

ଧନଖଡ଼ଙ୍କ ଉପରେ ବର୍ଷିଲେ ବିରୋଧୀ



■ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୧/୧୨ (ସଂକେତ): ଆଜ୍ଞାନୀ ଏବଂ ସୋରସ୍ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଉଭୟ ବିଜେପି ଏବଂ କଂଗ୍ରେସ ମୁହଁମୁହିଁ ହୋଇ ରହିଥିବାରୁ ସଂସଦରେ ଅଚଳାବସ୍ଥା ଜାରି ରହିଛି । ତେବେ ଆଜି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଜଗଦୀପ ଧନଖଡ଼ଙ୍କ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ରାଜ୍ୟସଭା ଅଚଳ ରହିଥିବା ବେଳେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ସିଦ୍ଧିଆଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଟ୍ରଣ୍ଡମ୍ୟୁଲ୍ କଂଗ୍ରେସ ନେତା କଲ୍ୟାଣଙ୍କ ଆପତ୍ତିକମ୍ପ ମନ୍ତବ୍ୟ ନେଇ ଲୋକସଭା ଚାଲିଯାଇ ନାହିଁ । ଉପରାଷ୍ଟ୍ରପତି ତଥା ରାଜ୍ୟସଭା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଧନଖଡ଼ଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣିଥିବା ବିରୋଧୀ

ସେ ସରକାରୀ ଦଳର ମୁଖପାତ୍ର ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ବିରୋଧୀ ନେତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେବାଲାଗି ସେ ସରକାରୀ ଦଳକୁ ଉତ୍ସୁକାଭରଣ କରିଛନ୍ତି । ବିରୋଧୀ ଦଳକୁ କୌଣସି ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉଠାଇବାକୁ ଦେଉନାହାନ୍ତି । ୧୯୫୨ ପରେ ଦେଶରେ କୌଣସି ଉପରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ବିରୋଧରେ କେବେହେଲେ ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣିନାହିଁ । କାରଣ ସେମାନେ କେବେହେଲେ ଦଳୀୟ ରାଜନୀତି ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇନଥିଲେ । ସେମାନେ ନିରପେକ୍ଷ ଭାବେ ନିଜ ଦାୟିତ୍ୱ ଚଳାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଧନଖଡ଼ଙ୍କ ଆଚରଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ବିଏମ୍‌କେ, ଟ୍ରଣ୍ଡମ୍ୟୁଲ୍ କଂଗ୍ରେସ, ସମାଜବାଦୀ ପାର୍ଟି, ଏନ୍‌ସିପି (ଏସ‌ପି), କେଏମଏମ୍ ଆରଜେଡି ନେତାମାନେ ମଧ୍ୟ ଧନଖଡ଼ଙ୍କ ଆଚରଣ ନେଇ ଘୋର ଆପତ୍ତି ଉଠାଇ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ ଯେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବିରୋଧୀ ।

“ଗୃହରେ ବିଶ୍ୱଖିଳା ସୃଷ୍ଟି କରୁଛନ୍ତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ” ସଂସଦରେ ଅଚଳାବସ୍ଥା ଜାରି

ଅଧାରୁ ସାରିଦେଲେ ଅଧିବେଶନ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୧୨ (ସଂକେତ): ଭୁବନାର ଶେଷ ହୋଇଛି ସପ୍ତଦଶ ବିଧାନସଭାର ଦ୍ୱିତୀୟ ତଥା ଶୀତ ଅଧିବେଶନ । ଅଧିବେଶନରେ ମୋଟ ୩୦ଟି କାର୍ଯ୍ୟ ଦିବସ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୧୬ଟି କାର୍ଯ୍ୟଦିବସ ପୂର୍ବରୁ ବାଚସ୍ପତି ସୁରମ୍ଭା ପାଢ଼ୀ ଗୃହକୁ ଅନିବିଷ୍ଣ କାଳ ଯାଏଁ ମୁଲତବା ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ବିରୋଧୀଙ୍କ ସଖୁଆଣି ଆକ୍ରମଣକୁ ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ନ ପାରି ସରକାର ଆଗୁଆ ଅଧିବେଶନକୁ ମୁଲତବା କରିଥିବା ରାଜନୈତିକ ସମାକ୍ଷକମାନେ ମତ ଦେଉଛନ୍ତି । ଗତ ୨୬ ତାରିଖରେ ଶୀତ ଅଧିବେଶନର ପ୍ରଥମ ଦିନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଗୃହରେ ଅତିରିକ୍ତ ବଜେଟ ଆରତ



ବିରୋଧୀଙ୍କ ସଖୁଆଣି ଆକ୍ରମଣ; ସରକାର ବିବକ୍ଷ

କରିଥିଲେ ଓ ୫ ତାରିଖରେ ଗୃହରେ ବ୍ୟୟମାତ୍ରା ବିଧେୟକ ପାରିତ ହୋଇଥିଲା । ଅଧିବେଶନର ପ୍ରଥମ ଦିନରୁ ବିରୋଧୀ ସରକାରକୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ କାଠଗଡ଼ାକୁ ଟାଣିଥିଲେ । ଆମ୍ବୁଗୁଆ ଜାଇ ଖାଇ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ, ରାଜ୍ୟରେ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଆଇନ ଶୁଖିଲା, ଦରଦାନ ବୁଦ୍ଧି, ଦାଦନ ଓ ବେକାରୀ ସମସ୍ୟା, ଆକାଶକୁଆଁଆଳୁ ପିଆଜ ମୂଲ୍ୟକୁ ନେଇ ବିଧାନସଭାରେ ସରକାରକୁ ଘେରିଥିଲେ ବିରୋଧୀ । ସେହିପରି ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ଅତିରିକ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚଦାତା ଆଲୋଚନାରେ ବିରୋଧୀ ୬ ମାସର ଅବଧି ବିଶିଷ୍ଟ ସରକାରକୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଅତୁଆରେ ପକାଇଥିବାବେଳେ ଗୋଷ୍ଠୀ ।

୬୦ ହଜାର ଗୋଷ୍ଠୀ ସହାୟକୀ ଭବିଷ୍ୟତ ଅନ୍ଧାରରେ ତୁଣ୍ଡ ଖୋଲିଲେନି ସରକାର

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୧୨ (ସଂକେତ): ଧାର୍ଯ୍ୟ ଅବଧିର ୧୬ କାର୍ଯ୍ୟଦିବସ ପୂର୍ବରୁ ଶେଷ ହୋଇଛି ବିଧାନସଭାର ଶୀତ ଅଧିବେଶନ । ଡିସେମ୍ବର ୩୦ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଧାନସଭାର ଅବଧି ରହିଥିବାବେଳେ ବାଚସ୍ପତି ଆଜି ଗୃହକୁ ଅନିବିଷ୍ଣ କାଳ ପାଇଁ ମୁଲତବା ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ଏହା ସାଥେ ଜୀବନକାବିକା ପାଇଁ ରାଜଧାନୀର ରାଜରାସ୍ତାରେ ଅହନିଶି ଧାରଣା ।

ଆବଶ୍ୟକତାଠାରୁ ଅଧିକ ଗୋଷ୍ଠୀ ସହାୟକୀ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି: ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମନ୍ତବ୍ୟକୁ ନେଇ ସରକାରକୁ ଘେରିଲେ ବିଜେଡି-କଂଗ୍ରେସ ସରକାରଙ୍କ ଉପରେ ମା'ମାନଙ୍କ ଅଭିଶାପ ପଢ଼ିବ: ବିରୋଧୀ

ପ୍ରେମିକାକୁ ଖଣ୍ଡଖଣ୍ଡ କରି କାଟିଦେଲା

■ ରାଉରକେଲା, ୧୧/୧୨ (ସଂକେତ): ଦୁଷ୍ପର୍ଣ୍ଣ ଅଭିଯୋଗର ଭୟଙ୍କର ପ୍ରତିଶୋଧ ନେଇ କେଲ୍ ପେରନ୍ତା ହତାଶ ପ୍ରେମିକା କେଲରୁ ପେରି ପ୍ରେମିକାକୁ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ କରି କାଟି ଅତ୍ୟନ୍ତ ନୃଶଂସ ଭାବେ ହତ୍ୟା କରିଛି । ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରୁ ପ୍ରେମିକାକୁ ଅପହରଣ କରିବା ପରେ ରାଉରକେଲାରେ ହତ୍ୟା କରିଛି । ପରେ ଖଣ୍ଡବିଖଣ୍ଡିତ ଶରୀରକୁ ପୋଖରୀ ଓ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଦୀରେ ଫିଙ୍ଗି ଦେଇଛି । ପୁଲିସ ରାଉରକେଲାର ତରକେରା ନିକଟସ୍ଥ ଏକ ପୋଖରୀରୁ ଯୁବତୀର କଟାମୁଣ୍ଡ, ହାତ ଗୋଡ଼ ଓ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଦୀରୁ ଖଣ୍ଡବିଖଣ୍ଡିତ ଗଣ୍ଡିକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ।



ଦୁଷ୍ପର୍ଣ୍ଣ ଅଭିଯୋଗର ଭୟଙ୍କର ପ୍ରତିଶୋଧ

ପୁଅ ଆଗରେ ବାପାକୁ ପଥରରେ ଛେଚି ହତ୍ୟା

■ ତ୍ରିଶୁଳିଆ, ୧୧/୧୨ (ସଂକେତ): କଟକ ଜିଲ୍ଲା ନରଣପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ଇଟା ଆଇ ପଥରରେ ଛେଚି ଜଣେ ଖେଳଡ଼ି ମିଷ୍ଟିକୁ ନିର୍ମମ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି । ପେଟା ନାଳ ବସ୍ତିରୁ ଉଚ୍ଛେଦ ହୋଇ ତ୍ରିଶୁଳିଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ସରକାରୀ ଭାବେ ଥଇଥାନ ହୋଇଥିବା କିଛି ବସ୍ତି ବାସିନ୍ଦା ଏକଜି ଜଘନ୍ୟ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଜିଆଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ମୃତକ ହେଉଛନ୍ତି ତୋପାନ ସାମଲ (୪୦) । ଘର ସାମ୍ନାରେ ପୁଅ ଆଗରେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷରେ ଇଟାରେ ଛେଚି ତୋପାନଙ୍କୁ ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ଛାଡ଼ି ପକାଇଥିଲେ । ଡାକ୍ତରଖାନା ନେବା ବାଟରେ ତୋପାନଙ୍କ

ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା । ଘଟଣାର ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ନାବାଳକକୁ ଗିରଫ କରି ବାରଙ୍ଗ ପୁଲିସ ଛୁରୋଇଲ କୋର୍ଟକୁ ପଠାଇଥିବା ବେଳେ ନାବାଳକ ଗିରଫ, ଜଣେ ଅଟକ ଅନ୍ୟ ଜଣକୁ ଅଟକ ରଖିଛି । ପୁଲିସ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରକାଶ ଯେ କିଛି ଦିନ ହେବ ତୋପାନ ସାମଲ ନରଣପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ ବସ୍ତିରେ ରହି ମିଷ୍ଟି ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ତୋପାନଙ୍କ ଘର ନିକଟରେ ସରକାରୀ ।

ଟଙ୍କା ପଠାଇବା ପାଇଁ ଆପଣ କ୍ୟୁଆର କୋଡ୍ ସ୍କାନ କରିବା ଦରକାର ।

ଟଙ୍କା ପଠାଇବା ପାଇଁ ନୁହେଁ ।

ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ । ସୁରକ୍ଷିତ ରୁହନ୍ତୁ ।

- ଅଜଣା ଉତ୍ସରୁ ପ୍ରାପ୍ତ କ୍ୟୁଆର କୋଡ୍ ସ୍କାନ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ କିମ୍ବା ଲିଙ୍କରେ କ୍ଲିକ୍ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ
- ଟଙ୍କା ପଠାଇବା ପାଇଁ ପିନ୍/ଓଟିପି ଏଣ୍ଟର କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ

ଆରବିଆର କହେ... ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ, ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ !

ଜନହିତରେ ଜାରି

ଭାରତୀୟ ରିଜର୍ଭ ବ୍ୟାଙ୍କ

RESERVE BANK OF INDIA

www.rbi.org.in

ଅଧିକ ସୂଚନା ପାଇଁ

ଭିଜିଟ କରନ୍ତୁ <https://rbikehtahai.rbi.org.in/qr>

ଏହି ମେସେଜ ଉପରେ ଫିଡ୍‌ବ୍ୟାକ ଦେବା ପାଇଁ, rbikehtahai@rbi.org.in କୁ ଲେଖନ୍ତୁ



ଆଜିର ରାଶି ଫଳ

- ମେଷ:** ଗୁରୁପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାୟିତ୍ୱ ସମାପ୍ତିପାଇଛି । ଦୃଢ଼ ସଂକଳ୍ପ ସହ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରିବାକୁ ଯୋଜନା କରିବେ । ଆୟ ଆଶଙ୍କା ରୁହେଇ ରୁହେଇ । ବୈବାହିକ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ । ପ୍ରେମ ବ୍ୟାପାରରେ ସଫଳ ହେବେ ।
- ବୃଷ:** ଘନିଷ୍ଠ ଲୋକଙ୍କ ସହଯୋଗ ରହିବ । ଆର୍ଥିକ ଅବସ୍ଥା ସୁଧୁରୁ ରହିବ । ପୁରୁଣା ବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ ସାଥୀତ ହୋଇପାରେ । ନିଜକୁ କମ୍‌ଜୋର ଭାବନ୍ତୁ ନାହିଁ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ ଖେଳକୁଦରେ ଅଧିକ ସମୟ ବିତାଇବେ ।
- ମିଥୁନ:** ଦୂରଯାତ୍ରାରୁ ଅବାପଣ ଅନୁଭବ କରିବେ । ଅନ୍ୟର ଅଙ୍ଗୀ ପରିହାସକୁ ଅଣଦେଖା କରନ୍ତୁ । ଦୀର୍ଘ ଦିନରୁ ପଡ଼ିରହିଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ପୁରଣ ହେବ । ପାରିବାରିକ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ମିଳିବ । ଯାନବାହନ କୁଣ୍ଡଳ କରିପାରିବ ।
- କର୍କଟ:** ନିଜ ପରିଶ୍ରମକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଅନ୍ତୁ । ମନୋରଞ୍ଜନ ପାଇଁ ଅଧିକ ଖର୍ଚ୍ଚାନ୍ତ ହୋଇପାରେ । ଜୀବନସାଥୀଙ୍କ ସହଯୋଗ ଲୋଡ଼ିବେ । ଦିନର ଆରମ୍ଭରୁ ଅଳ୍ପ ଅନୁଭବ କରିପାରେ । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଭଲ ସମୟ ।
- ସିଂହ:** କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଭଲ ଭାବେ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ । ଧନପ୍ରାପ୍ତି ଯୋଗ ରହିଛି । ପିଲାମାନଙ୍କ ଉନ୍ନତିରେ ଖୁସି ଅନୁଭବ କରିବେ । କିଶୋରୀକାରେ ସମୟ ବିତିବ । ବୈବାହିକ ଜୀବନ ସୁଖମୟ ହେବ ।
- କନ୍ୟା:** ଦିନଟି ବ୍ୟସ୍ତତାରେ ବିତିବ । ଜମି କିଶୋରୀକା ପାଇଁ ଭଲ ସମୟ । ଆୟ ଅନୁସାରେ ବ୍ୟୟ କମ୍ ହେବ । ପ୍ରିୟଜନଙ୍କ ସହ ଦୂରଯାତ୍ରା କରିପାରେ । ପ୍ରେମାତ୍ମକତା ପାଇଁ ଦିନଟି ଆଦୌ ଭଲ ନୁହେଁ ।
- ତୁଳା:** ପୁରୁଣା ରୋଗରୁ ଆରାମ ମିଳିବ । ଅକସ୍ମାତ୍ ଖୁସି ଖବର ପାଇବେ । ଜୀବନସାଥୀଙ୍କ ସହ ଖୁସିର ମୁହୂର୍ତ୍ତ ବିତାଇବେ । ବ୍ୟବସାୟରୁ ଲାଭ ପାଇବେ । କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ନୂତନ ସହଯୋଗୀଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିବ ।
- ବିଛା:** ପାରିବାରିକ ସମସ୍ୟା ଲାଗି ରହିବ । କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରଶଂସା ପାଇବେ । ଜୀବନସାଥୀଙ୍କ ସହ ଭ୍ରମଣ ଯୋଗ ରହିଛି । ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ କ୍ୟାମ୍ପରେ କଥା ଚିନ୍ତା କରିବେ । ରାଜନୀତିରେ ସକ୍ରିୟ ରହିପାରିବ ।
- ଧନୁ:** ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ସହ ମିଳିବ । ଅଧିକ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ । ନୂତନ ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିପାରିବେ । ପତି-ପତ୍ନୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତମ ବୁଝାମଣା ରହିବ । ମହିଳାମାନେ ଧର୍ମପରାୟଣା ହେବେ । ଚକ୍ଷୁ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଦେଇପାରେ ।
- ମକର:** ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦିଅନ୍ତୁ । ଉଧାର ଦେଉଥିଲେ ସାବଧାନ ହୋଇଯାଆନ୍ତୁ । ପରିବାର ସହିତ କିଛି ସମୟ ବିତାନ୍ତୁ । କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ପଦୋତ୍ତର ଯୋଗ ରହିଛି । ହସ୍ତଖୁସିରେ ଦିନଟି ଅତିବାହିତ ହେବ ।
- କୁମ୍ଭ:** ସମସ୍ୟାରେ ପଡ଼ିପାରେ । ଅତିଅଳ୍ପ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସମସ୍ୟାକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତାପ୍ରକଟ କରିବେ । ପିଲାମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ଦିନଟି ଭଲରେ ବିତିବ । ଜୀବନସାଥୀଙ୍କ ପାଇଁ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ଗଢ଼ବନ୍ତୁ ହୋଇପାରେ ।
- ମିଥୁନ:** ଆଖିରୁକି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଉପରେ ଭରସା କରନ୍ତୁନି । ନିଜ କଥା ଉପରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରଖନ୍ତୁ । ବୈବାହିକ ଜୀବନ ମଧୁମୟ ହେବ । ମହିଳାଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ବଢ଼ିବ । ନିବେଶନ ଲାଭ ମିଳିପାରେ ।



'ହାଇସ୍‌ପୁଲ୍-୫'ରୁ ବଲିଉଡ଼କୁ ଫେରିବେ ତିନୋ

ବଲିଉଡ଼ ଅଭିନେତା ତିନୋ ଗୋରିଆ ମଡେଲିଂରୁ ଅଭିନୟ ଜଗତରେ ପାଦ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ହିନ୍ଦୀ, ତାମିଲ, ତେଲୁଗୁ, କନ୍ନଡ଼, ମଲାୟାଲମ୍ ପିଲୁରେ କାମ କରିଛନ୍ତି । ତେଲୁଗୁରେ ସିରିଲ୍ 'କ୍ୟାପଟେନ୍‌ ବୋମ୍‌'ରୁ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଥମ ବ୍ରେକ୍ ମିଳିଥିଲା । 'ପ୍ୟାର୍ ମେ କର କର' ପିଲୁରୁ ବଲିଉଡ଼ରେ ସେ ଏଣ୍ଟ୍ରି କରିଥିଲେ । ୨୦୦୨ରେ ରିଲିଜ୍ ହୋଇଥିବା ପିଲୁ 'ରାଜ୍' ତାଙ୍କୁ ରାଜାଗାଡ଼ି ସୁପରଷ୍ଟାର୍ ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲା । 'ରାଜ୍' ପରେ ସେ 'ଗୁନାହ', 'ରକ୍ତ', 'ଅକ୍ବର' ଆଦି ପିଲୁରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା

'ରାଜ୍'ର ସଫଳତାକୁ ଦୋହରାଇ ପାରି ନ ଥିଲେ । ଲଗାତାର ପୁଅ ପିଲୁ ପରେ ସେ ବଲିଉଡ଼ରୁ ଦୂରେଇ ଯାଇଥିଲେ । ପରେ ତିନୋ ତେଲୁଗୁ ପିଲୁରେ ଖଳନାୟକ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କଲେ । ୧୪-୧୫ ବର୍ଷ ପରେ ଏବେ ସେ 'ହାଇସ୍‌ପୁଲ୍-୫' ମାଧ୍ୟମରେ ବଲିଉଡ଼କୁ ଫେରିଛନ୍ତି । ସାଲିନ୍ ନାଡ଼ିୟାଦିଆଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ନିର୍ମିତ ତରୁଣ ମନସୁଖାନିକ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ପିଲୁରେ ତିନୋ ଲିଡ଼ ରୋଲରେ ନଜର ଆସିବେ । ଏଥିରେ ତାଙ୍କ ସହ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର, ରାଜେଶ୍‌ ଦେଶମୁଖ, ପରଦିନ୍, ଖାନ, ଜ୍ୟାକଲିନ୍ ପର୍ଶାଡ଼ିଜ୍, ସଞ୍ଜୟ ଦତ୍ତ, ଅଭିଷେକ ବଚ୍ଚନ, ଜ୍ୟାକି ସୁପ୍, ନୋରା ଫତେହି, ପୁଜା ହେଗଡେ ପ୍ରମୁଖ ଦେଖାଯିବେ ।

ବରକୁ ୧୦୦ ବର୍ଷ, କନିଆକୁ ୧୦୨

ପ୍ରେମ କବିତାରେ କୌଣସି ବୟସ ଦେଖାଯାଏନା । କେତେବେଳେ କାହା ସହ ପ୍ରେମ ହୋଇଯିବ କହି ହୁଏନାହିଁ । ଏମିତି ଏକ ଉଦାହରଣ ପୃଷ୍ଠି କରିଛନ୍ତି ଆମେରିକାର ପିଲାତେଲପିଆ ସହରରେ ରହୁଥିବା ଦୁଇଜଣ ବୃଦ୍ଧାବୁଢ଼ । ଏହି ବୟସ୍କ ଦମ୍ପତି ହେଲେ ବର୍ଷାତ୍ ଲିଟ୍‌ଫୋର୍ମ୍‌(୧୦୦) ଏବଂ ମାକ୍‌ଜୋରି ପିଟ୍‌ଫୋର୍ମ୍‌(୧୦୨) । ତେବେ ଉଭୟଙ୍କ ବୟସ ମିଶାଇଲେ ୨୦୨ ବର୍ଷ ହେବ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଏକ ରେକର୍ଡ଼ । ଡିସେମ୍ବର ୩ ତାରିଖରେ ସେମାନଙ୍କ ନାମ ବିନିକ୍ ବିଶ୍ୱ ରେକର୍ଡ଼ରେ ସ୍ୱରୂପ ଦେଇ ଦମ୍ପତି ଭାବେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି । ତେବେ ଏହି ଦମ୍ପତି ପରସ୍ପରକୁ ୯ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଏକ ବୃଦ୍ଧାଶ୍ରମରେ ଜେଡ଼ିଥିଲେ । ଏହାପରେ ଉଭୟ ପରସ୍ପର ସହ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଉଭୟ ବିବାହ ବନ୍ଧନରେ ବାନ୍ଧି ହେବାକୁ ଚାହିଁବାରୁ ବୃଦ୍ଧାଶ୍ରମର ଅଧିକାରୀମାନେ ବିବାହ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ମେ ୧୯ରେ ସେମାନେ ବିବାହ ବନ୍ଧନରେ ବାନ୍ଧି ହୋଇଥିଲେ । ଉଭୟ ହିଲ୍‌ ଟେମ୍ପରରେ ବିବାହ ସ୍ଥଳକୁ ଆସିଥିଲେ । ଏହି ଦମ୍ପତି ସେମାନଙ୍କର ଜୀବନସାଥୀମାନଙ୍କୁ ପୂର୍ବରୁ ହରାଇଛନ୍ତି । ଉଭୟ ଉପ ଦଶନ୍ଧି ଧରି ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନସାଥୀମାନଙ୍କ ସହ ସୁଖମୟ ବୈବାହିକ ଜୀବନ କାଟିଛନ୍ତି । ବର୍ଷାତ୍ ଉତ୍ତମିୟର ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ଓ ମାକ୍‌ଜୋରି ଜଣେ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଥିଲେ ।



ମିଶନର ସଫଳତା ପାଇଁ ଏହି କାମ କରନ୍ତି ନାସା ବୈଜ୍ଞାନିକ



ନାସାର ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ର ମିଶନ ଆରମ୍ଭ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ବାଦାମ ଖାଇଥାନ୍ତି । ଏହାକୁ ସେମାନେ ଏକ ପ୍ରଥା ଭଳି ଦେଖନ୍ତି । କ୍ଷେତ୍ର ମିଶନ ସମୟରେ ବାଦାମ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଅଭିଯାନ ସଫଳ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ନାସାର ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଧାରଣା ରହିଛି । ତେବେ ଏଭଳି ପ୍ରଥା ନାସାରେ ୧୯୬୦ ମସିହାରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ରେଖର ୬ ଏୟାରକ୍ରାଫ୍ଟ ୬ ଥର ବିଫଳ ହୋଇଥିଲା । ସପ୍ତମ ଥର ଏହା ଲଞ୍ଚ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ସମସ୍ତେ ବେଶ୍ ଚିନ୍ତାରେ ଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ କେହି ଜଣେ ବାଦାମ ଖାଇବାକୁ ଦେବାକୁ ସେମାନେ ଚାପୁଡ଼ୁ ହୋଇଥିଲେ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ବାଦାମ ଖାଇବାକୁ ଦେଇଥିଲେ ତାଙ୍କ ନାମ ତିକ୍ ଖାଲେକ୍ ଥିଲା । ସେଦିନ ଏୟାରକ୍ରାଫ୍ଟଟି ସଫଳତାର ସହ ଲଞ୍ଚ ହୋଇଥିଲା । ସେବେଠାରୁ ନାସାର କୌଣସି ମିଶନ ଲଞ୍ଚ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ବାଦାମ ଖାଇବାକୁ ଶୁଭ ବୋଲି ଭାବନ୍ତି । କୌଣସି ମିଶନ ଲଞ୍ଚ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ବାଦାମ ଡବାକୁ କଣ୍ଠୋଳ ରୁମ୍‌ରେ ପଞ୍ଚାକ୍ଷର ଦିଆଯାଏ । କେନ୍ ପ୍ରୋପାଲିନିୟମ୍ ଲାଗ୍‌ଗେଟୋରା (ଜେପିଏଲ୍)ରେ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ବାଦାମ ଖାଇବାକୁ ଭୁଲନ୍ତିନି । ଏନେକ୍ ନାସାର ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କର କହିବା କଥା, ବାଦାମ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ମସ୍ତିଷ୍କ ପ୍ରଖର ହୋଇଥାଏ ଓ ସେମାନେ ଏଥିଯୋଗୁଁ କ୍ଷେତ୍ର ମିଶନରେ ସଫଳ ହୁଅନ୍ତି । ଏଭଳି ଧାରଣା କେବଳ ନାସାରେ ନାହିଁ, ବିଶ୍ୱର ଅଧିକଂଶ ମହାକାଶ ଏଜେନ୍ସି ଏମ୍‌ସ୍‌ଏମ୍‌ଏ ଅଣ୍ଟରୁ ଭାବନ୍ତି । ଆସୋଲୋ-୧୩ ବିଫଳତାରେ ପରେ ନାସାର ତା'ର କୌଣସି ମିଶନରେ ଏମ୍‌ସ୍‌ଏମ୍‌ଏ ରଖିନାହିଁ । ସେହିଭଳି କୌଣସି ମିଶନ ଲଞ୍ଚ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଭାରତୀୟ ମହାକାଶ ଏମ୍‌ଗଠନ ସହ ରଷ୍ଟ୍ର ଏ ଅନ୍ୟ ମହାକାଶ ଏମ୍‌ଗଠନକୁ ଧାର୍ମିକ ରୀତିନୀତିକୁ ଅନୁସରଣ କରିଥାନ୍ତି ।

- ### ଆଜିର ଇତିହାସ
- ୧୯୧୧- କଲିକତା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଭାରତର ରାଜଧାନୀ ଦିଲ୍ଲୀ ହେବ ବୋଲି ଘୋଷଣା କରାଗଲା ।
 - ୧୯୨୩- ଇଟାଲିରେ ଏକ ନଦୀ ବନ୍ଧ ଧରିଯିବାରୁ ୬୦୦ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରାଣହାନି ।
 - ୧୯୬୩- କେନିଆ ସ୍ୱାଧୀନ ହେଲା ।
 - ୧୯୯୦- ଟି. ଏନ୍. ଶେଷାନ ଭାରତର ପ୍ରଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନର ହେଲେ ।

ସୁଗ୍ରୀ

ସଫଳ ଉଦ୍ୟୋଗୀ ସଙ୍ଗୀତ

ଘରେ ଖାଲିଟାରେ ବସିବାକୁ ସେ ଚାହିଁ ନଥିଲେ । ଗୃହିଣୀ ଭାବେ ଘରେ ସମସ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇ ଘରେ ରହି କିପରି ଦୁଇ ପଇସା ରୋଜଗାର କରିହେବ, ସେ ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତାକଲେ । ଯାହାର ଫଳସ୍ୱରୂପ ସେ ଘରେ ମିଠା ପ୍ୟାକେଟ୍ ତିଆରି କରିବା ସହ ଏହାକୁ ବଜାରରେ ବିକ୍ରି କଲେ । ଏବେ ସେ ଜଣେ ସଫଳ ଉଦ୍ୟୋଗୀ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି । ସେ ହେଲେ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶ ଗୋରଖପୁର ଜିଲ୍ଲାର ସଙ୍ଗୀତା ପାଣ୍ଡେ ।



ବିନା ମେକ୍‌ଅପରେ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ୍

ସାଧାରଣତଃ ସୁବର୍ତ୍ତାମାନେ ମେକ୍‌ଅପ ପ୍ରିୟ ହୋଇଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କିଛି ଜଣ, ଆଦୌ ମେକ୍‌ଅପ୍ କରିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତିନି । ଏପରି ସ୍ତରଣ ବିନା ମେକ୍‌ଅପରେ ନିଜକୁ ଏକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ୍ ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, ଆପଣାନ୍ତୁ ଏହି ଉପାୟ ।

- ବ୍ୟବସାୟ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ:** ସାଧାରଣ ମହିଳା ଭାବେ ଘର କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଜକୁ ସୀମିତ ରଖିବାକୁ ସେ ଚାହିଁ ନଥିଲେ । କିଛି କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆମ୍‌ନିର୍ଭରଶୀଳ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ବହୁ ଭାବିଚିନ୍ତି ଘରେ ମିଠା ପ୍ୟାକେଟ୍ ତିଆରି କରିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଏ ବ୍ୟବସାୟ ପ୍ରଥମେ ସେ ଦେଡ଼ ହଜାର ଟଙ୍କା ବିନିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଅବଶ୍ୟ ଏହି ବ୍ୟବସାୟ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଏତେ ସହଜ ନ ଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ବହୁ କଷ୍ଟ ସ୍ୱୀକାର କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ସେ ୧୦୦ ମିଠା ପ୍ୟାକେଟ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ସାଇକଲରେ ବଜାରରେ ବିକ୍ରି କରିବା ପାଇଁ ନେଇଥିଲେ । ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ମିଠା ପ୍ୟାକେଟ୍ ବିକ୍ରି ମଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ଧୀରେ ଧୀରେ ସେ ଗ୍ରାହକଙ୍କ ଚାହିଦା ଅନୁସାରେ ପ୍ୟାକେଟ୍‌ର ରଙ୍ଗ, କାଲିଟି ତଥା ଡିଜାଇନ୍‌ରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ ।
- ବ୍ୟବସାୟରୁ ସଫଳତା:** ସମୟ କ୍ରମେ ସଙ୍ଗୀତା ନିଜର ବ୍ୟବସାୟ ବୃଦ୍ଧି କରି ସମାଜରେ କିପରି ନିଜକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି ପାରିବେ, ସେ ଦିଗରେ ଚେଷ୍ଟା କରି ରଖୁଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଦିନରାତି ଅକ୍ଳାନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ କରିଥିଲେ । ବହୁ କ୍ଷତି ମଧ୍ୟ ସେ ସହିଥିଲେ । ତଥାପି ସେ ଧାର ନ ମାନି ବ୍ୟବସାୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଲୋନ ଆଣି ଏହାକୁ ବଜାୟ ରଖିଲେ । ବ୍ୟବସାୟ ଭଲ ଚାଲିଲା । ଏବେ ସେ ନିଜର ଏକ କମ୍ପାନୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି । ଆଉ ୧୫୦୦ ଟଙ୍କାରୁ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ଏହି ବ୍ୟବସାୟ ଏବେ ୩ କୋଟି ଟଙ୍କାର କମ୍ପାନୀରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ସଙ୍ଗୀତା ତାଙ୍କ କମ୍ପାନୀରେ ସମସ୍ତ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ମେସିନ ରଖିଛନ୍ତି । ସେ ପାଖାପାଖି ୧୦୦ ମହିଳାଙ୍କୁ ଏହି କମ୍ପାନୀରେ ନିୟୁକ୍ତ ଦେଇ ରୋଜଗାରକ୍ଷମ କରିପାରିଛନ୍ତି ।
- ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳୁ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଭଲ ଲୁନିଂଝରେ ମୁହଁ ଧୁଅନ୍ତୁ ।
- ତୁରାକୁ ହାଇଡ୍ରୋଲିକ୍ ରଖିବା ପାଇଁ ନିୟମିତ ମ୍ୟାସାଜ୍‌କର ଲଗାନ୍ତୁ ।
- ସେହିପରି ନିୟମିତ ଭାବେ ତୁରାକୁ ସ୍କ୍ରୁ କରନ୍ତୁ ।
- ଖରାକୁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁହଁରେ ନିୟମିତ ସନ୍‌ସ୍କ୍ରିନ୍ ଲଗାନ୍ତୁ । ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପରିମାଣରେ ପାଣି ପିଅନ୍ତୁ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ତୁରା ହାଇଡ୍ରୋଲିକ୍ ସହଜରେ ସମ୍ଭାଳି ପାରିବ ।
- ତୁରାକୁ ପ୍ରାକୃତିକ ରୂପରେ ସୁନ୍ଦର ରଖିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ, ସତେଜ ପଳ, ପରିପରିବା ଆଦି ଖାଆନ୍ତୁ ।
- ଏଥି ସହିତ ପ୍ରତିଦିନ କେଶର ଯତ୍ନ ନିଅନ୍ତୁ । ଏହା ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି କରିବାର ଏକ ଭଲ ଉପାୟ ।
- ସେହିପରି ତୁରାରେ ଦାନ ଥିଲେ, ସ୍କିନ୍‌କେୟାର କରନ୍ତୁ ତଥା, ଭଗାମିନ୍ ସିୟୁକ୍ଟ ସିରମ୍ ଲଗାନ୍ତୁ ।

ପାଳଙ୍ଗ ଆମ୍‌ଲେଟ୍

- ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ** - କଟା ପାଳଙ୍ଗ ଶାଗ - ଏକ କପ୍, କଞ୍ଚା ଅଣ୍ଡା - ଦୁଇଟି, ଗୋଲମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ - ଅଧା ଚାମଚ, ଚିକ୍ - ଦୁଇ ଚାମଚ, ବଟର - ଏକ ଚାମଚ, ଲୁଣ - ସ୍ୱାଦ ଅନୁସାରେ, ତେଲ - ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ ।



ଶୀତରେ ସ୍ୱାର୍ଥ ଫେଶନ୍



ଶୀତଦିନେ ମହିଳାମାନେ ବେଶଦେଖାକଳ୍ପ ନେଇ ବେଶ୍ ଯତ୍ନବାନ ଥାଆନ୍ତି । ଶୀତରୁ ସୁରକ୍ଷା ସହ ନିଜକୁ ଏକ ଷ୍ଟାଇଲିଶ୍ ଲୁକ୍ ଦେବା ପାଇଁ ଚିନ୍ତା କରିଥାନ୍ତି । ତେବେ ଶୀତଦିନେ ଜାକେଟ୍, ସ୍ୱେଟର ଭଳି ସ୍ୱାର୍ଥ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ବହନ କରିଥାଏ । ସ୍ୱାର୍ଥକୁ କିପରି ଷ୍ଟାଇଲ୍ କରି ନିଜକୁ ଏକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ୍ ଦେଇପାରିବେ, ଜାଣିବା ସେ ବିଷୟରେ ।

ଫ୍ରେନ୍ ସ୍ୱାର୍ଥ
ଅନେକ ମହିଳା ସାଦାସିଧା ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ସବୁବେଳେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାର ଆଉଟ୍‌ଫିଟ୍ ଦେଖିବାକୁ ବିରକ୍ତ ଲାଗିଥାଏ । ଏପରି ସ୍ତରଣ ଦାହିଲେ, ଏହି ଫ୍ରେନ୍ ସ୍ୱାର୍ଥ ପକାଇପାରିବେ । ଏହା ଲୁକ୍‌ରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବା ସହ ଅଣ୍ଡା ମଧ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଦେଇଥାଏ ।

ପ୍ରିଣ୍ଟ୍
ବିଶେଷ କରି ପ୍ରିଣ୍ଟ୍ ସ୍ୱାର୍ଥ ସବୁ ପ୍ରକାର ଆଉଟ୍‌ଫିଟ୍‌କୁ ଭଲ ମାନିଥାଏ । ଏହା ଦେଖିବାକୁ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଏବଂ ଆକର୍ଷଣୀୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହାକୁ ଉତ୍ତମ ଅନୁଲାଇନ୍ ଓ ଅପ୍‌କାଲନ୍‌କୁ କୁଣ୍ଡଳ କରିପାରିବେ ।

ବେକ୍‌ବକ୍
ସାଧାରଣତଃ ବିଭିନ୍ନ ଡିଜାଇନ୍‌ର ସ୍ୱାର୍ଥ ମିଳିଥାଏ । ଚାହିଁଲେ ବେକ୍‌ବକ୍ ଡିଜାଇନ୍ ସୁନ୍ଦର ଶାଳ ପକାଇପାରିବେ । ଏହା ଷ୍ଟାଇଲିଶ୍ ଏବଂ ଆକର୍ଷଣୀୟ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ଉତ୍ତମ ଅନୁଲାଇନ୍ ଓ ଅପ୍‌କାଲନ୍‌ରେ ଉପଲବ୍ଧ । ଏହାକୁ ସେ କୌଣସି ଆଉଟ୍‌ଫିଟ୍ ସହ ପିନ୍ଧିପାରିବେ ।

ସୁପ୍
ଏ ପ୍ରକାର ସ୍ୱାର୍ଥ ଦେଖିବାକୁ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର । ଯଦି ହାତକୁ କୋମଳ ଓ ଦେହକୁ ଆରାମ ଲାଗିଥାଏ । ତେଣୁ ଏହାକୁ ଅଧିକଂଶ ସୁବର୍ତ୍ତା ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ଏହା ଶୀତରୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେଇଥାଏ ।

ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ରଣ ପରିଶୋଧ ପାଇଁ...

