



ଦୀପିକାଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇଲେ ପ୍ରିୟଙ୍କା

ପୃଷ୍ଠା ୨ ଦେଖନ୍ତୁ...

RNI REGD NO: 42041/83
www.sakalapepaper.com
/sakalanews
/sakalanews
www.thesakala.in

ସକାଳ THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

VOLUME- 42 ■ ISSUE-268 ■ BHUBANESWAR ■ THURSDAY ■ 27 MARCH 2025 ■ PAGE-14 ■ ₹ 6.00

ବର୍ଷ-୪୨ ■ ସଂଖ୍ୟା-୨୬୮ ■ ଭୁବନେଶ୍ୱର ■ ଗୁରୁବାର ■ ୨୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୨୫ ■ ପୃଷ୍ଠା-୧୪ ■ ଟ. ୬.୦୦

ଭୂପେଶ ବଘେଲଙ୍କ ଘରେ ସିବିଆଇ ଚଢ଼ଉ

ରାୟପୁର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସଞ୍ଜେ): ମହାଦେବ ବେଟି ଆୟ ମାମଲାରେ ସିବିଆଇ ବୁଧବାର ବଡ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିଛି। ୬ ହଜାର କୋଟିର ଏହି ଦୁର୍ନୀତି ମାମଲାରେ ଛତିଶଗଡ଼ ସହିତ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ, ଦିଲ୍ଲୀର ୬୦ ସ୍ଥାନରେ ଚଢ଼ଉ କରିଛି। ଏଥିରେ ଛତିଶଗଡ଼ର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭୂପେଶ ବଘେଲ, ତାଙ୍କର ୨ ଓଏସ୍‌ଡି ଥିବା ଆଶିଷ ବର୍ମା ଓ ମନାଶ ବସ୍ତୋର, ସଚିବ

ମହାଦେବ ବେଟି ଆୟ ମାମଲା
୪ ରାଜ୍ୟର ୬୦ ସ୍ଥାନରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ
୪ ଅଧିକାଧିକାରୀଙ୍କ ଘର ମଧ୍ୟ ସୀମା



ସୌମ୍ୟା ଚୌରାସିଆଙ୍କ ଘରେ ସିବିଆଇ ଅଧିକାରୀ ତଳାସା ନେଇଛନ୍ତି। ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ରାୟପୁର ଏବଂ ଭିଲାଇ ସ୍ଥିତ ଘରେ

ଶପଥନେଲେ ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ଜଷ୍ଟିସ୍ ହରିଶ ଚଣ୍ଡନ



କଟକ, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସଞ୍ଜେ): ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟର ୩୫ତମ ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ଭାବେ ଆଜି ଜଷ୍ଟିସ୍ ହରିଶ ଚଣ୍ଡନ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟପାଳ ଡ. ହରିବନ୍ଦୁ କମ୍ବଳିଙ୍କୁ ନୂତନ ହାଇକୋର୍ଟରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଶପଥ ଗ୍ରହଣ ଭବ୍ରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ, ଉପ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଭାତି ପରିଡା, ଆଇନ ମନ୍ତ୍ରୀ

ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ହରିଚନ୍ଦନ, ରାଜ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ସୁରେଶ ପୂଜାରୀ, ନଗର ଉନ୍ନୟନ ମନ୍ତ୍ରୀ କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ପାତ୍ର ଓ ହାଇକୋର୍ଟର ସମସ୍ତ ବିଚାରପତି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତିଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଆଦେଶନାମାକୁ ପାଠ କରିଥିଲେ ରାଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ମନୋଜ ଆହୁଜା। ଉନ୍ନୟନ କମିସନର ଅନୁ ଗର୍ଗ, ପୁଲିସ୍ ଡିଜି ଏ.ଏ. ବି. ଶୁଭାନିଆ, ଆଡଭୋକେଟ

ବିଧାନସଭା ସମ୍ମୁଖ ରଣାକ୍ଷେତ୍ର

ପୁଲିସ୍-କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ଧସ୍ତାଧସ୍ତି; ବିଜେଡି ବିଧାୟକଙ୍କୁ ତାଲା



ଧାରଣାରତ କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ଉଠାଇନେଲେ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସଞ୍ଜେ): ବିଧାନସଭାରେ କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ନିଲମ୍ବନ, ପୁଲିସର ମାଡ଼ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ବିଧାନସଭା ବାହାରେ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛି କଂଗ୍ରେସ। ଆଜି ବିଧାନସଭାକୁ ନିଲମ୍ବିତ କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକମାନେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ ବେଳେ ପୁଲିସ୍ ସେମାନଙ୍କ ବାଟ ଓଗାଳିବାକୁ ନେଇ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ଖଣ୍ଡପୁଲ। ଉଭୟ ପୁଲିସ୍ ଓ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ରାସ୍ତା ଉପରେ ଗଡ଼ାପଡ଼ା ହୋଇଛନ୍ତି। କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ବିଧାନସଭା ୧ ନମ୍ବର ପାଟକ ନିକଟରେ ପୁଲିସ୍ ରୋକିବା ପରେ ସେମାନେ ସେଠାରେ ଧାରଣାରେ ବସିଛନ୍ତି। ଏପରିକି ବିରୋଧୀ ଝିପା ବିରୋଧରେ ଗୃହ ସଂସଦ ସମ୍ପର୍କିତ ଉଲ୍ଲାସ ବିଧାନସଭା ମଧ୍ୟକୁ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ଅତି ବସିଥିବା ବେଳେ ତାକୁ

ବିଧାନସଭାକୁ ପଶି ପାରିଲେନି ସାଂସଦ ସମ୍ପର୍କିତ ଉଲ୍ଲାସ

ଫ୍ରେଲର ଦେଖିଲ, ଆସନ୍ତାକାଲି ଦେଖିବ ପିଲ୍ଲା: କଂଗ୍ରେସ

ମଧ୍ୟ ପୁଲିସ୍ ଛାଡ଼ିନଥିଲା। ପ୍ରାୟ ଏକ ଘଣ୍ଟା କାଳ ଧରି ଏହି ହାଇ ଭୋଲଟେଜ ଡ୍ରାମା ବିଧାନସଭା ପାଟକ ନିକଟରେ ଜାରି ରହିବା ପରେ ପୁଲିସ୍ ସମସ୍ତ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ଏବଂ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ବଳପୂର୍ବକ ଉଠାଇ ନେଇଥିଲା। ଆଜି ସକାଳ ପ୍ରାୟ ୧୦ଟା ୨୦ ମିନିଟରେ ବିଧାନସଭାରୁ ନିଲମ୍ବିତ କଂଗ୍ରେସ

ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ନିକଟକୁ ବିଜେଡିକୁ ଛାଡ଼ିଲେନି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସଞ୍ଜେ): ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଏକଛତ୍ରବାଦ ନୀତିର ଆଉ ଏକ ନମୁନା ଆଜି ବିଧାନସଭା ବାହାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। କଂଗ୍ରେସର ସବୁ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ନିଲମ୍ବନ କରାଯାଇଥିବାବେଳେ ପାଟକରେ ତାଲା ଦେଇ ମୁଖ୍ୟ ବିରୋଧୀ ବିଜେଡି ବିଧାୟକମାନଙ୍କୁ ରୋକିଛନ୍ତି। ବିଜେଡି ବିଧାୟକମାନେ ବାବାସାହେବ ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ନିକଟରେ ଧାରଣା ଦେବାକୁ ଯାଉଥିବାବେଳେ ସେମାନଙ୍କୁ ପୁଲିସ୍ ଲଗାଇ ଅଟକାଯାଇଛି। ପାଟକରେ ପୁଲିସ୍ ସହ ବିଜେଡି ବିଧାୟକଙ୍କ ଧସ୍ତାଧସ୍ତି ହୋଇଥିଲା ଓ ଶେଷରେ ବିଧାୟକମାନେ ପାଟକ ଠେଲି ବାହାରକୁ ବାହାରିଥିଲେ। କାହା ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ପୁଲିସ୍ ଏପରି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେଇଛି, ସେନେଇ କୌଣସି ପୁଲିସ୍ ଅଧିକାରୀ ଉତ୍ତର ଦେଇ ନ ଥିଲେ। ଶାସକ ବିଜେପି ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଏପରି ମନୋଭାବକୁ ନେଇ ବର୍ଷିଛି

ବିଧାନସଭାରେ ପୁଲିସ୍ ପ୍ରବେଶ ଅର୍ଥ ଗଣତନ୍ତ୍ର ହତ୍ୟା

ଅନୁସୂଚୀତ ଜାତି ଓ ଜନଜାତିଙ୍କ ଅଧିକାରକୁ କ୍ଷୁଣ୍ଣ କରୁଛନ୍ତି ସରକାର

ବିଜେଡି। ହିଟଲରା, ଏକଛତ୍ରବାଦ ଶାସନରେ ବିଶ୍ୱାସ ରଖୁଥିବା ବିଜେପିର ଏହା ଅସଲ ଚେହେରା। ତେବେ ବିଜେଡି ଏହାକୁ ଡରିଯିବ ନାହିଁ। ଗଣତନ୍ତ୍ର ମନ୍ଦିରକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଯାହା ଆବଶ୍ୟକ, ତାହା ବିଜେଡି କରିବ ବୋଲି ଦକାୟ ବିଧାୟକମାନେ ଚେତାବନା ଦେଇଛନ୍ତି। ବୁଧବାର ସକାଳେ ବିଧାନସଭା ମୁଖ୍ୟ

ଗୃହ କଂଗ୍ରେସଶୂନ୍ୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସଞ୍ଜେ): ନାରୀ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ବିଧାନସଭା ଗୃହ କମିଟି ଗଠନ ଦାବିରେ ପ୍ରତିବାଦ କରୁଥିବା କଂଗ୍ରେସର ୧୨ ଜଣ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ବାଟବୁଡ଼ି ସୁରମା ପାଟା ମଙ୍ଗଳବାର ୭ ଦିନିଆ ନିଲମ୍ବନ ଆଦେଶ ଶୁଣାଇଥିଲେ। ଅର୍ଥାତ୍ ସମସ୍ତ ୧୪ ଜଣ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଗୃହରୁ ନିଲମ୍ବିତ କରିଛନ୍ତି। ନିଲମ୍ବିତ ହୋଇଥିବା ଆଉ ୨ ବିଧାୟକ ହେଲେ କୋରାପୁଟ କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକ ତାରାପ୍ରସାଦ ବାହିନୀପତି ଓ ସାନଖେମୁଣ୍ଡି କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକ

ରମେଶ ଜେନା। ଆଜି ଗୃହରେ ପ୍ରଶ୍ନକାଳ ଆରମ୍ଭରୁ ଉଭୟ ଘଣ୍ଟା ମାତ୍ର କରିବା ସହ ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟରେ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ। ସେମାନଙ୍କୁ ନିଲମ୍ବନ କରିବା ପାଇଁ ଶାସକ ଦଳ ମୁଖ୍ୟ ସଚେତକ ସରୋଜ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣିଥିଲେ। ଅସଂସଦୀୟ ଆଚରଣ, ବାଟବୁଡ଼ିକ ଆସନର କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ ପ୍ରତି ଅବମାନନା, ବିଧାନସଭା କାର୍ଯ୍ୟରେ ବାଧା ଉତ୍ପନ୍ନ କରୁଥିବାରୁ ତୁରନ୍ତ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ନିଲମ୍ବନ କରାଯାଇ ବୋଲି ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ ମୁଖ୍ୟ ସଚେତକ। ଏହାପରେ ବାଟବୁଡ଼ି ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ମଞ୍ଜୁର କରିଥିଲେ।

ଆଜି ବିଧାନସଭା ଘେରାଉ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସଞ୍ଜେ): ଆସନ୍ତାକାଲି ବିଧାନସଭା ସମ୍ମୁଖ ଗାନ୍ଧୀମାର୍ଗରେ ବଡ଼ ଧରଣର ଶକ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବ କଂଗ୍ରେସ। ନାରୀ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ପ୍ରାୟ ୨୫ରୁ ୩୦ ହଜାର କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ବିଧାନସଭା ଘେରାଇ କରିବାକୁ ଦଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛି। ସେହି ଅନୁଯାୟୀ ଦଳର ପ୍ରସ୍ତୁତି ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା କଂଗ୍ରେସର ବିଶାଳ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ମାଷ୍ଟର କ୍ୟାଣ୍ଡିନ ଅଭିମୁଖେ ବାହାରିବ। ମାଷ୍ଟର କ୍ୟାଣ୍ଡିନଙ୍କରେ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଗାନ୍ଧୀମାର୍ଗରେ ଏକ

ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ। ଏହାପରେ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀମାନେ ବିଧାନସଭା ଅଭିମୁଖେ ବାହାରିବେ ବୋଲି ଦଳ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି। ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ଅନ୍ୟବହିତ ପୂର୍ବରୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବିରୋଧରେ ବଡ଼ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି ପିସିସି ସଭାପତି ଉତ୍କଳରଣ ଦାସ। ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଆସନ୍ତାକାଲି ବିଧାନସଭା ଘେରଇ ପାଇଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବାହାରୁ ଥିବା କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ଗାଡ଼ିକୁ ଅଟକାଯାଇଛି। ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଆନାରେ ଏବଂ ସ୍ୱପ୍ନେଶ୍ୱର ଅଧିକ ଅଟକାଯାଇଛି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି।

ମହଙ୍ଗା ହେବ ଜରୁରୀ ଔଷଧ
କ୍ୟାନ୍ସର ଓ ମଧୁମେହ ରୋଗୀଙ୍କୁ ଲାଗିବ ଝଢ଼ିକା!