୧-୫ ଲକ୍ଷରେ ପିଲାକୁ ବିକିଦେଲେ ମହିଳା

ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ, ୧୧/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): କର୍ଣ୍ଣାଟକ ରାଜ୍ୟରେ ଲକ୍ଷେ ମହିଳା ନିଜେ ୩୦ ଦିନର ଶିଶୁକୁ ବିକି କରିଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ବାବଦକୁ ସେ ଦେହ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ନେଇଛନ୍ତି। ତେବେ ମହିଳାଙ୍କ ଦୁଇ ସହଯୋଗୀ ଏବଂ କ୍ଲେଡାକୁ ପୁଲିସ ଗିରଫ କରିନେଇଛି। ଶିଶୁକୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ ଗୃହକୁ ପଠାଇ ଦେଇଛି। ପୁଲିସ କେରା କରିବାକୁ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ରଣ ସୁରୁତା ପାଇଁ ଶିଶୁକୁ ବିକି କରିଥିଲେ ବୋଲି ମହିଳା କହିଛନ୍ତି। ସୁଦୂର ଅନୁଯାୟୀ ଗତ ୩ ତାରିଖରେ ଶିଶୁପୁତ୍ର ନିଖୋଜ ଥିବା ବେଳେ ମହିଳାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ଆନାରେ ଏତଲା ଦେଇଥିଲେ। ଏହା ପଛରେ ସ୍ତ୍ରୀର ହାତ ଥିବା ସେ ସହେତ କରୁଥିଲେ। ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ଦିନ ମଜୁରିଆ ଭାବେ କାମ କରନ୍ତି।

ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ପାଞ୍ଚ ସନ୍ତାନ। କମ୍ ଆୟରେ ଏତେ ବଡ଼ ପରିବାର ଚଳାଇବାକୁ ସମସ୍ୟା ହେଉଥିଲା। ଏଥିପାଇଁ ସେ ରଣ କରିଥିଲେ। ସ୍ୱାମୀ ପୁଲିସକୁ କହିଥିଲେ ଯେ ତାଙ୍କର ୩ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ରଣ ଅଛି। ତେଣୁ ରଣ ସୁରୁତା ପାଇଁ ପତ୍ନୀ କୌଣସି ନିଷ୍ପତ୍ତୀକୁ ଶିଶୁକୁ ବିକି କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ। ମାତ୍ର ସ୍ୱାମୀ ଏହାକୁ ଖଣ୍ଡନ କରିଦେଇଥିଲେ। ଏହା ପରେ ଗତ ୫ ତାରିଖରେ ଶିଶୁ ନିଖୋଜ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା। ଏ ବିଷୟରେ ପଚାରିବାକୁ ଦେହ ଖରାପ ହେବାରୁ ଶିଶୁକୁ ଚାନ୍ଦରଖାନାକୁ ପଠାଇଥିବା ପତ୍ନୀ କହିଥିଲେ। ତିହ୍ନା ଚାନ୍ଦରଖାନା ପଚାରିବାକୁ ସେ ମନା କରିଦେଇଥିଲେ। ତେଣୁ ସ୍ୱାମୀ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଏତଲା ଦେଇଥିଲେ।

ଦୁଇ ହଜାର ରଣ ପାଇଁ ସାମା ଟପିଲା ଏକେଣ୍ଡକ ଅତ୍ୟାଚାର

ଜୀବନ ହାରିଲେ ନବବିବାହିତ

ହାଇଦରାବାଦ, ୧୧/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଅନ୍ଧ ପ୍ରଦେଶର ବିଶାଖାପଟଣାରୁ ବିଚଳିତ କରିବା ଭଳି ଘଟଣା ସାମାଙ୍କୁ ଆସିଛି। ଜଣେ ଲୋନ୍ ଏକେଣ୍ଡକ ୨ ହଜାର ଟଙ୍କା ପାଇଁ ଯୁବକଙ୍କ ପତ୍ନୀଙ୍କୁ ରୁପାନ୍ତରିତ (ଅଶ୍ୱାଳ) ପଟୋଲୁ ବନ୍ଧୁ ଏବଂ ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଇଛି। ଏଥିପାଇଁ ମହିଳାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏହି ଘଟଣା ରଣ ଆଘାତ ପାଇଁ ଏକେଣ୍ଡକ ରୁପାନ୍ତରିତା ଜରମ୍ୟ ଏବଂ ଅମାନବିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ଦର୍ଶାଇଛି। ଏହାକୁ ନେଇ ତାପା ଉତ୍ତରଜନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ସୁଦୂର ଅନୁଯାୟୀ ୨୫ ବର୍ଷୀୟ ମହାଧିକାରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ଅନ୍ୟ ଜାତିର ଅଖିଲାକୁ ଗତ ୨୮ ତାରିଖରେ ବିବାହ କରିଥିଲେ। ଉଭୟେ ବିଶାଖାପଟଣାରେ ରହୁଥିଲେ। ତେବେ ପାଣିପାଗ ଖରାପ ଥିବାରୁ ନରେନ୍ଦ୍ର ମାଛ ମାରିବାକୁ ସମୁଦ୍ରକୁ ଯାଇପାରି ନ ଥିଲେ। ଏଥିପାଇଁ ଆର୍ଥିକ ତାପ ବଢ଼ିବାର ସେ କିଛି ଦିନ ତଳେ ଏକ ଆପତ୍ତ ୨ ହଜାର ଟଙ୍କା ରଣ ଆଣିଥିଲେ। ମାତ୍ର କିଛି ସମ୍ଭାବ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଅର୍ଥ ଆବାହପାଇଁ ଏକେଣ୍ଡକ ତାପ ପକାଇ ଥିଲା। ମୋବାଇଲରେ ଖରାପ ମେସେଜ କରିବାକୁ ଲାଗିଥିଲା। ପରେ ସେ ନରେନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ପତ୍ନୀଙ୍କୁ ରୁପାନ୍ତରିତ ପଟୋଲୁ ପଠାଇ ଏହାକୁ ବନ୍ଧୁ ଏବଂ ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ପଠାଇଥିଲା। ଏହି ପଟୋଲୁ ପକାଇ ଧମକ ଦେଇଥିଲା। ଏହି ପଟୋଲୁ ତଳେ ମୂଲ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଲେଖା ଯାଇଥିଲା। ଏହି ପଟୋଲୁ ପାଖକୁ ମଧ୍ୟ



ସମ୍ଭାବ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ଧରୁ ଏଭଳି ତିନୋଟି ଘଟଣା ସାମାଙ୍କୁ ଆସିଲାଣି। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ନୟାଲ ଜିଲ୍ଲାର ଜଣେ ମହିଳା ଏକେଣ୍ଡକ ଉପାତ୍ତନର ଶିକାର ହୋଇ ଆଜି ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ। ତେବେ ପୁଲିସ ତାଙ୍କୁ ବନ୍ଧୁ କରି ଦେଇଥିଲା। ଲୋନ୍ ଆପତ୍ତରେ ସହକରେ ରଣ ମିଳି ଯାଇଥିବାବେଳେ ଏକେଣ୍ଡକ ଲୋକଙ୍କୁ ଖରାପ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବାର ଅନେକ ମାମଲା ସାମାଙ୍କୁ ଆସିଛି। ଏଭଳି ଏକେଣ୍ଡକ ଏବଂ କମ୍ପାନୀ ବିରୋଧରେ କଡ଼ା କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେବାକୁ ଦାବି କରାଯାଉଛି।

ସେ ପଠାଇଥିଲା। ଅଖିଲା ଏହାର ସୁଦୂର ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ଦେଇଥିଲେ।

ଏହା ପରେ ଦମ୍ପତି ସବୁ ଟଙ୍କା ଫେରାଇବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ। ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ଏକେଣ୍ଡକ ତାଙ୍କୁ ନିର୍ଯାତନା ଦେଇ ଚାଲିଥିଲା। ଏହା ପରେ କିଛି ଲୋକ ପତ୍ନୀଙ୍କ ପଟୋଲୁ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କୁ ଫୋନ୍ କରି ପଚାରି ଥିଲେ। ଏଥିରେ ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ିଥିବା ନରେନ୍ଦ୍ର ବିବାହର ୬ ସପ୍ତାହ ଭିତରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଥିଲେ।

ଇଞ୍ଜିନିୟରଙ୍କ ଆତ୍ମହତ୍ୟା: ପତ୍ନୀଙ୍କ ସମେତ ୪ ଜଣଙ୍କ ନାମରେ ଏତଲା

ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ, ୧୧/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଏଆଇ ଇଞ୍ଜିନିୟର ଅତୁଲ ସୁଭାଷ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ମାମଲାରେ ପତ୍ନୀ ନିକିତା ସିଂହାଣିଆ, ଶାଶୁ ନିଶା, ଶକା ଅନୁରାଗ ଏବଂ ଦାତାଶ୍ରମ ପୁଷ୍ପିକା ସିଂହାଣିଆ ବିରୋଧରେ ଏତଲା ଦାଏର ହୋଇଛି। ଏତଲାରେ ବିଚାରପତିଙ୍କ ନାମ ମଧ୍ୟ ରହିଛି।



୨୦ ଅତୁଲଙ୍କ ଭାଇ ବିକାଶ କୁମାରଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ମରାଠାହାଲି ପୁଲିସ ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛି। ବିଏନଏସର ଧାରା ୧୦୮ ଆଧାରରେ ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ନିର୍ଯାତନା ଦେଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡ ନ ମିଳିଲେ ଅସ୍ଥିକୁ କୋର୍ଟ ଡ୍ରେନ୍‌ରେ ଭସାଇ ଦେବାକୁ ଅନୁରୁଦ୍ଧ କରି ଯାଇଛନ୍ତି। ୨୪ ପୁଷ୍ପାରେ ସୁଜାୟାଭୂତ ନୋଟ୍ ଓ ଦେହ ଘଷାଉ ଭିତ୍ତି ଓ ମେସେଜରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରତି ବିଶ୍ୱାସ ନ ଥିବା ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି। ଆକ୍‌ସେକ୍ସର ଭଳି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଆଇଟି କଂପାନୀରେ ତାଙ୍କର କରୁଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ନିକିତା ଏକାଧିକ ଛାଡ଼ିପତ୍ର ବାବଦକୁ ୩ କୋଟି ଟଙ୍କା ଦାବି କରୁଥିଲେ। ମିଛ ମାମଲାରେ ପଞ୍ଚାଳ ଥିଲେ। ଏହାକୁ ନେଇ ସେ ମାନସିକ ତାପରେ ରହୁଥିଲେ ଅନୁରୁଦ୍ଧ। ଏବେ ଅତୁଲଙ୍କୁ ନ୍ୟାୟ ଦେବାକୁ ଦାବି ହେଉଛି। ସେ ଅଭିଯୋଗ କରି ଯାଇଛନ୍ତି ପତ୍ନୀ ଟଙ୍କା ନେଇ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି। ତେଣୁ ସେ ଏହାର ମୂଳଦୁଆକୁ ନଷ୍ଟ କରିବାକୁ ଯାଇଛନ୍ତି। ଅତୁଲ ତାଙ୍କ ୪ ବର୍ଷର ପୁଅ ପାଇଁ ଏକ ବିଶେଷ ଉପହାର ଏବଂ ଚିଠି ମଧ୍ୟ ଛାଡ଼ିଛନ୍ତି।

ଯୌତୁକ ଆଇନର ଅପବ୍ୟବହାର ବନ୍ଦ କରାଯାଉ: ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୧/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଏଆଇ ଇଞ୍ଜିନିୟର ଅତୁଲ ସୁଭାଷଙ୍କ ଆତ୍ମହତ୍ୟାକୁ ନେଇ ତାପା ଉତ୍ତରଜନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଯୌତୁକ ବିରୋଧୀ ଆଇନ ଶୋଷଣର ମାଧ୍ୟମ ପାଇଁ ଯୁଦ୍ଧିତା ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି। ଆଇନ ବଦଳାଇବାକୁ ଦାବି ଉଠୁଥିବାବେଳେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ବଡ଼ ବିପ୍ଳବ ଦେଇଛନ୍ତି। ଯୌତୁକ ନିର୍ଯାତନା ଆଇନକୁ ନେଇ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟ ଉଦ୍‌ବେଗ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଆଇନର ଅପବ୍ୟବହାର କରି ମହିଳା ନିଜ ଶୁଶ୍ରୁର ଘର ଏବଂ ସମ୍ପତ୍ତି ବିରୋଧରେ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିବାକୁ ନେଇ କୋର୍ଟ ଚିନ୍ତା ପ୍ରକଟ କରିଛନ୍ତି। ଏଭଳି ମାମଲାର ଶୁଣାଣି ବେଳେ କୋର୍ଟ ଯତ୍ନବାନ ହେବା ଉଚିତ୍ ବୋଲି ଜଷ୍ଟିସ ବିଜି ନାଗରଟ୍ଟା ଏବଂ ଏକ କୋଟିଶ୍ୱର ଫିହଲ୍ ଖଣ୍ଡପାଠ କହିଛନ୍ତି। କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଭିଯୋଗ ନ ଥିବା ବୈବାହିକ ବିବାହକୁ ପ୍ରାରମ୍ଭରୁ ସମାପ୍ତ କରିଦେବା ଉଚିତ୍। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆପରାଧକୁ ମାମଲାରେ ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ସକ୍ରିୟ ସମ୍ମୁଖୀନ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଭିଯୋଗ ବିନା ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କରିବାକୁ ବାରଣ କରାଯିବ। ଉଚିତ୍। ମହିଳା ଏବଂ ତାଙ୍କ ପରିବାରକୁ ଆଇନର ଅପବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ଅନୁମତି ନ ଦିଆଯିବ।

ଆବଶ୍ୟକ। ତେଲେଜାନା ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ରାୟକୁ ଖାରଜ କରି ଖଣ୍ଡପାଠ କହିଥିଲେ ଯେ ଅନେକ ସମୟରେ ବୈବାହିକ ବିବାହରେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ସମସ୍ତ ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଜଡ଼ିତ କରାଯାଇ ଥାଏ। ମାତ୍ର ଏ ନେଇ ଠୋପୁ ପ୍ରମାଣ ନ ଥାଏ। ଏପରି ସାଧାରଣ ଅଭିଯୋଗ ଆପରାଧକୁ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନର ଆଧାର ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ। ଏଭଳି ମାମଲାରେ ଧାରା ୪୯୮ (କ) ମହିଳାଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ର ପାଲଟିଛି। ଆଇନଗତ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଅପବ୍ୟବହାରକୁ ରୋକିବା ବିଗରେ କୋର୍ଟ ସତର୍କତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବା ଉଚିତ୍। ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ କହିଛନ୍ତି ଯେ ସ୍ୱାମୀ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କଣେ ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରତି ହେଉଥିବା ଅତ୍ୟାଚାରକୁ ରୋକିବା ହିଁ ଆଇନସିଦ୍ଧିରେ ଧାରା ୪୯୮ (କ) ର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ। ଏହା ଦ୍ୱାରା ରାଜ୍ୟର

ଦୁର୍ଭ୍ରତ ହସ୍ତକ୍ଷେପ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରାଯାଉଛି। ମାତ୍ର ଏହା ଏବେ ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ଅସ୍ତ୍ର ପାଲଟି ଯାଇଛି। ନିକଟ ଅତୀତରେ ସମସ୍ତ ଦେଶରେ ବିବାହ ବିବାହରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିବା ସହିତ ବିବାହ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ମଧ୍ୟରେ ମତଭେଦ ଏବଂ ଚିକ୍ତା ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା। ଏଭଳି ମାମଲାରେ ୪୯୮-ଏ ଅପବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା। ଅସ୍ତ୍ର ତଥା ସାଧାରଣ ଅଭିଯୋଗର ଅନୁସନ୍ଧାନ କରା ନ ଗଲେ ଆଇନଗତ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ଅପବ୍ୟବହାର ହେବ। ପତ୍ନୀ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପରିବାର ଦ୍ୱାରା ତାପ ପକାଇବା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ। ତେବେ କୁରତାର ଶିକାର ହେଉଥିବା କୌଣସି ମହିଳା ନୀରବ ରହିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ। ସେ ଏନେଇ ଅଭିଯୋଗ କରିବା ଉଚିତ୍। ତେବେ ମିଥ୍ୟା ଅଭିଯୋଗ ସମୟରେ କୋର୍ଟକୁ ସତର୍କ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ। ସୁଦୂରାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଏହି ମାମଲାରେ ପତ୍ନୀ ନିଜ ପତି ଏବଂ ଶୁଶ୍ରୁର ଘର ଲୋକଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଘରୋଇ ଫିଆ ମାମଲା ରୁଜୁ କରିଥିଲେ। ପତି ଏହା ବିରୋଧରେ ହାଇକୋର୍ଟ ଯାଇଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ମାମଲା ରଦ୍ଦ କରିବାକୁ ମନା କରିବାକୁ ସେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହୋଇଥିଲେ।

'ଭରଣପୋଷଣ ଭଣ୍ଡାର ଅର୍ଥ ନୁହେଁ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡ ଦେବା'

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ: ଏକ ପାରିବାରିକ ବିବାହ ମାମଲାରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଯୋଗଦାନ ପତ୍ନୀ ଏବଂ ଶିଶୁଙ୍କୁ ଭରଣପୋଷଣ ବାବଦକୁ ଥରକେ ୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ଦେବାକୁ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ତେବେ ଭରଣପୋଷଣ ଭଣ୍ଡାର ଅର୍ଥ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡ ଦେବା ନୁହେଁ ବୋଲି ଜଷ୍ଟିସ ବିଜୁ ନାଥ ଏବଂ ଜଷ୍ଟିସ ପ୍ରସନ୍ନା ବିକ୍ କଣ୍ଡପାଠ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଦେଇଥିଲେ। ପତ୍ନୀ ଏବଂ ଶିଶୁ ସମ୍ମାନର ସହ ଜୀବନଯାପନ କରନ୍ତୁ ବୋଲି କୋର୍ଟ ଚାହୁଁଛନ୍ତି। ଏହି ମାମଲାରେ ବିବାହର ୬ ବର୍ଷ ପରେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ୨ ଦଶନ୍ଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଲଗା ରହିଥିଲେ। ପତ୍ନୀ ପରିବାର ସହ ଖରାପ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ପତି ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ। ଏବେ ଉଭୟେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ରହିପାରିବେ ନାହିଁ ବୋଲି କୋର୍ଟ କହିଥିଲେ।



ସଂସଦ ଭବନ ବାହାରେ ଜାତୀୟ ପତାକା ଓ ପୁଲି ଦେଇ ବିରୋଧୀ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ପ୍ରତିବାଦ

ବାଚସ୍ପତି ଓମ୍ ବିର୍ଲାଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ ରାହୁଲ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୧/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ସଂସଦର ଶାନ୍ତ ଅଧିବେଶନ ବୁଧବାର ଦ୍ୱାଦଶ ଦିନରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଦାନା ଝଡ଼ ଗୃହକୁ ଅନିମାନ୍ତି। ଏହା ମଧ୍ୟରେ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ଆଜି ବାଚସ୍ପତି ଓମ୍ ବିର୍ଲାଙ୍କୁ ଭେଟିଛନ୍ତି। ସେ ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟରୁ ଅପମାନଜନକ ମନ୍ତବ୍ୟ ହଟାଇବାକୁ ଦାବି କରିଛନ୍ତି। ଏହା ସହିତ ଆଦାନା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ଦାବି କରିଛନ୍ତି। ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରୁ ପଛଘୁଞ୍ଚା ଦେବେନାହିଁ ବୋଲି ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି। ସଂସଦ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁ ଏବଂ ଗୃହରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉ ବୋଲି ଆମେ ଚାହୁଁଛୁ। ମାତ୍ର କ୍ଷମତାପାତ୍ର ଦଳ କ'ଣ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ସେଥିରେ କିଛି ଯାଏ ଆସେ ନାହିଁ। ୧୩ ତାରିଖରେ ସମ୍ବିଧାନ ଉପରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେବ। ତେବେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା ବିଜେପି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଜେପି ନନ୍ଦା କଂଗ୍ରେସ ସଂସଦସୋଧିଆ ଗାନ୍ଧୀ-ଉଦ୍ୟୋଗପତି

କର୍ତ୍ତୃ ଯୋରୋସକ୍ ସମ୍ମୁଖରେ ନେଇ କଂଗ୍ରେସ ସୁଦୂରା ଦେଇ ବୋଲି ଦାବି କରିଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ବିରୋଧୀ ସଂସଦ ଆଜି ସଂସଦ ବାହାରେ ନିଆରା ପ୍ରତିବାଦ କରିଛନ୍ତି। ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ସଂସଦକୁ ଜାତୀୟ ପତାକା ଏବଂ ପୁଲି ଦେଇ ବିରୋଧ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି। ରାହୁଲ ଏବଂ ପ୍ରିୟଙ୍କା ଗାନ୍ଧୀ ଉଭୟ ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ। ପ୍ରତିରକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ରାଜନାଥ ଫିହଲ୍ ସେ ପୁଲି ଏବଂ ପତାକା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। କଂଗ୍ରେସ ସଂସଦ ସୁଖଦେଓ ଭଗତ କହିଛନ୍ତି ଯେ ବିଜେପି ଗୃହକୁ 'ଲଜ୍ଜାବତୀ' (ଲଜ୍ୟାର ତାରା) ରେ ପରିଣତ କରିଦେଇଛି। ଆଦାନା ପ୍ରସଙ୍ଗ ଆସିବାବେଳକୁ ଗୃହକୁ ମୂଳତତ୍ତ୍ୱ ରଖାଯାଉଛି। ସେହିପରି ପତାକା ଦେଇ ଦେଶକୁ ବିକି ନ କରିବାକୁ କହୁଛୁ ବୋଲି ସଂସଦ ବର୍ଷା ଗାଏକ୍ୱାଡ଼ କହିଛନ୍ତି।

ଆପଗନିଷ୍ଠାନରେ ଆତ୍ମଘାତୀ ଆକ୍ରମଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ହକ୍ମାନୀଙ୍କ ସମେତ ୫ ମୃତ

କାବୁଲ, ୧୧/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ଆପଗନିଷ୍ଠାନ ରାଜଧାନୀ କାବୁଲର ଶରଣାର୍ଥୀ ମହାଲ ନିକଟରେ ବୁଧବାର ଆତ୍ମଘାତୀ ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଛି। ଏଥିରେ ତାଲିବାନର ଶରଣାର୍ଥୀ ମହା ଖଲିଲ ରହମାନ ହକ୍ମାନୀଙ୍କ ସମେତ ତାଙ୍କର ୪ ଅଙ୍ଗରକ୍ଷା ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି। ତାଲିବାନ ଅନ୍ତରାଳ ମନ୍ତ୍ରୀ ସିରାଜୁଦ୍ଦିନ ହକ୍ମାନି ଏହି ସୁଦୂରା ଦେଇଛନ୍ତି। ହକ୍ମାନୀ ତାଙ୍କ ଦାବା ଥିଲେ। ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ଆତକ୍ତାବାଦୀ ସଂଗଠନ ଏହି ଆକ୍ରମଣ ପାଇଁ ନିଜକୁ ଦାୟୀ କରିନାହିଁ। ତେବେ ଏହା ପଛରେ ଆଇଏସଆଇଏସ୍-କେର ହାତ ଥିବା କୁହାଯାଉଛି। ପ୍ରାର୍ଥନା ପାଇଁ ହକ୍ମାନୀ ଯାଜୁଥିବାବେଳେ ଏହି ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ଆତକ୍ତାବାଦୀ ସଂଗଠନ ଆପଗନିଷ୍ଠାନରେ କୁମାରତ ଭାବେ ଆକ୍ରମଣ କରିଆସୁଛି। ସୁଦୂରାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ହକ୍ମାନୀ ନେତୃତ୍ୱରେ ପୁଷ୍ପ ଖଲିଲ ହକ୍ମାନୀଙ୍କୁ ଆମେରିକା ବିଶ୍ୱ ଆତକ୍ତାବାଦୀ ଘୋଷଣା କରି ୫୦ ଲକ୍ଷ ଡଲାର (୪୨ କୋଟି ଟଙ୍କା) ପୁରସ୍କାର ରଖୁଥିଲା। ୨୦୧୧ରେ କ୍ଷମତା ଦଖଲ ପରେ ହକ୍ମାନୀ ତାଲିବାନ ସରକାରରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲା।



ଇଡିଏମ୍ ବିରୋଧରେ ଗାଁ ଗାଁରେ ମେଳି

ବାଲାଟ ପେପର ସପକ୍ଷରେ ଚଳାଇଛନ୍ତି ସଂକଳ୍ପ ଅଭିଯାନ

ମୁମ୍ବାଇ, ୧୧/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ଇଡିଏମ୍ ଜାଲିଆଡ଼ି କରାଯାଇଥିବା ନେଇ ବିରୋଧୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଆସୁଛନ୍ତି। ଏହାକୁ ନେଇ ସତ୍ତ୍ୱେ ସଂସଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିରୋଧ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଛନ୍ତି। ତେବେ କୁମାରତ ଭାବେ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ (ଇସି) ଏହି ଅଭିଯୋଗକୁ ଖାରଜ କରିଚାଲିଛନ୍ତି। ଭିଜିପାଟ ଏବଂ ଇଡିଏମ୍ ପାଞ୍ଚ ଠିକ୍ ଅଛି ଏବଂ ସବୁ ତଥ୍ୟ ମେଳ ଖାଉଛି ବୋଲି ଇସି କହିଛନ୍ତି। ଏବେ ବିରୋଧୀ ମେଣ୍ଟ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଯିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛନ୍ତି। ନିର୍ବାଚନ କମିଶନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଯିବ ବୋଲି ଏନ୍‌ସିପି (ଏସପି) ନେତା ପ୍ରଶାନ୍ତ ଜଗତାପ କହିଛନ୍ତି। ସେ ସୁଦୂର ହତ୍‌ପଦର ସିନ୍ଦୁ ନିର୍ବାଚନ ହାରି ଯାଇଥିଲେ। ଆସନ୍ତା ୧୩ ତାରିଖରେ ବିରୋଧୀ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ଆବେଦନ ଦାଏର କରିବେ। ଶରଦ ପାଞ୍ଚରକ୍ଷ ଘରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ବିରୋଧୀ ଦଳଙ୍କ ଚେଠକରେ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି। ଏଥିରେ ଆପ୍ ମୁଖ୍ୟ ଅରବିନ୍ଦ କେଜ୍‌ଡିଏଲ୍, ଏନ୍‌ସିପି ସଂସଦ ସୁପ୍ରିୟା ସୁଲେ ଏବଂ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ତଥା ବରିଷ୍ଠ ଓକିଲ ଅଭିଷେକ ମନୁ ଫିଦ୍ୱା ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ। ଇଡିଏମ୍‌ରେ ଜାଲିଆଡ଼ି ଯୋଗୁଁ

ନିର୍ବାଚନ ହାରିଗଲା ବୋଲି ବିରୋଧୀ ଇଡିଏମ୍ ମେଣ୍ଟ ପକ୍ଷରୁ ଦାବି କରାଯାଉଛି। ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନାନା ପାଟୋଲେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ମାର୍କିଟ୍‌ଓଡିରେ ଲୋକଙ୍କ ଏଭଳି ଅଭିଯୋଗ ପରେ ବିରୋଧୀ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ ଅନିୟମିତତା କରିଛନ୍ତି। ଉତ୍ତର ମାରିବା ପରେ ଇସି ଏହାକୁ ଖେପାଇଦେବୁ ହଟାଇ ଦେଇଥିଲେ। ରାଜିତ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଗଣତନ୍ତ୍ର ହତ୍ୟା

ବିରୋଧରେ ସଂକଳ୍ପ ପାରିତ କରୁଛନ୍ତି। ସୁଦୂର ଅନୁଯାୟୀ କଂଗ୍ରେସର ବରିଷ୍ଠ ନେତା ତଥା ପୂର୍ବତନ ପୁଷ୍ପମନ୍ତ୍ରୀ ପୁଷ୍ପାରାଜ ଚୌହାନ ହାରିଥିବା କରାତ ଦକ୍ଷିଣ ବିଧାନସଭା ଆସନରେ କୋଲୋଧି ଗ୍ରାମବାସୀ ଏଭଳି କରିଛନ୍ତି। ଇଡିଏମ୍‌ରେ ବାଲାଟ ପେପର ସପକ୍ଷ ନିର୍ବାଚନ କରାଇବାକୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ପ୍ରସ୍ତାବ ପାରିତ କରାଇଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟର ଦ୍ୱିତୀୟ ଗ୍ରାମ ଭାବେ କୋଲୋଧି ଗ୍ରାମବାସୀ ଏଭଳି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ସୋଲାପୁର ମାଲସିରସ ଆସନର ମାର୍କିଟ୍‌ଓଡି ଗାଁର ଲୋକେ ଇଡିଏମ୍ ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଥିଲେ। ଏନସିପି ପ୍ରାର୍ଥୀ ଉତ୍ତର ରାଓ ଜାନକରଙ୍କୁ ଭୋଟ ଦେଇଥିବାବେଳେ ପଲ୍‌ପକ୍ଷରେ ବିଜେପି ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ଯାଇଥିବା କହିଥିଲେ। ଏମାନେ ବାଲାଟ ପେପର ମାଧ୍ୟମରେ ଆଉ ଥରେ ମତଦାନ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାସନ ନିକଟରେ ଦାବି କରିଥିଲେ। ମାତ୍ର ପ୍ରସ୍ତାସନ ନ ଶୁଣିବାରୁ ନିଜେ ମତଦାନ କରାଇବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ପ୍ରସ୍ତାସନ ୧୪୪ ଧାରା ଲଗାଇ ଏହାକୁ ଅଟକାଇ ଦେଇଥିଲା। ଏହାକୁ ନେଇ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମାମଲା ମଧ୍ୟ ରୁଜୁ ହୋଇଥିଲା।

'ଆପଣମାନେ ସୁସ୍ଥ ରୁହନ୍ତୁ, ଖୁସି ରୁହନ୍ତୁ, ଧନ୍ୟବାଦ'



କୋଲକାତା, ୧୧/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ମହାରାଷ୍ଟ୍ର, ହରିୟାଣା ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ପରାଜୟପରେ ବିରୋଧୀ ଇଡିଏମ୍‌ମେଣ୍ଟର 'ନେତୃତ୍ୱ' ପରିବର୍ତ୍ତନ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ଜୋର ଧରିଛି। ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ ଏହାର ନେତୃତ୍ୱ ନେବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି। ମମତାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱକୁ ଶିବସେନା (ସୁବି) ନେତ୍ରୀ ପ୍ରିୟଙ୍କା ଚତ୍ତୁର୍ବେଦୀ, ସଞ୍ଜୟ ରାଉତ, ଏନ୍‌ସିପି (ଏସପି) ମୁଖ୍ୟ

ଶରଦ ପାଞ୍ଚର ଏବଂ ଆରଜେଡି ସୁପ୍ରିମୋ ଲାଲୁ ଯାଦବ ସମର୍ଥନ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହା ମଧ୍ୟରେ ମମତା ଆଜି କାହାର ନାମ ନ ନେଇ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମର୍ଥନ ଦେଇଥିବା ନେତାଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏଭଳି ସମ୍ମାନ ଦେଇଥିବାରୁ କୃତଜ୍ଞ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। 'ଆପଣମାନେ ସୁସ୍ଥ ରୁହନ୍ତୁ, ଖୁସି ରୁହନ୍ତୁ ଧନ୍ୟବାଦ'। ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏକାଠି ରୁହନ୍ତୁ ଏବଂ 'ଇଡିଏମ୍' ଗୋଷ୍ଠୀ ଭଳିରେ ରହୁ ବୋଲି ସେ ଚାହୁଁଥିବା କହିଛନ୍ତି।

ବାଲାଦେଶୀଙ୍କ ପଦଯାତ୍ରା ନେଇ ଉତ୍ତେଜନା: ଭାରତ ସତର୍କ



ଡାକା, ୧୧/୧୨ (ଏକେନ୍ଦ୍ରି): ବାଲାଦେଶର ଭାରତ ବିରୋଧୀ ଆଭିମୁଖ୍ୟ କାହାକୁ ଅଧିକ ନାହିଁ। ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶେଖ ହସିନା ଦେଶ ଛାଡ଼ିବା ପରଠାରୁ ଅନ୍ତରାଳ ମହମ୍ମଦ ଯୁସୁଫ ସରକାର ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଭାରତ ବିରୋଧୀ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇ ଚାଲିଛନ୍ତି। ହିନ୍ଦୁ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ ହେଉଥିବାବେଳେ ସରକାର ନିରବ ରହୁଛନ୍ତି। ପାକିସ୍ତାନକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେଇ ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଛଡ଼ାଇ ନେବାକୁ ଧମକ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏପରି ସମୟରେ ଭାରତ ବିରୋଧୀ ଦଳ ଭାବେ ପରିଚିତ ବାଲାଦେଶ ନ୍ୟାସନାଲିଷ୍ଟ ପାର୍ଟି (ବିଏନପି) ଆଜି ସକାଳେ ଡାକାର ନୟାପଲଟନରୁ ତ୍ରିପୁରା ସାମା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଦଯାତ୍ରା (ଲକ୍ଷ ମାର୍ଚ୍ଚ) ବାହାର କରିଛି। ଏହାର ନାମ 'ତ୍ରିପୁରା ଚଳି ଅଭିଯାନ' ରଖାଯାଇଛି। ବିଏନପିର ତିନି ସହଯୋଗୀ ଦଳ ଜାତିୟତାବାଦି କୁଡିଓ ଦଳ, ସ୍ୱେଚ୍ଛାଚାରୀ ଦଳ ଏବଂ ଛାଡ଼ି ଦଳ ମିଶ୍ରି ଏହି ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ଅନ୍ତରାଳରେ ଏମ୍‌ଲାଦେଶ ତେପୁଟି ହାଇକମିଶନଙ୍କ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ, ବାଲାଦେଶ

ପତାକାକୁ ଅପମାନ ଏବଂ ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ଦଙ୍ଗା ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା ଶତ୍ରୁତ୍ୱ ବିରୋଧରେ ଏହି ରାଲି କରୁଥିବା କହିଛନ୍ତି। ତେବେ ରାଲି ସମୟରେ ବିଏନପି ନେତା ରଞ୍ଜୁ କବିର ରିଜିଡି ଭାରତ ବିରୋଧରେ ଅନେକ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି। ଭୁଟାନ, ନେପାଳ, ବାଲାଦେଶ, ମାଳଦ୍ୱୀପ ଏବଂ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଲୋକ ନିଜ ମାମଲା ନିଜେ କୁଣ୍ଡଳ ଭାରତ ଚାହୁଁନାହିଁ। ଦିଲ୍ଲୀ କଥା ଆମେ ମାନିବୁ ନାହିଁ। ଦିଲ୍ଲୀ ନେତା ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଲାଦେଶ ଲୋକଙ୍କ ସାହସକୁ ଚିହ୍ନି ପାରିନାହାନ୍ତି ବୋଲି ଧମକ ଦେଇଛନ୍ତି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ଭାରତ ସ୍ଥିତି ଦେଖି ସତର୍କ ହୋଇଯାଇଛି। ସାମାଲ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ କଡ଼ାକଡ଼ି କରିଦିଆଯାଇଛି। ପଶ୍ଚିମ ତ୍ରିପୁରା ଜିଲ୍ଲାର ଏସପି ନିରଣ କୁମାର ସାମା ଗସ୍ତରେ କରି ସ୍ଥିତି ସମାପ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ବାଲାଦେଶ ପ୍ରଦର୍ଶନକାରୀଙ୍କୁ 'ଜିରୋ ପଏଣ୍ଟ'ରେ ଅଟକାଇ ଦିଆଯିବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ଏହାକୁ ନେଇ ଆଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ବିବାଦର ସମାଧାନ କରିବାକୁ ଆମେରିକାବୈଦେଶିକ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ପ୍ରବନ୍ଧା ମାଧ୍ୟମିକର କହିଛନ୍ତି।

ଆଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ସ୍ୱାଧୀୟାନ ଲାଗି କହିଲା ଆମେରିକା



ସକାଳ

THE SAKALA

ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରହେଳିକା

ଭାରତୀୟ ବିଧାନସଭା ଓ ନ୍ୟାୟାଳୟ ଇତିହାସରେ ୨୦୨୪ ଡିସେମ୍ବର ଦ୍ୱିତୀୟ ସପ୍ତାହ ଏକ ଅବାସ୍ଥିତ ଅଧ୍ୟାୟ ଲେଖିଯାଇଛି । ମଙ୍ଗଳବାର ରାଜ୍ୟସଭା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଜଗଦୀପ ଧନଶଢ଼କ ବିରୋଧରେ ବିରୋଧୀ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଆହୁରାଏ ଉଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟର ବିଚାରପତି ଶେଖର କୁମାର ଯାଦବଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମଧ୍ୟ ମହାଅଭିଯୋଗ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣିବାକୁ ବିଚାରଦିନୀ ଲାଭି ରହିଛି । ଉଭୟ ସଦନରେ ବିରୋଧୀ ଦଳର ସ୍ଥିତି, ସାମ୍ବିଧାନିକ ବିଧିବ୍ୟବସ୍ଥା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିରୋଧୀ ଦଳର ଏହି ଦୁର୍ଭଟି ଯାକ ଉଦ୍ୟମ କେବଳ ଏକ ପ୍ରହେଳିକା ସୃଷ୍ଟି କରିବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଧିକ । ତଥାପି ଦିଶର ସର୍ବଦୃଢ଼ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଓ ସର୍ବଦୃଢ଼ ଜନଦେଶର ଦେଶ ଭାରତର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଓ ଗରିମା ପ୍ରତି ଏହା ଆଞ୍ଚ ଆଣିଛି ନିଶ୍ଚୟ ।

ଫସଲର ଉଭୟ ଗୁହର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସବୁବେଳେ ନିରପେକ୍ଷ ରହିବା ବିଧେୟ । କିନ୍ତୁ ଧନଶଢ଼ କୁମାର ତ ଭାବେ ଶାସକ ପକ୍ଷକୁ ସୁହାଇବା ଭଳି ଆଚରଣ ପ୍ରଦର୍ଶନ ବା ପକ୍ଷପାତିତା କରୁଥିବାର ଅଭିଯୋଗ ଲଢ଼ିଆ ମେଣ୍ଟ କରି ଆସୁଛି । ଗୁହରେ ଧନଶଢ଼କ ସହିତ ବିରୋଧୀ ଦଳର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କର ଅନେକ ସମୟରେ ବାକ୍ସିତଶା ହୋଇ ଅପ୍ରାଚିକର ପରିସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି । ଧନଶଢ଼କ ପକ୍ଷପାତିତା ଯୋଗୁଁ ଗୁହରେ ମତାଧିକାର ସାବ୍ୟସ୍ତରୁ ବଞ୍ଚିତ ହେଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ଆଣି ଲଢ଼ିଆ ମେଣ୍ଟ ଶେଷରେ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣିଛି । କିନ୍ତୁ ସାମ୍ବିଧାନିକ ଓ ଫସଲର ବିଧିବ୍ୟବସ୍ଥା ଆଧାରରେ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ଗ୍ରହଣ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ବହୁତ କମ୍ । ଏ କଥା ଯେ ଲଢ଼ିଆ ମେଣ୍ଟର ସୁଧାସଦସ୍ୟମାନେ ଜାଣି ନଥିବେ ତା'କୁହେଁ ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତାବ କରିଆରେ ନେତୃତ୍ୱ ଦେବାର ଅଧିକାରକୁ ପ୍ରତୀକାରଣ ଓ ଅଧିକ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଭଙ୍ଗରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବାର ସୁଯୋଗକୁ ହାତଛତା କରିନାହାନ୍ତି ।