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସଞ୍ଜେ): ଅନ୍ୟାବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ ପରେ ଏବେ ଦେଶର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ମହଙ୍ଗା ମାଡ଼। ବଡ଼ିବ ବିଭିନ୍ନ ଜରୁରୀ ଔଷଧ ସାମଗ୍ରୀର ମୂଲ୍ୟ। କାରଣ କ୍ୟାନ୍ସର, ମଧୁମେହ, ହୃଦ୍‌ରୋଗ ଆଦିର ଆଣ୍ଟିବାୟୋଟିକ୍ ଏବଂ ଜରୁରୀ ଔଷଧର ମୂଲ୍ୟ ବୃଦ୍ଧିରୁ ଯାଉଛି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର। ସୂଚନାକୁ ଯାହା, ଏଥର ଔଷଧ ସାମଗ୍ରୀ ମୂଲ୍ୟ ୧.୬ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧିପାରେ। ମୂଲ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପରେ କ୍ୟାନ୍ସର, ମଧୁମେହ, ହୃଦ୍‌ରୋଗ ଜନିତ ରୋଗର ଆଣ୍ଟିବାୟୋଟିକ୍ ଏବଂ ଜରୁରୀ ଔଷଧ ଦାମ୍ ବୃଦ୍ଧିର ପ୍ରଭାବ ଗ୍ରାହକଙ୍କ ଉପରେ ଆସନ୍ତା ବୁଲୁଛି ତିନି ମାସ

ଭିତରେ ପଡ଼ିବ। କାରଣ ବର୍ତ୍ତମାନ କମ୍ପାନୀଙ୍କ ପାଖରେ ୯୦ ଦିନର ଔଷଧ ଷ୍ଟକ୍ ପୂର୍ବରୁ ରହିଛି। ଅଲ୍ଲ ଇଣ୍ଡିଆ ଅର୍ଗାନାଇଜେସନ ଅଫ୍ କେମିଷ୍ଟ୍ରିସ୍ ଆଣ୍ଡ ଡ୍ରଗ୍‌ସ୍ ମହାସଭା ମହାଜୀବ ଝିପା ଉପରେ ଆଣ୍ଡ କହିଛନ୍ତି, ଜରୁରୀ ଔଷଧଗୁଡ଼ିକର ମୂଲ୍ୟ ବୃଦ୍ଧିକୁ ପାର୍ମା କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକୁ ସାମାନ୍ୟ ଆକୃଷ୍ଟି ମିଳିବ। ପାର୍ମା ଶିଳ୍ପରେ ଔଷଧ ତିଆରି ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ପଦ୍ଧତି କଞ୍ଚା ମାଲ୍ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଖର୍ଚ୍ଚ ବୃଦ୍ଧିରୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଔଷଧର ମୂଲ୍ୟ ସାମାନ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ପାର୍ମା କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ବିରୁଦ୍ଧରେ ବାରମ୍ବାର ନିୟମ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନର ଅଭିଯୋଗ ରହିଛି। ସଂସଦୀୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କମିଟିର ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ପାର୍ମା କମ୍ପାନୀଗୁଡ଼ିକ ମୂଲ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ସାମାଜିକ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରୁଛନ୍ତି।

SIKSHA 'O' ANUSANDHAN SAAT-2025
Empowering students for a brighter future
CORE B.TECH PROGRAMMES
Civil Engineering
Electrical Engineering
Mechanical Engineering
APPROVAL & RECOGNITIONS
Approved by UGC and AICTE
Re-accredited by NAAC with A++ Grade
Granted with Category-1 Graded Autonomy by UGC
NBA Accredited Programmes
NIRF INDIA RANKINGS 2024
14th Best in University Category
26th Best in Engineering Category
INTERNATIONAL RANKINGS 2025
Ranked in QS World Rankings 2025
Ranked in Times World Rankings 2025
To apply for admission through SAAT, Please visit: www.soa.ac.in

କହୁଣିରେ ନେଡ଼ିଗୁଡ଼
କଂଗ୍ରେସ ପାଖରେ ବିଜେପି
ମୁମୂର୍ଷୁ କଂଗ୍ରେସ ଦୁଷ୍ଟରେ 'ନିଲମ୍ବନ ସଞ୍ଚାବନା'

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସଞ୍ଜେ): ବଜେଟ୍ ଅଧିବେଶନର ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ମାର୍ଚ୍ଚ ୬ ତାରିଖରେ ଆରମ୍ଭ ହେବା ଦିନଠାରୁ ରାଜ୍ୟରେ ମହିଳା ବିରୋଧୀ ଝିପା ବିରୋଧରେ ଗୃହ କମିଟି ଦାବି କରିଥିଲା କଂଗ୍ରେସ। ପ୍ରସଙ୍ଗଟି ଏତେ ଗୁରୁତର ନ ଥିଲା କିମ୍ବା ଏହି କମିଟି ଗଠନ ହୋଇଥିଲେ ସରକାରଙ୍କର ସମ୍ମାନରେ ଆଜି ଆସି ନ ଥାନ୍ତା। ମାତ୍ର ଅହଂକାରର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ ସରକାର ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ଯେତେ ଉଦ୍‌ଘୋଷା କରି ଚାଲିଲେ, କଂଗ୍ରେସ ଏହାକୁ ସରକାରଙ୍କ ଦୁର୍ବଳତା ମନେକରି ସେହି ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ସେତେ ଆଘାତ କରି ଚାଲିଲା।

ପ୍ରତିଦିନ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ବିଧାନସଭାରେ ଉଠାଇ ସରକାରଙ୍କୁ ଅତୁଣ୍ଡରେ ପକାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲା। କେବେ କଳା ପୋଷାକରେ ପ୍ରତିବାଦ ତ କେବେ ପୁଣି ଘଣ୍ଟମାଡ଼, କେବେ ପୁଣି ଗୃହ ମଧ୍ୟରେ ହଜଗୋଳ ଓ ବଂଶାବାଦନ। ଏହାକୁ କଂଗ୍ରେସର ନାଟକ ମନେକରି ସରକାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଲେନାହିଁ; ବାଟବୁଡ଼ି ଏହାକୁ ହୃଦବୋଧ କଲେନାହିଁ। ମାତ୍ର କଂଗ୍ରେସ ଅଧିକ ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ଢଙ୍ଗରେ ବିଧାନସଭାରେ ସରକାରଙ୍କୁ ସମାଲୋଚନା କଲା। ତାରାପ୍ରସାଦ ବାହିନୀପତିଙ୍କ କଲର ଧରି ଶାସକ ଦଳ ବିଧାୟକଙ୍କ ଆକ୍ରମଣ ଓ

ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ତାଙ୍କୁ ବିଧାନସଭାରୁ ୬ ନିଲମ୍ବନ ଜନିତ ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କୁ ହାକୁଟି ମାଉସୁଆ ସରକାରଙ୍କୁ ଛଦିବା ପାଇଁ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ସରକାର। ପରିଶେଷରେ ତାହା ହିଁ ଘଟିଲା, ଯାହା କଂଗ୍ରେସ ଚାହୁଁଥିଲା। ରାଜନୈତିକ ଅଭିଜ୍ଞତାର ଅଭାବ, ବିଧାନସଭା ପରିଚାଳନାରେ ଅଜ୍ଞାନତା ଯୋଗୁଁ ସରକାର ଏବେ ଖାଲି ଅପାକାଠିରେ ଛଦି ହୋଇ ଯାଇ ନାହାନ୍ତି; ମୁମୂର୍ଷୁ କଂଗ୍ରେସ ଦୁଷ୍ଟରେ ସରକାର ସଞ୍ଚାବନା ଦେଇ ନିଜର ଓ ନିଜ ଦଳର ଉଦ୍‌ଘୋଷ ପଥରେ କଣ୍ଠା ବିଛାଇଛି ବିଜେପି।

ଚଳିତ ବିଧାନସଭାରେ ମୁଖ୍ୟ ବିରୋଧୀ ବିଜେଡି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ସରକାରଙ୍କୁ କାଠଗଡ଼ାକୁ ଟାଣିଛି। ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ମୁଲତବା ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣିଛି। ସରକାରଙ୍କୁ କଟୁ ଶବ୍ଦରେ ସମାଲୋଚନା କରିଛି। ଅପରପକ୍ଷରେ କଂଗ୍ରେସ ଆରମ୍ଭରୁ କେବଳ ରାଜ୍ୟରେ କ୍ରମବର୍ଦ୍ଧିତ ମହିଳା ବିରୋଧୀ ଝିପାକୁ ନେଇ ସରକାରଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟଭେଦୀ ଆକ୍ରମଣ କରି ଚାଲିଛି। ଏ ଝିପାକୁ ଗୃହ କମିଟି ଗଠନ ନିମନ୍ତେ ଦାବି କରି ଆସିଛି। ଦଳର ନେତାମାନେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବରେ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ବିଧାନସଭାରେ ଉଠାଇ ଚାଲିଛନ୍ତି



କାଳ ହେଲା କଲର ବମ୍

ଫଟୋସ୍ଟୁଡ଼ିଓରେ ଜଳିଗଲା କନିଆର ଶରୀର



କଲର ବମ୍ ଫୁଟିଲା । ତେବେ ବାଣଟି ଠିକ୍ ବିଗରେ ନ ଯାଇ ପିୟାଙ୍କ ପାଖକୁ ଚାଲିଗଲା । ଫଳରେ ପିୟାଙ୍କୁ ଚୁଟି ଓ ଶରୀର ନିଆଁ ଫସ୍ଫର୍ସରେ ଆସିଯାଇଥିଲା । ଭିତରେ ପିୟାଙ୍କୁ ଗରୀର ଭାବେ ଆୟାତ ଲାଗିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ତାଙ୍କ ଅଣ୍ଡା ଓ ପିଠି ଯୋଡ଼ି ଯାଇଛି । ଏହାଯୋଗୁଁ ସେମାନଙ୍କର ଏହି ଖାସ୍ ଦିନ ନଷ୍ଟ ହୋଇଛି । ଏହି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଦୁଃଖିତ ଥିବା ପିୟା ଏବଂ ଭିକ୍ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବାଣ ବ୍ୟବହାରକୁ ନେଇ ସତର୍କତା କରୁଛନ୍ତି । ଆଜିକାଲି ବାହାଘରରେ ଏସବୁର ବ୍ୟବହାର ବହୁଥିଲେ ବି ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇନାହିଁ । ବାଣ ଓ ରଙ୍ଗିନ ଧୂଆଁ ବାହାଘରରେ ଉପହାସକୁ ଦୂରରେ ରଖିବାକୁ ହେବ ବୋଲି ସେମାନେ କହିଛନ୍ତି ।

ବିବାହ ଦିନକୁ ସୁରକ୍ଷା ଓ ନିଆରା କରିବା ପାଇଁ ଆଜିକାଲି ଯୁବକ-ଯୁବତୀମାନେ ଅନେକ କିଛି କରୁଛନ୍ତି । କିଏ ବେଶଯୋଗ୍ୟ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦେଉଛନ୍ତି ତ ଆଉ କିଏ ସାଜସଜ୍ଜା, ବିବାହ କାର୍ତ୍ତ୍ଵୀ ଲୋକିଭାବେ ଉପରେ । ଏହି କ୍ରମରେ କାନାଡ଼ାର ପିୟା ଏବଂ ଭିକ୍ ନିଜ ବିବାହ ଫଟୋସ୍ଟୁଡ଼ିଓ ଅଧିକ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିବା ପାଇଁ କଲର ବମ୍ ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲେ । ଯାହାକି ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ମହଙ୍ଗା ବ୍ୟୟ ହୋଇଛି । ଭିକ୍ ଓ ପିୟା ବାହାଘର ପାଇଁ ବେଙ୍ଗାଳୁରୁ ଆସିଥିଲେ । ଦୁହେଁ ବାହାଘର ଫଟୋସ୍ଟୁଡ଼ିଓରେ କଲର ବମ୍ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ଚାହଁଲେ । ଏଥିଯୋଗୁଁ ସେମାନେ ଯେଉଁ ଅଫିସକୁ ସାମ୍ନା କରିଛନ୍ତି, ସେଥିରୁ ସେମାନେ କେବଳ ଶିଖାଲାଗି କରି ନାହାନ୍ତି, ବରଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସତର୍କତା କରାଇବାକୁ ଆଗକୁ ଆସିଛନ୍ତି । ସେମାନେ ନିଜର ଏହି ଯତ୍ନଶୀଳତାକୁ ଅନୁଭୂତିକୁ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସେୟାର କରିବା ପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜରକୁ ଆସିଛି । ତେବେ କଲର ବମ୍ ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗର ନିଆଁ ଧୂଆଁ ବାହାରେ । ଏହା ଫସ୍ଫର୍ସରେ ଆସିଲେ ଜଳିବା ଅଧିକ । ଫଟୋସ୍ଟୁଡ଼ିଓ ସମୟରେ ଭିକ୍ ପିୟାଙ୍କୁ ନିଜ ବାହୁରେ ଟେକି ଧରିଥିଲେ, ଏହି ସମୟରେ

- #### ଆଜିର ଇତିହାସ
- ୧୭୯୪- ଆମେରିକୀୟ ନୌସେନାର ସ୍ଥାପନା ।
 - ୧୮୭୧- ପ୍ରଥମ ଅନ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ରେଲ୍ ଟ୍ରାକ୍ ସ୍ଵେଚ୍ଛା ଓ ଲଂଲଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ଖୋଳାଗଲା ।
 - ୧୯୨୧- ବିଶ୍ଵ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ ଦିବସ ପାଳନ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ।
 - ୧୯୨୪- ଆଲ୍ୟାସ୍କାରେ ୮ ଡାକ୍ତରୀର ଭୂମିକମ୍ପ ଆସିବାରୁ ୧୯୮ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରାଣହାନି ।
 - ୧୯୭୭- ମୁରୋପାୟ ଫାଇଟର ଏୟାରଲାଇଫ୍ 'ମୁରୋପାୟଟର' ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଉଡ଼ାଣ କଲା ।
 - ୨୦୦୪- ନାସା ସବୁଠୁ ବୃହତ୍ ମାନବ ରହିତ ଜେଟ୍ 'ଏନ୍-୪୩'ର ବିକଶିତ କଲା ।



ଦୀପିକାଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇଲେ ପ୍ରିୟଙ୍କା

ସ୍ଵାଧୀନତା ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ନାୟକମାନଙ୍କଠାରୁ ନାୟିକାମାନେ କମ୍ ପାରିଶ୍ରମିକ ନିଅନ୍ତି । ତେବେ କିଛି ଅଭିନେତ୍ରୀ ଏକି ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ପାରିଶ୍ରମିକ ବାବଦରେ ଅଭିନେତାଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇଛନ୍ତି । ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ଦୀପିକା ପାଣ୍ଡ୍ୟକୋର ଦାମ୍ ଆଭିନେତ୍ରୀ ଭାବେ ପରିଚିତ ଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇଛନ୍ତି ବଲିଉଡର ଅନ୍ୟତମ ଲୋକପ୍ରିୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ପ୍ରିୟଙ୍କା ଚୋପ୍ରା । ପାଖାପାଖି ଛଅ ବର୍ଷ ପରେ ସେ ଏସ୍-ଏସ୍ ରାଜମୌଲୀଙ୍କ ଆଗାମୀ ସିନେମା 'ଏସ୍-ଏସ୍-ଏସ୍-୨୯' ସହିତ ଭାରତୀୟ ସିନେମାକୁ ଫେରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ ନଜର ଆସିବେ ଡେଲୁସ୍ ସୁପରଷ୍ଟାର ମହେଶ୍ ବାବୁ । ଦୀର୍ଘ ବର୍ଷର ଅନ୍ତରାଳରେ ଭାରତୀୟ ସିନେମାକୁ ଫେରିବା ପରେ ବି ତାଙ୍କ ପାରିଶ୍ରମିକ କିନ୍ତୁ କମି ନାହିଁ, ବରଂ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ସେ ପୁଣି ଏତେ ବେଶି ଯେ, ତାଙ୍କୁ ଦାମ୍ ଆଭିନେତ୍ରୀର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛି । ରାଜମୌଲୀଙ୍କ ସିନେମା ପାଇଁ ସେ ୩୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ନେଇଛନ୍ତି । ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ଏତେ ଟଙ୍କା ପାରିଶ୍ରମିକ କୌଣସି ବଲିଉଡ ଅଭିନେତ୍ରୀ ନେଇ ନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ଦୀପିକା 'କଲକି ୨୮ ୯୮ ଏଡି' ପାଇଁ ୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ନେଇଥିଲେ । ଏବେ ତାଙ୍କର ଏହି ପାରିଶ୍ରମିକକୁ ପ୍ରିୟଙ୍କା ପଛରେ ପକାଇ ସବୁଠୁ ଦାମ୍ ଆଭିନେତ୍ରୀ ପାଇବିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପଟେ ଏହା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରିୟଙ୍କା ତାଙ୍କର ହଲିଉଡ୍ ଷ୍ଟେର ସିରିଜ୍ 'ସିଟାଡେଲ୍' ପାଇଁ ୪୧ କୋଟି ଟଙ୍କା ନେଇଥିଲେ ।