ସମ୍ବିଧାନର ଧାରା ୬୪ ଅନୁଯାୟୀ ଭାରତର ଉପରାଷ୍ଟ୍ରପତି ହିଁ ରାଜ୍ୟସଭାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରୂପେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ୱାଧୀନ ଓ ବିଧିନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଉପରାଷ୍ଟ୍ରପତି ପଦରେ ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ହିଁ ରାଜ୍ୟସଭାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହ ରହିବେ । ତେଣୁ ରାଜ୍ୟସଭାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବିରୋଧରେ ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତାବ ଉପରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମହାଭିଯୋଗ ପ୍ରସ୍ତାବ ସହିତ ସମାନ । ସମ୍ବିଧାନର ଧାରା ୬୬(ଖ) ଅନୁଯାୟୀ ରାଜ୍ୟସଭାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବିରୋଧରେ ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତାବ ପାରିତ କରିବା ବା ତାଙ୍କୁ ସେହି ପଦରୁ ବରଖାସ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟସଭାରେ ମହାସ୍ତ ସଭାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ହିଁ ବହୁମତ ଆବଶ୍ୟକ । ଏହାସହିତ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ଲୋକସଭାରେ ଦୁଇ-ତୃତୀୟାଂଶ ସଂସଦଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ବହୁମତରେ ପାରିତ ହେବାକୁ ବାଧ୍ୟ । ସେହିପରି ସମ୍ବିଧାନର ଧାରା ୬୬ ଅନୁଯାୟୀ ରାଜ୍ୟସଭା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବିରୋଧରେ ଆଣତ ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଗ୍ରହଣ କଲେ ଯାଇ ଏହା ଗୁହରେ ଅଲୋଚନା ହେବ । ଏଥିପାଇଁ ୧୪ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଲିଖିତ ଭାବେ ଜଣାଇବା ଆବଶ୍ୟକ । ଫସଲର ଚଳିତ ଶାନ୍ତ ଅଧିବେଶନ ଆସନ୍ତା ୨୦ ତାରିଖରେ ସରିବାକୁ ଯାଉଥିବାରୁ ୧୪ ଦିନିଆ ନୋଟିସ୍ ଦେବାର ସୁଯୋଗ ଲଢ଼ିଆ ମେଣ୍ଟ ପାଖରେ ଅପାତତଃ ନାହିଁ । ସମାନ କାରଣରୁ ୨୦୨୦ରେ ରାଜ୍ୟସଭା ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ହରିବଂଶ ଫିରକ ବିରୋଧରେ ବିରୋଧୀ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଆଣତ ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ତତ୍କାଳୀନ ରାଜ୍ୟସଭା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ଉପରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଏମ ଭେକୟନାଲତୁ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କରିଦେଇଥିଲେ ।

ବିଶ୍ୱ ହିନ୍ଦୁ ପରିଷଦର ଏକ ସଭାରେ ବିବାଦୀୟ ମନ୍ତବ୍ୟ ରଖୁଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ଆହୁରାଏ ଉଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟର ବିଚାରପତି ଶେଖର କୁମାର ଯାଦବଙ୍କ ବିରୋଧରେ ରାଜ୍ୟସଭାରେ ବିରୋଧୀ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଆଣି ଏକ ମହାଭିଯୋଗ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣିବାକୁ ଯୋଜନା ହେଉଛି । ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୩୬ଜଣ ସଂସଦ ଏଥିରେ ସାକ୍ଷର କରିଆଥିବାର ବେଳେ ଆଉ ଅଧିକ ସମର୍ଥନ ହାସଲ ସହିତ ୧୨ ତାରିଖରେ ଗୁହରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯିବା ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି । ବିଚାରପତି(ତଦନ୍ତ) ଆଇନ ୧୯୬୮ ଧାରା ୩(୧)(ଖ) ଏବଂ ସମ୍ବିଧାନର ଧାରା ୧୨୪(୪) ଓ ୧୨୪(୫) ଆଧାରରେ ଏହି ମହାଭିଯୋଗ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣତ ହୋଇଛି । ବିଚାରପତି(ତଦନ୍ତ) ଆଇନ ୧୯୬୮ ଅନୁଯାୟୀ ଅନୁ୍ୟମ ଲୋକସଭାରେ ୧୦୦ ସଂସଦ କିମ୍ବା ରାଜ୍ୟସଭାରେ ୫୦ ସଂସଦଙ୍କ ହସ୍ତାକ୍ଷରରେ ଏକଳ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣତ ହୋଇପାରିବ । ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ଗ୍ରହଣ ହେବ କି ନାହିଁ ତାହା ରାଜ୍ୟସଭାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କିମ୍ବା ଲୋକସଭାର ବାଚସ୍ପତିଙ୍କ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ଯଦି ଏହା ଗ୍ରହଣ ହୁଏ ତେବେ ମହାଭିଯୋଗର ଯଥାର୍ଥତା ବା ପ୍ରାୟଶ୍ଚିକତା ବିଷୟରେ ବିଚାର କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ଏକ ଚିକିତ୍ସା ଆକମିଟି ଗଠନ ହେବ, ଯେଉଁଥିରେ ଉଚ୍ଚତମ ନ୍ୟାୟାଳୟର ଜଣେ ବିଚାରପତି, ଉଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟର ଜଣେ ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ଓ ଜଣେ ଆଇନଜୀବୀ ରହିବେ । ଯଦି ମହାଭିଯୋଗ ଉଚ୍ଚତମ ନ୍ୟାୟାଳୟର ବିଚାରପତିଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଆସେ ତେବେ କମିଟିରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟର ଦୁଇଜଣ ବିଚାରପତି ରହିବେ । ସମ୍ବିଧାନର ଧାରା ୧୨୪(୪) ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ମହାଭିଯୋଗ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗ୍ରହଣ ହେବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଗୁହ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣିଥିବ ତାହାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଦସ୍ୟଫଳାଂଶ ଆଧାର ଅଧିକ ଏବଂ ଅନ୍ୟଗୁହର ଦୁଇ-ତୃତୀୟାଂଶ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ବହୁମତ ଆବଶ୍ୟକ । ଏହାପରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଚାରପତିଙ୍କୁ ସେବାନିବୃତ୍ତ କିମ୍ବଦି ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା ଜାରି କରାଯିବ । ଉଭୟ ଗୁହରେ ବିରୋଧୀ ଦଳର ସଂଖ୍ୟାଗରିଷ୍ଠତା ନଥିବାରୁ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ମଧ୍ୟ ବରାଦ୍ୱିତ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ବହୁତ କମ୍ ।

ସାଧାରଣ ଭାରତର ଲୋକସଭା ଇତିହାସରେ ୧୯୫୧ରେ ବାଚସ୍ପତି ଜି ଜି ମାଡାଲାକର, ୧୯୬୬ରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ହିନ୍ଦୁ ଫିରକ ଓ ୧୯୮୨ରେ ବଳରାମ ଝାକରଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏକଳ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆସିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ବହୁମତରେ ଖାରଜ ହୋଇଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଉପରାଷ୍ଟ୍ରପତି ବା ରାଜ୍ୟସଭା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବିରୋଧରେ ମହାଭିଯୋଗ ପ୍ରସ୍ତାବ ସାଧାରଣରେ ଭାରତର ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଇତିହାସରେ ପ୍ରଥମ । ସେହିପରି ୨୦୧୮ରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟର ତତ୍କାଳୀନ ପ୍ରଧାନ ବିଚାରପତି ଦାପକ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସମେତ ଅତୀତରେ ଦୁଇଜଣ ଉଚ୍ଚତମ ନ୍ୟାୟାଳୟର ବିଚାରପତି ଓ ତାରିକ୍ତ ଉଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟର ବିଚାରପତିଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଏକଳ ମହାଭିଯୋଗ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆସିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସବୁ କାର୍ତ୍ତ୍ୱ ଖାରଜ ହୋଇଥିଲା । ଚଳିତ ଥର ମଧ୍ୟ ପ୍ରାୟତଃ ସେହି ଫଳଶ୍ରେଣିର ପୁନରାବୃତ୍ତି ଘଟିବ ବୋଲି ପୂର୍ବାନୁମାନ କରାଯାଇଛି । ବିରୋଧ ଓ ମତାଧିକାର ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତାବ ସାଗରଯୋଗ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ଏହା ମୂଳଧାର ବିହୀନ ଓ ଅଧାର୍ଥ ଘଟଣା ବାରମ୍ବାର ଘଟିଲେ ଭାରତୀୟ ଗଣତନ୍ତ୍ରର ଗରିମାକୁ କ୍ଷୁଣ୍ଣ କରିବାର ଆଶଙ୍କା ସୃଷ୍ଟି କରିବ । ●

ସମ୍ପାଦକୀୟ



ଶୁଦ୍ଧିର ସ୍ୱତ୍ୱ ବହୁତ ସରଳ, କିନ୍ତୁ ସରଳ ଜୀବନର ସ୍ୱତ୍ୱ ବହୁତ କଠିନ
-ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଟାଗୋର

ପୁଣି ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ

ରମାକାନ୍ତ ନାଥ

ଓଡ଼ିଶାର ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପର୍ବତ ପୁଣି ଚର୍ଚ୍ଚାରେ । ବଲାଙ୍ଗୀର ଓ ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ସାମାଜିକ ଥିବା ଏହି ପର୍ବତ ଚା'ର ବିଶେଷତ୍ୱ ନେଇ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପ୍ରାକୃତିକ, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ ଜୈବବିବିଧତା ପାଇଁ ମହତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପାର୍ବତ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳ ୧୯୮୦ ଦଶକରେ ଜାତୀୟ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ପରିଣତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଦୀର୍ଘ ଦଶନ୍ଧି ପରେ ପୁଣି ଥରେ ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ହୋଇଛି ।

ପୌରାଣିକ ଗାଥା ଓ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଅନୁଯାୟୀ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଗରିମା ଅତୁଳନୀୟ । ଏହି ପର୍ବତ ସହିତ ବାରେଇପୁରୀର ବିଶାଳକରଣା ସହାନ ଓ ହାତରେ ପର୍ବତ ଧାରଣ କରିଥିବା ମୂର୍ତ୍ତି ଜଡ଼ିତ । ସେହିପରି ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ ପାଣ୍ଡବମାନେ ଅଜ୍ଞାତବାସ କାଳରେ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପର୍ବତରେ କିଛିଦିନ ରହିଥିବା ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ । ଗବେଷକଙ୍କ ମତରେ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପର୍ବତ ପ୍ରାଚୀନ କାଳରେ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମ ଓ ଫସ୍ତୁତିର ପ୍ରାଣକେନ୍ଦ୍ର ଥିଲା । ସାତବାହାନ ରାଜବଂଶର ଶାସକ ପ୍ରଥମ ସାତକର୍ଣ୍ଣୀ ଏଠାରେ ଏକ ବୌଦ୍ଧ ବିହାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ ବୋଲି ତା' ପରିବ୍ରାଜକ ହୁଏନ୍ସାଙ୍ଗ ତାଙ୍କର ଭାରତ ଭ୍ରମଣ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ପୁସ୍ତକ 'ସି-ତୁ-କି-ରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି । ସେ ଉକ୍ତ ପୁସ୍ତକରେ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପର୍ବତକୁ 'ପ-ଲୋ-ପ-ଲୋ-କିଲି' ବୋଲି ଲେଖିଛନ୍ତି, ଯାହାକୁ 'ପରିମଳ ଗିରି' ଭାବେ ନାମିତ କରାଯାଏ ।

ପ୍ରାକୃତିକ ଶୋଭାରାଜିରେ ଭରା ଏହି ପର୍ବତର ଉଚ୍ଚତା କେଉଁଠି ୨୦୦୦ ଫୁଟ ତ କେଉଁଠି ୩୨୭୪ ଫୁଟ । ପର୍ବତ ଶିଖରରେ ରହିଛି ଏକ ସମତଳ ସ୍ଥାନ, ଯାହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ପ୍ରାୟ ୧୬ କିଲୋମିଟର ଓ ପ୍ରାୟ ଏକ କିଲୋମିଟର । ଘଞ୍ଚ ଅରଣ୍ୟରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଏହି ପର୍ବତମାଳା ଦିନେ ବିଭିନ୍ନ ବନ୍ୟଜନ୍ତୁଙ୍କ ଆବାସସ୍ଥଳୀ ଥିଲା । ଜିଓଲୋଜିକାଲ ସର୍ଭେ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆର ରିପୋର୍ଟରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପର୍ବତରେ ଦୁଇହଜାରରୁ ଅଧିକ ପ୍ରକାରିର ବୃକ୍ଷ ରହିଛି, ଯାହା ପରିବେଶକୁ ସୁରକ୍ଷିତ କରିବାରେ ଓ ଜୈବମଣ୍ଡଳକୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବାର ସହାୟତା କରିଥାଏ । ୨୦୦୯ରୁ ଅଧିକ ପ୍ରକାରିର ଔଷଧୀୟ ବୃକ୍ଷ, ଗୁଳ୍ମ ମଧ୍ୟ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପର୍ବତରେ ରହିଛି । ସୁନାଗା ଝରଣା ସହିତ ୪ଟି ଝରଣା ଓ ୨୨ଟି ଜଳଧାର ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପର୍ବତରୁ ବହିର୍ଗତ ହୋଇଛି । ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପର୍ବତରୁ ନିର୍ଗତ ଜଳଧାର ଅଙ୍ଗ ଓ ସୁକତେଲ ନଦୀ ନାମରେ ନାମିତ, ଯାହା ମହାନଦୀ

ସହିତ ମିଶି ବରଗଡ଼, ସମ୍ବଲପୁର, ବଲାଙ୍ଗୀର ଆଦି ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ୫ଟି ଜିଲ୍ଲା ପାଇଁ ବରଦାନ ହୋଇଛି । ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନର ଏକ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ହରିଶଙ୍କର ଚାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ରହିଥିଲା ବେଳେ ଅନ୍ୟପାର୍ଶ୍ୱରେ ବୃହଦିହନାଥ କ୍ଷେତ୍ର ରହିଛି । ଏଠାରେ ବିଶ୍ୱବାସିନୀ ଦୁର୍ଗା, ଦଶମହାବିଦ୍ୟା, ଦକ୍ଷିଣକାଳୀ, ବିଭୁଜା ଦୁର୍ଗା, ଜଟାଦୁଫିନ୍ଦ, ଗୁଡ଼ସ୍ୱର, ଗଣେଶ, ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର, ସୁଭଦ୍ରା ଆଦି ଦେବଦେବୀ ପୂଜା ପାଉଛନ୍ତି । ବୃହଦିହନାଥ ମନ୍ଦିର ଠାରୁ ଏକ କିଲୋମିଟର ଭିତରେ ଭୀମ ମଣ୍ଡପ, ସତ୍ୟ ଆତ୍ମ, ସତ୍ୟଧାର, କପିଳଧାର, ପଞ୍ଚପାଣ୍ଡବ ଘାଟ, ତ୍ରିବେଣୀ ଘାଟ, ସାତା କୁଣ୍ଡ, ବାଳଧାର, ଭୀମଧାର, ଗୋକୁଣ୍ଡ ଘାଟ, ଗଣେଶ ଘାଟ, ଶିବ ଘାଟ ଆଦି ଦର୍ଶନୀୟ ସ୍ଥାନ ରହିଛି । ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପର୍ବତ ଆଦିବାସୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟଙ୍କ ପାଇଁ ଦେବତା ସତୁଣ୍ଡା ସେମାନେ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପର୍ବତରୁ ବିଭିନ୍ନ ଜଙ୍ଗଲଜାତ ସମ୍ପଦ ଓ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ସଂଗ୍ରହ କରି ଗୁଳୁରାଣ ମେଣ୍ଟାଇଥାନ୍ତି । ସେହିପରି ଏହି ପର୍ବତ ସମ୍ପର୍କରେ ଦୁର୍ଭଟି ଆର୍ଯୁଭେଦ ଚିକିତ୍ସା ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନର ଔଷଧୀୟ ଲତା, ଗୁଳ୍ମ ଓ ବୃକ୍ଷକୁ ଆଧାର ଓ ପ୍ରୟୋଗଶାଳା ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି । ଶତାଧିକ ଆର୍ଯୁଭେଦ ଚିକିତ୍ସକ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନରୁ ଔଷଧୀୟ ଉପକରଣ ସଂଗ୍ରହ କରି ସରକାରୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବାକୁ ବଞ୍ଚିତ ରଖିବ ସମ୍ପ୍ରଦାୟକୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦେଇ ସେମାନଙ୍କୁ ସୁରାଗୋଷ୍ଠୀ ବ୍ୟାଧିରୁ ମୁକ୍ତ କରୁଛନ୍ତି ।

ଉପରୋକ୍ତ ବିବିଧ ଭଣ୍ଡାର ସହିତ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପର୍ବତ ପ୍ରକୃତ ଖଣିଜ ସମ୍ପଦରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏହା ଜଣାପଡ଼ିବା ପରେ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପାର୍ବତ୍ୟାଞ୍ଚଳକୁ ଖଣିଜ ସମ୍ପଦକୁ ଲୁଚି ନେବାର ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ୧୯୪୮ ମସିହାରେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଖଣି ବିଭାଗ (ଓଡିଏମ), ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ଖଣିଜ ସମ୍ପଦ ଉଦ୍ଧାରକ ନିଗମ (ଏମଜିଏଏଲ) ଓ ଜିଓଲୋଜିକାଲ ସର୍ଭେ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ(ଜିଏସ୍‌ଆଇ) ମିଳିତ ଭାବରେ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନର ଖଣିଜ ସମ୍ପଦ ଉପସ୍ଥିତି, ତା'ର ପରିମାଣ ଓ ମାନ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କଲେ । ୧୯୫୯ ମସିହା ବେଳକୁ ଏମାନେ ନିଶ୍ଚିତ ହେଲେ ଯେ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପର୍ବତ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକୃତ ପରିମାଣର ଉନ୍ନତମାନର ବକ୍ସାଇଟ୍ ରହିଛି ରହିଛି, ଯାହାର ପରିମାଣ ପ୍ରାୟ ୨୦୦ ନିୟୁତ ଟନରୁ ଅଧିକ ହୋଇପାରେ । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ବିଧିବଦ୍ଧ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ପରେ ୧୯୬୫ ମସିହା ବେଳକୁ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର କୋରବାଠାରେ ସ୍ଥାପିତ ଆଲୁମିନିୟମ

କାରଖାନା ପାଇଁ ବକ୍ସାଇଟ୍ ନେବାକୁ ବାଲକୋ ପକ୍ଷରୁ ଉଦ୍ୟମ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ମାତ୍ର ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ବିରୋଧରୁ ଏହା ସାକାର ହୋଇପାରିଲା ନାହିଁ । 'ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ସୁରକ୍ଷା ଯୁଦ୍ଧ ପରିଷଦ' ଦ୍ୱାରା ଆରମ୍ଭ କରାଯାଉଥିବା ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଧାରଣ ଧାରେ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ସମର୍ଥନ ମିଳିଲା । କେତେକ ରାଜନେତା ମଧ୍ୟ ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଡ଼ିହେଲେ । ସର୍ବୋଦୟ ଫର୍ଗୁସନ୍ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ସହଯୋଗ ମିଳିବା ପରେ ରାଜ୍ୟ ଓ ଦେଶରୁ ବହୁ ପରିବେଶ କର୍ମୀ ଏବଂ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀ ଏହି ଅଞ୍ଚଳକୁ ଆସି ସହଯୋଗ କଲେ । କୁମ୍ଭକର୍ମ ଜାତୀୟ ଓ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରସଙ୍ଗ ଆଲୋଚନାର ବିଷୟ ହୋଇଥିଲା । ସ୍ଥାନୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀଙ୍କ ସହିତ ସର୍ବୋଦୟ ସମାଜ, ପରିବେଶ ପ୍ରେମୀ, କର୍ପୋରେଟ୍ ବିରୋଧୀ ଗୋଷ୍ଠୀ, ସମାଜବାଦୀ ଆଦି ଏକଜୁଟ୍ ହେଲେ ଏବଂ ଏମାନଙ୍କର ମିଳିତ ଶକ୍ତି ନିକଟରେ ସରକାର ଓ କମ୍ପାନୀର ଖଣିକୁ ଯୋଜନା କାମ କଲାମାନାହିଁ ।

ପ୍ରାୟ ୩୦ ବର୍ଷ ପରେ ପୁଣି ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଚର୍ଚ୍ଚାର ବିଷୟ ହୋଇଛି । ରାଜ୍ୟରେ ବିଜେପି ସରକାର ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ କ୍ଷମତା ହାସଲ କରିବା ପରେ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରମୁଖ ଲାଭକାରୀ ସଂସ୍ଥା, ସରକାରୀ ଉଦ୍ୟୋଗ, ଏବଂ ବନର ବହର, ଖଣିଖାଦାନ ବହୁରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ କମ୍ପାନୀମାନଙ୍କ ହାତରେ ଟେକିଦେବାକୁ ଉଦ୍ୟମ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ଦେଶର ବହୁ ସମ୍ପଦର ଅଧିକାରୀ ଆଦାନା ଗୁପ୍ତ ନକର ପଡ଼ିଛି ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ଉପରେ । ଆଦାନା ଗୁପ୍ତ ଏହି ଯୋଜନାକୁ ଡଳ ଉଠିନ ସରକାର ସହଯୋଗ କରୁଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି । ମାତ୍ର ଆଦାନାର ଏହି ଯୋଜନାକୁ ଲୋକଲୋଚନ ଉନ୍ନତରେ ରଖିବା ପାଇଁ ଏବଂ ଆଦାନା ଯେପରି ବାଲକୋ ପରି ଜନବିରୋଧର ସମ୍ମୁଖୀନ ନହୁଏ ସେଥିପାଇଁ ନୂଆ କୌଶଳ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଇଛି ।

ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପର୍ବତର ଚାରିପାଖରେ ଆଦାନା କମ୍ପାନୀ ଜମି କିଣିଛି । ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ଖମ୍ବୁଖୋଲ ବୃକ୍ ଅଞ୍ଚଳରେ ଆଦାନା କମ୍ପାନୀ ପକ୍ଷରୁ ନିକଟରେ ୧୮ ଏକର, ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଗାଈସିଲଟ୍ ବୃକ୍ ଅଞ୍ଚଳରେ କଟାବାହଲ ପଞ୍ଚାୟତର ସୁଦାଖୋଲ ଗାଁରେ ୨୩ ଏକର, ବେଲପଡ଼ା ବୃକ୍ ଭୁଢୁକାମଳରେ ୩୩ ଏକର, ବଲାଙ୍ଗୀର ଜିଲ୍ଲା ପାଟଣାଗଡ଼ ତହସିଲ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଭାଲୁପୁରା ଗାଆଁରେ ୬୧ ଏକର, ଭଞ୍ଜନା ଆରାଧାଳ

ସର୍ବକଳ ଅଧୀନରେ ୪୩ ଏକର ଜମି ଆଦାନା ଗୁପ୍ତ କିଣିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏହିପରି ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନର ଚାରିପାଖରେ ୨୬ଟି ପୁର୍ ଆଦାନା ନାମରେ କିଣାଯାଇଛି । ସେହିସବୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଓ ମାଙ୍ଗାନିକ ଖଣିଜ ସମ୍ପଦ ମହତ୍ୱ ରହିଛି । ଏହାକୁ ସାଧାରଣ ଲୋକେ ସହଜରେ ଗ୍ରହଣ କରିପାରୁ ନଥିଲାବେଳେ କମ୍ପାନୀ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଉଛି ଯେ ଆଦାନାର ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଖଣି ଖନନରୁ ସୃଷ୍ଟ ପରିବେଶୀୟ କ୍ଷତିକାରଣ ପାଇଁ ଚାରାଚୋପଣ ପୂର୍ବକ ପରିବେଶକୁ ସୁରକ୍ଷିତ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରାଯିବ । ଯଦି ଆଦାନା କମ୍ପାନୀର ଏତେ ପରିବେଶ ପ୍ରେମ ରହିଛି, ତେବେ କମ୍ପାନୀ ସେହି ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ନକରି ସୁଦୂର ବଲାଙ୍ଗୀର ଓ ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ତାହା ପୁଣି ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପର୍ବତର ଚାରିପଟେ କାହିଁକି? ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପାଖରେ ନାହିଁ ଏବଂ ଆଦାନା କମ୍ପାନୀ ଦେବାକୁ ଇଚ୍ଛାକରୁ ନାହିଁ । ଘଟଣାର ସମ୍ବେଦନଶୀଳତା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସରକାର ଓ ପ୍ରଶାସନର ନିରବତା ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଅଧିକ ରହସ୍ୟାମୟ କରିଛି ।

ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ କେତେମାସ ହେବ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ଅଞ୍ଚଳରେ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସର୍ଭେ କାମ ଜାରି ରହିଛି । କ'ଣ ପାଇଁ ଏହି ସର୍ଭେ କରାଯାଉଛି ତାହା ପ୍ରଶାସନ କାହାରିକୁ ଜଣାଉନାହାନ୍ତି । ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ହେଉଥିବା ସର୍ଭେ ଓ ଆଦାନା କମ୍ପାନୀ ପକ୍ଷରୁ ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ପର୍ବତ ଚାରିପାଖରେ ଜମିକିଣା ଘଟଣାରୁ ଏହି ଧାରଣା ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି ଯେ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏବଂ ଆଦାନା କମ୍ପାନୀ ମିଳିତ ଭାବେ ଏକ ବ୍ୟାପକ ଯୋଜନାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ଯୋଜନା ଗଣମାର୍ଦ୍ଦନ ଲୁଚି ରୁହେଁ ତ ଆଉ କ'ଣ ଏବଂ ଆଦାନା ଯେପରି ବାଲକୋ ପରି ଜନବିରୋଧର ସମ୍ମୁଖୀନ ନହୁଏ ସେଥିପାଇଁ ନୂଆ କୌଶଳ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଇଛି ।

କଟକ, ମୋ: ୯୦୪୦୩୯୯୧୨୨

ବଜାରରେ ସଜନା ଶାଗ ଓ ପୂଜାକିଟ୍‌ର ସଙ୍କେତ

ଡ. ଅନୁକୃତୀ ନାୟକ

ଦିନେ ଯେତେବେଳେ ଆମ ବାଡ଼ିର ସଜନା ଶାଗ, ଛୁଟି ଆମେ ନିଜେ ଖାଇ, ପାଖ ପଡ଼ିଶାଙ୍କ ଲାଗି ମଧ୍ୟ ଖୋଲା ରଖୁଥିଲୁ । ସଜନା ଶାଗର କିଣା-ବିକା ନଥିଲା, ବଙ୍ଗ ଦିଆ-ନିଆ ଥିଲା । ଏହା ଏକ ପୃଷ୍ଠା ସାମାଜିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ସୂଚକାଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ଆଧୁନିକୀକରଣର ଦେଶରେ ମଣିଷ ଆଜି ଏତେ କବଳିତ ଯେ ସଜନା ଶାଗ ଓ ଭୃସଙ୍ଗ ପତ୍ର ଭଳି ବାଡ଼ି ପଛପଟ ନିତିଦିନିଆ ସାମଗ୍ରୀ ଆଜି ହାତରେ ବିକ୍ରି ହେଉଛି । ସେହିଭଳି ଅଳ୍ପ ବକାରେରେ ଗୁରୁତାର ପୂଜା ଲାଗି 'ପୂଜା କିଟ୍' ଉପଲବ୍ଧ । ଆତ୍ମତାଳ ଠାରୁ ସଜନା କର, ଗୋବର, ଅଧୁଆ ଚାଉଳ, ଦୁଧ, ବରକୋଳି ପତ୍ର, ଭୋଗଭାଗ ସବୁ ସାମଗ୍ରୀ ସେଥିରେ ରହୁଛି ।

ଆଜିକାଲି ଘରେ ଦୁଇଦୁଇଟା ଗାଈରେକ ରହୁଛି । କିନ୍ତୁ ବାଡ଼ିବଗିଚାଟିଏ କରିବାକୁ ଲୋକେ ଜାଗା ନଷ୍ଟ କରୁ ନାହାନ୍ତି । ଯଦି ଲୋକେ ୨୪ ଘଣ୍ଟାକୁ କେବଳ ୪ ଘଣ୍ଟା ଘରେ ରହିବେ ତେବେ ସଜନା, ଭୃସଙ୍ଗ ଭଳି ଦ୍ରବ ବରକୋଳି ଘର ବାଡ଼ିକୁ ବାହାରି ହାଟକୁ ଆସିବା ସ୍ୱାଭାବିକ । ଦିନଥିଲା ମଣିଷ ଘରଟିଏ ତୋଳିଲେ ବାଡ଼ିଟିଏ ଛାଡ଼ୁଥିଲା, ଗାଈଗୋଢ଼ୁକ ଲାଗି ଗୁଆକାଟିଏ କରୁଥିଲା, ବୁଡ଼ାବୁଡ଼ାକ ବସିବା ଲାଗି ଅଗଣାଟିଏ ରଖୁଥିଲା, ପାଖ ପଡ଼ୋଶୀଙ୍କ ସହ ବସି ଗପସପ

କରିବାକୁ ବାହାରେ ପିଣ୍ଡାଟିଏ ଦିଆଇ କରୁଥିଲା ଏବଂ ଗାଡ଼ିରେ ଜହ୍ନ ତାରାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଆକାଠ କରିବାକୁ ଖୋଲା ଛାତଟିଏ ରଖୁଥିଲା । ଆଜି ଘରର ମାନେ କେବଳ କେତେ ମାତ୍ର ଲୋକେ ଉପକରଣର ସୁବିଧା, କେତେଟା ହାତ୍ତି ରଖିବାକୁ ଜାଗା, କେତେଟା ଶୟନ କକ୍ଷ, କେତେ ବଡ଼ ବୈଠକ ଘର, ମୋଡ଼ୁଧାଲ୍‌ର ରୋଷେଇଘର ଓ କୋଟି କୋଟି ଟଙ୍କାର ଭବିଷ୍ୟତ ସ୍ୱାଧୀନ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସାମିତ । ଆଜି ଇଣ୍ଡିଆ ଇଣ୍ଡିଆ ଯେତେବେଳେ କୋଟି କୋଟି ଟଙ୍କାରେ କିଣା ହେଉଛି, ସେତେବେଳେ ସାମାନ୍ୟ ସଜନା ଶାଗ ଓ ଭୃସଙ୍ଗ ପତ୍ର ବକାରେରେ ବିକ୍ରି ହେବା ସ୍ୱାଭାବିକ ।

ଘରର ବାଡ଼ିବଗିଚାରୁ ଯେତେବେଳେ ସଜନା ଗଛ, ଅମୃତଭଣ୍ଡା, ଭୃସଙ୍ଗ ପତ୍ର, ପସାରୁଣୀ ପତ୍ର, କଦଳୀ ଗଛ ବା ରତୁକାଳୀନ ପନିପରିବା ଓ ପୁଲ ଗଛ ଉତ୍ପାଦ ହୋଇଯାନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ ଜୈବ ବିବିଧତା କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଘରର ବାଡ଼ିବଗିଚା ସ୍ଥାନୀୟ ଉଦ୍ଭିଦ ଜୀବମାନଙ୍କ ସଂରକ୍ଷଣ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ସହିତ ପରାଗଫଳମୁକ୍ତ ସୁବିଧା ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ମୂଢ଼ିକାର ସାମ୍ବଲୁକ ବଜାୟ ରଖିବାରେ ଯୋଗଦାନ କରିଥାଏ । ବାଡ଼ିବଗିଚା ଓ ଘରୋଇ ଉତ୍ପାଦନକାର ବିଲୋପ ପରିସ୍ଥିତିର ବିବିଧତାକୁ ଆଘାତ କରି ଧାରଣ ଧାରଣ କାଟିବାଶଙ୍କ ଏବଂ ରାସାୟନିକ ସୂକ୍ତ ତାଣ୍ଡ ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳତାକୁ

ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ । ଆଧୁନିକୀକରଣ ସହିତ ସହରାଞ୍ଚଳର ବହୁଥିବା ଖାଦ୍ୟ ବାହାରିବାକୁ ପୁରଣ କରିବା ପାଇଁ ସଜନା ଶାଗ ବା ସଜନା ଛୁଟି ଭଳି ଔଷଧୀୟ ଗଛର ଅଭାବ, ବାଣିଜ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ତାଣ୍ଡକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରି ଅପଥୀ ଜଳ, ମୂଢ଼ିକା, ରାସାୟନିକ ସାର ଏବଂ ଶକ୍ତି ସମେତ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦ ଉପରେ ତାପ ପକାଇଥାଏ ।

କୁଚୋଷଣ ବିରୁଦ୍ଧରେ କଢ଼ିବାକୁ ଆମେ ଯେତେବେଳେ ଘର ଘର ଓ ସ୍କୁଲମାନଙ୍କରେ ପୃଷ୍ଠିକର ଉଦ୍ୟାନ ଗଢ଼ିବାର ପରାମର୍ଶ ଦେଉଛନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ସଜନା ଶାଗ, ପୋଇ ଶାଗ, କଖାରୁ ତକ୍, କଦଳୀ, ଅମୃତଭଣ୍ଡା, ବାରମାସା ଶାଗ, ସୁଦୁଗୁନିଆ ଶାଗ, ପିଠୁକି, ଆତ, ବରକୋଳି ଓ ଭୃସଙ୍ଗ ପତ୍ର ଭଳି ସାମାନ୍ୟ ଅଥଚ ସୁସ୍ଥ ଶରୀର ପାଇଁ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀର ବକାରେରେ ବର କଷାକଷି କାହାର ପ୍ରତିପକ୍ଷ? ଆମେ ଘର କରିବା ବେଳେ ବାଡ଼ିଟିଏ ଲାଗି ଜାଗା ଛାଡ଼ି ନାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଶରୀରରୁ ଅତିରିକ୍ତ ଚର୍ବି ହାସି କରିବାକୁ ଘରେ ସାଧ୍ୟମାନଶାଳା ଖୋଲି ଦେଉଛନ୍ତି । ଘରବାଡ଼ିର ଗଛଲତା ସବୁଜିମା ଲାଗି ସମୟ ନ ଦେଇ ନିଜର ତାପ ଉପଶମ ଲାଗି ମନସ୍ତାନ୍ତ୍ରିକ ପରାମର୍ଶଦାତା ପାଖକୁ ଧାଉଁଛନ୍ତି । ଘର ବାଡ଼ିବଗିଚାରେ ବୁଲିଆସିଲେ, ବହୁଥିବା ଗଛକୁ ଦେଖିଲେ, ପୁଲ ଉପରେ ଗୁଣ୍ଡଗୁଣ୍ଡ ହେଉଥିବା ମହୁମାଛିକୁ ଶୁଣିଲେ, ରଙ୍ଗବିରଙ୍ଗ ପୁଲ ଓ

ସବୁଜିମାକୁ ଦେଖିଲେ ଅବସାଦ ହୁଏ ହୋଇଥାଏ । ମାନସିକ ସୁସ୍ଥତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ । ଗବେଷଣା ମଧ୍ୟ ଏହା କୁହେ ଯେ, ନିଜ ବାଡ଼ିବଗିଚାରେ କାମକଲେ ଶରୀର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ସୁସ୍ଥ ରହିବା ସାଙ୍ଗରେ ମାନସିକ ସୁସ୍ଥତା ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ ଏବଂ ଉଦ୍‌ବେଗର ଲକ୍ଷଣ ହୁଏ ହୋଇଥାଏ । ଅଧ୍ୟୟନରୁ ଏହା ମଧ୍ୟ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ ବାଡ଼ିବଗିଚାର ସୁବିଧା ଥିବା ପରିବାର ଅଧିକ ପନିପରିବା ଏବଂ ଫଳ ଖାଆନ୍ତି, ଯାହା ଉନ୍ନତ ସାମ୍ବଲୁ ବୃଦ୍ଧି କରି ସାମ୍ବଲୁସେବା ଖର୍ଚ୍ଚକୁ ହ୍ରାସ କରିଥାଏ ।

ବଦଳୁଥିବା ସମୟରେ ସଜନା ଶାଗ ଓ ଭୃସଙ୍ଗ ପତ୍ର ଭଳି ଘରୋଇ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀର ଦୁଃଖ ଲାଭ କରିବାକୁ ମଣିଷକୁ ତପ୍ତତା ଦେଖାଇବାର ଅଛି । ଏଇ ଘରୋଇ ସାମଗ୍ରୀର ଘର ବାଡ଼ି ଛାଡ଼ି ବଜାର ଦାଣ୍ଡରେ ଚାଲି ଏକ ବ୍ୟାପକ ସା

ସାକ୍ଷାତକାର

କର୍ମ ଓ ବାସ୍ତବତାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ପ୍ରକୃତ କଳାକାରର ଧର୍ମ

ରୁପଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡା, ଅଭିନେତ୍ରୀ

ପିଲାଦିନେ ସେ ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ପଠକଟିଆ ଥିଲେ। ଭଲ ନାମୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ। ହେଲେ ଗୁମ୍ଫା ଭଳି ଆରେ ସଫଳତା ହାତେଇବା ନିଶାରେ ସେ ମତେଲି' ସହ ଥିବାରୁ କାମ ଆରମ୍ଭ କଲେ। ପ୍ରଥମେ ସେ 'ପ୍ରେମ ଲାଲା' ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡ଼ିଓରେ କାମ କରିଥିଲେ। ଅନେକ ଧାରାବାହିକରେ ଅଭିନୟ କରିବା ସହିତ 'ବିଗ୍ ବ୍ରେକ୍ ସିକ୍ସ-୨'ର ସେ ବିକେତା ମଧ୍ୟ ହେଲେ। ବହୁମୁଖୀ ପ୍ରତିଭାର ଅଧିକାରିଣୀ ଏହି କଳାକାର ଜଣକ ହେଲେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚନ୍ଦନପୁରର ରୁପଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡା। ଏବେ ସେ ବଡ଼ ପରଦାରେ ଅଭିନୟର ଜଲ୍ମା ଦେଖାଇଲେ। 'ମିଶିରି' ଫିଲ୍ମରେ ତେଜସ୍ୱୀ କରୁଥିବା ଏହି ଅଭିନେତ୍ରୀ ଜଣକ ଅଭିନୟ ପାତ୍ରା କେମିତି ଥିଲା, ଜାଣିବା ତାଙ୍କ ମୁହଁରୁ...



ବଡ଼ ପରଦାରେ କେମିତି ସୁଯୋଗ ପାଇଲେ?

● ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେବି ବୋଲି ଭାବିନଥିଲି। ପୁରୀ ଚନ୍ଦନପୁରରେ ମୋର ଘର। ପଠକଟିଆ ଏବଂ ନୃତ୍ୟ ମୋର ନିଶା। ପଠକଟିଆ ଚାଲିଥିଲା। ହେଲେ ସୌଭାଗ୍ୟବଶତଃ ମୁଁ ଅନେକ ରିଆଲିଟି ଶୋ'ରେ ଅତିଥି ଭାବେ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲି। ତା'ସହିତ ଥିବାରୁ କାମ କରିଛି ମଧ୍ୟ। ତେଣୁ ମତେଲି'ରୁ ଗୁମ୍ଫା ଭଳି ଆସିବା ପରେ ଡିଡି ଚ୍ୟାନେଲରେ ଏକ ଧାରାବାହିକରେ କାମ ପାଇଲି। ପରେ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡ଼ିଓରେ କାମ କରିବାକୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା। ତେବେ ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାତାଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରି 'ମିଶିରି' ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି। ଏହାର କାହାଣୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ପସନ୍ଦ ଆସିବା ପରେ ସୁଟି' ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ।

'ମିଶିରି' ମାଧ୍ୟମରେ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଜଣ ବାଣୀ ଦେବେ?