ବିଳମ୍ବ ଶୟନ ଅବସାଦର କାରଣ



ଅବସାଦ ହେଉଛି ଏକ ମାନସିକ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟା । ଏଥିରେ ପାଠିତ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ସମୟରେ ଦୁଃଖ ଅନୁଭବ କରେ । ନିଜକୁ ଏକାକୀ ଭାବିବା ସହ ଏକାକିତା ରହିବାକୁ ଲାଗେ । ସମ୍ପତ୍ତି ଯୁବପିଢ଼ି ଅବସାଦ ବେଳେ ବେଶୀ ଗତି କରୁଛନ୍ତି । ଏହାର ପ୍ରମୁଖ କାରଣଟି ହେଉଛି ଅସମୟରେ ଶୋଇବା ଏବଂ ଉଠିବା । ନିକଟରେ ଏକ ଅଧ୍ୟୟନରୁ ବିଦେଶର ଗବେଷକମାନେ ଏହି କଥାର ପ୍ରମାଣ ପାଇଛନ୍ତି । ଗବେଷକଙ୍କ ମତରେ ବିଳମ୍ବିତ ରାତ୍ରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶୋଇ ନ ଥିବା ଲୋକେ ମଦ୍ୟପାନ କରନ୍ତି । ଯଦ୍ଵାରା ସେମାନଙ୍କ ଶୋଇବାର ଗୁଣବତ୍ତା ଖରାପ ହୋଇଥାଏ । ଏହାଯୋଗୁଁ ମାନସିକ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଖରାପ ହୁଏ ଏବଂ ଅବସାଦ ବୃଦ୍ଧି ପାଏ । ୮-୪୦ ହଜାର ବୟସ୍କ ଉପରେ କରାଯାଇଥିବା ଏହି ଅଧ୍ୟୟନରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେଉଁଠି ଉଠିବା ଲୋକଙ୍କ ତୁଳନାରେ ଶାନ୍ତ ଉଠିବା ଲୋକଙ୍କଠାରେ ଅବସାଦ ଆକ୍ରମଣ କମ୍ ଥାଏ । ରାତିରେ ଅଧିକ ଡେରିରେ ଶୋଇଥିବା ଲୋକେ ତନ୍ତ୍ରରେ ରହନ୍ତି । ବିଶେଷକରି ସେମାନଙ୍କର ଯେଉଁ ସମସ୍ୟା ଥାଏ, ତା'ର ନିଷ୍ପତ୍ତି ବାହାର କରିବା ପାଇଁ ବିଳମ୍ବିତ ରାତ୍ରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶୋଇ ନ ଥିବା ଯାହାକି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ମାନସିକ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ । ଏଣୁ ରାତି ୧୧ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶୋଇ ନ ଥିବା ଲୋକେ ନିଜ ନିଦ୍ଵା ପାଖରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବା ଦରକାର ବୋଲି ଗବେଷକମାନେ କହିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଅବସାଦରେ ରହୁଥିଲେ ଦୁରନ୍ତ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନେବାକୁ ଗବେଷକମାନେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଜଳାକବାଟୀରେ କୃଷ୍ଣ ଦର୍ଶନ



ଭାରତ ହେଉଛି ଆସ୍ଥୀର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳୀ । ଏଠାରେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ମନ୍ଦିର ରହିଛି । ସେମାନେ ଏକ ମନ୍ଦିର କର୍ମୀଙ୍କର ଉଦ୍ଵୃତ୍ତରେ ରହିଛି । ଏଠାରେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବାଲ୍ୟ ରୂପରେ ବିରାଜମାନ । ମନ୍ଦିରର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରତା ଏହା ଯେ, ଏଠାରେ ଶ୍ରୀକାଳ୍ପ କେବେ ବି ସିଧାସଳଖ ମୂର୍ତ୍ତି ଦର୍ଶନ କରିପାରନ୍ତି ନା । ଶ୍ରୀକାଳ୍ପ ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ନିଜ ଛିଦ୍ରପୁତ୍ର ଏକ ଛୋଟିଆ ଝରକାରୁ ଦର୍ଶନ କରନ୍ତି । ଏହି କାରଣରୁ ଦେଶର କୋଣ ଅନୁକୋଣରୁ ଶ୍ରୀକାଳ୍ପ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଏଠାକୁ ଆସନ୍ତି । ମନ୍ଦିରଟିକୁ ୧୩୫ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଶ୍ରୀମାଧ୍ଵାର୍ଯ୍ୟ ସ୍ଥାପନା କରିଥିଲେ । ଏହା ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତର ସବୁଠୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ମନ୍ଦିର ଭାବେ ଗଣାଯାଏ । ସେହିପରି ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜୁଲାଇ ମାସ ଦିନ ମନ୍ଦିରରେ ଶ୍ରୀକାଳ୍ପ ଉତ୍ସବ ଘଟିଥାଏ । ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଚିକିତ୍ସା ଲୋକ ପାଇବାକୁ ଶ୍ରୀକାଳ୍ପ ଉତ୍ସବ ଘଟାଏ । ଏହି ମନ୍ଦିରଟି ନିର୍ମାଣ ହେବା ପଛରେ ରୋଚକ କଥା ରହିଛି । ଅଧିକ ଚୋପାମାନେ ପସିଥିବା ଏକ ଜାହାଜ ଦିବ୍ୟ ଶକ୍ତି ଦ୍ଵାରା ସୁରକ୍ଷା ପାଇଥିଲା । ଉକ୍ତ ଜାହାଜଟି କୁଳରେ ଲାଗିବା ପରେ ଏଥିରୁ ଶ୍ରୀମାଧ୍ଵାର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ମିଳିଥିଲା । ମୂର୍ତ୍ତିଟି ସମୁଦ୍ର ମାଟିରେ ତାଳି ହୋଇଯାଇଥିଲା । ତେଣୁ ମାଧ୍ଵାର୍ଯ୍ୟ ଏହି ମୂର୍ତ୍ତିକୁ ଉଦ୍ଧରି ଆଣି ମନ୍ଦିର ସ୍ଥାପନା କରିଥିଲେ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ମନ୍ଦିରକୁ ନେଇ ଆଉ ଏକ କଥା ହେଲା, ଏଠାରେ ମନସ୍କାମନା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା ପରେ ଶ୍ରୀକାଳ୍ପ ଚଟାଣରେ ପ୍ରସାଦ ରଖି ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି । ଏହି ମନ୍ଦିର ଶ୍ରୀକାଳ୍ପ ପାଇଁ ଭୋର ୫ଟାରୁ ରାତି ୧୦ ଯାଏଁ ଖୋଲା ରହିଥାଏ ।

ଜାହାଙ୍ଗୀରଙ୍କୁ ସ୍ଵାଗତ କରିଥିଲା ଏହି ଭବ୍ୟ ମହଲ

ଅନେକ ରାଜପ୍ରାସାଦ, ଦୁର୍ଗ ଆଦି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏପରି ଏକ ମହଲ ରହିଛି, ଯାହା ଦୀର୍ଘ ୪୦୦ ବର୍ଷ ହେଲାଣି ଖାଲି ପଡ଼ିଛି । ତେଣୁ ଏହାକୁ 'ଅଭିଶପ୍ତ ମହଲ' ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ସାତଖଣ୍ଡା ମହଲ ନାମରେ ପରିଚିତ ଏହି ମହଲ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଦିଲ୍ଲୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ରହିଛି । ଏଠାରେ କେହି ରହୁ ନ ଥିବାରୁ ଏହାକୁ ଅଭିଶପ୍ତ ମହଲ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଏହାକୁ ମହାରାଜା ବୀର ସିଂହ ଦେବ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ କିମ୍ପା ତାଙ୍କ ପରିବାର ଏହାକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ନ ଥିଲେ । ଏହି ମହଲ ନିର୍ମାଣରେ କୌଣସି କାଠ କିମ୍ପା କୁହାଯାଇ ବ୍ୟବହାର ହୋଇନାହିଁ । ତଥାପି ଏହା ଦୀର୍ଘବର୍ଷ ଧରି ଦକ୍ଷାୟମାନ । ସାତ ମହଲା ବିଶିଷ୍ଟ ଏହି ରାଜପ୍ରାସାଦର ଦୁଇଟି ମହଲା ପାଣି ଭିତରେ ରହିଛି । ୧୬୨୦ ମସିହାରେ ରାଜା ବୀର ସିଂହ ଦେବ ୩୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ଏହି ମହଲର ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ମହଲର ନିଖୁଣ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଗୁଁ, ଏହାକୁ ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ନଅ ବର୍ଷ ସମୟ ଲାଗିଥିଲା । ସେହିପରି ଏହି ମହଲରେ ମନ୍ଦିର ସାଜସଜ୍ଜା ଦରମା ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଏହାରି ମଧ୍ୟରେ ୪୪୦ଟି କୋଠରୀ, ଅରଣ୍ୟ, ବାଡ଼ି ବଗିଚା ଆଦି ରହିଛି । ଏଠାରେ ଶହ ଶହ ଫଖୀରେ ଝରକା ଓ କବାଟ ମଧ୍ୟ ଲାଗିଛି । ଦୂରରୁ ମହଲର ସୁନେଲି ଚମକ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ମୋଗଲ ଶାସକ ଜାହାଙ୍ଗୀରଙ୍କୁ ସ୍ଵାଗତ କରିବା ପାଇଁ ରାଜା ଏହି ମହଲ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଜାହାଙ୍ଗୀର ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ ରାତି ଅତିବାହିତ କରିଥିଲେ । ଏହା ପଠାରୁ ଏହି ମହଲ ମଧ୍ୟରେ କେହି ରହିନାହାନ୍ତି ।



ଆଜିର ରାଶି ଫଳ

- ମେଷ:** ଅପିତ୍ଵ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଭାବିତ ହେବ । ଆର୍ଥିକ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଦେବ । ଶାନ୍ତ୍ୟାମାନାୟ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ରଖିବେ । ମହିଳାଙ୍କଠାରେ ଆଶ୍ଵରଣୀ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଦେବ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପରୀକ୍ଷାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେବେ ।
- ବୃଷ:** ଅପିତ୍ଵରେ ସହକର୍ମୀଙ୍କ ସହଯୋଗ ମିଳିବ । ବ୍ୟବସାୟରେ ସମସ୍ୟାକୁ ସାମ୍ନା କରିବେ । ଆର୍ଥିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉନ୍ନତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହେବ । ମନ ପ୍ରସନ୍ନ ରହିବ । ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ ।
- ମିଥୁନ:** ବ୍ୟବସାୟ ପାଇଁ ନୂଆ ଯୋଜନା କରିବେ । ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟରେ ଉନ୍ନତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହେବ । ନୂଆ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିବେ । ବିଦେଶ ଯାତ୍ରା ଯୋଗ ରହିଛି । ପରିବାର ସହିତ ସହସ୍ପୃଷ୍ଟିରେ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିବେ ।
- କର୍କଟ:** ଶାନ୍ତ ଓ ଖୁସି ମନରେ ସମସ୍ତ କାମ ପୂରା କରିବେ । ବ୍ୟବସାୟରେ ସଫଳତା ରକ୍ଷା କରିବେ । ଜୀବନସାଥୀଙ୍କ ସହ କୁଳିବାକୁ ଯିବେ । ଆଇଡି କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିୟୁତ୍ତ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି ହେବ ।
- ସିଂହ:** ବ୍ୟବସାୟରେ ବିରୋଧୀକୁ ସାମ୍ନା କରିବେ । ନୂଆ କାମରେ ବନ୍ଧୁ ତଥା ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହଯୋଗ ମିଳିବ । ବିବାହ ପ୍ରସ୍ତାବ ସ୍ଥିର ହେବ । ଦେବ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମନୋଯୋଗ ଦେବେ ।
- କନ୍ୟା:** ବ୍ୟବସାୟରୁ ଲାଭ ମିଳିବ । ଅପିତ୍ଵରେ ପଦୋନ୍ନତି ସମ୍ଭାବନା ଅଛି । ପିତାଙ୍କ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକୁ ନେଇ ବିଚାର ରହିବେ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ପ୍ରବେଶିକା ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବେ ।
- ତୁଳା:** କୋର୍ଟକଚେରୀ ମାମଲାରେ ବିଜୟ ଲାଭ କରିବେ । ପାରିବାରିକ ବିବାଦ ଦେଖା ଦେବ । ସନ୍ତାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତାରେ ରହିବେ । ପ୍ରେମିକ ପ୍ରେମିକାଙ୍କ ପାଇଁ ଦିନଟି ଭଲ ।
- ବିଛା:** ଅନଲାଇନ ବ୍ୟବସାୟକୁ ଲାଭ ମିଳିବ । ଚୈତ୍ଵିକ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ନେଇ ବିବାଦ ଦେଖା ଦେବ । ଭାଇ-ଭଉଣୀଙ୍କ ସମ୍ପର୍କ ମଜଭୁତ ହେବ । ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ଅଶାନ୍ତି ଭିତରେ ଗତି କରିବ ।
- ଧନୁ:** କର୍ମଚରୀଙ୍କୁ ରହିବେ । ଧାର୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି ରୁଚି ବଢ଼ିବ । ଅପିତ୍ଵ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସମସ୍ୟା ଆସିବ । ସମୟ ପୂର୍ବରୁ କାମ ଶେଷ କରିବେ । ଆୟର ନୂତନ ମାର୍ଗ ଉଦ୍ଘୋଷଣା ହେବ ।
- ମକର:** ଆୟରୁ ଅଧିକ ବ୍ୟୟ ହେବ । ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସହ ଦୂର ସ୍ଥାନକୁ ଯାତ୍ରା କରିବେ । ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ପ୍ରତି ସତର୍କତା ହେବ । ଆୟରୁ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ନିରନ୍ତର ରକ୍ଷା କରିବେ ।
- କୁମ୍ଭ:** ଧାର କରନ୍ତୁ ଦୂରରେ ରହିବେ । ଆଇଡି ଓ ବ୍ୟାଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସଫଳ ହେବେ । ବ୍ୟବସାୟପାଇଁ ନୂଆ ଯୋଜନା କରିବେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଖେଳକୁଳରେ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିବେ ।
- ମୀନ:** ଦିନଟି ବ୍ୟସ୍ତତା ଭିତରେ କଟିବ । ପରିବାରରେ ସହସ୍ପୃଷ୍ଟିରେ ପରିବେଶ ରହିବ । ଧନଲାଭ ଯୋଗ ଅଛି । ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତି ମଜଭୁତ ହେବ । ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ ।

ବିଧାନସଭାରେ ପୁଲିସ ପ୍ରବେଶକୁ ନେଇ ବିଜେଡିର ହୁକ୍କାର

ଗଣତନ୍ତ୍ର ମନ୍ଦିରରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ହତ୍ୟା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭା ଇତିହାସରେ ଏପରି ଅଭାବନୀୟ ଘଟଣା କେବେ ଘଟି ନ ଥିଲା। ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକଙ୍କ ବଳପୂର୍ବକ ବାହାର କରିଦିଆଯାଇ ଚାହା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପ୍ରତିବାଦ କରିବାର ମତ ରଖିବାର ଅଧିକାର ବିରୋଧୀଙ୍କର ରହିଛି; ମାତ୍ର ସରକାର ଯଦି ବିରୋଧୀଙ୍କ ପ୍ରତିବାଦରେ ଏତେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଶୀଳ ହେବେ, ତାହେଲେ ଗୃହ ଚଳାଳି କିପରି ବିରୋଧୀଙ୍କ କଷ୍ଟରୋଧ କରି ବିନା ବିରୋଧରେ

ନେଇ ବିଜେଡି ସଦସ୍ୟ ଶାନ୍ତିପ୍ରକାଶ ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ଯତ୍ନ କରୁଛନ୍ତି। ଶାନ୍ତିପ୍ରକାଶ ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ବିରୋଧୀ କମିଟିର ଦାବି କରାଯାଇ ବିଜେଡିରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଶାନ୍ତିପ୍ରକାଶ ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ବିଜେଡିରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଶାନ୍ତିପ୍ରକାଶ ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ବିଜେଡିରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା।

କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ବଳପୂର୍ବକ ବାହାର କରିବା ଅଭିଯୋଗ। ବିଧାନସଭାରେ ପୁଲିସ ପ୍ରବେଶକୁ ନେଇ ବିଜେଡିରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ବିଜେଡିରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ବିଜେଡିରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା।

- କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ବଳପୂର୍ବକ ବାହାର କରିବା ଅଭିଯୋଗ
- ବିଧାନସଭାରେ ପୁଲିସ ପ୍ରବେଶକୁ ନେଇ ବିଜେଡିରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
- ବିଜେଡିରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ



କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ବଳପୂର୍ବକ ବାହାର କରିବା ଅଭିଯୋଗ। ବିଧାନସଭାରେ ପୁଲିସ ପ୍ରବେଶକୁ ନେଇ ବିଜେଡିରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ବିଜେଡିରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା।

ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ବିଜେଡିରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ବିଜେଡିରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ବିଜେଡିରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା।

ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ବିଜେଡିରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ବିଜେଡିରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ବିଜେଡିରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା।

ସ୍ୱଳ୍ପ ଦୂରଗାମୀ ଘାତକ କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ରର ସଫଳ ପରୀକ୍ଷଣ
ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଯାଗା-କାନ୍ଥରୁ ଗୁଣ୍ଠାଧାରୀ ଉଡ଼ାନ୍ତକ୍ଷେପଣ କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ରର ସଫଳ ପରୀକ୍ଷଣ କରିଛନ୍ତି। ଏହି କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ରର ଉତ୍ପାଦନା ଥାନାରେ ପରୀକ୍ଷଣ କରାଯାଇଛି। ଏହି କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ରର ଉତ୍ପାଦନା ଥାନାରେ ପରୀକ୍ଷଣ କରାଯାଇଛି। ଏହି କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ରର ଉତ୍ପାଦନା ଥାନାରେ ପରୀକ୍ଷଣ କରାଯାଇଛି।

କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ରର ସଫଳ ପରୀକ୍ଷଣ। ଏହି କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ରର ଉତ୍ପାଦନା ଥାନାରେ ପରୀକ୍ଷଣ କରାଯାଇଛି। ଏହି କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ରର ଉତ୍ପାଦନା ଥାନାରେ ପରୀକ୍ଷଣ କରାଯାଇଛି। ଏହି କ୍ଷେପଣାସ୍ତ୍ରର ଉତ୍ପାଦନା ଥାନାରେ ପରୀକ୍ଷଣ କରାଯାଇଛି।

କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ବଳପୂର୍ବକ ବାହାର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ବିଜେଡିରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ବିଜେଡିରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା।

ଅନ୍ତର୍ଲୀନ ଟ୍ରେଡିଂରେ ଶୁଭଚାଟରୁ ଟ୍ରାନ୍ସଜାକ୍ଟର ଠିକା ଗିରଫ

କଟକ, ୨୬ ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ଅନ୍ତର୍ଲୀନ ଟ୍ରେଡିଂ ପୁଣିନିବେଶ ନାଁରେ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଠିକା ଗିରଫ ୧୭ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି। ଏହାଛଡା କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଠିକା ଗିରଫ ୧୭ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି। ଏହାଛଡା କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଠିକା ଗିରଫ ୧୭ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି।



ଠିକା ଗିରଫ ୧୭ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି। ଏହାଛଡା କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଠିକା ଗିରଫ ୧୭ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି। ଏହାଛଡା କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଠିକା ଗିରଫ ୧୭ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି।

DSPL - 434

ବୟନିକା

Wear Your Heritage

ବିଶେଷ ରିହାତି ସମାରୋହର ଶୁଭାରମ୍ଭ

ସ୍ଥାନ : ବୟନ ଭବନ ପ୍ରାଙ୍ଗଣ, ସତିବାଳୟ ମାର୍ଗ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ତା : ୨୭.୦୩.୨୦୨୫, ଅପରାହ୍ଣ ୨.୦୦ ଘଟିକା ସମୟରେ

ପୁଖ୍ୟ ଅତିଥି
ଶ୍ରୀ ପ୍ରଦିପ ବଳ ସାମନ୍ତ
ମାନ୍ୟବର ମନ୍ତ୍ରୀ ସମ୍ପର୍କରେ, ସମ୍ବଲପୁର, ବୟନ ଓ ସମ୍ବଲପୁର, ଓଡ଼ିଶା

ଉଦ୍‌ଘାଟନ
ଶ୍ରୀମତୀ ଗୁଣ୍ଡା ପୁନମ ତାପସ କୁମାର, ଭା.ପ୍ର.ସେ.
କମିଶନର-ତଥା-ଶାସନ ସମିତି,
ସମ୍ବଲପୁର, ବୟନ ଓ ସମ୍ବଲପୁର ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

ଶ୍ରୀ ପ୍ରଦୀପ ବଳ ସାମନ୍ତ, ଭା.ପ୍ର.ସେ.
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ବୟନ ବିଭାଗ ଓ ସମ୍ବଲପୁର, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

ଶ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମେହେର
ପ୍ରମୋଦ, ବୟନ ବିଭାଗ

ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗଦେବା ନିମନ୍ତେ ଦିନସ୍ଥ ଅନୁରୋଧ

ବିଶେଷ ସରକାରୀ ରିହାତି

୨୦% + ୧୦% + ୫%

ବୟନିକାର ସମସ୍ତ ଶାଖା ଏବଂ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆ ଓ ଜନତା ମଇଦାନର ବୟନିକା ଷ୍ଟଲରେ ଉପଲବ୍ଧ

୨୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ୦୧ ରୁ ୩୧ ମାର୍ଚ୍ଚ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ରାତ୍ରି ବଜାର (Night Bazar)

ବୟନିକା ଅନନ୍ୟ ଟିପ୍ପଣୀର Exclusive

(ବୟନ ଭବନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର)

ଅତିରିକ୍ତ ୫% ରିହାତି ଯଥା

୨୦% + ୧୦% + ୫% + ୫%

୨୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ୦୧ ଅପ୍ରେଲ (ସକାଳ ୭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ)
ସମୟ : ରାତ୍ରି ୧୧ ରୁ ସକାଳ ୭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

“ବୟନିକା ରେ ଗ୍ରାହକଙ୍କ ପଦାର୍ପଣ
ବୁଣାକାରଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତିର ଅଭ୍ୟୁତ୍ଥାନ”

ହସ୍ତତନ୍ତ, ବୟନ ଓ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

OIPR- 31004/13/0093/2425

ବ୍ୟାଙ୍କରେ ଜାଲ ଦସ୍ତାବିଜ ଦାଖଲ କରି ୩.୮୨ କୋଟି ୦କେଲ

ହୋମ୍‌ଗାର୍ଡ ସମେତ ଟ୍ରାନ୍ସଜାକ୍ଟର ବାନ୍ଧିଲା ଇଓଡବ୍ୟୁ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ବ୍ୟାଙ୍କରେ ଜାଲ ଦସ୍ତାବିଜ ଦାଖଲ କରି ୩.୮୨ କୋଟି ୦କେଲ ନଷ୍ଟ ହୋଇଛି। ଏହାଛଡା ହୋମ୍‌ଗାର୍ଡ ସମେତ ଟ୍ରାନ୍ସଜାକ୍ଟର ବାନ୍ଧିଲା ଇଓଡବ୍ୟୁ।

ଇଓଡବ୍ୟୁର ଦସ୍ତାବିଜ ଦାଖଲ କରି ୩.୮୨ କୋଟି ୦କେଲ ନଷ୍ଟ ହୋଇଛି। ଏହାଛଡା ହୋମ୍‌ଗାର୍ଡ ସମେତ ଟ୍ରାନ୍ସଜାକ୍ଟର ବାନ୍ଧିଲା ଇଓଡବ୍ୟୁ।

ଇଓଡବ୍ୟୁର ଦସ୍ତାବିଜ ଦାଖଲ କରି ୩.୮୨ କୋଟି ୦କେଲ ନଷ୍ଟ ହୋଇଛି। ଏହାଛଡା ହୋମ୍‌ଗାର୍ଡ ସମେତ ଟ୍ରାନ୍ସଜାକ୍ଟର ବାନ୍ଧିଲା ଇଓଡବ୍ୟୁ।



- ହୋମ୍‌ଗାର୍ଡର ଘରୁ ମିଳିଲା ଜାଲ ନୋଟ୍
- ଜାଲ ନୋଟ୍‌ର ତଦନ୍ତ କରିବ ଏସ୍‌ଟି-ଏସ୍

ହୋମ୍‌ଗାର୍ଡର ଘରୁ ମିଳିଲା ଜାଲ ନୋଟ୍। ଜାଲ ନୋଟ୍‌ର ତଦନ୍ତ କରିବ ଏସ୍‌ଟି-ଏସ୍।

ହୋମ୍‌ଗାର୍ଡର ଘରୁ ମିଳିଲା ଜାଲ ନୋଟ୍। ଜାଲ ନୋଟ୍‌ର ତଦନ୍ତ କରିବ ଏସ୍‌ଟି-ଏସ୍।

ହୋମ୍‌ଗାର୍ଡର ଘରୁ ମିଳିଲା ଜାଲ ନୋଟ୍। ଜାଲ ନୋଟ୍‌ର ତଦନ୍ତ କରିବ ଏସ୍‌ଟି-ଏସ୍।

ଭୁବନେଶ୍ୱର

ସ୍ୱଚ୍ଛ



ଟଙ୍କା ହତ୍ୟା କରି ଖସିଯିବାର ଦୁଆ ମସୁଧା

କର୍ମଚାରୀଙ୍କ କୁଆ ଖୋଳ ନାଟକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ସରକାରୀ ବା ବେସରକାରୀ... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...

ସବୁ ପଦାକୁ ଆସିଥିଲା। ଠକେଇ ଟଙ୍କାରେ ଦାମା ଗାଡ଼ି ଓ ମୁଟ୍... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...



ଧରାପଡ଼ିବା ପରେ ଖୋଳିଛି ଅସଲ ମୁଖା

କିଛି ଘଟଣାବଳୀ...

ଲିଙ୍ଗରାଜ ଥାନା ଶ୍ରୀରାମନଗର ରୁ ଏଟିଏମ୍ ଗାଡ଼ି ୨୯ ଲକ୍ଷ... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...

କିଛି ଦେଇଥିଲା। ଲୁଟ୍ କରିଥିବା ଟଙ୍କାକୁ କୁଆରେ ନିବେଶ କରି... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...

ମହାନ୍ତି ଓ ଆକାଶକାନ୍ତ ସୁନାଲ କୁମାର ଘଡ଼େଇ। ସେଠାରୁ... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...

ଧରାପଡ଼ିଲେ ମଧୁର୍ ଛାତ୍ର



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): କିଶାକିଶି ଆଳରେ ଘଣ୍ଟା ଓ... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...

ଫଳ ଦୋକାନୀଙ୍କଠାରୁ ଟଙ୍କା ଛଡ଼ାଇ ନେଇ ଗିରଫ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ଖଣ୍ଡା ଦେଖାଇ ଫଳ ଦୋକାନୀଙ୍କଠାରୁ ଟଙ୍କା ଛଡ଼ାଇ... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...

ରାସ୍ତା ଅତିକ୍ରମ ବେଳେ ଧକ୍କା ଦେଲା ବସ୍ ମାଆ ଆଗରେ ଚାଲିଗଲା ଗା ବର୍ଷର ଶିଶୁପୁତ୍ର

ଧଉଳି, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ଭୁବନେଶ୍ୱର-ପୁରୀ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ଗୁଡ଼ିଆପୋଖରୀ... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...

ଜଳୁନି ଷ୍ଟିଚ୍ ଲାଇଟ୍; କେହି ଶୁଣୁ ନାହାନ୍ତି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ରାଜଧାନୀରେ ଷ୍ଟିଚ୍ ଲାଇଟ୍... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...



ବିଏମ୍ପି ସୁଇଚ୍ ଠିକା ଫର୍ମା ନିୟୋଜିତ କରିଛି। ଏହି ଫର୍ମା ଅନେକ... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...

ଚୋରି ଅଭିଯୋଗରେ ୫ ଗିରଫ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ଚୋରି କରିଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ବୁଦ୍ଧି ମାମଲାରେ... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...

କଂଗ୍ରେସର ବିଧାନସଭା ଘେରଇ ଜଗିବେ ୮୦ ପ୍ଲାଟୁନ ପୁଲିସ ଫୋର୍ସ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ଗୁରୁବାର ବିଧାନସଭା ଘେରଇ... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...

ପ୍ରଦର୍ଶନ ହେବ। ଏହାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ରାଜମହଲ ଛକଠାରୁ... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...

ସାତେ ଟାଣା ସୁଦ୍ଧା ପହଞ୍ଚିବେ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...

ଜେଲ୍‌ଗଲେ ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି; ମିଳିଲା ୧୫-୫% କଳାଧନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ଆଇ.ଏଚ୍.ଏଚ୍.ଏସ୍.ଏସ୍.ଏସ୍.ଏସ୍.ଏସ୍.ଏସ୍.ଏସ୍... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...

ମିଛ କମିଆ ସତ ଠକେଇ ବନ୍ଧା ହେଲେ ମାଆ ଓ ବିବାହିତା ଝିଅ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ମଧ୍ୟସ୍ଥି ମାଧ୍ୟମରେ ସବୁ ଠିକ୍ ଠାକ୍ ହୋଇଥିଲା। ଓଡ଼ିଆ... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...



ସରିଥିଲା ନିର୍ବନ୍ଧ; ହୋଇଥା'ନ୍ତା ବାହାଘର... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...

ଅନ୍ଧା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ରୁନ ଲଗାଇଥିଲେ... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...



ବାଦକୁ ମାଟି ଖସି ଯାଇଥିଲା। ଆଉ ତା'ପରେ ଶଙ୍କରଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକେ... ଖବରଦେଶରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଖବର...



ଆନ୍ଦୋଳନର ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଚଳେ ବିକେଡ଼ିର ଧାରଣା



ବିଧାନସଭାରୁ କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକଙ୍କ ନିକମ୍ପନ ବିରୋଧରେ ଦକାୟ ନେତା ଓ କର୍ମୀଙ୍କ ଧାରଣା ଓ ପ୍ରତିବାଦ

ରୁକୁଣା ରଥଯାତ୍ରା ପାଇଁ ଚକଅଞ୍ଚ ଅନୁକୂଳ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ରୁକୁଣା ରଥଯାତ୍ରାକୁ ଆଉ ମାତ୍ର ୧୦ଦିନ ଥିବାବେଳେ ବୁଧବାର ରାଜଧାନୀରେ ଚକଅଞ୍ଚ ଅନୁକୂଳ ହୋଇଯାଇଛି । ରଥଯାତ୍ରା ପାଇଁ ଚକ ଓ ବୁଲଟି ଅଞ୍ଚକୁ ସେବାୟତ ମହାରଣା ଓ ମହାରଣା କାରିଗରମାନେ ରାଜଧାନୀକୁ ଆଣିଥିଲେ । ପରେ ଚକଅଞ୍ଚ ପାଖରେ କଳସ ସ୍ଥାପନ ହେବା ସହ ଭୋଗ ଲାଗି ହୋଇ ପୂଜାପଞ୍ଚାଳି ବାବା ଆଳତୀ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ପୂଜାରେ ସମସ୍ତ ସେବାୟତ ମହାରଣା, ମହାରଣା କାରିଗର, ପାଳିଆ ପୂଜାପଞ୍ଚାଳି, ପତ୍ରା ସେବାୟତ, ମନ୍ଦିର କର୍ମଚାରୀ, ନାତି ସୁପରଭାଇକର ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଚକଅଞ୍ଚ ପୂଜା ସରିବା ପରେ ଚାରିଟା

ଚକରେ ଅଞ୍ଚ ସଂଯୋଗ ହୋଇ ଚାରିଗୋଟି ଦଣ୍ଡ ପଡ଼ି ରଥର ଭୂମି କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ରଥଯାତ୍ରା ପାଇଁ ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ମନ୍ଦିର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଥମ ବୈଠକ ନାତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଉପରେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଅନୁମତି ହୋଇଥିଲା । ଏହି ବୈଠକରେ ଆସନ୍ତା ଷଷ୍ଠୀ ଅଞ୍ଚଳାୟତା ଦିନ ଭୋଗ ଷଷ୍ଠୀ ଷଷ୍ଠୀ ମାଠ ମନ୍ଦିରରେ ମଙ୍ଗଳ ଆଳତୀ ଓ ଅବକାଶ, ଷଷ୍ଠୀ ମାଠରେ ରୋଷ ହୋମ ଓ ପାଳ କାର୍ଯ୍ୟ ସହିତ ୬ଟା ମାଠ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାହାଯ୍ୟମେଳା ଦର୍ଶନ, ୭ଟା ମାଠରୁ ୭ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଛାମୁ ପରିଷ୍କାର, ୭ଟା ମାଠା ସାହାଯ୍ୟ,

ବେଶ, ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂଜା, ଦ୍ୱାରପାଳ ପୂଜା ଚାଲିବ । ସେହିପରି ୮ଟାରୁ ୮ଟା ୨୦ ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କ ବଲ୍ଲଭ, ୮.୨୦ରୁ ୮.୩୦ ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କ ବଲ୍ଲଭ, ୮.୩୦ରୁ ୯.୧୫ ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କ ସକାଳ ଧୂପ, ୯.୧୫ରୁ ୯.୪୫ ଭୁବନେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ସକାଳ ଧୂପ, ୯.୪୫ରୁ ୧୦ଟା ୪୫ ଭୋଗ ମଣ୍ଡପ, ୧୦ଟା ୪୫ରୁ ୧୧ଟା ୧୫ରୁ ୧୧ଟା ୩୦ ମହାସ୍ନାନ, ୧୧ଟା ୩୦ରୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨ଟା ବେଶ, ୧୨ଟାରୁ ୧୨ଟା ୩୦ ଯାତ୍ରାପୂଜା, ୧୨ଟା ୩୦ରୁ ଅପରାହ୍ଣ ୧.୩୦ ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କ ପହଣ୍ଡି ଓ ରଥାରୁତ୍, ୧.୩୦ରୁ ୩.୩୦ ରଥରେ ପୂଜା, ୩.୩୦ରୁ ରଥଗୋ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ସନ୍ଧ୍ୟା ୬.୩୦ରେ ଶ୍ରୀରାମେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିରକୁ ବିକେ, ୭.୩୦ରୁ ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନାତି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ।

ସେହିପରି ୯ ଚାରିଖ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ଦିନ ଭୋଗ ୬.୩୦ରେ ମଙ୍ଗଳ ଆଳତୀ ଓ ଅବକାଶ, ୮.୩୦ରେ ରୋଷ ହୋମ ଓ ପାଳ କାର୍ଯ୍ୟ, ୯.୩୦ରୁ ୯.୩୦ ସାହାଯ୍ୟମେଳା, ୯.୩୦ରୁ ୧୦ଟା ଛାମୁ ପରିଷ୍କାର, ୧୦ଟାରୁ ୧୦.୩୦ ମହାସ୍ନାନ, ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂଜା, ଦ୍ୱାରପାଳ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଏହାପରେ ୧୦.୩୦ରୁ ୧୧.୩୦ ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କ ବଲ୍ଲଭ, ଭୁବନେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ବଲ୍ଲଭ ଓ ସକାଳ ଧୂପ, ୧୧.୩୦ରୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨.୩୦ ଭୋଗ ମଣ୍ଡପ, ମଧ୍ୟାହ୍ନ ୧୨.୩୦ରୁ ଅପରାହ୍ଣ ୧.୩୦ ଅଧିକାରୀ ପୂଜା, ୧.୩୦ରୁ ୩.୩୦ ପହଣ୍ଡି, ୩.୩୦ରୁ ରଥଗୋ ଆରମ୍ଭ ହେବ ବୋଲି ବୈଠକରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି । ଏହି ବୈଠକରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପୂଜାପଞ୍ଚାଳି, ସାମର୍ଥୀ ସେବାୟତଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟ ସଦସ୍ୟମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

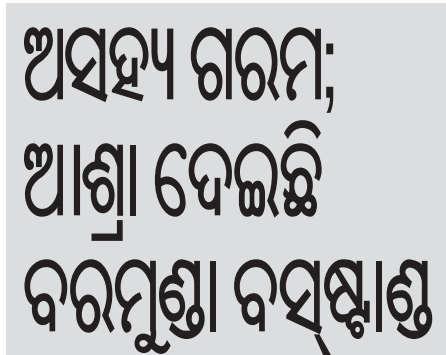
ଡ. ଦେବେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଭବିଷ୍ୟତ ପିଢ଼ି ପାଇଁ ପ୍ରେରଣାର ଆଲୋକବର୍ତ୍ତକ: ରାଜ୍ୟପାଳ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ପୂର୍ବତନ କେନ୍ଦ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀ ସ୍ୱର୍ଗତ ଡା. ଦେବେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଭବିଷ୍ୟତ ପିଢ଼ି ପାଇଁ ସର୍ବଦା ପ୍ରେରଣାର ଆଲୋକବର୍ତ୍ତକ ହୋଇ ରହିବେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟପାଳ ଡ. ହରି ବାବୁ କମ୍ପାଟ୍ଟି କହିଛନ୍ତି । ଆଜି ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ଜୟଦେବ ଭବନରେ ପ୍ରାଣ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଆନୁକୂଳ୍ୟରେ ପୁରଣିକା 'ସିଧ ପୁରୁଷ'ର ଉନ୍ମୋଚନ ସମାବେଶରେ ପୁଣ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ରାଜ୍ୟପାଳ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏହି ପୁରଣିକା ରାଜନେତା ସ୍ୱର୍ଗତ ଡା. ଦେବେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କର କେବଳ ଏକ ସ୍ମୃତି ନୁହେଁ, ଏହା ଜଣେ ଶାନ୍ତ, ଦୃଢ଼ ପ୍ରତିଜ୍ଞ, କର୍ମାତ୍ମକ ବିଶ୍ୱାସକରୁଥିବା, ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପର ସେବା କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ପ୍ରତିରୂପ । ସ୍ୱର୍ଗତ ପ୍ରଧାନଙ୍କର ଜୀବନ କାହାଣୀ ଆମକୁ ସମର୍ପଣ, ଦୃଢ଼ତା ଏବଂ ବୃହତ୍ତର ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଏକ ନିରନ୍ତର ସଂକଳ୍ପ ନେବାକୁ

ପ୍ରେରଣା ଦେବ । ଡା. ପ୍ରଧାନଙ୍କଠାରେ ଜଣେ ଯଥାର୍ଥ ରାଜନେତାଙ୍କ ଗୁଣ ଥିଲା, ଯିଏ ସର୍ବୋପରି ଲୋକଙ୍କ କଲ୍ୟାଣକୁ ଜୀବନର ବୃତ୍ତ ଭାବି ଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ତା. ପ୍ରଧାନଙ୍କର ଅବଦାନ ସ୍ମରଣଯୋଗ୍ୟ ଥିଲା । ରାଜ୍ୟର ବିକାଶ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପଦକ୍ଷେପ, ଉନ୍ନତ ସଂଯୋଗାଳନର ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଚାଷୀମାନଙ୍କର ଉନ୍ନତ ପାଇଁ କୃଷି ସଂସ୍କାରକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବାର ସେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଜଣେ ମାର୍ଗଦର୍ଶକ, ପ୍ରେରଣାର ଉତ୍ସ, ଜନ କଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ ସମର୍ପଣ ଭାବ ପାଇଁ ତା. ପ୍ରଧାନ ସର୍ବଦା ସ୍ମରଣୀୟ ରହିବେ ବୋଲି ରାଜ୍ୟପାଳ କହିଥିଲେ । ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥିଭାବରେ ଆଜି ପ୍ରଦେଶ ଓ ଛତିଶଗଡ଼ର ପୂର୍ବତନ ରାଜ୍ୟପାଳ ବିଶ୍ୱ ଚୂଷଣ ହରିଚନ୍ଦନ, ପୂର୍ବତନ ସଂସଦ ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ମିତ୍ରଭାଦ୍ରୁ ଗୌଡ଼ିଆ, ପ୍ରାଣ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ତଥା ପ୍ରକାଶକ ଗଙ୍ଗାଧର ତ୍ରିପାଠୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଅସହ୍ୟ ଗରମ; ଆଶ୍ରା ଦେଇଛି ବରମୁଣ୍ଡା ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ଦୁର୍ନିଆ ବଦଳିବା ସହ ଲୋକଙ୍କ ପସନ୍ଦ ମଧ୍ୟ ବଦଳିବାର ଲାଗିଛି । ସେଥିପାଇଁ ସମୟ ସହ ନାଟକ ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କର ଆଗ୍ରହ ଆଗ ଭଳି ଅପେକ୍ଷା କମିଥିବା ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି । ତେଣୁ ନାଟକ

କଲେ । ସେବେଠାରୁ ଏହା ବେଶ୍ ଦର୍ଶକାୟ ଆକୃଷ୍ଟି ମଧ୍ୟ ପାଇଛି । ହେଲେ ଆବଶ୍ୟକ ଭିତ୍ତିଭୂମିର ଅଭାବ ନାଟକ ଓ ନାଟ୍ୟ କଳାକାରଙ୍କୁ ପଲ୍ଲୀ କରିବାରେ ବସିଲାଣି ବୋଲି କିଛି ପୁରୁଣା ନାଟକପ୍ରେମୀ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ ଏବଂ ଥିଏଟର ଶୋ' ପ୍ରତି ପୂର୍ବରୁ ଲୋକଙ୍କ ଦେଖିବାରେ ଏବଂ ପରିବେଷଣ କରିବାରେ ଛୁଟି ରହି ଆସିଛି । ଧୀରେ ଧୀରେ ସୁବିପିଡ଼ି ମଧ୍ୟ ଏ ଦିଗରେ ମନ ବଳେଇଲେ ଏବଂ ଅଭିନୟ ଶିଖିବାକୁ ଚାହଁଲେ । ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ତଥା ଘରୋଇ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ଖରା ଜୋରରେ ହେଉଥିବାରୁ ଲୋକମାନେ ଗରମରେ ଆଉଟୁପାଉଟୁ ହୋଇ ପଡ଼ୁଛନ୍ତି । ଫଳରେ ଛାଇ ଖୋଜୁଛନ୍ତି । ଯେଉଁଠି ଚିକିତ୍ସା ଛାଇ ଦେଖାଯାଉଛି, ସେଠାରେ ଲୋକେ ରୁଣ୍ଡ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଖରା ଜୋରରେ ହେଉଥିବାରୁ ଅନେକ ଲୋକ ବରମୁଣ୍ଡା ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ ଭିତରେ ଦିନ ୧୨ଟାରୁ ୩ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଶ୍ରୟ ନେଉଛନ୍ତି । ଦୂର ସ୍ଥାନକୁ ଯାତ୍ରା କରୁଥିବା ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ସମୟ ଆଗରୁ ଆସି ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ ଭିତରେ ଅପେକ୍ଷା କରୁଛନ୍ତି । କେବଳ ଯାତ୍ରା ନୁହେଁ; ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ ଆଖପାଖ ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ଖରାବେଳେ ସମୟାତ୍ମକ ଅତିବାହିତ କରୁଛନ୍ତି । ପାଞ୍ଚ ଟଙ୍କା ଆମ୍ବ ସହିତ ଅନ୍ୟ ଖାଦ୍ୟର ମଧ୍ୟ ସୁବିଧା ସହ ବିଶେଷ କରି ଏସିର ସୁବିଧା ଥିବାରୁ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଆଉ କିଛି ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡ଼ୁନାହିଁ । ଏଥିସହିତ ଅନେକ ସୁବିପିଡ଼ି ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ବସି ପଢ଼ାପଢ଼ି ଦି କରାଯାଉଛନ୍ତି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ଖରା ଜୋରରେ ହେଉଥିବାରୁ ଲୋକମାନେ ଗରମରେ ଆଉଟୁପାଉଟୁ ହୋଇ ପଡ଼ୁଛନ୍ତି । ଫଳରେ ଛାଇ ଖୋଜୁଛନ୍ତି । ଯେଉଁଠି ଚିକିତ୍ସା ଛାଇ ଦେଖାଯାଉଛି, ସେଠାରେ ଲୋକେ ରୁଣ୍ଡ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଖରା ଜୋରରେ ହେଉଥିବାରୁ ଅନେକ ଲୋକ ବରମୁଣ୍ଡା ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ ଭିତରେ ଦିନ ୧୨ଟାରୁ ୩ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଶ୍ରୟ ନେଉଛନ୍ତି । ଦୂର ସ୍ଥାନକୁ ଯାତ୍ରା କରୁଥିବା ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ସମୟ ଆଗରୁ ଆସି ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ ଭିତରେ ଅପେକ୍ଷା କରୁଛନ୍ତି । କେବଳ ଯାତ୍ରା ନୁହେଁ; ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ ଆଖପାଖ ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ଖରାବେଳେ ସମୟାତ୍ମକ ଅତିବାହିତ କରୁଛନ୍ତି । ପାଞ୍ଚ ଟଙ୍କା ଆମ୍ବ ସହିତ ଅନ୍ୟ ଖାଦ୍ୟର ମଧ୍ୟ ସୁବିଧା ସହ ବିଶେଷ କରି ଏସିର ସୁବିଧା ଥିବାରୁ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଆଉ କିଛି ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡ଼ୁନାହିଁ । ଏଥିସହିତ ଅନେକ ସୁବିପିଡ଼ି ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ବସି ପଢ଼ାପଢ଼ି ଦି କରାଯାଉଛନ୍ତି ।

ଖରା ସମୟରେ ସହରର ବିଭିନ୍ନ ପାର୍କ୍ସ ମଧ୍ୟ ଏତେ କେହି ଆସୁନାହାନ୍ତି । ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ପାର୍କରେ ଲୋକ ଗହଳି ହେବାବେଳେ ଦିନରେ ରାଜ୍ୟ ସଂଗ୍ରହାଳୟ, ଆଦିବାସୀ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ସହିତ ବଡ଼ ବଡ଼ ମଲରେ ସୁବିପିଡ଼ିକି ଲିଡ଼ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଏନେଇ ବରମୁଣ୍ଡାରେ ବସ୍ତୁ ଅପେକ୍ଷା କମିଥିବା ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ର ଶାତାଲଗୁ ସାହୁ କୁହନ୍ତି, ଯେଉଁଠି ଖରା ହେଉଛି ବାହାରେ ବୁଲିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଏଠାରେ ଛୁଆ ଖେଳିବା ବି ସୁବିଧା ରହିଛି । ଏଣୁ ସମୟ ଆଗରୁ ଆସିବାକୁ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ବରମୁଣ୍ଡା ପାଖରେ ରହୁଥିବା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି କୁହନ୍ତି, ସବୁଦିନ ସେ ଏଠାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ଖରା ଜୋରରେ ହେଉଥିବାରୁ ବାହାରକୁ ଆଉ କେଉଁଆଡ଼େ ଯାଇ ହେଉନାହିଁ । ଏଠାରେ ଥଣ୍ଡା ଲାଗୁଛି । ଖବରକାଗଜ ବସି ପଢ଼ିବାକୁ ସୁବିଧା ଅଛି । ଏଣୁ ଏଠାକୁ ଆସି ଖରାବେଳେ ସମୟାତ୍ମକ ରୁଣ୍ଡ ହୋଇ କହିଛନ୍ତି ।

ଥିଏଟର ପ୍ରତି ସୁବପିଡ଼ି ଅନାଗ୍ରହୀ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ଦୁର୍ନିଆ ବଦଳିବା ସହ ଲୋକଙ୍କ ପସନ୍ଦ ମଧ୍ୟ ବଦଳିବାର ଲାଗିଛି । ସେଥିପାଇଁ ସମୟ ସହ ନାଟକ ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କର ଆଗ୍ରହ ଆଗ ଭଳି ଅପେକ୍ଷା କମିଥିବା ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି । ତେଣୁ ନାଟକ

କଲେ । ସେବେଠାରୁ ଏହା ବେଶ୍ ଦର୍ଶକାୟ ଆକୃଷ୍ଟି ମଧ୍ୟ ପାଇଛି । ହେଲେ ଆବଶ୍ୟକ ଭିତ୍ତିଭୂମିର ଅଭାବ ନାଟକ ଓ ନାଟ୍ୟ କଳାକାରଙ୍କୁ ପଲ୍ଲୀ କରିବାରେ ବସିଲାଣି ବୋଲି କିଛି ପୁରୁଣା ନାଟକପ୍ରେମୀ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ ଏବଂ ଥିଏଟର ଶୋ' ପ୍ରତି ପୂର୍ବରୁ ଲୋକଙ୍କ ଦେଖିବାରେ ଏବଂ ପରିବେଷଣ କରିବାରେ ଛୁଟି ରହି ଆସିଛି । ଧୀରେ ଧୀରେ ସୁବିପିଡ଼ି ମଧ୍ୟ ଏ ଦିଗରେ ମନ ବଳେଇଲେ ଏବଂ ଅଭିନୟ ଶିଖିବାକୁ ଚାହଁଲେ । ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ତଥା ଘରୋଇ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ଖରା ଜୋରରେ ହେଉଥିବାରୁ ଲୋକମାନେ ଗରମରେ ଆଉଟୁପାଉଟୁ ହୋଇ ପଡ଼ୁଛନ୍ତି । ଫଳରେ ଛାଇ ଖୋଜୁଛନ୍ତି । ଯେଉଁଠି ଚିକିତ୍ସା ଛାଇ ଦେଖାଯାଉଛି, ସେଠାରେ ଲୋକେ ରୁଣ୍ଡ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଖରା ଜୋରରେ ହେଉଥିବାରୁ ଅନେକ ଲୋକ ବରମୁଣ୍ଡା ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ ଭିତରେ ଦିନ ୧୨ଟାରୁ ୩ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଶ୍ରୟ ନେଉଛନ୍ତି । ଦୂର ସ୍ଥାନକୁ ଯାତ୍ରା କରୁଥିବା ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ସମୟ ଆଗରୁ ଆସି ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ ଭିତରେ ଅପେକ୍ଷା କରୁଛନ୍ତି । କେବଳ ଯାତ୍ରା ନୁହେଁ; ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ ଆଖପାଖ ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ଖରାବେଳେ ସମୟାତ୍ମକ ଅତିବାହିତ କରୁଛନ୍ତି । ପାଞ୍ଚ ଟଙ୍କା ଆମ୍ବ ସହିତ ଅନ୍ୟ ଖାଦ୍ୟର ମଧ୍ୟ ସୁବିଧା ସହ ବିଶେଷ କରି ଏସିର ସୁବିଧା ଥିବାରୁ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଆଉ କିଛି ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡ଼ୁନାହିଁ । ଏଥିସହିତ ଅନେକ ସୁବିପିଡ଼ି ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ବସି ପଢ଼ାପଢ଼ି ଦି କରାଯାଉଛନ୍ତି ।

ଓମଫେଡ଼ର ସାଧାରଣ ପରିଷଦ ବୈଠକ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ଓମଫେଡ଼ର ୨୮ତମ ସାଧାରଣ ପରିଷଦ ବୈଠକ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସହିତ ବଡ଼ ବଡ଼ ମଲରେ ସୁବିପିଡ଼ିକି ଲିଡ଼ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଏନେଇ ବରମୁଣ୍ଡାରେ ବସ୍ତୁ ଅପେକ୍ଷା କମିଥିବା ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ର ଶାତାଲଗୁ ସାହୁ କୁହନ୍ତି, ଯେଉଁଠି ଖରା ହେଉଛି ବାହାରେ ବୁଲିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଏଠାରେ ଛୁଆ ଖେଳିବା ବି ସୁବିଧା ରହିଛି । ଏଣୁ ସମୟ ଆଗରୁ ଆସିବାକୁ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ବରମୁଣ୍ଡା ପାଖରେ ରହୁଥିବା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି କୁହନ୍ତି, ସବୁଦିନ ସେ ଏଠାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ଖରା ଜୋରରେ ହେଉଥିବାରୁ ବାହାରକୁ ଆଉ କେଉଁଆଡ଼େ ଯାଇ ହେଉନାହିଁ । ଏଠାରେ ଥଣ୍ଡା ଲାଗୁଛି । ଖବରକାଗଜ ବସି ପଢ଼ିବାକୁ ସୁବିଧା ଅଛି । ଏଣୁ ଏଠାକୁ ଆସି ଖରାବେଳେ ସମୟାତ୍ମକ ରୁଣ୍ଡ ହୋଇ କହିଛନ୍ତି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ଓମଫେଡ଼ର ୨୮ତମ ସାଧାରଣ ପରିଷଦ ବୈଠକ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସହିତ ବଡ଼ ବଡ଼ ମଲରେ ସୁବିପିଡ଼ିକି ଲିଡ଼ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଏନେଇ ବରମୁଣ୍ଡାରେ ବସ୍ତୁ ଅପେକ୍ଷା କମିଥିବା ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ର ଶାତାଲଗୁ ସାହୁ କୁହନ୍ତି, ଯେଉଁଠି ଖରା ହେଉଛି ବାହାରେ ବୁଲିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଏଠାରେ ଛୁଆ ଖେଳିବା ବି ସୁବିଧା ରହିଛି । ଏଣୁ ସମୟ ଆଗରୁ ଆସିବାକୁ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ବରମୁଣ୍ଡା ପାଖରେ ରହୁଥିବା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି କୁହନ୍ତି, ସବୁଦିନ ସେ ଏଠାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ଖରା ଜୋରରେ ହେଉଥିବାରୁ ବାହାରକୁ ଆଉ କେଉଁଆଡ଼େ ଯାଇ ହେଉନାହିଁ । ଏଠାରେ ଥଣ୍ଡା ଲାଗୁଛି । ଖବରକାଗଜ ବସି ପଢ଼ିବାକୁ ସୁବିଧା ଅଛି । ଏଣୁ ଏଠାକୁ ଆସି ଖରାବେଳେ ସମୟାତ୍ମକ ରୁଣ୍ଡ ହୋଇ କହିଛନ୍ତି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ମାର୍ଚ୍ଚ(ସମ୍ପାଦକ): ଓମଫେଡ଼ର ୨୮ତମ ସାଧାରଣ ପରିଷଦ ବୈଠକ ଭୁବନେଶ୍ୱର ସହିତ ବଡ଼ ବଡ଼ ମଲରେ ସୁବିପିଡ଼ିକି ଲିଡ଼ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଏନେଇ ବରମୁଣ୍ଡାରେ ବସ୍ତୁ ଅପେକ୍ଷା କମିଥିବା ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ର ଶାତାଲଗୁ ସାହୁ କୁହନ୍ତି, ଯେଉଁଠି ଖରା ହେଉଛି ବାହାରେ ବୁଲିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଏଠାରେ ଛୁଆ ଖେଳିବା ବି ସୁବିଧା ରହିଛି । ଏଣୁ ସମୟ ଆଗରୁ ଆସିବାକୁ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ବରମୁଣ୍ଡା ପାଖରେ ରହୁଥିବା ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି କୁହନ୍ତି, ସବୁଦିନ ସେ ଏଠାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ଖରା ଜୋରରେ ହେଉଥିବାରୁ ବାହାରକୁ ଆଉ କେଉଁଆଡ଼େ ଯାଇ ହେଉନାହିଁ । ଏଠାରେ ଥଣ୍ଡା ଲାଗୁଛି । ଖବରକାଗଜ ବସି ପଢ଼ିବାକୁ ସୁବିଧା ଅଛି । ଏଣୁ ଏଠାକୁ ଆସି ଖରାବେଳେ ସମୟାତ୍ମକ ରୁଣ୍ଡ ହୋଇ କହିଛନ୍ତି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର

ସ୍ଥିତି



ଆରଣ୍ୟୋର୍ଷ କର୍ମଚାରୀ ମହାସଂଘର ବିଶାଳ ବିସ୍ଫୋଡ଼

ଛଦେଇ ବନ୍ଦ ସହିତ ସ୍ଵାଧୀନ ନିୟୁକ୍ତି ନ ମିଳିବାଯାଏ ଜାରି ରହିବ ଆନ୍ଦୋଳନ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ତାମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଉତ୍ସାହକର ସ୍ଵରୋଚ୍ଛାର ଆରଣ୍ୟୋର୍ଷ କର୍ମଚାରୀ... ପାଠ୍ୟ ଧରି ଅପେକ୍ଷା କରିବା ପରେ ମଧ୍ୟ ସରକାର ଦେଇଥିବା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି...

ଶୋଷଣକାରୀ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଛଦି ହୋଇ ସ୍ଵଳ୍ପ ପାରିଶ୍ରମିକରେ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ନିରନ୍ତର ସେବା ଯୋଗାଇ ଆସୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କୁ...

ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ ପିଲାଙ୍କୁ ଧରି ଓଡ଼ିଶା ଡ୍ୟୁସେନ୍ ମସ୍କୁଲାର ଡିଷ୍ଟ୍ରୋପି ସଂଘର ଧାରଣା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ତାମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ଓଡ଼ିଶା ଡ୍ୟୁସେନ୍ ମସ୍କୁଲାର ଡିଷ୍ଟ୍ରୋପି ଆସୋସିଏସନ୍... ଉପକ୍ରମ କରୁଥିବା ସମୟରେ...



ବୋଲି ଫାଦର ଅଭିଯୋଗ କରିଛି। ଏହିଭଳି ଅସହ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ ପାଡ଼ିତ ପିଲାମାନେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ପରିବାର ବର୍ଗ ତୁରନ୍ତ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ନିକଟରେ ନିବେଦନ କରିଛନ୍ତି।

ସପ୍ତମ କଳାଭୂମି ଉତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ତାମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ଅନ୍ୟତମ କଳାର ରାଜ୍ୟ ଓଡ଼ିଶା। ଏହାର ସମୃଦ୍ଧ ସଂସ୍କୃତି ଓ ଚଳିତାମୟ ହସ୍ତକଳା ପରମ୍ପରାକୁ ଆଗେଇ ନେବା ଆମର ନୈତିକ ଦାୟିତ୍ଵ ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ।

ଟିଭି ଚାନ୍ଦିଆନ କର୍ମଚାରୀ ମହାସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ପାରିଶ୍ରମିକ ବୃଦ୍ଧି ଦାବି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ତାମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ଯଶ୍ଵା ରୋଗକୁ ହ୍ରାସ କରିବା ପାଇଁ ୨୦୧୮-୧୯ ରୁ ଟିଭି ଚାନ୍ଦିଆନ କର୍ମଚାରୀମାନେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଆସୁଛନ୍ତି।



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ତାମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ଲୋକଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଭୁବନ ପିତର ମାଧ୍ୟମରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଯୋଗାଣ ସୁନିଶ୍ଚିତ ଯୋଗାଇ ଦେଉଥିବା କୋଶଳି କାରଣରୁ କରୁଥିବା ପାଇଁ ଟିଭିପିଏଓଏଲ୍ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଉଛି।

ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ପ୍ରତିଭା ଶତପଥ୍ୟୁ ନବୀନ ସୁଭୂଧର କବିତା ସମ୍ମାନ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ତାମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ନବୀନ ସୁଭୂଧର ଟ୍ରଷ୍ଟ ପକ୍ଷରୁ ବିଶିଷ୍ଟ କବିତା ଚର୍ଚ୍ଚା ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ପ୍ରତିଭା ଶତପଥ୍ୟୁ 'ନବୀନ ସୁଭୂଧର କବିତା ସମ୍ମାନ' ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି।

ଟିଭିପିଏଓଏଲ୍ ପକ୍ଷରୁ ସିଡିଆଲ୍ ପିଡିଆ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ତାମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ଲୋକଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଭୁବନ ପିତର ମାଧ୍ୟମରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଯୋଗାଣ ସୁନିଶ୍ଚିତ ଯୋଗାଇ ଦେଉଥିବା କୋଶଳି କାରଣରୁ କରୁଥିବା ପାଇଁ ଟିଭିପିଏଓଏଲ୍ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଉଛି।

ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଓଡ଼ିଆ ଉତ୍କର୍ଷ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଆଲୋଚନାତନ୍ତ୍ର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ତାମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଓଡ଼ିଆ ଉତ୍କର୍ଷ କେନ୍ଦ୍ରରେ 'ସାରଳା ମହାଭାରତର ଭାଷାତାତ୍ତ୍ଵିକ ବିଶ୍ଳେଷଣ ଓ ଧ୍ୟାନୀମୂଳକ ଶାର୍ଵକ ଆଲୋଚନାତନ୍ତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି।

ଇଟିକିଲି ମିଟିକିଲି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପାଇଁ ନାମ ପଞ୍ଜୀକରଣ

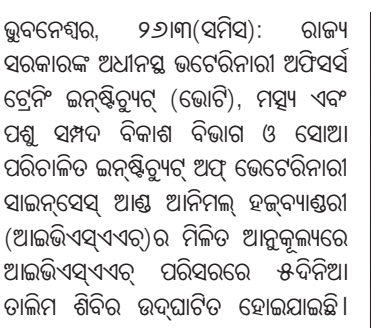
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ତାମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ଚଳିତ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ୩୦ତମ ଇଟିକିଲି ମିଟିକିଲି ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପ୍ରତିଭା ପ୍ରଦର୍ଶନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଛି।

ଶାଶ୍ଵତ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ସଂଘର ମାସିକ ଆସର



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ତାମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ଶାଶ୍ଵତ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ସଂଘ, ପଟିଆର ମାସିକ ଆସର ଗାତକଶ୍ଵିତ ଆନୁତା ଶିଶୁ ସଦନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ସୋଆ ଭେଟେରିନାରୀ କଲେଜରେ ୫ ଦିନିଆ ତାଲିମ ଶିବିର



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ତାମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଅଧୀନସ୍ଥ ଭେଟେରିନାରୀ ଅଧିକାରୀ ଟ୍ରେନିଂ ଇନଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ (ଭୋଟି), ମସ୍ୟା ଏବଂ ପଶୁ ସ୍ଵସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ବିଭାଗ ଓ ସୋଆ ପରିଚାଳିତ ଇନଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ ଅଫ୍ ଭେଟେରିନାରୀ ସାଇନ୍ସ ଓ ଆଣ୍ଡ ଆନିମାଲ ହେଲ୍ଥସାଇନ୍ସ (ଆଇଭିଏସ୍ଏଏସ୍) ମିଳିତ ଆନୁଜ୍ଞାଧୀନ ଆଇଭିଏସ୍ଏଏସ୍ ପରିସରରେ ୫ଦିନିଆ ତାଲିମ ଶିବିର ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ତାଲିମ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ପ୍ରାୟତଃ ଆଇଭିଏସ୍ଏଏସ୍ଏଏସ୍ ଅଧିକାରୀ ତଥା ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ଦ୍ଵାରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ଦ୍ଵାରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି।

କବିସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଚମ୍ପୁ ଓଡ଼ିଆ ବାଣୀଭଣ୍ଡାରର ଅମୂଲ୍ୟ ରତ୍ନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ତାମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ସଙ୍ଗୀତ ଚମ୍ପୁ ସର୍ବନାମେ ଚମ୍ପୁ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ବଳଦେବ ଉତ୍କଳ ରଚନାବଳୀ ଓଡ଼ିଆ ବାଣୀଭଣ୍ଡାରର ଅମୂଲ୍ୟ ରତ୍ନ।



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୬ତାମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ସଙ୍ଗୀତ ଚମ୍ପୁ ସର୍ବନାମେ ଚମ୍ପୁ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ବଳଦେବ ଉତ୍କଳ ରଚନାବଳୀ ଓଡ଼ିଆ ବାଣୀଭଣ୍ଡାରର ଅମୂଲ୍ୟ ରତ୍ନ।

ଅନୁଷ୍ଠାନର ସମ୍ପାଦକମାନେ କରୁଥିଲେ ସେହିପରି ଭଞ୍ଜନଗର ନିବାସୀ ସାହିତ୍ୟ ଗବେଷକ ଡ. ସୁରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା କବିସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସାହିତ୍ୟରେ ଥିବା ଋତ, ରାଗ ଓ ରାତିର ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିବାବେଳେ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଓଡ଼ିଆ ଉତ୍କର୍ଷ ଅଧ୍ୟୟନ କେନ୍ଦ୍ରର ଗବେଷିକା ଡ. ହିମାଦ୍ରାଦିନି ମିଶ୍ର ବଳଦେବଙ୍କ ରଚନାବଳୀର ଉତ୍କଳ ଚମ୍ପୁର ପ୍ରାଥମିକ ଉଦ୍‌ଘାଟନା କରୁଥିଲେ। ଏହି ସମାବେଶ ଆସନ୍ତା ୨୮ ତାରିଖ ସାଂଚାଳିତ ହେବ।



ଭଲ କଳାକାର ହେବା ପାଇଁ ପରିଶ୍ରମ ଆବଶ୍ୟକ



ଅଭିଷେକ ପଣ୍ଡା ଅଭିନେତା

ଅଭିନେତା ହେବାକୁ କାହିଁକି ମନ ବଳାଇଲେ?
● ପିଲାଦିନୁ ଅଭିନୟ ପ୍ରତି ମୋର ଦୁର୍ବଳତା ରହିଥିଲା । ସ୍କୁଲ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ନାଟ, ଗୀତ, ଅଭିନୟ ଆଦିରେ ଭାଗ ନେଉଥିଲି । ଯୁକ୍ତ ଚିନ୍ତା (ଇଂରାଜୀ ସମ୍ମାନ) ପଢ଼ିବା ପରେ, ସାହିତ୍ୟ ଲେଖାଲେଖି ଓ ପଢ଼ାପଢ଼ି ପ୍ରତି ଛୁଟି ବଢ଼ିଲା । ମୁଁ ଏମିତି କଲି । ଏବେ ପିଏସ୍‌ସି କଲେଜ । ହେଲେ ଅଭିନେତା ହେବି ବୋଲି କେବେ ମୁଁ ଭାବିନଥିଲି । ମୋ ଭିତରେ ସୁଜନାମକ କଳା ଥିଲା । ତେଣୁ ସୁଯୋଗ ଖୋଜୁଥିଲି । ଆଉ ରାଜା ଡି. ଭାଇ ତାଙ୍କ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ ଜରିଆରେ ମୋତେ ପ୍ରଥମ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ପିଲାଦିନୁ ମଞ୍ଚରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିଲେ । ପରେ ତାଙ୍କୁ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓରେ କାମ କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା । ଏହି ଧାରାରେ 'ତେଲୁଗୁ ସୁନ୍ଦରୀ', 'ଲକ୍ଷ୍ମେ ଟଙ୍କିଆ ହସ' ଆଦି ପରି ଅନେକ ହିଟ୍ ଗୀତ ସେ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଭେଟି ଦେଇଛନ୍ତି । କ୍ଷୁଦ୍ର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଓ ଟେଲି ସିନେମାରେ ମଧ୍ୟ ସେ କାମ କରିଛନ୍ତି । ନିକଟରେ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିବା 'ଘମାଘୋଟ' ଫିଲ୍ମରେ ଦମଦାମ୍ ଅଭିନୟ କରି ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିଣିଥିବା ସେହି ଅଭିନେତା ଜଣକ ହେଉଛନ୍ତି ବହୁପୁର ହିଲ୍‌ପାଟନାର ଅଭିଷେକ ପଣ୍ଡା । ୮୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓରେ କାମ କରିଥିବା ଅଭିଷେକଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ଅଭିନୟ ଜୀବନ ସଂପର୍କରେ ।

ପରପେଟୁ ରହିବି, ତାହାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଥିଲି । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଯେଉଁ ଅନୁଭୂତି ମିଳିଛି ତାହା ଆଉ କେଉଁଠି ମିଳିବି ।

କେତେ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା?
● 'ଘମାଘୋଟ' ଏକ ଆତ୍ମଜୀବିତ ଭିନେମା । ବହୁ କଳାକାରଙ୍କୁ ନେଇ ହୋଇଥିବା ଏହି ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ ଶାରୀରିକ ଓ ମାନସିକ ଭାବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ଗୋଟିଏ ମାସ ଜିମ୍‌ହାଲ୍‌ସ୍, ମାସିକାଲି ସବୁଥିରେ ତାଲିମ ନେବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ଏହା ପରେ ସୁଟିଂ ଉଡ଼ାଇଥିଲା । ତେବେ ଖୁବ୍ କମ୍ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଜଣ ଜଣକ ଷ୍ଟୋରୀ ସରୁଥିବାରୁ ଏହି ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ କିଛି ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ତେବେ ଜଣେ ଭଲ କଳାକାର ହେବା ପାଇଁ ଶୁଖିଳିତ, ଏକାଗ୍ରତା ଓ ପରିଶ୍ରମ ହେବା ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ ।
ସୁଟିଂ ବେଳେ କିଛି ସୁରକ୍ଷା ମୁହଁରୁ?
● 'ଘମାଘୋଟ' ଫିଲ୍ମରେ ବିଭାସକ୍ ସହ ମୋ ପାଇଁ ସିନ୍ ଥାଏ । ଏଥିରେ ତାଙ୍କର ଚରିତ୍ର ଜଣେ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲା । ହାତରେ ସେ ଗୁଡ଼ାଏ ମୁଦି ପିନ୍ଧୁଥିଲେ । ତେଣୁ ଗୋଟିଏ ସିନ୍‌ରେ ତାଙ୍କ ହାତର ମୁଦି ଆଇ ଟେନ୍ ମାଡ଼ ବାଜି ମୋର ଆଇନ୍‌ଗୁ ଉପର ଫାଟି ଯାଇଥିଲା । କାଟ ବୋତଲ ଭଙ୍ଗା ଯାଉଥିଲେ ବି କେମିତି କ'ଣ ମୋ ହାତ ବି କଟିଯାଇଥିଲା । ତେଣୁ ଭଲ ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ମୋତେ ଅନେକ କିଛି ସହିବାକୁ ପଡ଼ିଛି ।
ଅଭିଷେକଙ୍କ ଫିଟ୍‌ର ରାଜ୍ କଣ?
● ଏବେ ସୁଟିଂ, ପ୍ରମୋସନ୍, ଇଣ୍ଟରଭ୍ୟୁ ଆଦି ପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ସମୟ ଫିଲ୍ମ ନ ଥିଲେ ବି ସପ୍ତାହକୁ ୪ ଦିନ ଜିମ୍ ଯାଇ ବ୍ୟାୟାମ କରେ । ଏମିତି ନ କଲେ ସସ୍ତାହ ସାରା ମୋତେ ଭଲ ଲାଗେନା । ତେଣୁ ମୁଁ ଦୈନିକ ବ୍ୟାୟାମ ଓ ସବୁଜିତ ଖାଦ୍ୟ ଯେଉଁକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଏ ।
ଆପଣଙ୍କ ଆଗାମୀ ଯୋଜନା କ'ଣ ରହିଛି?
● ରାଜକେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତଙ୍କ 'ଦ ମିଲେଟ୍ ଡାଏରୀ' ଓ ରମେଶ ଭାଇଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ 'କାନରଗାଟି' ଫିଲ୍ମରେ ଦର୍ଶକ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ । ଏଥିରେ ମୋ ବିପକ୍ଷରେ ବହୁ ଲୋକପ୍ରିୟ କଳାକାର ରହିଛନ୍ତି । ଗୋଟେ କଥା କହିବି ଏଯାବତ୍ ଯେଉଁ ଦିନ ଫିଲ୍ମରେ କାମ କରିବି, ସେଥିରୁ ମୁଁ ବହୁତ କିଛି କଥା ଶିଖିବାକୁ ପାଉଛି, ଆଗକୁ ବି ଶିଖିବାର ମନୋବୃତ୍ତି ରହିବ ।



'ଘମାଘୋଟ' ଥିଲା ମୋ ଅଭିନୀତ ପ୍ରଥମ ସିନେମା । ତେଣୁ ଏହାର ସୁଟିଂ ସମୟରେ ମନ ଭିତରେ ଟିକେ ଭୟ ରହିଥିଲା । ସଂଳାପଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଫାଇନାଲ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ମୁଁ କିପରି

ଟେଲିଭିଜନ ପ୍ରସିଦ୍ଧ 'ଅଜବ ଏ ପ୍ରେମ କାହାଣୀ'



ମାଟି ୩୦ ତାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୩୦ରେ ଜି ସାର୍ଥକରେ ପ୍ରସାରିତ ହେବ ନୂଆ ସିନେମା 'ଅଜବ ଏ ପ୍ରେମ କାହାଣୀ' । ଏହି ପି.ପି ପ୍ରଡକ୍ସନ୍ ବ୍ୟାନରରେ ନିର୍ମିତ କ୍ଷୀରୋଦ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଓ ରାଶେଶ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ସିନେମାରେ ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର ଓ ତନ୍ମିତ ପଟ୍ଟନାୟକ । ସିନେମାରେ ସଂଗୀତ ଦାୟିତ୍ୱ ଗୁଡ଼ିକ ରଥ ସମାଜିଆଙ୍କ ଦେଇ ଲିଖା ମହାପାତ୍ର, ବିଷ୍ଣୁ ମୋହନ କବି, ଲୋପାମୁଦ୍ରା ଦାସ ଓ ରୁପେଶ ପାତ୍ର କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଗୀତ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ସୁଧୀ ମହାପାତ୍ର ଓ ସଂଳାପ ଲେଖନି ପ୍ରିୟଙ୍କା ପଣ୍ଡା । ତେବେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର କାହାଣୀ ନାୟକ ଗୌରବତ୍ ଆରମ୍ଭ । ନିଜ ଜୀବନର ନୂଆ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କରିବା ପାଇଁ ସେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଚାଲି ଆସିବେ ଏମିତି ଏକ ଘର ଭଡ଼ା ନିଏ । ଯାହା ୪ ବର୍ଷ ହେବ ବନ୍ଦ ପଡ଼ିଛି । ସେହି ଘରେ ରହିବା ଭିତରେ ଗୌରବର ଦେଖା ହୁଏ ସ୍ତ୍ରୀ ସହ । ତା'ସହ ରହିବାର ଜୀବନରେ ଘଟେ କିଛି ଅଲୌକିକ ଘଟଣା ଧାରଣ ଧାରଣ ଧାରଣ ଘଟେ ଘଟୁଥିବା ଏମିତି କିଛି ଘଟଣାରୁ ଗୌରବକୁ ସ୍ତ୍ରୀର ଅତୀତ ବିଷୟରେ ଜଣାପଡ଼େ । ଗୌରବ ଓ ସ୍ତ୍ରୀର ଏହି ଯାତ୍ରାରେ କ'ଣ କ'ଣ ସବୁ ରୋଚକ ଘଟଣା ଘଟୁଛି, ତାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଫିଲ୍ମ ଦେଖିଲେ ହିଁ ଜଣାପଡ଼ିବ ।



ଏକାଠି ଅଲୁ-ଅର୍ଜୁନ ସିନେମାରେ ପରିଚିତ କରାଯାଇଛି । କହିବାକୁ ଗଲେ, ଏଥିରେ ସେ ନାୟକ ଓ ଖଳନାୟକ ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିବେ । ଅବଶ୍ୟ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଅଲୁ ଦୁଇଟି ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିବେ । ଏହି ସିନେମାଟି ଦୁଇଟି ଟାଇମ୍ ଲାଇନରେ ଚାଲିବ । ଅବଶ୍ୟ ଏହାକୁ ନେଇ ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାତାଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବିପିଏସ୍‌ଏସ୍‌ଏସ୍‌ଏସ୍‌ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇ ନାହିଁ । ତେବେ ଏହି ସିନେମାର କାହାଣୀ ଉପରେ ଏବେ କାମ ଚାଲିଛି ।

ଏପ୍ରିଲ ୧୧ରେ 'ଡଷ୍ଟରିନ୍'

ଟି.ଏ.ର ନିଆରା ନଜର ରହିଛି ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ । ଏଥିରେ ୪ଟି ଗୀତ ରହିଛି । ଗୀତଗୁଡ଼ିକରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି କୁଳଦୀପ, ଅନ୍ତରା, ଅନୁରାଗ ଦାସ, ଅନନ୍ୟା ଶ୍ରୀତମ ନନ୍ଦ ଓ ଦେବେଶ୍ୱରୀ ପ୍ରମୁଖ । ଗୀତିକାରତ୍ୱ ନିର୍ମଳ ନାୟକ, ଡ. ଦୀପକ ଜେନା ଓ ରଞ୍ଜନ ନାୟକଙ୍କ ଗୀତକୁ ସଙ୍ଗୀତରେ ସଜେଇଛନ୍ତି ପପୁ ପମ୍ପମ୍ । ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ଗୀତ ଭିନ୍ନ ସ୍ୱାଦର ଓ ମନଛୁଆଁ ହୋଇପାରିଛି ।

ଏପ୍ରିଲ ୧୧ରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ଡଷ୍ଟରିନ୍' । ଏହାର କାହାଣୀ, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଏବଂ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ସହିତ ନାୟକ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି ପପୁ ପମ୍ପମ୍ । କେ. କେ. ସାହୁ ଫିଲ୍ମର ପ୍ରଯୋଜକ ଥିବା ବେଳେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ପ୍ରଯୋଜକ ଅଛନ୍ତି ପ୍ରମାଣ୍ଡ ସାହି । ଡ. ଦୀପକ ଜେନା ସଂଳାପ ରଚନା କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ପପୁ ପମ୍ପମ୍‌ଙ୍କର ନାୟକା ସାଥିଛନ୍ତି ପ୍ରାଣୀ । ପ୍ରାଣୀ ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତୀୟ ଟି.ଏ.ର ଶୋ, ଧାରାବାହିକ ଓ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ବେଶ୍ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ସୁକୁମାର ରୁଦ୍ର, ଦ୍ୱାପାନ୍ତିତ ଦାସ ମହାପାତ୍ର, ଚୌଧୁରୀ ଜୟପ୍ରକାଶ ଦାସ, ସ୍ୱିତା ମହାନ୍ତି, ଜୀବନ ପଣ୍ଡା, ଅରବିନ୍ଦ ସତ୍ତ୍ୱା, ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ସାହୁ, ରୁନୁନା ଷ୍ଟାଲିସ, ମନୋଜ ସାହି ଓ ଶିଶୁ କଳାକାର ଏସ୍. କୁଟିକା ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ଦମଦାମ୍ ଅଭିନୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ତେବେ 'ଡଷ୍ଟରିନ୍' ଏକ ସଫେଦ୍ ଥ୍ରୀଲର ଓ ମର୍ଡର ମିଷ୍ଟ୍ରି ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏଥିରେ ଲଭ, ରୋମାନ୍ସ, ଆକ୍ସନ୍, ଇମୋସନ୍ ସବୁକିଛି ଭରି ରହିଛି । ସେହିପରି ସାଧାରଣ ପ୍ରେମ କାହାଣୀରେ 'ଡଷ୍ଟରିନ୍' କେମିତି ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିପାରେ,

ଲିଭ୍ ଫିଲ୍ମ ରେଡ୍-୨ର ଅଜୟ ଦେବରନଙ୍କ ପରେ ଏବେ ରିତେଶ ଦେଶମୁଖଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଲୁକ୍ ସାମ୍ରାଜ୍ ଆସିଛି । ଏଥିରେ ସେ ନେତାଗିରି କରୁଥିବା ଦେଖାଯାଇଛି । ତେବେ ରିତେଶଙ୍କ ଏହି ନୂଆ ଲୁକ୍‌ରେ ଅଜୟ ତାଙ୍କ ଚରିତ୍ର ବାବଦରେ କହିଛନ୍ତି । ଅଜୟ ଏହିକଥା ତାଙ୍କ ଇନ୍‌ସ୍ପିରାସନ୍ ଷ୍ଟୋରୀରେ ସେୟାର କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଚରିତ୍ରରେ ରିତେଶ ଦାଦା ଭାଇ ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିବେ । ସିନେମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦାୟିତ୍ୱରେ ରାଜକୂମାର ଗୁପ୍ତା ଅଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ବାଣୀ କପୁର ଏବଂ ସୌରଭ ଶୁକ୍ଳା ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଚରିତ୍ରରେ ନଜର ଆସିବେ । ତେବେ 'ରେଡ୍ ୨' ହେଉଛି ୨୦୧୮ ମସିହାରେ ଆସିଥିବା ରେଡ୍‌ର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ସିନେମାଟି ମେ ୧ ତାରିଖରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବ ।



ରିତେଶଙ୍କ ନେତାଗିରି

ଗୋଟିଏ ଗୀତର ସୁଟିଂ ପାଇଁ ୧୯ଦିନ ଅଭ୍ୟାସ

୧୯୯୪ ମସିହାରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିଲା ଚର୍ଚ୍ଚିତ ହିନ୍ଦୀ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ହମ୍ ଆପକ ହେ କୌନ' । ସୁରଜ ବଡ଼ଜାତ୍ୟାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଫିଲ୍ମ ବଲିଉଡ୍‌ରେ ଏକ ସୁତରାଫ ଛାଡ଼ିଥିଲା । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ସଲମାନ ଖାନ୍ 'ପ୍ରେମ୍' ଓ ମାଧୁରୀ ଦାସିତ 'ନିଶା' ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ନିକଟରେ ସୁରଜ ବଡ଼ଜାତ୍ୟା ଏହି ଫିଲ୍ମ ସହ ଜଡ଼ିତ କିଛି ରୋଚକ କଥା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଯାହା ବିଷୟରେ ହୁଏତ ଅନେକ ଜାଣିନଥିଲେ । 'ମିର୍-୧୧' ସହ ବାର୍ତ୍ତାଲୋପ କରି ସୁରଜ ବଡ଼ଜାତ୍ୟା କହିଛନ୍ତି, "ଫିଲ୍ମରେ ଥିବା 'ବିବି ତେରା ଦେବର ଦିଆନା' ଗୀତ ପାଇଁ ୧୯ ଦିନ ଧରି ପୂର୍ବୋକ୍ତାସ ବା ରିହେସ୍‌ସେଲ୍ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା ।" ମାଧୁରୀ ଦାସିତ ଏହି ଗୀତରେ ଗୋଟିଏ ବାଜରଗା ରଙ୍ଗର ଶାଢ଼ି ପିନ୍ଧି ଗର୍ଭବତୀ ସ୍ୱାଭାବ ନାଟକ କରୁଥିଲେ । ଏହି ଗୀତର ସବୁଠାରୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଦୃଶ୍ୟ ଥିଲା ମାଧୁରୀଙ୍କ 'ପେଟ' ଉପରେ ଏକ କପ୍ ରଖାଯିବା । ଠିକ୍ ଜାଗାରେ କପ୍ଟି ରଖିବାକୁ ଗୋଟିଏ ଦିନ ସମୟ ଲାଗିଥିଲା । ସେହିପରି 'ସମ୍ପଦ୍ ସମ୍ପଦ୍...' ଗୀତରେ ଆଲୋକ ନାଥ ଓ ରାମା ଲାଗୁ ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ରରେ ଥିଲେ । ତେବେ ସଲମାନ୍ ଏବଂ ମାଧୁରୀ ପୁଷ୍ପଭୂମିରେ ବା ବ୍ୟାକ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଥିଲେ । ସେହିପରି ପାଞ୍ଚ ଦିନ ଧରି ମାଧୁରୀ ପଛରେ ରହି କେବଳ ତାଙ୍କ ମାଉଥିଲେ । ଫିଲ୍ମର ସଫଳତାକୁ ନେଇ ସମସ୍ତଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ରହିଥିଲା । ଥରେ ହେଲେ ଏନେଇ ମାଧୁରୀ ମୋତେ ପ୍ରଶ୍ନ କରି ନଥିଲେ ବୋଲି ସୁରଜ କହିଥିଲେ । 'ହମ୍ ଆପକ ହେ କୌନ' ଫିଲ୍ମକୁ ବେଶ୍ ଦର୍ଶକୀୟ ଆତ୍ମତ୍ୱ ମିଳିଥିଲା । ତେବେ 'ବିବି ତେରା ଦେବର ଦିଆନା' ଗୀତର ଅନୁତପ୍ତ ସଫଳତା ପଛରେ କେତେ ସମୟ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା, ତାହା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସୁରଜ ବଡ଼ଜାତ୍ୟା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।



ଆସିଲା 'ଛୋରି-୨'ର ଟିଜର୍

୨୦୨୧ ମସିହାରେ ନୂସରତ୍ ଉତ୍ତରାଙ୍କ ଅଭିନୀତ ସିନେମାକୁ ଦର୍ଶକୀୟ ଆତ୍ମତ୍ୱ ମିଳିଥିଲା । ଏହା ସହିତ ଦର୍ଶକେ ଏହାର ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଥିଲେ । ଏବେ ନିର୍ମାତା ଏହି ସିନେମାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଭାଗ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ନୂସରତ୍ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ବେଳେ ଏହି ସିନେମାର ଟିଜର୍ ରିଲିଜ୍ କରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଏହାର ଟିଜର୍‌କୁ ଦେଖି ବୁଝାପଡ଼ୁଛି ପ୍ରଥମ ଭାଗଠାରୁ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭଲ ଲାଗିବ । ସୋହା ଅଲୀ ଖାନଙ୍କ ଭୟାନକ ରୂପ ମଧ୍ୟ ଏହାର ଟିଜର୍‌ରୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଗୋଟିଏ ମିନିଟ୍ ୨୮ ସେକେଣ୍ଡର ଟିଜର୍‌ରୁ ଦର୍ଶକେ ବେଶ୍ ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି । ଟିଜର୍ ପ୍ରାରମ୍ଭରୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି ଗୋଟିଏ ଛୋଟା ପିଲା ତା' ମା' ସାଥୀ (ନୂସରତ୍ ଉତ୍ତରା) ଠିକ୍ ଖୋଜୁଛି । ଏହାର ଭିତରେ ଭୟାନକ ଛାୟା ସଂଖର୍ଷରେ ଆସୁଛି । ଏହାପରେ ସାକ୍ଷାର ସଂଗର୍ଷ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ଏବଂ ସେହି ଛାୟାରୁ ସେ ନିଜ ଛୁଆକୁ ବଞ୍ଚାଇବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରିଛି । ସେହିପରି ଏହି ଟିଜର୍‌ରେ ନିର୍ମାତା ସୋହା ଅଲୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପରିଚିତ କରାଯାଇଛି ।