● ଚିତ୍ରଟିଏ ଯେମିତି ଆଖୁକୁ ସୁନ୍ଦର ଲାଗେ, ଠିକ୍ ସେହିପରି ମିଶିରି ପିଲେଇ ସ୍ୱାଦ ଲାଗେ। ଉଭୟକୁ ମିଶାଇ ଆମେ ଫିଲ୍ମ ନାଁ 'ମିଶିରି' ରଖିଲୁ। ଏହା ସବୁ ଇମୋସନକୁ ଛୁଇଁଛି। ଏଥିରେ ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି

ଓ କଳାକୃତିକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେବା ସହ ବିକେ ଆର୍ଟ କଲେଜକୁ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି। ଗୋଟିଏ ଶବ୍ଦରେ କହିବାକୁ ଗଲେ, ଜୀବନ ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ, ଜୀବନରେ କେତେବେଳେ କିଛି ବି ଘଟିପାରେ, ତେଣୁ କଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ସମୟ ଅନୁସାରେ କିପରି ଖାପଖୁଆଇ ଚଳିବ, ଏହି ଫିଲ୍ମଟି ସେହି ବାଣୀ ଦେବ। ଏଥିରେ ବିଭାସ ମୋ ବିପକ୍ଷରେ ରହିଛି। ପ୍ରସଙ୍ଗକିତ ଖଳନାୟକ ଭୂମିକାରେ ନଜର ଆସିବେ। ଦର୍ଶକ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଫିଲ୍ମଟିକୁ ହଲରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ।

ବଡ଼ ପରଦାରେ କାମ କରିବାକୁ ତରଳାଭିନୟକୁ?

● 'ମିଶିରି'ରେ ଅଭିନୟ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ 'ଚରଙ୍ଗ'ର ଟେଲିଫିଲ୍ମ 'ଲାଲପାନ୍ ବିବି'ରେ କାମ କରିଥିଲି। 'ମିଶିରି'ରେ ନୂଆ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ନୂଆ ଟିମ୍ ସହ କାମ କରିବାକୁ ମୋତେ ସୁଯୋଗ ମିଳିଛି। ଯଦିଓ ଫିଲ୍ମ ସୁଟି' କରିବାକୁ ଏତେ କଠିନ ନ ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଏହି ଫିଲ୍ମରୁ ବହୁତ କିଛି ଶିଖିଛି। କ୍ୟାମେରା ସାମ୍ନାରେ ବାରମ୍ବାର ସିନ୍ ଅଭ୍ୟାସ କରିଛି। ତେବେ ଆଗକୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ଶିଖିବା ମନୋବୃତ୍ତି ରହିବ। କାହିଁକି ନା ଜଣେ ଭଲ ଅଭିନେତ୍ରୀ ହେବାର ମୋର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରହିଛି। ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଚାହୁଁଛି।

ପ୍ରଥମ ପାରିଶ୍ରମିକ କ'ଣ କରିଥିଲେ?

● ମା'ଙ୍କ ପାଇଁ କିଛି କରି ଥିଲି।

ରୁପଶ୍ରୀଙ୍କ ଭ୍ରମରୋଲ?

● ଜଣେ କଳାକାର ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକଦି ଅଭିନୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ। ଏହାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ମୁଁ କାମ କରୁଛି। ତେଣୁ ଯେକୌଣସି ଚରିତ୍ର ମିଳିଲେ ମୁଁ ଏହାକୁ ନିଖୁଣ ଭାବେ ଫୁଟାଇବାକୁ ଚାହୁଁଛି। ଯଦିଓ ଅନେକ ଚରିତ୍ରରେ କାମ କରିବାକୁ ଲାଗି ଅଛି। ହେଲେ, ଆମି କିମ୍ବା ଡିଡିଓରେ ପରି ସୁଖ ଚରିତ୍ର କରିବାକୁ ଭାବି ଲାଗୁ ରହିଛି।

ଅଭିନୟକୁ ବାଡ଼ ଦେଲେ କ'ଣ କରିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ?

● ଦେଲି ତ୍ୟାନ୍ତୁ ଓ ମତର୍ସ ତ୍ୟାନ୍ତୁ କରିବାକୁ ବହୁତ ଭଲ ଲାଗେ।

ରୁପଶ୍ରୀଙ୍କୁ କେଉଁ ସ୍ଥାନ ସବୁଠି ଭଲ ଲାଗେ?

● ପ୍ରାକୃତିକ ପରିବେଶରେ ବୁଲୁଥିବା କରିବାକୁ ଅଧିକ ଭଲ ଲାଗେ। ହେଲେ ମୋ ଗାଁ ହିଁ ମୋର ପ୍ରିୟ ସ୍ଥାନ।

ଅଭିନୟ ଜଗତକୁ ଆସୁଥିବା ନୂଆ ପିଲାଙ୍କୁ କ'ଣ କହିବେ?

● ନିଜ କାମକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତୁ। ସବୁବେଳେ ବ୍ୟାକ୍ସପୋର୍ଟ ଦରକାର। ସମସ୍ତେ କୁହନ୍ତି, ମୁଁ ତୁମକୁ ଖାଇ କରିଦେବି, ସେଥିରେ ଭାବି ନଯାଉ, ନିଜର କର୍ମ ଆଇ ବାସ୍ତବତାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଦରକାର। ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ପ୍ରକୃତ କଳାକାରର ଧର୍ମ। ଯେତେ ଶିଖିଲେ ବି କମ୍ ହୋଇଥାଏ ମନୋବୃତ୍ତି ନେଇ ଅଭିନୟ କରିବା ଭଲ।



ସୁଟି' ବେଳେ ଅଲୁଲା ମୁହଁ?
ଭେକାମାଳର ଏକ ହ୍ରଦ ପାଖେ 'ମିଶିରି' ଫିଲ୍ମ ସୁଟି' ଚାଲିଥାଏ। ଶ୍ରଦ୍ଧା ସେଲଫିୟସ ଥଣ୍ଡା ସାଙ୍ଗକୁ ରାତି ପାଖାପାଖି ୨ଟା ହେବ। ସିନ୍ ଥାଏ ମୁଁ କାହିଁ, ଯେହେତୁ ମୁଁ ଶର୍ତ୍ତ ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିଥାଏ, ପ୍ରବଳ ଥଣ୍ଡା ମୋତେ ଅସ୍ୱବ୍ୟସ୍ତ କରିଦେଇଥିଲା। ସତରେ ବି ମୋ ଆଖୁରୁ ଲୁହ ଚାଲିଆସିଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଏବେ ସେହି ମୁହଁକୁ ଭାବିଲେ, ମୋତେ ବହୁତ ଆନନ୍ଦ ଲାଗୁଛି। ଏହି ସମୟର ସବୁଦିନ ପାଇଁ ମୋର ମନେ ରହିବ।

ଡିନୋଟି ଭାଷାରେ 'ପରବ'

ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଦମନ'ର ଅହେତୁକ ସଫଳତା ପରେ ଏହାର ନିର୍ମାତା ଆଉ ଏକ ନୂତନ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଭେଟି ଦେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି। ଜେପି ମୋସନ ପିକଚର୍ସ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ପରବ' ଏକ ଡିସେମ୍ବର ୨୦ ତାରିଖରେ ରିଲିଜ୍ ହେବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି। ସାରା ଭାରତରେ ଏହା ୨୦୦ଟି ସିନେମା ହଲରେ ରିଲିଜ୍ ହେବ। ଓଡ଼ିଆ, ହିନ୍ଦୀ ଏବଂ ତେଲୁଗୁ ଭାଷାରେ ଡିନୋଟି



ଭାଷାରେ ଏହି ଫିଲ୍ମ ରିଲିଜ୍ ହେବ। ତେବେ ଓଡ଼ିଆ ଏବଂ ହିନ୍ଦୀ ଭାଷାରେ ପ୍ରଥମେ ରିଲିଜ୍ ହେବ। ଏହାର ୧୦ ଦିନ ପରେ ତେଲୁଗୁ ଭାଷାରେ ରିଲିଜ୍ କରିବାର ଯୋଜନା ରହିଛି ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନା ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି। ବିନୁୟ ଦାସଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏବଂ ଦୀପେନ୍ଦ୍ର ସାମଲଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏହି ସିନେମାରେ ସହ ପ୍ରଯୋଜକ ଅଛନ୍ତି ଅନୁ ଚୌଧୁରୀ। ସେହିପରି ବିନୁୟ ଦାସ ଏବଂ ଅମିତ କୁମାର ଦାସ ଏହି ସିନେମାର କାହାଣୀ ରଚନା କରିଛନ୍ତି। ଏହାର ପ୍ରମୁଖ ଚରିତ୍ରରେ ଓଲିଭର ସୁପରଷ୍ୱାର୍ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ସିଦ୍ଧାନ୍ତଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଏଥିରେ ଅନୁ ଚୌଧୁରୀ, ଦ୍ୱାପଦିତ ଦାସ ମହାପାତ୍ର, ସୁସମୟା, ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଫିଲ୍ମ ଓଡ଼ିଶାର ସାମାଜିକ ବିବାଦ ଓ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ବିଷୟକୁ ଆଧାର କରି ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି। ଏହି ଫିଲ୍ମକୁ ଦର୍ଶକ ପସନ୍ଦ କରିବେ ବୋଲି ପ୍ରଯୋଜନା ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ଆଶା କରାଯାଇଛି।

ପରଦା ପଛର କାହାଣୀ

୧୯୯୩ ମସିହାରେ ମୁଲିଭାର କରିଥିଲା ବୁକ୍‌ବନ୍ଧୁର ଫିଲ୍ମ 'ଆଖି'। ଚଳି ପାଖେ ଓ ଗୋବିନ୍ଦାଙ୍କ ଅଭିନୀତ ଏହି ସିନେମାଟି ବେଶ୍ ଲୋକପ୍ରିୟତା ହାସଲ କରିଥିଲା। ମଲ୍ଟି ସ୍କାର୍ ଅଭିନୀତ ଏହି ଫିଲ୍ମ ସେହିବର୍ଷର ସର୍ବାଧିକ ଆୟ କରିଥିବା ଫିଲ୍ମ ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମ। ଏଥିରେ ଗୋବିନ୍ଦା ଓ ଚଳି ପାଖେ ଉଭୟେ ଡୈଟ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ। ଉଭୟଙ୍କ ଅଭିନୟକୁ ଦର୍ଶକେ ଭୂରି ଭୂରି ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ। ତେବେ ତେଭିଡ଼ି ଧାରାବାହିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଅନ୍ୟ ଏକ କଳାକାର ଥିଲା ମାଙ୍କଡ଼। ଶୁଣିଲେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଲାଗେ, ଅଭିନେତାଠାରୁ ଏହି ମାଙ୍କଡ଼ର ପାରିଶ୍ରମିକ ଅଧିକ ଥିଲା। ନିକଟରେ କପିଳ ଶର୍ମାଙ୍କ ଶୋ' ଦି 'ଗ୍ରନ୍ଥ' ଇଣ୍ଡିୟନ୍ କପିଲ' ଶୋ'ରେ ଗୋବିନ୍ଦା, ଚଳି ପାଖେ

ଟେଲିଭିଜନ ନୂଆ ରୂପରେ 'ସୁନା ଝିଅ'

'ଜୀ' ସାର୍ଥକ'ରେ ପ୍ରସାରିତ 'ସୁନା ଝିଅ' ଧାରାବାହିକ ଚଳିତ ଡିସେମ୍ବର ୧୬ ତାରିଖରୁ ନୂଆ ରୂପରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ। ଯାଆଁଳା ଭଉଣୀ ଅଂଶୁ ଓ ବଂଶୁ ସହ ପ୍ରେମର କାହାଣୀକୁ ନେଇ ଏହି ଧାରାବାହିକର କାହାଣୀ ରଚିତ। ଏବେ ୨୦ ବର୍ଷର ବ୍ୟବଧାନରେ ପରିସ୍ଥିତି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ବଦଳିଛି। ଅଂଶୁର ସାକ୍ଷ୍ୟ ଅବସ୍ଥା ଭଲ ରୁହେ ନାହିଁ, ଅଂଶୁର ବଞ୍ଚି ରହିବା ପାଇଁ ବଂଶୁର ସହାୟତା ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ। ଏତେ ସବୁ ସମସ୍ୟା ମଧ୍ୟରେ ଅଂଶୁ ଓ ବଂଶୁ ପାଇଁ ଏହା ପାଲଟିଛି ଏକ ଅକୃତ୍ୟ ଭାବ। କିନ୍ତୁ ଏମିତି ଏକ ସମୟ ଆସେ, ଅଂଶୁ ଓ ବଂଶୁ ଉଭୟେ ସମ୍ଭବ ପ୍ରେମରେ ପଡ଼ିଯାନ୍ତି। ତେବେ କିଏ କରିବ ପ୍ରେମ ପାଇଁ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ? ଦୁଇ ଭଉଣୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କିଭଳି ହେବ ସଂଘର୍ଷ? ବଂଶୁ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନେତା ଅଜିତା ମିଶ୍ର ଓ ଅଂଶୁ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଶୁଭଶ୍ରୀ ସାହୁ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ସେହିପରି ସମ୍ଭବ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନେତା ସମ୍ଭବ ମାନସିହ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। 'ସୁନା ଝିଅ'ର ନୂଆ କାହାଣୀ ଓଡ଼ିଆ ପରିବାରର ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନକୁ ପ୍ରତିଫଳିତ କରିବା ସହ ଅନେକ ସାମାଜିକ ବାଣୀ ରହିଛି। ୧୬ ଡିସେମ୍ବରରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ୭ଟା ୩୦ରେ ସୋମବାରରୁ ଶନିବାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ 'ସୁନା ଝିଅ' ମେଗା ଧାରାବାହିକ ଏକ ନୂଆ ରୂପରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ।



ଓଡ଼ିଆରେ 'ମାଲ୍ୟଗିରି'ର ଲୋକପ୍ରିୟତା



ବର୍ତ୍ତମାନ ମନୋରଞ୍ଜନ କେବଳ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟ ବା ସିନେମା ହଲରେ ନୁହେଁ, ମୋବାଇଲରେ ଲୋକେ ସୁନ୍ଦର କାହାଣୀକୁ ଉପଭୋଗ କରିପାରୁଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଶାର ଲିଡିଂ ଓଡ଼ିଆ ଥିଏଟର ନେଟୱର୍କ ସାହିତ୍ୟ ଏବେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ପ୍ରଥମ ପସନ୍ଦ। ଏହି ପ୍ଲାଟଫର୍ମରେ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଛି ସୁପରଷ୍ୱାର୍ ବାବୁସାହୁ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଅଭିନୀତ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା 'ମାଲ୍ୟଗିରି'। ଯାହା ବିଗତ ଦିନରେ ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଟି ଖୁବ୍ ଚର୍ଚ୍ଚା ସାଉଁଟିଥିଲା। ଫିଲ୍ମର କାହାଣୀ, ସଙ୍ଗୀତ ଓ କଳାକାରଙ୍କ ଅଭିନୟ ବଡ଼ ପରଦାରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନ ଜିଣିଥିଲା। ତେବେ ଏହି ବୁକ୍‌ବନ୍ଧୁର ସିନେମାଟି ଆଓ ନେଟୱର୍କରେ ଗତ ନଭେମ୍ବର ୧୫ ତାରିଖରୁ ପ୍ରସାରଣ ହୋଇ ବେଶ୍ ଲୋକପ୍ରିୟତା ହାସଲ କରିବାରେ ଲାଗିଛି। ତେଣୁ ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକପ୍ରିୟ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ଆଓ ନେଟୱର୍କ ସହିତ ଯୋଡ଼ିହୋଇ 'ମାଲ୍ୟଗିରି' ଦେଖିବାକୁ ଆଓ ନେଟୱର୍କ ପାଉଣ୍ଡର ତଥା ସିଲଭ ଲୋକପ୍ରିୟ ଦାସ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି।

ଅଭିନେତାଙ୍କୁ ମାଙ୍କଡ଼ ପାଇଥିଲା ଅଧିକ ପାରିଶ୍ରମିକ



ଏବଂ ଶକ୍ତି କପୁର ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା କରିଥିଲେ। ସେମାନଙ୍କ କହିବାନୁଯାୟୀ, ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଦୁଇଜଣ ଅଭିନେତାଠାରୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କା ନେଇଥିଲା ମାଙ୍କଡ଼। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ମାଙ୍କଡ଼କୁ ମୁମ୍ବାଇର ଏକ ବିଳାସପୟ ହୋଟେଲରେ ରଖାଯାଇଥିଲା। ତାକୁ ଡେଇଁ ସେହି ଶୁଣା ଓ ଭଲପାଇବା ଦିଆଯାଇଥିଲା। 'ଆଖି' ଫିଲ୍ମର ପୁରୁଣା ଦିନକୁ ସ୍ମରଣ କରି ଶକ୍ତି କପୁର କହି ଥିଲେ, 'ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ଆମେ ତିନି ଜଣ ଏକା ସାଙ୍ଗରେ ଅଭିନୟ

୧୪ ଡିସେମ୍ବରରୁ 'ତ୍ୟାନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶା ତ୍ୟାନ୍ତୁ'

କରି ଥିଲୁ। ତେବେ ଏହି ଫିଲ୍ମର ମାଙ୍କଡ଼ର ମଧ୍ୟ ଏକ ଭୂମିକା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା।' ଶକ୍ତି କପୁରଙ୍କ କଥାରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କରି ଚଳି ପାଖେ କହିଥିଲେ ଯେ, 'ସେଥିପାଇଁ ଆମଠାରୁ ମାଙ୍କଡ଼ ଅଧିକ ଅର୍ଥ ଦିଆଯାଇଥିଲା।' ଏକଥାକୁ ସମର୍ଥନ କରି ଗୋବିନ୍ଦା ମଧ୍ୟ ହସି ଉଠିଲେ।

ପ୍ରଥମ ପଥର ପାଇଁ ଏକ ନୂଆ ଭଙ୍ଗରେ 'ଜୀ ସାର୍ଥକ' ନେଇ ଆସୁଛି 'ତ୍ୟାନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶା ତ୍ୟାନ୍ତୁ'। ଏଥିରେ ସୋସିଆଲ୍ ମିଡ଼ିଆର ସୁପରଷ୍ୱାର୍ ମାନଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ, ଯେଉଁମାନେ ସୋସିଆଲ୍ ମିଡ଼ିଆରେ ନିଜ ନୃତ୍ୟ, ଅଭିନୟ ବା ବିଭିନ୍ନ କଳା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନୋରଞ୍ଜନ କରିଥାନ୍ତି। ଏହି ନୂଆ ସିକନରେ ମଞ୍ଚରୁ ଓହ୍ଲାଇ କୁଳିକ ସାହି, କ୍ୟାକଲିନ୍ ପରିଡ଼ା, ମିତାଲ ସରଗରିଆ, ନିକିତା ମିଶ୍ର, ଦେବସ୍ମିତା ପଣ୍ଡା, ରୋମ୍ୟାଞ୍ଜଲି ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ, ସୁସନ୍ଧ୍ୟା, ଲାବଣ୍ୟ, ହିମାଞ୍ଜନା ଦତ୍ତ, ଆକାଶ ହୋତା, ଆକାଶ ରାଉତ, ମନୁୟ, ସଞ୍ଜୟ ମହାପାତ୍ର, ଉଦୟବଦ ରାଉତ, ହାସି, ସାନ୍ତୋମାନ୍, ମୁଖ୍ଯୟ, ଜଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ ନିଜ ନିଜ ପ୍ରତିଭାର କମାଳ ଦେଖାଇବେ। ଅଭିନେତ୍ରୀ ଏଲିନା ସାମନ୍ତରାୟ, ହରିହର ଓ ଅନୁପମ ବିଚାରକ ଭାବରେ ରହିଛନ୍ତି। କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆକାର ରହିଛି ସ୍ଥିତି ଓ ଚାନ୍ଦିନୀ। ଗୋଟିଏ ମଞ୍ଚରେ ପ୍ରତିଭାମାନେ ନିଜ ଭିତରେ ଲୁଚିଥିବା ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଗୁଣକୁ ପ୍ରକାଶ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ପାଇବେ। ତେବେ କିଏ ହେବେ ବିଜେତା ଜାଣିବା ପାଇଁ ଡିସେମ୍ବର ୧୪ ତାରିଖରୁ ପ୍ରତି ଶନିବାର ଓ ରବିବାର ଜୀ ସାର୍ଥକରେ 'ତ୍ୟାନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶା ତ୍ୟାନ୍ତୁ' ସୋସିଆଲ୍ ମିଡ଼ିଆ ସୁପରଷ୍ୱାର୍ ତାନ୍ତୁ ଲିଭ୍ ଦେଖିବାକୁ ଜୀ ସାର୍ଥକର ଟିଏମ୍ ଟ୍ୟାଲେଣ୍ଟ ଅପିଏସ୍ ପ୍ରଡ଼ାକ୍ସ ସିଲ୍ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି।



ଜାତୀୟ ସାଇକ୍ଲିଂରେ ସ୍ୱସ୍ତିଙ୍କୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୧୨ (ସମିପ): ପୁରୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ୨୯ତମ ଜାତୀୟ ସାଇକ୍ଲିଂ ଚାମ୍ପିୟନସିପରେ ଓଡ଼ିଶାର ଜଣାଶୁଣା ସାଇକ୍ଲିଷ୍ଟ ସ୍ୱସ୍ତିଙ୍କୁ କମଳା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ସ୍ୱସ୍ତି ମହିଳା ଏଲିଟ୍ କାଟାଗୋରୀର ୪୦ କିମି ରୋଡ୍ କ୍ରିସେରିୟମରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ହାସଲ କରି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ପାଇଛନ୍ତି। ସେହିଭଳି ମହିଳା ଏଲିଟ୍ରେ ଓଡ଼ିଶା ଓଭରଆଲ୍ ରନର୍ସଅପ୍ ହୋଇଥିଲା। ଡିସେମ୍ବର ୨୨ରୁ ଏହି ଜାତୀୟସ୍ତରୀୟ ସାଇକ୍ଲିଂ ଚାମ୍ପିୟନସିପ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା।

ଜାତୀୟ କନିଷ୍ଠ ଦୌଡ଼କୁ ଦ ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହରିୟାଣା ଚାମ୍ପିଆନ୍; ଓଡ଼ିଶାକୁ ୬ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ସହ ୧୧ ପଦକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୧୨ (ସମିପ): ସର୍ବଭାରତୀୟ ଦୌଡ଼କୁ ଦ ମହାଫାୟ (ଏଏସ୍‌ଆଇ), ଓଡ଼ିଶା ଦୌଡ଼କୁ ଦ ଫାୟ ଓ ରାଜ୍ୟକ୍ରୀଡ଼ା ବିଭାଗର ମିଳିତ ଆୟତ୍ତକ୍ରମରେ ସ୍ଥାନୀୟ କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ଚାଲିଥିବା ୩୯ତମ ଜାତୀୟ କନିଷ୍ଠ ଦୌଡ଼କୁ ଦ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ ରୁଧିର ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି। ହରିୟାଣା ମୋର୍ ୩୦୩୩ ପଏଣ୍ଟ ସହ ଓଭରଆଲ୍ ଚାମ୍ପିଆନ୍ ହୋଇଛି। ସେହିଭଳି ୨୬୯୯ ପଏଣ୍ଟ ସହ ଚାମ୍ପିଆନ୍‌ର ରନର୍ସଅପ୍ ରହିଛି। ଆୟୋଜକ ଓଡ଼ିଶା ୧୧ ପଦକ ଏହି ସମ୍ମାନକ୍ରମ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଜିତିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଛି। ଯେଉଁଥିରେ ୬ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ, ୨ ରୌପ୍ୟ ଓ ୩ କାଢ଼୍ୟ ପଦକ ରହିଛି। ଓଡ଼ିଶାର ଦକ୍ଷପତି ଜୟରାମ ୨୦ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ୧୦୦୦ ଓ ୨୦୦୦ ମିଟର ରେସରେ ୨୧୨୬୯ କିମି (୨ ମିନିଟ୍ ୧୪.୪୪ ସେକେଣ୍ଡ) ୨୦ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ପୁରୁଷ ୪ ଗୁଣା ୧୦୦୦ ମିଟର ରିଲେରେସରେ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ଜିତିଥିଲେ। ଶେଷ ଦିବସରେ ଘରୋଇ ଓଡ଼ିଶାର ଆଧିକେଶ୍ୱରୀମାନେ ୫ଟି ପଦକ ଜିତିଛନ୍ତି। ଯେଉଁଥିରେ ୪ଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଓ ଗୋଟିଏ କାଢ଼୍ୟ



ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟ କିଶାନ



ଦକ୍ଷପତି ଜୟରାମ



ଅର୍ପିତା ଅର୍ଚ୍ଚନା ସାହୁ (୪୫.୧୪ ମିଟର) କାଢ଼୍ୟ ପଦକରେ ସମ୍ମୁଖ ରହିଥିଲେ। ଏଏସ୍‌ଆଇ ସଭାପତି ଆଦିତି ସୁମାରିଆ, କ୍ରୀଡ଼ା ବିଭାଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଦାସ, ଅତିରିକ୍ତ ସଚିବ ବିଜୟ ସାଲ୍, ବିଜୟନନ୍ଦ ପ୍ରତାପ ମହାରାଣୀ (୨୧.୨୮ ସେକେଣ୍ଡ) ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ବିଜୟା ହୋଇଥିଲେ। ଅପରପକ୍ଷରେ ସିଲ୍‌ଓ ଦାସଙ୍କ ମହାପାତ୍ର ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ।

ମହିଳା କନିଷ୍ଠ ଏସିଆ କପ୍ ହକି ଭାରତର ପ୍ରଥମ ପରାଜୟ

ମସ୍କଟ, ୧୧/୧୨ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ମହିଳା କନିଷ୍ଠ ଏସିଆ କପ୍ ହକି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ୯ମ ଫାଲୋଉଅପ ଡିପେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଚାମ୍ପିଆନ୍ ଭାରତ ପ୍ରଥମ ପରାଜୟ ବରଣ କରିଛି। ପୁଲ୍-ଏଫରେ ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଭାରତ ବାମାଦେଶକୁ ୧୩-୧ ଓ ମାଲେସିଆକୁ ୫-୦ ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ କରିବା ପରେ ବୁଧବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ମୁକାବିଲାରେ ତାନ୍‌ଠାରୁ ୧-୨ ଗୋଲରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇଛି। ବୁଧବାର ଖେଳାଯାଇଥିବା ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ମାଲେସିଆ ୬-୧ ଗୋଲରେ ବାମାଦେଶକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ୩ଟି ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ଭାରତ ୨ ବିଜୟ ଓ ଗୋଟିଏ

୧୦ ବର୍ଷ ପରେ ସିରିଜ ଜିତିଲା ଖେଳକ୍ଷ୍ମିକା

ବାସେଟ୍‌ରେ, ୧୧/୧୨ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ତଥା ଅଭିମାନ ଦିନିକିଆ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳାଯିବ। ସ୍ଥାନୀୟ ଖାର୍ବର ପାର୍କରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବିତାନ୍ ଦିନିକିଆ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଖେଳକ୍ଷ୍ମିକା ୬୯ ବଲ୍‌ବାଜିଆଇ ଭୁମିକାକାରୀ ବାମାଦେଶକୁ ୬ ଡିକେଟ୍ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ୩ ମ୍ୟାଚ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ଏହି ସିରିଜରେ ଖେଳକ୍ଷ୍ମିକା ୨-୦ରେ ଅଗ୍ରଣୀ ହେବା ସହ ଆଗ୍ରଣୀ ସିରିଜରେ ହାତେଇଛି। ଏଥିସହ ଦୀର୍ଘ ଏକ ଦଶନ୍ଧି ପରେ ଖେଳକ୍ଷ୍ମିକା ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଦିନିକିଆ ସିରିଜରେ ବାମାଦେଶକୁ ପରାସ୍ତ କରିଛି। ୯୯ ହାରି ବ୍ୟାଟି ପାଇଁ ଆମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଥିବା ବାମାଦେଶ ୪୫.୫ ଓଭରରେ ୨୨୬ ରନ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲା। ଜବାବରେ ଖେଳକ୍ଷ୍ମିକା ୩୬.୫ ଓଭରରେ ୩ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ୨୩୦ ରନ କରି ବିଜୟା ହୋଇଛି। ଗୁରୁବାର ଏଠାରେ ତୃତୀୟ

ଶେଷ ବଲରେ ଜିତିଲା ଜିମ୍ବାୱେ

ହରାରେ, ୧୧/୧୨ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ସ୍ଥାନୀୟ ହରାରେ ଷୋର୍ଟ୍ କ୍ରୁବର ରୁଧିର ଆପଗାମିଆନ୍ ବିପକ୍ଷରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା ପ୍ରଥମ ଟି-୨୦ରେ ଜିମ୍ବାୱେ ୪ ଡିକେଟ୍‌ରେ ବିଜୟ ହୋଇଛି। ଭୁମିକାକାରୀ ଆପଗାମିଆନ୍ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟି କରି ୬ ଡିକେଟ୍‌ରେ ୧୪୪ ରନ କରିଥିଲା। ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଜରିମ ଜନ୍‌ଜ

ସର୍ବାଧିକ ଅପରାଜିତ ୫୪ ରନ କରିଥିଲେ। ନିମ୍ବୁକ୍‌ମ୍‌ରେ ମହମ୍ମଦ ନବୀ ମଧ୍ୟ ୨୬ ବଲ୍‌ରୁ ୪୪ ରନର ଦ୍ରୁତ ପାଳି ଖେଳିଥିଲେ। ଜିମ୍ବାୱେ ପକ୍ଷରୁ ରିଚାର୍ଡ୍ ନାଗରୋଲ୍ ୩ଟି ଡିକେଟ୍ ମିଳିଥିଲା। ଜବାବରେ ଜିମ୍ବାୱେ ଓପନର୍ ହେନ୍‌ ବେନେଟ୍‌ଙ୍କ ୪୯ ରନ ବଳରେ ୬ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ଶେଷ ବଲରେ ବିଜୟ ଲାଭ କରିଥିଲା। ନଦୀନ-ଉଲ୍-ହକ ୩ ଓ ଅଧିନାୟକ ରଶିଦ୍ ଖାନ ୨ଟି ଡିକେଟ୍ ନେଇଥିଲେ। ଟି-୨୦ ସିରିଜର ୨ୟ ମ୍ୟାଚ୍ ଶୁକ୍ରବାର ଖେଳାଯିବ।

ବିଜୟମର୍ତ୍ତୀ ଟ୍ରଫି ନିହାଳଙ୍କ ଶତକ ବଳରେ ରୁଜରାଟ୍ ୩୨୧/୬

କଟକ, ୧୧/୧୨ (ସମିପ): ୧୬ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବିଜୟମର୍ତ୍ତୀ ଟ୍ରଫିର ବିତାନ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଲିଭି ମ୍ୟାଚ୍ ରୁଧିରାଟ୍‌ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଗୁଲିୟର କ୍ୟାପ୍‌ଟେନ୍ ରୁପ୍ ହିନ୍ଦ୍ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ରୁଜରାଟ୍‌କୁ ଭେଟିଛି ଓଡ଼ିଶା। ୯୯ କିଟି ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟି କରିଥିବା ରୁଜରାଟ୍ ଖେଳର ପ୍ରଥମ ଦିନକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ନିଜ ଅକ୍ତିଆରରେ ରଖିଛି। ଷ୍ଟମ୍ ଅପସାରଣ ପୁଣ୍ୟା ଦଳ ୬ ଡିକେଟ୍ ହରାଇ ୩୨୧ ରନ ଫଗ୍‌ହ କରି ସ୍ଥିତିକୁ ମଜବୁତ କରିସାରିଛି। ରୁଜରାଟ୍ ତରଫରୁ ନିହାଳ ପଟେଲ୍ ସର୍ବାଧିକ ୧୪୬ ରନ କରିଥିଲେ। ସେହିଭଳି ସମାନ ଭଣ୍ଡାରା ୯୮ ରନରେ ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିଲେ। ଶିଖର ପଟେଲ୍ ୩୬ ରନରେ ଏବଂ ନାଲ ପୁରାନି ୧୫ ରନରେ ଅପରାଜିତ ଅଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଶା ପକ୍ଷରୁ ମହେଶ୍ କୁମାର ସାହୁ, ଦିବ୍ୟାଶୁ ନାୟକ ୨ଟି ଲେଖାଏଁ ଡିକେଟ୍ ଅକ୍ତିଆର କରିଛନ୍ତି।

ସନ୍ତୋଷ ଟ୍ରଫି ପାଇନାଲ ରାଉଣ୍ଡ୍ ଅର୍ପଣଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶା ଦଳର ନେତୃତ୍ୱ ଭାର



କଟକ, ୧୧/୧୨ (ସମିପ): ଆସନ୍ତା ୧୪ରୁ ୩୧ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହାଇଦ୍ରାବାଦ୍‌ରେ ୬୮ତମ ଜାତୀୟ ବନିଷ୍ଟ ପୁରୁଷ ଫୁଟ୍‌ବଲ୍ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍ ସନ୍ତୋଷ ଟ୍ରଫିର ପାଇନାଲ ରାଉଣ୍ଡ୍ ଖେଳାଯିବ। ନଭେମ୍ବରରେ ଖେଳାଯାଇଥିବା କାଲିଫୋର୍ ରାଉଣ୍ଡ୍‌ରେ ୨ଟି ବିଜୟ ସହ ଓଡ଼ିଶା ପାଇନାଲ ରାଉଣ୍ଡ୍‌କୁ ଆସିଛି। ପାଇନାଲ ରାଉଣ୍ଡ୍‌ରେ ଓଡ଼ିଶା ଗ୍ରୁପ୍-ବି'ରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି। ହାଇଦ୍ରାବାଦ୍‌ରେ ତେକାନ୍ ଏରେନରେ ୧୫ରେ ଦିଲ୍ଲୀ ବିପକ୍ଷରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିବ। ପାଇନାଲ ରାଉଣ୍ଡ୍ ନିମନ୍ତେ ରୁଧିର ଫୁଟ୍‌ବଲ୍ ଆସୋସିଏସନ୍ ଅଫ ଓଡ଼ିଶା (ଫାଓ) ପକ୍ଷରୁ ୨୨ ଜଣିଆ ରାଜ୍ୟ ଦଳ ଯୋଗଣା କରାଯାଇଛି। ମିଡ଼ିଫିଲ୍ଡ୍ ଅର୍ପଣ ଲାକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ଦଳର ଅଧିନାୟକ ଦାୟିତ୍ୱ ମିଳିଛି। ସଞ୍ଜୟ ହେମ୍‌ମ୍, ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ପ୍ରଧାନ, ରାହୁଲ ଓରାମ୍, ଅବିନାଶ ମୁକୁଲି,

ଜାତୀୟ କାନୋଏଣ୍ଡିଂ ୨ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ସହ ଓଡ଼ିଶାକୁ ୯ ପଦକ
କଟକ, ୧୧/୧୨ (ସମିପ): ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡର ତେହରି ଡ୍ୟାମ୍‌ରେ ଚାଲିଥିବା ୩୫ତମ ଜାତୀୟ କାନୋଏଣ୍ଡିଂ ଚାମ୍ପିୟନସିପ୍‌ରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଅଭୂତପୂର୍ବ ସଫଳତା ମିଳିଛି। ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ପ୍ରଥମ ଦୁଇ ଦିନରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନେ ୯ଟି ପଦକ ଜିତି ସାରିଛନ୍ତି। ଏହା ଭିତରେ ୨ଟି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ରହିଛି। ମହିଳା କାୟାକି-୪ ଇଭେଣ୍ଟରେ ଓଜନାମ ବିଦ୍ୟାଦେବୀ, ଶୁଭି ଚୌଗୁଲେ, ଏଲ୍ ସୋନିଆ, ଧନମଞ୍ଜରୀ ଦେବୀ, ମହିଳା କାୟାକି-୨ରେ ଓଜନାମ ବିଦ୍ୟାଦେବୀ ଏବଂ ବିନିତା ତାନ୍ତୁଙ୍କୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ମିଳିଛି। ଏତଦ୍‌ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ଇଭେଣ୍ଟ୍‌ଗୁଡ଼ିକରୁ ଓଡ଼ିଶାକୁ ୪ଟି ରୌପ୍ୟ ଏବଂ ୩ଟି କାଢ଼୍ୟ ପଦକ ମିଳିଛି।

ଓଡ଼ିଶା ମାଷ୍‌ସ୍‌-୨୦୨୪ ପ୍ରି-କ୍ୱାର୍ଟରରେ ରତ୍ନପର୍ଣ୍ଣା-ଶ୍ୱେତପର୍ଣ୍ଣା

କଟକ, ୧୧/୧୨ (ସମିପ): ମହିଳା ଡବଲ୍ ରାଉଣ୍ଡ୍-୩୨ରେ ବିଜୟ ସହ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବ୍ୟାଡମିଣ୍ଟନ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଓଡ଼ିଶା ମାଷ୍‌ସ୍‌-୨୦୨୪ରେ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଆ ଭଗିନୀଙ୍କ ଯୋଡ଼ି ରତ୍ନପର୍ଣ୍ଣା ପଣ୍ଡା ଏବଂ ଶ୍ୱେତପର୍ଣ୍ଣା ପଣ୍ଡା। ସ୍ଥାନୀୟ ଜବାହରଲାଲ୍ ନେହେରୁ ଇଣ୍ଡୋର ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ରୁଧିର କୋର୍ଟ୍-୧ରେ ପୋଡ଼ି ଭଗିନୀଙ୍କ ଯୋଡ଼ି ଭାରତର ଅନ୍ୟତମ ଯୋଡ଼ି ଆରାଧନା ବାଲକନ୍ଧ ଏବଂ ମୁସ୍‌ନା ଖାନଙ୍କୁ ଭେଟିଥିଲେ। ଦୁଇଟି ଯାକ ଗେମ୍‌କୁ ସହଜରେ ୨୧-୧୪ ଏବଂ ୨୧-୧୪ରେ ଜିତି ପଣ୍ଡା ଭଗିନୀ ପ୍ରି-କ୍ୱାର୍ଟର ପାଇନାଲରେ ସ୍ଥାନ ପକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି। ସେହିଭଳି ମହିଳା ଡବଲ୍ ରାଉଣ୍ଡ୍-୩୨ରେ ଅନ୍ୟତମ ଓଡ଼ିଆ ଯୋଡ଼ି ପ୍ରଗତି ପରିଡ଼ା ଏବଂ ବିଶାଖା ଚଣ୍ଡା ନିରାଶ କରିଛନ୍ତି। କୋର୍ଟ୍-୩ରେ ପଦ୍ମିନୀ କନଖଲ ଏବଂ ଭାରତୀ ପାଲକ୍ ସହ ପ୍ରଗତି-ବିଶାଖାଙ୍କ ମୁକାବିଲା ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରଗତି ଏବଂ ବିଶାଖା ପ୍ରଥମ ଗେମ୍‌କୁ ୨୧-୧୧ ଗେମ୍‌ରେ ଜିତିଥିଲେ। ମାତ୍ର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଗେମ୍‌କୁ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ପଦ୍ମିନୀଙ୍କ ଯୋଡ଼ି ଜାପାନର କାକେରୁ କୁମାଗାକି ଏବଂ ହିରୋକି ନିଶିକ୍ ସହ ମୁକାବିଲା କରିଥିଲେ। ଜାପାନ ଯୋଡ଼ି ୨୧-୧୭ ଏବଂ ୧୧-୧୨ ଗେମ୍‌ରେ ଉଭୟ ସେଟ୍‌କୁ ଜିତି ଅଗ୍ରଗତି କରିଛନ୍ତି।

ସକାଳ THE SAKALA A Unit of Nandighosha Network Pvt. Ltd. ନନ୍ଦିଘୋଷ୍
4th Mini MARATHON 15 DEC. 2024 LIVE ON NANDIGHOSHA TV
In Association with RUCHI FOODLINE, FROZIT
Supported by: omfed, vedanta, JSW BPSL
Registration : 5.00 am Marathon Start : 6.00 am
Supporting Bike Partner: SHUBANESWAR
Simultaneously@ 8 Places: BHUBANESWAR, CUTTACK, PURI, ANGUL, ROURKELA, JEYPORE, BERHAMPUR, BALASORE
Due to unavoidable circumstances Mini Marathon at Sambalpur has been rescheduled to 22 Dec. (Sunday)
For any query please contact: