







# ଆଜିଠୁ ପଠି ଦିଅଁ ଦର୍ଶନ



ପୁରୀ, ୨୨।୬ (ସମ୍ବିଧ): ପବିତ୍ରଦେବସ୍ନାନ ପୂର୍ଣ୍ଣମାସେ ୧୦୮ ଗଡ଼ୁ କଳରେ ସ୍ନାନ କରିଛନ୍ତି ଚତୁର୍ଦ୍ଧାଗୁଣ୍ଡ। ସ୍ନାନବେଦୀରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସ୍ନାନ କରିବା ପରେ କ୍ରମରେ ପଠି ଅଣସର ଘରକୁ ବିଜେ କରିଛନ୍ତି ମହାପ୍ରଭୁ। ରବିବାରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଅଣସର ବିଧି। ଉପଶମ ପାଇଁ ଆରମ୍ଭ ହେବ ଉପଚାର। ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ଲାଗି ସେବକ ଦଳତାପତ୍ରିମାନେ ଆରମ୍ଭ କରିବେ ଗୁପ୍ତସେବା। ଏହି ସମୟରେ

ରତ୍ନସିଂହାସନରେ ଦାରୁବିଗ୍ରହଙ୍କ ଦର୍ଶନ ମିଳିବନି। ଅଣସର ଚାଟିରେ ରହି ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କୁ ପଠିଦିଅଁ ରୂପରେ ଦର୍ଶନ ଦେବେ। ଶନିବାର ସ୍ନାନବେଦୀରେ ସ୍ନାନ ନାଚି ସମ୍ପନ୍ନ ପରେ ବିକଳ୍ପିତ ରାତିରେ ଅଣସର ପିଣ୍ଡକୁ ବାହୁଡ଼ା ବିଜେ କରିଥିଲେ ଠାକୁର। ଏହପରେ କୋଠପୁଅଁସିଆମାନେ ଭିତରକୁ ଯାଇ ଭିତରକାଠ ନିକଟରେ ଚାଟି ବାନ୍ଧିବେ। ଚାଟିରେ ପଠିଦିଅଁଙ୍କୁ ରକ୍ଷା ଯିବ।

ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକରଲୀୟ ଅନନ୍ତ ନାରାୟଣ ରୂପରେ, ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରା ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ରୂପେ ଏବଂ ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ର ଅନନ୍ତ ବାସୁଦେବ ଭାବେ ମହାଅଣସରପଠିରେ ସ୍ଥାନିତ ହୋଇ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦେବେ। ଅନନ୍ତ ନାରାୟଣ, ଅନନ୍ତ ବାସୁଦେବ, ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ, ବୋଳଗୋବିନ୍ଦ, ମଦନମୋହନ, ଶ୍ରୀଦେବୀ, ଭୂଦେବୀ, ରାମ, କୃଷ୍ଣ ଓ ଦୁର୍ଦ୍ଦିହ ଅଣସର ଚାଟି ସମ୍ମୁଖରେ ରହି ପୂଜା ପାଇବେ।

## ■ ସଠିକ୍ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଲାନି ବ୍ୟବସ୍ଥାବଳୀ ଦର୍ଶନରେ ବାଧା

ପୁରୀ, ୨୨।୬ (ସମ୍ବିଧ): ସମଗ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥାବଳୀ ମାନିବେ। ବ୍ୟବସ୍ଥାବଳୀ ଉତ୍କଳ ଯାଇ କେହି କିଛି କରିପାରିବେ ନାହିଁ। ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ହେବାକୁ ଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କ ଦର୍ଶନରେ ଯେପରି କୌଣସି ବାଧା ନ ଉପୁଜେ, ସେଥିପ୍ରତି ସମଗ୍ର ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବେ। ବ୍ୟବସ୍ଥାବଳୀକୁ ଯିଏ ନ ମାନିବେ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ। ସ୍ନାନସ୍ଥଳୀ ପୂର୍ବରୁ ଏମିତି ନାଚି ନିୟମ ଏବଂ କଟକଣାର ପାଠ ପଢ଼ାଇଥିଲା ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ। ହେଲେ ଠିକଣା ବେଳକୁ କିଛି ସେବାୟତଙ୍କ ଶ୍ରେତରେ ଏହା ଫେଲ ମାରିଛି। ସେମାନେ ନିଜ ଆଚରଣରେ ସୁଧାର ଆଣିପାରି ନଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ଚତୁର୍ଦ୍ଧାଗୁଣ୍ଡ ଆଗରେ ଠିଆ ହେବାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଚୁକ୍ତ୍ୟା ବାଣ୍ଟି ପଇସା ଆଦାୟ କରିଛନ୍ତି। ଏମିତି ଅଳ୍ପ କିଛି ସେବାୟତ ବ୍ୟବସ୍ଥାବଳୀକୁ ଭୁଲିଯାଇଥିବା ଭଳି ଜଣାପଡ଼ୁଥିଲା। ଏଥର ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ ଉପରେ ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ କିଛି ସେବକ

## ଗଢ଼ା ଚାଲିଛି ତିନିରଥ... ଦ୍ୱିତୀୟ ଭୂଇଁ ଫିଟିଙ୍ଗ ସରିଲା



ପୁରୀ, ୨୨।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଆଉ ୧୪ ଦିନ ପରେ ବଡ଼ବାଣ୍ଡରେ ଗଡ଼ିବ ତିନିରଥ। ତେଣୁ ରଥଖଳାରେ ରଥ ନିର୍ମାଣ କାମ ବେଶ୍ ଦୃଢ଼ତାରେ ଚାଲିଛି। ଶନିବାର ତଳେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଭୂଇଁ ଫିଟିଙ୍ଗ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାକୁ ନିର୍ମୂଳି କରାଯାଇ ଖୋଲାଯାଇଛି। ସେହିପରି ରଥଖଳାରେ ଖଦି ଓରା ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଏଥରେ ବିନ୍ଧ କରାଯାଇଛି। ରବିବାର ରଥ ଉପରକୁ ପ୍ରଥମ ଭୂଇଁ ଉଠିବ। ବାରିନାହାଳାରେ ପ୍ରଥମ ଭୂଇଁ ଚଉଟା ବା ଛ'କାଠ ସେଟିଙ୍ଗ ହେବ। ପ୍ରତ୍ୟେକ ରଥରେ ତଉଦ ନାହାଳା ଉଠିଲା ପରେ ପ୍ରଥମ ଭୂଇଁର ବାକି ଅଂଶ ସଂଯୋଗ କରାଯିବ। ଏହାପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଭୂଇଁ ଉଠାଯିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି। ସେହିପରି ରଥଖଳାରେ ତୃତୀୟ ଭୂଇଁ ସେଟିଙ୍ଗ କରାଯିବ। ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାମ ମଧ୍ୟରେ ତିନିରଥର ଅଁଳା ତଉପଟ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଗାରେଡିକୁ ସାଇକ୍ କରୁଛନ୍ତି ମହାରଣା ସେବକ। ରୂପକାର ସେବକମାନେ ତିନିରଥର ନାଟ ଗୋଡ଼ରେ ରାହୁରୁପ ଖୋଦେଇ କାରି ରଖୁଛନ୍ତି। ସେହିପରି ବୋଳବେଦୀ ପରିସର ଅସ୍ଥାୟୀ କମାର ଶାଳରେ କମାର ସେବକମାନେ ପୋଟଳ ପାଇଁ ପୋଟଳ ନଦୀ କଣ୍ଠା ନିର୍ମାଣ କରୁଛନ୍ତି। ଚିତ୍ରକାର ସେବକମାନେ ତିନି ରଥର ପାର୍ଶ୍ୱ ଦେବଦେବୀ ମୂର୍ତ୍ତିରେ ରଙ୍ଗ ବେଉଛନ୍ତି।

## ଚିତ୍ରସେନ ରାଉତ ଓ ଉତ୍ତମ ଡ୍ରାପାଠୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଅତିରିକ୍ତ ସଚିବ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୨।୬ (ସମ୍ବିଧ): ପୂର୍ବ ବିଭାଗରେ ଅତିରିକ୍ତ ସଚିବ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ବରିଷ୍ଠ ଓଏସଏ ଅଧିକାରୀ ଚିତ୍ରସେନ ରାଉତଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଅତିରିକ୍ତ ସଚିବ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ଦିଆଯାଇଛି। ଏ ନେଇ ଆଜି ସାଧାରଣ ପ୍ରଶାସନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ସେହିପରି ଓଏସଏ ଅଧିକାରୀ ଉତ୍ତମ ଡ୍ରାପାଠୀଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଅତିରିକ୍ତ ସଚିବ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ମିଳିଛି। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଗତ ୧୭ ତାରିଖରେ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଉପ-ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଥିବା ଓଏସଏ ଅଧିକାରୀ ତ୍ରିଲୋଚନ ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମୁଗ୍ଧ ସଚିବ ଭାବେ ସରକାର ନିଯୁକ୍ତି ଦେଇଥିଲେ। ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସଚିବ ଏବଂ ପ୍ରମୁଖ ସଚିବ କିଏ ହେବ ତାକୁ ନେଇ ସଂଶୟ ଲାଗି ରହିଛି।

## ପଦୋନ୍ନତି ପାଇଲେ ୧୨ ଡେପ୍ୟୁଟି ସେକ୍ରେଟାରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୨।୬ (ସମ୍ବିଧ): ଓଡ଼ିଶା ଆଦର୍ଶ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସଂଗଠନ (ଓଏଭିଏସ) ର ରାଜ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଆଇଏଏସ୍ ଅଧିକାରୀ ଯାମିନୀ ଷଡ଼ଙ୍ଗାଙ୍କୁ ଓସେପା ରାଜ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏବଂ ମୋ ସ୍କୁଲର ସହସ୍ୟ ସଚିବ ଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ଓସେପା ରାଜ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପାରୁଳ ପଟ୍ଟନାୟକ ଚଳିତ ମାସ ୨୪ ତାରିଖରୁ କୁଲାଇ ୧୭ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭୂଟିରେ ଯାଇଥିବାରୁ ଶ୍ରୀମତି ଷଡ଼ଙ୍ଗା ଏହି ଦାୟିତ୍ୱ ନିର୍ବାହ କରିବେ। ଆଜି ଏ ନେଇ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଗଣଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଗୃହ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରକାଶିତ ବିଜ୍ଞପ୍ତିରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଡେପ୍ୟୁଟି ସେକ୍ରେଟାରୀ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ୧୨ ଜଣ ଓଏସଏସ୍ କ୍ୟାଡର୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ମୁଗ୍ଧ ସଚିବ ପାହ୍ୟାକୁ ପଦୋନ୍ନତି ଦିଆଯାଇଛି। ସେହିପରି ୨୨ ଜଣ ଓଏସଏସ୍ କ୍ୟାଡର୍ ଅଧିକାରୀ ଚଳିତ ମାସ ୩୦ ତାରିଖରେ ଅବସର ଗ୍ରହଣ କରିବେ ବୋଲି ଗୃହ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି।

## କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ସହଯୋଗ ଲୋଡ଼ିଲେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର

# ଆଗକୁ ବଢ଼ିବ ସେମିକଣ୍ଡକ୍ଟର ଓ ଚିପ୍ ଉତ୍ପାଦନ ଅଭିଯାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୨।୬ (ସମ୍ବିଧ): ବିଶ୍ୱର ସହୁଠାରୁ ମୂଲ୍ୟବାନ ଏବଂ ବହୁଳ ଉପଯୋଗୀ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ ଉପକରଣ କୁହାଯାଉଥିବା ସେମିକଣ୍ଡକ୍ଟର ଏବଂ ଚିପ୍ ଉତ୍ପାଦନକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବା ଲାଗି ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଅଣ୍ଟା ଭିଡ଼ିଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଶାକୁ ଯେପରି ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ବିଶ୍ୱସ୍ତରୀୟ ସେମିକଣ୍ଡକ୍ଟର ନିର୍ମାଣ ଆସିବେ ଏବଂ ଏହାର ଉତ୍ପାଦନରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଶାନ୍ତି ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ

କିଛି ଦେଶରେ ସାମିତ ରହିଛି। ଏପରିକି କୋରିଆ ସମୟରେ ଚିପ୍ ଓ ସେମିକଣ୍ଡକ୍ଟର ଯୋଗାଣ ବ୍ୟାହତ ହେବାରୁ କାର୍ ଉତ୍ପାଦନ ଏକ ପ୍ରକାର ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲା। ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅପାର ସମ୍ଭାବନାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ପୂର୍ବ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ୨୦୨୩ ମସିହାରେ ଓଡ଼ିଶା ସେମିକଣ୍ଡକ୍ଟର ଆଣ୍ଡ ଫେବ୍ରିକେସ୍ ନାଚି ପ୍ରଶସନ କରିବା ସହିତ ପୂଞ୍ଜିନିବେଶ ଆଣିବାର ସପକ୍ଷ ହୋଇଥିଲେ। ବିଶେଷକରି

ଦକ୍ଷିଣବିନ୍ଦୁର ଯୋଗେ ଅଭାବ ରହିଥିବାରୁ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଯୁବକଯୁବତୀମାନଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଥିଲା। ତେବେ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅପାର ସମ୍ଭାବନାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଉତ୍ତମ ସରକାର ମଧ୍ୟ ଏହି ଅଭିଯାନକୁ ଆଗକୁ ନେବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଠାରୁ ସହାୟତା ମାଗିଛନ୍ତି। ଆଇଟି ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ, ଅନ୍ୟ ଶିଳ୍ପ ଠାରୁ ସେମିକଣ୍ଡକ୍ଟର ଓ ଚିପ୍ ଶିଳ୍ପ ବହୁତ ଅଲଗା। ଏଥିରେ ବ୍ୟାପକ ପୂଞ୍ଜି ଏବଂ ଦକ୍ଷ ମାନବସମ୍ପଦ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ବହୁତ କମ୍ ଦେଶରେ ଏହାର ଉତ୍ପାଦନ ହେଉଥିବାରୁ ଏହାର ଚାହିଦା ଡେର ଅଧିକ। କିନ୍ତୁ ଉତ୍ପାଦନ ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ମଧ୍ୟ ଆହ୍ୱାନ କିଛି କମ୍ ରୁହେଁ। ଏହାର ଉତ୍ପାଦନ ଆରମ୍ଭ ହେଲେ ଭାରତୀୟ ଏବଂ ବିଶ୍ୱ ବଜାରରେ ଚାହିଦା ପୂରଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭାରତର ଗୁରୁତ୍ୱ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ। ପୂର୍ବ ସରକାର ନିଜ ଉଦ୍ୟମରେ ବିଦେଶରୁ ପୂଞ୍ଜିପ୍ରତିଷ୍ଠା ଆଣି ଓଡ଼ିଶାରେ ସେମିକଣ୍ଡକ୍ଟର ଏବଂ ଚିପ୍ ଉତ୍ପାଦନ ପାଇଁ ପ୍ରୟାସ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ଏବେ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟରେ ସମାନ ସରକାର ହୋଇଥିବାରୁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଦିଲ୍ଲୀରୁ ସହାୟତା ଲୋଡ଼ିଛନ୍ତି। କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ସହଯୋଗ ରହିଲେ ବିଦେଶୀ ପୂଞ୍ଜି ଆଣିବା ଏବଂ ବଜାର ସଂଯୋଗକରଣ ସହଜ ହୋଇପାରିବ। ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ନିଜସ୍ୱ ନାଚି ରହିଥିବା ବେଳେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ମଧ୍ୟ ନାଚି ରହିଛି। ତେଣୁ ଉଭୟ ସରକାର ସହଯୋଗ କଲେ ସେମିକଣ୍ଡକ୍ଟର ଏବଂ ଚିପ୍ ଉତ୍ପାଦନରେ ଓଡ଼ିଶା କାର୍ଯ୍ୟମାନ ସ୍ଥାପନ କରିପାରିବ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି।

ଠାରୁ ସହାୟତା ଲୋଡ଼ିଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର। ଆଜି ନୂଆଦିଲ୍ଲୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଜିଏସ୍ଡି ପରିଷଦ ବୈଠକରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି। ରାଜ୍ୟରେ ସେମିକଣ୍ଡକ୍ଟର ଏବଂ ଚିପ୍ ଉତ୍ପାଦନ ପାଇଁ ବିଦେଶୀ ପୂଞ୍ଜିନିବେଶ ସହ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ନିର୍ମାଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଉତ୍ତମ ଗୁରୁତ୍ୱହୀନ କରୁଛି। ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ କେନ୍ଦ୍ରର ସହାୟତା ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ ହେବ ବୋଲି ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି। ସେମିକଣ୍ଡକ୍ଟର ଏବଂ ଚିପ୍ ଚାରି ଚଳିଆ ଯାନ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ମୋବାଇଲ୍ ଏବଂ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥାଏ। ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ଏହାର ଉତ୍ପାଦନ କେବଳ ରହିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଏହାର ଉତ୍ପାଦନ କେବଳ ଆମେରିକା, ଜାପାନ, ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆ ଭଳି

ଗତବର୍ଷ କୁଲାଇ ମାସରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀଙ୍କର ଦଳ ଆମେରିକାର ସିଲିକନ୍ ଭାଲି ଯାଇ ପ୍ରମୁଖ ନିବେଶକମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ଏବଂ ଏମ୍(ଓୟୁ)ମଧ୍ୟ ସାକ୍ଷର ହୋଇଥିଲା। ଏହା ପରେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଉତ୍ପାଦନ କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଚିନିଟି କମ୍ପାନୀ ସହିତ ଚୁକ୍ତିନାମା ସାକ୍ଷର କରିଥିଲେ। ସେମିକଣ୍ଡକ୍ଟର, ଚିପ୍ ସହିତ ପ୍ରିଣ୍ଟ ସର୍କିଟ୍ ବୋର୍ଡ୍ ଉତ୍ପାଦନ ନୂଆ ବିଗ୍ରହ ଆବିଷ୍କାର କରିଥିଲା। ବଡ଼ କଥା ହେଉଛି, 'ସିଲିକନ୍ ଭେଲି'ରେ ଅନେକ ନିବେଶକ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ନାଚିକୁ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇବା ସହ ପୂଞ୍ଜିନିବେଶ ପାଇଁ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ। କେବଳ ଉତ୍ପାଦନ ରୁହେଁ, ଏହି କ୍ଷେତ୍ର ପାଇଁ

● ହରାଦିତ ହୋଇପାରିବ ଏଫ୍ଡିଆଇ, ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି ଓ ବଜାର ସଂଯୋଗ  
● ରାଜ୍ୟରେ ଆଇଟି ଶିଳ୍ପର ମୂଳକଥା ପକାଇଥିଲେ ପୂର୍ବ ସରକାର

DADLS-12

ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

**ଡଃ ଶ୍ୟାମାପ୍ରସାଦ ମୁଖାର୍ଜୀଙ୍କ**  
**ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ବଳିଦାନ ଦିବସ**  
 ୨୩ ଜୁନ ୨୦୨୪

ସକାଳ ୮ ଘଟିକା : ଡଃ ଶ୍ୟାମାପ୍ରସାଦ ମୁଖାର୍ଜୀ ପାର୍କ, ସତ୍ୟଜିତ ବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ଡଃ ମୁଖାର୍ଜୀଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ ।

ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧ ଘଟିକା      ସାଧାରଣ ସଭା      ଜୟଦେବ ଭବନ

**ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି :**  
 ଶ୍ରୀମତୀ ସୁରମା ପାଢ଼ୀ  
 ମାନ୍ୟବର ବାଚସ୍ପତି, ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭା

**ସମ୍ମାନନୀୟ ଅତିଥି :**  
 ଡ. ମୁକେଶ ମହାଲିଙ୍ଗ, ମାନ୍ୟବର ମନ୍ତ୍ରୀ  
 ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ, ସଂସଦୀୟ ବ୍ୟାପାର, ଜଲେକଟ୍ରୋନିକ୍ସ ଓ ସୂଚନା ପ୍ରଯୁକ୍ତି

**ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା :**  
 ପ୍ରଫେସର ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମଲିକ  
 ବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷାବିତ୍

ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ଏବଂ ଡଃ ଶ୍ୟାମାପ୍ରସାଦ ମୁଖାର୍ଜୀ  
 ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍ ମିଳିତ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ସମାରୋହରେ  
 ଯୋଗଦେବାକୁ ବିନମ୍ର ଅନୁରୋଧ ।

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ  
 ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ

OIPR-15001/13/0035/2425

ପଞ୍ଚତତ୍ତ୍ୱ ପାର୍କ ନିର୍ମାଣରେ ଅନିୟମିତତା

ଉଦ୍ୟାତନର ୬ ମାସ ପରେ ବି ଝୁଲିଛି ତାଲା



ଅନୁଗୋଳ ଶୈଳ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ସ୍ଥାନ ମଣ୍ଡପରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଗଜ ବେଶ

ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଦେବସ୍ନାନ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା

ବଳଶ୍ୟା, ୨୨।୬(ସମ୍ପିପ): ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା କିଶୋରନଗର ବ୍ଲକ୍ ବାମୁର, ଘୋଷାର, ବିଲେଇନାଳୀ, ଆଠମଲ୍ଲିକ ବ୍ଲକ୍ ପେଡ଼ିପଥର, ଠାକୁରଗଡ଼ ଠାରେ ଥିବା ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରରେ ଶନିବାର ଦେବସ୍ନାନ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପାଳନ ହୋଇଛି। ବିଶେଷ କରି ପୂର୍ବରୁ ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରାଯାଇଥିଲା। ପ୍ରଭୁ ତିନି ଠାକୁରଙ୍କୁ ୧୦୮ ଗରା ପାଣିରେ ସ୍ନାନ କରାଯାଇଥିଲା। ଯଥା ରୀତି ନୀତି ନିୟମ ଅନୁସାରେ ପ୍ରଭୁ ତିନି ଠାକୁରଙ୍କୁ ପୂଜା କରାଯାଇଥିଲା। ପୂଜକ ସହଦେବ ତ୍ରିପାଠୀ, ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ମିଶ୍ର, ପ୍ରବାଣ ରଥ, ସୁଶାନ୍ତ ରଥ ପୂଜା କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ଗ୍ରାମର ହୃଷୀକେଶ ପ୍ରଧାନ, ନାକାଦୀ ସାହୁ, ପ୍ରତାପ ସାହୁ, ସୁଶାନ୍ତ ସାହୁ, ଯୋଗୀଶ ଖିଲାର, ଅନୁପ ସାହୁ, ଅନିତ କୁମାର ସାହୁ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।



ତାଳଚେର ସଦର, ୨୨।୬(ସମ୍ପିପ): ତାଳଚେର କୋଇଲା ଖଣିଗୁଡ଼ିକରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଠିକା ଶ୍ରମିକଙ୍କ ୫ ଦିନ ଦାବି ନେଇ ତାଳଚେର ଶିଳ୍ପାଳୟ ଶ୍ରମିକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଜଗନ୍ନାଥ କ୍ଷେତ୍ର ମହାପ୍ରବନ୍ଧକଙ୍କୁ ପାଞ୍ଚ ଦିନ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ସଂଘର ସଭାପତି ମନୋଜ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଠିକା ଶ୍ରମିକମାନେ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ବିକ୍ଷୋଭ କରିବା ସହିତ ଦାବିପତ୍ର ଦେଇଥିଲେ। ତାଳଚେର ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ଏମସିଏଲର ବିଭିନ୍ନ କୋଇଲା ଖଣିଗୁଡ଼ିକରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଠିକା ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ତ କାର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦାନ କରିବା, ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ଖଣିରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା କେସିସି କମ୍ପାନୀ ଓ ସାଲଲୋରେ ସ୍ଥାନୀୟ ସମସ୍ତ ଠିକା ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଉଚିତ ପ୍ରତିକାର କରିବା, ଠିକା ଶ୍ରମିକ ମିଳନୀର ସ୍ଥାପନା ଓ ଯୋଗାଣରେ ସହଯୋଗ କରିବା ଆଦି ଦାବିରେ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ତ କାର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଏବଂ ଯେଉଁ ହଲିଡ଼େ ଯୁକ୍ତିକରେ ତଦଳ ହାଜିରା ପ୍ରଦାନକରିବା ଏବଂ ଖଣିରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ବିନା ଏତପି ଏତପି ଠିକା ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର ସିଏମସିଏମ୍ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଦରମା ପ୍ରଦାନ କରିବା ପ୍ରଭୃତି ଦାବି ପତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି। ଆସନ୍ତା ୧୫ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ସମସ୍ତ ଦାବି ଉପରେ ଉଚିତ ପଦକ୍ଷେପ ନେଲେ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଜଗନ୍ନାଥ କ୍ଷେତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ଧାରଣା ଦେଇ ଖଣି ବନ୍ଦ ଆନ୍ଦୋଳନ କରାଯିବ ବୋଲି ଦାବିପତ୍ରରେ ସଂଘର ସଭାପତି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।

ବର୍ଷା ପାଇଁ ବଡ଼ହୁଲ୍ଲୀରେ ହୋମଯଜ୍ଞ କଲେ ଗ୍ରାମବାସୀ



ବଳଶ୍ୟା, ୨୨।୬(ସମ୍ପିପ): ମୈତ୍ରୀମୁଖୀ ଲୁଚକାଳି ଖେଳବେଳେ କିଭଳି ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ଆଠମଲ୍ଲିକ ଉପଖଣ୍ଡରେ ଭଲ ବର୍ଷା ହେବ, ସେ ନେଇ ଶନିବାର କିଶୋରନଗର ବ୍ଲକ୍ ଗାଁ ବଳଶ୍ୟା ପଞ୍ଚାୟତ ବଡ଼ହୁଲ୍ଲୀ ଗ୍ରାମର ଶିବମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ଗ୍ରାମବାସୀ ଓ ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ହୋମ ଯଜ୍ଞ କରାଯାଇଛି। ଗ୍ରାମବାସୀ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଭୁ ଶିବ ପରେ ଦକ୍ଷିଣ କାଳୀଙ୍କୁ ପୂଜାକରିବା ପରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂଜା କରାଯାଇ ହୋମଯଜ୍ଞ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ପୂଜକ ଦିଲ୍ଲୀପ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ସର୍ବେଶ୍ୱର ମହାପାତ୍ର ଯଥା ରୀତି ନୀତି ଅନୁସାରେ ପ୍ରଭୁ ଇନ୍ଦ୍ର ଦେବତାଙ୍କୁ ପୂଜା କରିଥିଲେ। କିଭଳି ସଠିକ ଭାବରେ ଭଲ ବର୍ଷା ହେବ ଏଥିସହିତ ଏହି ଅଞ୍ଚଳର କୃଷକଙ୍କ ବିକାଶ ହୋଇପାରିବ, ସେ ନେଇ ପୂଜା କରିଥିଲେ। ହୋମରେ ଗ୍ରାମର ଭାସ୍କର ପ୍ରଧାନ ଓ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ସୁକାନ୍ତି ପ୍ରଧାନ କର୍ତ୍ତା ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ହୋମଯଜ୍ଞ କରାଯିବା ସହ ପ୍ରସାଦ ସେବନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ଗ୍ରାମ ସଭାପତି ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସଭାପତି କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦେହୁରା, ସମ୍ପାଦକ ସୁଦାମ ଚରଣ ପ୍ରଧାନ, ଗୋକୁଳ ପ୍ରଧାନ, ଯାଦବ ସାହି, ଭୀଷ୍ମ ଦେହୁରା, ଦିତାକୃଷ୍ଣ ଦେହୁରା, କାଳୀମନ୍ଦିର ପୂଜକ, ରବୀନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ମନ୍ଦିରା ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ମଦ ଜବତ, ଜଣେ ଗିରଫ

ବଳଶ୍ୟା, ୨୨।୬(ସମ୍ପିପ): ଠାକୁରଗଡ଼ ପୁଲିସ୍ ଷ୍ଟେସନର ଦିନ ଟାପଡୋଲ ଅଞ୍ଚଳରୁ ୯ ଟି ବିଦେଶୀ ମଦ ବୋତଲ ଜବତ କରିଛି। ଏଥିସହ ମଦ ବ୍ୟବସାୟୀ ସେହି ଅଞ୍ଚଳର ମୁକେଶ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି। ଏ ନେଇ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ କରାଯାଇଛି। ପୁଲିସ୍ କହିଛି ଯେ, ମୁକେଶ ଏକ ବ୍ୟାଗ ମାଧ୍ୟମରେ ଘରେ ମଦ ବିକ୍ରିକରିବା ପାଇଁ ନେଉଥିବା ବେଳେ ଖବର ପାଇ ଠାକୁରଗଡ଼ ପୁଲିସ୍ ଚଢ଼଼ କରି ଜବତ କରିବା ସହ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଥିଲା।

ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ସହ ଆନା ସ୍ଥାପନ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଦାବିପତ୍ର

ବଳଶ୍ୟା, ୨୨।୬(ସମ୍ପିପ): ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା କିଶୋରନଗର ବ୍ଲକ୍ ବଳଶ୍ୟା ଠାରେ ଥିବା ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ସହ ବଳଶ୍ୟା ପାଣ୍ଡିକୁ ଆନାରେ ପରିଣତ କରିବା ପାଇଁ ଦାବି ବର୍ଷ ହେବ ବଳଶ୍ୟା ଗ୍ରାମବାସୀ ଦାବି କରିଆସୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ କୌଣସି ସୁଫଳ ମିଳୁନାହିଁ। ବାରମ୍ବାର ଅଭିଯୋଗ



ପରେ ଅନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ପାଣ୍ଡି ରୁଡ଼ିକୁ ଆନା ଓ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ଭାବରେ ପରିଣତ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ବଳଶ୍ୟାକୁ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅବହେଳା କରାଯାଉଥିବା ଯୋଗୁଁ ସାଧାରଣରେ ଅସନ୍ତୋଷ ଦେଖାଯାଇଛି। ଫଳରେ ଶୁକ୍ରବାର ବଳଶ୍ୟା ଗ୍ରାମର ଉପ ସଭାପତି

ଅରବିନ୍ଦ ସାହୁ ଭୁବନେଶ୍ୱରଠାରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ମାଝୀଙ୍କୁ ଭେଟି ୨ ଟି ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ଉକ୍ତ ଦାବିପତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ଯେ, ବଳଶ୍ୟା ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲାର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ଭାବରେ ପରିଚିତ। ଆଠମଲ୍ଲିକ ଉପଖଣ୍ଡର ମୁଖ୍ୟ ବ୍ୟବସାୟକ କେନ୍ଦ୍ର ଭାବରେ ପରିଚିତ ଥିବା ବେଳେ ଏହି ଛକରେ ୫-୫ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ସହ ରେଳପଥ ଯାଇଛି। ଫଳରେ ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ଥିବା ଯୋଗୁଁ ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ଗୋଟାମାନେ ୪୫ କିମି ଦୂରରେ ଥିବା ଜିଲ୍ଲା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଛନ୍ତି। ଫଳରେ ଗରିବ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକେ ସଠିକ ସେବା

କୋଇଲା ଖଣି ଠିକାଶ୍ରମିକଙ୍କ ୫ ଦିନ ଦାବିପତ୍ର

ତାଳଚେର ସଦର, ୨୨।୬(ସମ୍ପିପ): ତାଳଚେର କୋଇଲା ଖଣିଗୁଡ଼ିକରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଠିକା ଶ୍ରମିକଙ୍କ ୫ ଦିନ ଦାବି ନେଇ ତାଳଚେର ଶିଳ୍ପାଳୟ ଶ୍ରମିକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଜଗନ୍ନାଥ କ୍ଷେତ୍ର ମହାପ୍ରବନ୍ଧକଙ୍କୁ ପାଞ୍ଚ ଦିନ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ସଂଘର ସଭାପତି ମନୋଜ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଠିକା ଶ୍ରମିକମାନେ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ବିକ୍ଷୋଭ କରିବା ସହିତ ଦାବିପତ୍ର ଦେଇଥିଲେ। ତାଳଚେର ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ଏମସିଏଲର ବିଭିନ୍ନ କୋଇଲା ଖଣିଗୁଡ଼ିକରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଠିକା ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ତ କାର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦାନ କରିବା, ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ଖଣିରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା କେସିସି କମ୍ପାନୀ ଓ ସାଲଲୋରେ ସ୍ଥାନୀୟ ସମସ୍ତ ଠିକା ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଉଚିତ ପ୍ରତିକାର କରିବା, ଠିକା ଶ୍ରମିକ ମିଳନୀର ସ୍ଥାପନା ଓ ଯୋଗାଣରେ ସହଯୋଗ କରିବା ଆଦି ଦାବିରେ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ତ କାର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଏବଂ ଯେଉଁ ହଲିଡ଼େ ଯୁକ୍ତିକରେ ତଦଳ ହାଜିରା ପ୍ରଦାନକରିବା ଏବଂ ଖଣିରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ବିନା ଏତପି ଏତପି ଠିକା ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର ସିଏମସିଏମ୍ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଦରମା ପ୍ରଦାନ କରିବା ପ୍ରଭୃତି ଦାବି ପତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି। ଆସନ୍ତା ୧୫ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ସମସ୍ତ ଦାବି ଉପରେ ଉଚିତ ପଦକ୍ଷେପ ନେଲେ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଜଗନ୍ନାଥ କ୍ଷେତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ଧାରଣା ଦେଇ ଖଣି ବନ୍ଦ ଆନ୍ଦୋଳନ କରାଯିବ ବୋଲି ଦାବିପତ୍ରରେ ସଂଘର ସଭାପତି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।



ଖଣିରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା କେସିସି କମ୍ପାନୀ ଓ ସାଲଲୋରେ ସ୍ଥାନୀୟ ସମସ୍ତ ଠିକା ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଉଚିତ ପ୍ରତିକାର କରିବା, ଠିକା ଶ୍ରମିକ ମିଳନୀର ସ୍ଥାପନା ଓ ଯୋଗାଣରେ ସହଯୋଗ କରିବା ଆଦି ଦାବିରେ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କୁ ଚିତ୍ତ କାର୍ତ୍ତ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଏବଂ ଯେଉଁ ହଲିଡ଼େ ଯୁକ୍ତିକରେ ତଦଳ ହାଜିରା ପ୍ରଦାନକରିବା ଏବଂ ଖଣିରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ବିନା ଏତପି ଏତପି ଠିକା ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର ସିଏମସିଏମ୍ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଦରମା ପ୍ରଦାନ କରିବା ପ୍ରଭୃତି ଦାବି ପତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି। ଆସନ୍ତା ୧୫ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ସମସ୍ତ ଦାବି ଉପରେ ଉଚିତ ପଦକ୍ଷେପ ନେଲେ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଜଗନ୍ନାଥ କ୍ଷେତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ଧାରଣା ଦେଇ ଖଣି ବନ୍ଦ ଆନ୍ଦୋଳନ କରାଯିବ ବୋଲି ଦାବିପତ୍ରରେ ସଂଘର ସଭାପତି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।

ଲିଙ୍ଗରାଜ ଖଣିରୁ ଲକ୍ଷାଧିକ ଟଙ୍କାର ସିସି କ୍ୟାମେରା ଚୋରି

ତାଳଚେର ସଦର, ୨୨।୬(ସମ୍ପିପ): ତାଳଚେର ଲିଙ୍ଗରାଜ କୋଇଲା ଖଣିରୁ ଗତକାଳି ସିସି କ୍ୟାମେରା ଚୋରି ହୋଇଥିବା ନେଇ ଆନାରେ ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଛି। ଲିଙ୍ଗରାଜ କୋଇଲା ଖଣିର ୨ ନମ୍ବର ସାଲଟିରେ ୧ ଲକ୍ଷ ୩୮ ହଜାର ଟଙ୍କାର ୨ଟି ପିଟ୍‌କେଡ୍ କ୍ୟାମେରା, ୭୬ ହଜାର ଟଙ୍କାର ୭ଟି ଆଇପି କ୍ୟାମେରା, ୧ ଲକ୍ଷ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କାର ୮ ପୋର୍ଟ ପିଲ୍‌ଓ ପୁଲ୍‌ଡ୍ ୬ଟି ଏବଂ ୩୬ ହଜାର ଟଙ୍କାର ୮ ଟି ୟୁଭିଏଲ୍ ଲାଗିଥିଲା। ଗତକାଳି ରାତିରେ କିଛି ଦୁର୍ଗୁର ଏସକ୍ସୁ ଚୋରାଣେ ନେଇଛନ୍ତି। ଏ ସଂପର୍କରେ ଆଜି ଲିଙ୍ଗରାଜ କୋଇଲା ଖଣିର ତେପୁଟି ମ୍ୟାନେଜର୍ ତାଳଚେର ଆନାରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଅଭିଯୋଗ ପାଇ ପୁଲିସ୍ ହାନଜିର କରିଥିଲା। କୋଇଲା ମାପିଆ ଖଣିର କେତେକ ସୁରକ୍ଷାକର୍ମୀଙ୍କୁ ହାତକରି କ୍ୟାମେରା ଚୋରି କରିବା ସହ କୋଇଲା ଚୋରି କରିଥିବା ପୁଲିସର ପ୍ରାଥମିକ ତଦନ୍ତରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଏଥିରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ କୋଇଲା ମାପିଆ, ସୁରକ୍ଷା କର୍ମଚାରୀ ଶାମ୍ବୁ ବନ୍ଧାହେବେ ବୋଲି ଆନା ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ମିଳିଛି।

ଗ୍ରାସ୍ଥକାଳୀନ ଏନସିସି ଶିବିରରେ ଏସଭିଏମରୁ ୧୦ କ୍ୟାଡେଟ୍



ନାଲକୋ ନଗର, ୨୨।୬(ସମ୍ପିପ): ଭେଙ୍କାନାଳ ସିନର୍ଜି କଲେଜ କ୍ୟାମ୍ପସଠାରେ ଜାତୀୟ ସମର ଶିକ୍ଷାଧୀ ବାହିନୀ (ଜୁନିୟର) ଗ୍ରାସ୍ଥକାଳୀନ ଶିବିରରେ ନାଲକୋ ସରସ୍ୱତୀ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଏନସିସି କ୍ୟାଡେଟମାନେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଯାତ୍ରା କରିଛନ୍ତି। ବିଦ୍ୟାଳୟର ଏନସିସି ଅଧିକାରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ କ୍ୟାଡେଟ କମାଣ୍ଡାଣ୍ଟ ରୁଦ୍ର ନାରାୟଣ ମହାପାତ୍ର, ସତ୍ୟଜିତ ଭୃତୀଆଙ୍କ ସମେତ ୧୦ଜଣ ଏନସିସି କ୍ୟାଡେଟ ଯୋଗଦେବେ। ଚଳିତ ମାସ ୨୧ ତାରିଖଠାରୁ ୩୦ ତାରିଖ ଯାଏ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଶିବିରରେ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଏନସିସି କ୍ୟାଡେଟମାନେ ଯୋଗଦେବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି। ଜାତୀୟ ସଂହତି, ଜାତୀୟ ସୁରକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କିତ ତାଲିମ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବାକୁ ଏହି ଶିବିରର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। ଏନସିସି କ୍ୟାଡେଟମାନଙ୍କର ଗ୍ରାସ୍ଥକାଳୀନ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶିବିରରେ ଯୋଗଦାନକୁ ନେଇ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ବେହେରା ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଛନ୍ତି।

Advertisement for IMFA (Indian Metals & Ferro Alloys Limited) with the slogan 'Touching lives beyond business...'. The ad features a large image of a smiling woman and child, and smaller images showing industrial and community activities. Text includes: 'INDIAN METALS & FERRO ALLOYS LIMITED' and 'www.imfa.in'.

ଯୋଜନା ନିର୍ମାଣ ବେଳେ ରାସ୍ତା ଭୁଞ୍ଜିବା ଘଟଣା

ନିମ୍ନମାନର କାମ ହୋଇଛି: ସୁରକ୍ଷା ସମିତି

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୨୨.୬ (ସମ୍ପାଦକ): କଟକ-ଚାନ୍ଦବାଲି ରାସ୍ତା ତିନିମୁହାଣା ଗୋବରା ନଦୀ ଉପରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଯୋଜନା ନିର୍ମାଣ ବେଳେ ଅପ୍ରୋତ ରାସ୍ତା କୁ ନିମ୍ନମାନର କାମ ହୋଇଛି ବୋଲି ସମିତିର ସଭାପତି ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସାହୁ କହିଛନ୍ତି।

ଯୋଜନା ଯୋଗୁଁ କଟକ-ଚାନ୍ଦବାଲି ରାସ୍ତାର ଗୋବରା ନଦୀ ଉପରେ ଯୋଜନା ନିର୍ମାଣ ବେଳେ ଅପ୍ରୋତ ରାସ୍ତା କୁ ନିମ୍ନମାନର କାମ ହୋଇଛି ବୋଲି ସମିତିର ସଭାପତି ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସାହୁ କହିଛନ୍ତି।

ଯୋଜନା ଯୋଗୁଁ କଟକ-ଚାନ୍ଦବାଲି ରାସ୍ତାର ଗୋବରା ନଦୀ ଉପରେ ଯୋଜନା ନିର୍ମାଣ ବେଳେ ଅପ୍ରୋତ ରାସ୍ତା କୁ ନିମ୍ନମାନର କାମ ହୋଇଛି ବୋଲି ସମିତିର ସଭାପତି ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସାହୁ କହିଛନ୍ତି।

ତୁଳସୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ସ୍ନାନପୂର୍ଣ୍ଣିମା



କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୨୨.୬ (ସମ୍ପାଦକ): କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ତୁଳସୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପର୍ବ ପାଳନ କରାଯାଇଛି।

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ତୁଳସୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପର୍ବ ପାଳନ କରାଯାଇଛି।

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ତୁଳସୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପର୍ବ ପାଳନ କରାଯାଇଛି।

ନିଖୁଳ ଓଡ଼ିଶା ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମିକ ସଂଘର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ବୈଠକ

ଡେରାବିଶ, ୨୨.୬ (ସମ୍ପାଦକ): ଡେରାବିଶ ବ୍ଲକ୍ ରାଜନୀତି ଓ ନିଖୁଳ ଓଡ଼ିଶା ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମିକ ସଂଘର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।

ବାବା ସମାଜନ ରାମଦାସଙ୍କ ବିଗ୍ରହ ଓ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା

ପଞ୍ଚୁପାଣ୍ଡବ, ୨୨.୬ (ସମ୍ପାଦକ): ଡେରାବିଶ ବ୍ଲକ୍ ରାଜନୀତି ଓ ନିଖୁଳ ଓଡ଼ିଶା ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମିକ ସଂଘର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।



ରାମଚଣ୍ଡୀ ମନ୍ଦିର ପରିସରରୁ ମୂଲ୍ୟବାନ ଗଛ ଚୋରି

ମହାକାଳପଡ଼ା, ୨୨.୬ (ସମ୍ପାଦକ): ମହାକାଳପଡ଼ା ରାମଚଣ୍ଡୀ ମନ୍ଦିର ପରିସରରୁ ମୂଲ୍ୟବାନ ଗଛ ଚୋରି ହୋଇଥିଲା।

ମହାକାଳପଡ଼ା ରାମଚଣ୍ଡୀ ମନ୍ଦିର ପରିସରରୁ ମୂଲ୍ୟବାନ ଗଛ ଚୋରି ହୋଇଥିଲା।

ମହାକାଳପଡ଼ା ରାମଚଣ୍ଡୀ ମନ୍ଦିର ପରିସରରୁ ମୂଲ୍ୟବାନ ଗଛ ଚୋରି ହୋଇଥିଲା।

ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଯୋଗ ଦିବସ



କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୨୨.୬ (ସମ୍ପାଦକ): ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରୀୟ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ବ୍ଲକ୍ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ପରିସରରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଯୋଗ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଥିଲା।



ଡେରାବିଶ: ଡେରାବିଶ ବ୍ଲକ୍ ଗୁଆଳିଏଁ ପଞ୍ଚାୟତ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ସାକ୍ଷ୍ୟ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଯୋଗଦିବସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଅଧ୍ୟାପିକା ଆଦ୍ୟାଦେବୀ ମହାପାତ୍ର ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିବା ବେଳେ ଯୋଗଗୁରୁ ତଥା ବିଦ୍ୟାଳୟର ସାମାଜିକ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ।



ଡେରାବିଶ: ଡେରାବିଶ ବ୍ଲକ୍ ଗୋଲକହାଟ ପଞ୍ଚାୟତ ସ୍ଥିତ ଡେରାବିଶ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଯୋଗଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଥିଲା।



ପଞ୍ଚୁପାଣ୍ଡବ: ଡେରାବିଶ ବ୍ଲକ୍ ଗୋଲକହାଟ ପଞ୍ଚାୟତ ସ୍ଥିତ ଡେରାବିଶ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଯୋଗଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଥିଲା।

ଡେରାବିଶ: ଡେରାବିଶ ବ୍ଲକ୍ ଗୋଲକହାଟ ପଞ୍ଚାୟତ ସ୍ଥିତ ଡେରାବିଶ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଯୋଗଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଥିଲା।



କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା: କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଉତ୍ତର ଗୋଷ୍ଠୀ ସାକ୍ଷ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ସୌକର୍ଯ୍ୟକୁ ବାବୁ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ଯୋଗଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଥିଲା।

ଓଳାଭର: ଓଳାଭର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହରିହର ବେହେରାଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ବିଶ୍ୱ ଯୋଗ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଥିଲା।



ଅଧିକାରୀଙ୍କର ଲାଞ୍ଚ ନେବା ମହଙ୍ଗା ପଡ଼ିଲା
ପୋଷ୍ଟାଲ ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟର ଓ ଓଡ଼ିଶା ଟିକିଟ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଗିରଫ

କଟକ, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟର ଜି.ଏ. ସିଂହାର ମାଧ୍ୟମରେ ଲାଞ୍ଚ ନେବା ମହଙ୍ଗା ପଡ଼ିଲା ଓ ଓଡ଼ିଶା ଟିକିଟ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଗିରଫ କରାଯାଇଛି।

କଟକ, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): କଟକର ଟିକିଟ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟର ଜି.ଏ. ସିଂହାର ମାଧ୍ୟମରେ ଲାଞ୍ଚ ନେବା ମହଙ୍ଗା ପଡ଼ିଲା ଓ ଓଡ଼ିଶା ଟିକିଟ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଗିରଫ କରାଯାଇଛି।



ଜମିବାଡ଼ି ପାଇଁ ବାପାକୁ ମାରି ପୋଡ଼ିଦେଲା

ଖଇରା, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ଜମିବାଡ଼ି ପାଇଁ ବାପାକୁ ମାରି ପୋଡ଼ିଦେବା ଦାୟିତ୍ଵରେ ପଡ଼ିଥିବା ଏକ ପରିବ୍ରାଜକ ପୁଅକୁ ପୁଲିସ୍ ଗିରଫ କରିଛି।

ଧର୍ମପୁର, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ଧର୍ମପୁରରେ ଏକ ଘଟଣା ଘଟିଛି ଯେଉଁଠି ଏକ ପୁଅ ତାଙ୍କ ବାପାକୁ ମାରି ପୋଡ଼ିଦେବା ଦାୟିତ୍ଵରେ ପଡ଼ିଥିବା ଏକ ପରିବ୍ରାଜକ ପୁଅକୁ ପୁଲିସ୍ ଗିରଫ କରିଛି।

ଧର୍ମପୁର, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ଧର୍ମପୁରରେ ଏକ ଘଟଣା ଘଟିଛି ଯେଉଁଠି ଏକ ପୁଅ ତାଙ୍କ ବାପାକୁ ମାରି ପୋଡ଼ିଦେବା ଦାୟିତ୍ଵରେ ପଡ଼ିଥିବା ଏକ ପରିବ୍ରାଜକ ପୁଅକୁ ପୁଲିସ୍ ଗିରଫ କରିଛି।



- ବାବୁ କିଆରିକୁ ଶବ ଉଦ୍ଧାର
• ମା'କୁ ବି ହତ୍ୟା କରିଥିବା ସନ୍ଦେହ, ପତ୍ନୀ ମିଳୁନି
• ଅଭିଯୁକ୍ତ ପୁଅ ପେରାର

ବଜ୍ରପାତରେ ଜଣେ ମୃତ

ଖିଖାପା, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ଖିଖାପାରେ ବଜ୍ରପାତରେ ଜଣେ ମୃତ୍ୟୁ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କଣ୍ଟ୍ରୋଲର ଚଳାଯାଇଛି।

ଗ୍ରାହକ ଜିତିଲେ ରୁଚି ମସଲା ଚଉରସାର

ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ଭୁବନେଶ୍ଵରରେ ଗ୍ରାହକ ଜିତିଲେ ରୁଚି ମସଲା ଚଉରସାର ଉପଲବ୍ଧ।

ଅନୁଗୋଳ ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ କାର୍ ହସ୍ତିତ ଟିକିଟ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଉପହାର

ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ଅନୁଗୋଳ ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ କାର୍ ହସ୍ତିତ ଟିକିଟ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଉପହାର ଦିଆଯାଇଛି।

ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ଅନୁଗୋଳ ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ କାର୍ ହସ୍ତିତ ଟିକିଟ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଉପହାର ଦିଆଯାଇଛି।

ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ଅନୁଗୋଳ ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ କାର୍ ହସ୍ତିତ ଟିକିଟ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଉପହାର ଦିଆଯାଇଛି।

ଶ୍ଵାସନଳୀରେ କ୍ଷାର ପଶି ଖିଖାପାରେ

ଖିଖାପା, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ଖିଖାପାରେ ଶ୍ଵାସନଳୀରେ କ୍ଷାର ପଶି ଖିଖାପାରେ ଘଟଣା ଘଟିଛି।

ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ନିଆରା ଜାମିନ ସର୍ତ୍ତ ଚାରା ଲଗାଇ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ କରିବେ ଅଭିଯୁକ୍ତ

କଟକ, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ନିଆରା ଜାମିନ ସର୍ତ୍ତ ଚାରା ଲଗାଇ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ କରିବେ ଅଭିଯୁକ୍ତ।

କଟକ, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ନିଆରା ଜାମିନ ସର୍ତ୍ତ ଚାରା ଲଗାଇ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ କରିବେ ଅଭିଯୁକ୍ତ।

ଅନିର୍ଦ୍ଧିଷ୍ଟ କାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବସ୍ ଚଳାଚଳ ବନ୍ଦ; ଯାତ୍ରୀ ହସ୍ତସମ୍ପର୍କ

ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ଅନିର୍ଦ୍ଧିଷ୍ଟ କାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବସ୍ ଚଳାଚଳ ବନ୍ଦ; ଯାତ୍ରୀ ହସ୍ତସମ୍ପର୍କ।



ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ଅନିର୍ଦ୍ଧିଷ୍ଟ କାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବସ୍ ଚଳାଚଳ ବନ୍ଦ; ଯାତ୍ରୀ ହସ୍ତସମ୍ପର୍କ।

ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ଅନିର୍ଦ୍ଧିଷ୍ଟ କାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବସ୍ ଚଳାଚଳ ବନ୍ଦ; ଯାତ୍ରୀ ହସ୍ତସମ୍ପର୍କ।

- ବାହାରୁ ନିଆରା ବାଟ
• ସଂଘର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ସମେତ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ପ୍ରମୋଦ ଭଞ୍ଜ
• ବସ ମାଲିକ ସଂଘ ଓ ଲିମ୍ପା ପ୍ରଶାସନର ଆଲୋଚନା ବିଫଳ

୫ ବର୍ଷ ପରେ ଶିମିଳିପାଳକୁ ଫେରିଲେ ବାପ-ପୁଅ

କଟକ, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ୫ ବର୍ଷ ପରେ ଶିମିଳିପାଳକୁ ଫେରିଲେ ବାପ-ପୁଅ।

କଟକ, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ୫ ବର୍ଷ ପରେ ଶିମିଳିପାଳକୁ ଫେରିଲେ ବାପ-ପୁଅ।



କଟକ, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ୫ ବର୍ଷ ପରେ ଶିମିଳିପାଳକୁ ଫେରିଲେ ବାପ-ପୁଅ।

ସାମାନ୍ତରୁ ଧରାପଡ଼ିଲେ ୧୦ ମାଓବାଦୀ



ଖିଖାପା, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ସାମାନ୍ତରୁ ଧରାପଡ଼ିଲେ ୧୦ ମାଓବାଦୀ।

ଖିଖାପା, ୨୨।୬ (ସମ୍ପାଦ): ସାମାନ୍ତରୁ ଧରାପଡ଼ିଲେ ୧୦ ମାଓବାଦୀ।









# ଶୁଭ୍ ସମ୍ବାର

# ଓଡ଼ିଶା



## ଅତୀତକୁ ନେଇ ଆଜିର ଟ୍ରେଣ୍ଡ

ପୁରୁଣା ନାଁକୁ ନେଇ ନୂଆ ସିନେମା କରିବା ଧାରା ବଳିଭରଣ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଓଲଟିଉଠି ପହଞ୍ଚିଛି । ଅତୀତରେ 'ମା', 'ଜଗା ହାତରେ ପତା', 'ଗପ ହେଲେ ବି ସତ', 'ସୁନା ସଂସାର', 'ଜନ୍ମଦାତା', 'କିଏ କାହାର', 'ଜୀବନସାଥୀ', 'ସମୟ ବଡ଼ ବଳବାନ' ଓ 'ଅରୁଣ୍ଡତା' ଆଦି ଲୋକପ୍ରିୟ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନାଁରେ କିଛି ବର୍ଷର ବ୍ୟବଧାନରେ ପୁଣି ଥରେ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ନିର୍ମାଣ ହୋଇଛି । ପୁରୁଣା ଗୀତକୁ ରିମେକ୍ କରିବା ଆଜିକାଲି ଏକ ଧାରା ହେଇଗଲାଣି । କିନ୍ତୁ ଏହା କେତେ ଦୂର ଠିକ୍ ତାକୁ ନେଇ ଭିନ୍ନମତ ରହିଛି ।



# ସେଇ ଗୀତ ନୁଆ ସ୍ଵର

ସାତ ସ୍ଵରରେ ବନ୍ଧା ଜୀବନକୁ ସଙ୍ଗୀତ ଆହୁରିତ କରେ । ପୂଜକ ଖେଳାଏ । ବିପ୍ଳବ ପହଞ୍ଚାଏ । ସ୍ମୃତି ପାଇଁ ଆଶା । ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ମନେ ପକେଇ ଦିଏ । ସେଇ କେଇକଣ ଜୀବନକୁ ଚୋରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରେ । ଗାୟକ ଅବା ଗାୟିକା ଜୀବନରେ ସବୁଦିନ ଲାଗି ପ୍ରଭାବ ହୋଇ ରହିଯାଏ । ସମୟର ଚକରେ ବାହୁଡ଼ି ଯାଏ ଗାୟକ । ହେଲେ ମନ ଅଟକି ରହିଥାଏ ସେ ଗାଇଥିବା ଗୀତ ପଦକରେ । କ'ଣ ଅବୋଧ ଠାରୁ ବୟସ୍କ ଯାଏ ଯେତେବେଳେ ମନ ହୁଏ ଆପଣାଛାଏ ଗୁଣଗୁଣେଇ ଯାଏ ଧାଡ଼ିଏ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ସେଇ ଧାଡ଼ିକୁ ଜନ୍ମ ନିଏ ନୁଆ ଗୀତ, ନୁଆ ସ୍ଵର । କେହି କେହି ଗ୍ରହଣ କରି ନିଅନ୍ତି ଆଉ କେହି ମୂଳ ଜିନିଷର ଆକର୍ଷଣକୁ ଅନ୍ୟ ଏକ ଜଙ୍ଗଲରେ ଆପଣେଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । କ୍ୟାସେଟ୍ ଡିସ୍କ (ସିଡି) ର ଯୁଗ ପରେ ଆଲବମ୍‌ରେ ବହଳ ହଳଦୀ ରଙ୍ଗର ଆସ୍ରଣେ ଜମିଯିବା ପରେ ୟୁଟ୍ୟୁବ୍ ପରଦା ଉପରେ ଯେତକ ରଙ୍ଗ ଆଉ ମହୋତ୍ସବର କୋଳାହଳ । ସେସବୁକୁ ନେଇ ସକାଳ ଉପର ପୃଷ୍ଠା ପୁରୁଣା ଗୀତ ନୁଆ ସ୍ଵର ।

ପ୍ରସ୍ତୁତି: ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାସ



ଓଡ଼ିଆ ଗୀତଗୁଡ଼ିକର ଭିତ୍ତିଓଳୁ ବିଭିନ୍ନ ଚ୍ୟାନେଲ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରସାରିତ ହୋଇଛି । ତାହାକୁ ଆଖି ଆଗରେ ରଖି ଆଲବମ୍ ନିର୍ମାତାମାନେ ଅତିଓଳୁ ଯେତିକି ଗୁରୁତ୍ଵ ଦେଲେ ତାର ଭିତ୍ତିଓ ବା ନୂତନ ମାଧ୍ୟମରେ ଏହି ଗୀତକୁ ବେଶାଈଲେ । ଯାହା ବେଶ୍ ଲୋକପ୍ରିୟତା ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ନେଲା । ହେଲେ କିଛି ବର୍ଷ ହେବ ଆଲବମ୍ ଜଗତରେ ଏକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖା ଗଲାଣି । ଆଗରୁ ଯେଉଁ ଆଲବମ୍ କ୍ୟାସେଟ୍ ଆସୁଥିଲା ତାହା ଆଉ ବେଶ୍‌ବାକୁ ମିଳୁନି । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ଭିତ୍ତିଓରେ ଏବେ ଯେଉଁମାନେ ଗୀତ ଗାଉଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଏକ ସେମାନଙ୍କ ଭାବଜଙ୍ଗାକୁ ବେଶା ବେଶ୍‌ବାକୁ ମିଳୁଛି । ଯାହାକି କେଉଁଠି ନା କେଉଁଠି ବର୍ଷକ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଛି ।

**ଲୋକପ୍ରିୟ କଲା ଚିଡି ଚ୍ୟାନେଲ୍**

## ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ସାଜିଛି ୟୁଟ୍ୟୁବ୍ ଚ୍ୟାନେଲ୍

୨୦୦୦ ମସିହା ପରେ ଟେଲିକାମୋଭିର ଅନୁତପ୍ତ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲା । ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଲା । ଲୋକେ ମୋବାଇଲ୍‌ରେ ସାରା ଦୁନିଆକୁ ଦେଖିପାରିଲେ । ଆଲବମ୍ ଉତ୍ପାଦନେ ମଧ୍ୟ ଏହାର ଭୂମିକା ବଡ଼ିବାର ଲାଗିଲା । ସେହିପରି ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ମନଛୁଆ ରୋମାଣ୍ଟିକ୍ ଗୀତ, ଆଇଟମ୍ ଗୀତ ଏପରିକି ବିରହ ଗୀତ ମଧ୍ୟ ସଫୋର୍ଯ୍ୟ ହେଲା । ସେହି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଏବେ ସେହି ମନଛୁଆ ଓଡ଼ିଆ ଗୀତର ରିମେକ୍ ପାଇଁ ୟୁଟ୍ୟୁବ୍ ଏକ ଭଲ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ସାଜିଲା । ଯେଉଁଠି ଓଡ଼ିଆ ରିମେକ୍ ଗୀତରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଏକ ଲୋକପ୍ରିୟ ଚ୍ୟାନେଲ୍‌ଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । 'ପୁଣିଥରେ', 'ଦୈଋର୍ଯ୍ୟ' ଭଳି କିଛି ଚ୍ୟାନେଲ୍‌ରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି ସେହିସବୁ ରିମେକ୍ ଗୀତଗୁଡ଼ିକୁ ।

## ପୁଣିଥରେ ଫେରୁଛି ସେହି ଟାଇଟଲ୍

'ଠି ଠି ଠି ଠି ଠି ଠି', 'ଏଇ ପାଣିରେ ପାଣିରେ ପାଣି', 'ହୃଦୟହୀନ ସାଗର', 'ଶିକାରୀ ଶିକାରୀ', 'ସେଇ ଡାକ୍ତର', 'ସେଇ ଫୁଲ ଅଛି', 'ବାଟୋଇ ଭାଇ' ଆଦି ବି ସ୍ମରଣୀୟ । ଏହି ସଙ୍ଗୀତ ଥିଲା ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତିଙ୍କର । ଏହି ସବୁ ସଙ୍ଗୀତ ଥିଲା ଓଲଟିଉଠି ଏକ ବହୁତକିଛି 'ସପ୍ତ ସାଗର' ସିନେମାର । ୧୯୮୩ ମସିହାରେ ପୁସ୍ତକାଳରେ କରିଥିବା ଏହି ସିନେମାର କାହାଣୀ, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ, ଫଳାପ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦାୟିତ୍ଵ ବହନ କରିଥିଲେ ବିଶିଷ୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ନନ୍ଦ । ଏଥିରେ ପ୍ରଶାନ୍ତ ନନ୍ଦ, ମହାଶ୍ଵେତା, ଶ୍ରୀରାମ ପଣ୍ଡା, ଅନୀତା ଦାସ, ହେମନ୍ତ ଦାସ, ବିଜୟ ମହାନ୍ତି ଓ ଦୁଃଖୀରାମ ସାହି ପ୍ରମୁଖ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ । ବୁଲ ଜନ୍ମର ପ୍ରେମ କାହାଣୀକୁ ନେଇ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା 'ସପ୍ତ ସାଗର' । ଏବେ ପୁଣି ସେହି ସମାନ ଟାଇଟଲ୍‌ରେ ତିଆରି ହେଉଛି ଆଉ ଏକ ସିନେମା । ସାଲ ଦରବାର ପିଲୁଙ୍କ ବ୍ୟାନରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହି ସିନେମାର ପ୍ରଯୋଜକ ହେଲେ ଅରବିନ୍ଦ ସାହୁ, ଯିଏ 'ଶକର' ଓ 'ବିଗୁଲ୍' ଭଳି ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ନିର୍ମାଣ କରିଛନ୍ତି । ଫେବ୍ ସିରିଜ୍ 'ଆନଥୋନି'ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇ ସପ୍ତକୋଟା ହାସଲ କରିଥିବା ବାରେନ୍‌ଜ୍ୟୋତି ମହାନ୍ତି ଏହି ଓଡ଼ିଆ ସିନେମାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ । ସେ ଏହାର କାହାଣୀ, ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଓ ଫଳାପ ବି ଲେଖିଛନ୍ତି । ଏହି ସିନେମାରେ 'ଶକର' ଓ 'ବିଗୁଲ୍'ର ନାୟକ ଦେବଦାସ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଛନ୍ତି । ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ପୁରା କଳାକାର ଚୟନ ହେବ ଏବଂ ସମ୍ଭବତଃ ଜୁଲାଇରେ ସୁଟି ଆରମ୍ଭ ହେବ । ସୁରଜ ପୁରୋହିତ 'ସପ୍ତ ସାଗର'ର ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।



ଲୋକକ ହୃଦୟ ଛୁଇଁଥିବା ଗୀତକୁ ପୁଣି ମନେ ପକାଇବାରେ ରିମେକ୍ ଏକ ପ୍ରୟାସ । ଯଦି ଆମେ ଓଡ଼ିଆ କଥା କହିବା ତେବେ ପୁରୁଣା ସିନେମା ସଙ୍ଗୀତ, ସୁଗମ ସଙ୍ଗୀତ ଆଦି ଲୋକକ ମନକୁ ଛୁଇଁଛି ବା ଲୋକକ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ସେଥିପାଇଁ ଆଜି ସେ ଗୀତକୁ ଅନେକ ଗୁଣଗୁଣ ଦେଖାଗଲାଣି । ତେଣୁ ତାକୁ ରିମେକ୍ କରି ପୁଣି ଲୋକକ ମଧ୍ୟରେ ଜୀବନ୍ତ କରିବାରେ କୌଣସି ସୁସୁବିଧା ନାହିଁ । ହେଲେ ରିମେକ୍ କରିବାରେ ଯେପରି ମୂଳ ଗୀତର ମୌଳିକତା ହାତ ନ ଯିବ ସେଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଉଚିତ୍ । କାରଣ ଏପରି ଅନେକ ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରେମୀ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନଙ୍କ ମନକୁ କଷ୍ଟ ପହଞ୍ଚିଥାଏ । ତେଣୁ ଗୀତର ମୂଳ ଆତ୍ମାକୁ ନବଦଳାଇ ନୁଆ ଜଙ୍ଗଲରେ କରିବା ଉଚିତ୍ ।

କୁନା ତ୍ରିପାଠୀ ବିଶିଷ୍ଟ ଅଭିନେତା



ଗୋଟିଏ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର କି ତା ଗୀତର ଜୀବନୀ ହେଉଛି ଅତିକମରେ ଶହେ ବର୍ଷ । ପୁରୁଣା ଗୀତକୁ ଏକ ନୁଆ ଜଙ୍ଗଲରେ ଲୋକକୁ ମନେପକାଇବାରେ କିଛି ସୁସୁବିଧା ନାହିଁ । ଯେଉଁ ଗୀତ ଯେତେ ଲୋକପ୍ରିୟ ତାହା ଲୋକକ ଉପରେ ସେତେ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ । ଏହି ପୁରୁଣା ଗୀତକୁ ନେଇ ରିମେକ୍ କରିବାରେ ପରମ୍ପରା କେବଳ ଓଡ଼ିଶାରେ ନୁହେଁ ସବୁଠି ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ମୁଁ ନିଜେ ମଧ୍ୟ ଗୀତର ଲାଜନରୁ ନେଇ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର କରିଛି । ତେଣୁ ଗୀତର ରିମେକ୍ କରିବା ବାବା ତାହା ଗୀତର ଜୀବନୀକୁ ଆହୁରି ଅଧିକ ଦିନ ବଢ଼ାଇଥାଏ । ହେଲେ ବେଳେ ବେଳେ ପୁରୁଣା ଗୀତର ସ୍ଵର ବଦଳାଇ ତାର ଅର୍ଦ୍ଧତା ବଦଳି ଦିଆଯାଉଛି । ତେଣୁ ଗୀତ ରିମେକ୍ ହେଉ କିନ୍ତୁ ତାର ବିକୃତି ନ କରାଯାଉ ।

ଡ. ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ ଗୀତିକାର ତଥା ସଂଳାପକାର

## ନୁଆ ଅଢାକରେ ପୁରୁଣା ଗୀତ

ବିଗତ ପୁରୁଣା ଦିନ ଅନେକ ଓଡ଼ିଆ ଗୀତକୁ ଆଜି ବି ଲୋକ ଗୁଣଗୁଣ ହୋଇ ମନେପକାନ୍ତି । ସେହି କିଛି ପୁରୁଣା ଓଡ଼ିଆ ନାମକରା ବା ଜଣାଶୁଣା ଗୀତକୁ ପୁଣି ମନେ ପକାଇବା ପାଇଁ ଆଜିର ଦିନରେ ସେଗୁଡ଼ିକ ରିମେକ୍ କରାଯାଉଛି । ନୁଆ ଅଢାକରେ ସେହି ପୁରୁଣା ଗୀତଗୁଡ଼ିକ ଲୋକକ ମନ ଜିଣୁଛି । ସେହି ଗୀତ ମଧ୍ୟରୁ କିଛିଟା ଲୋକପ୍ରିୟ ଗୀତଗୁଡ଼ିକ ହେଲା 'କଥା ତ ଏତିକି', 'ନାଁ ଟି ମୋର ବୁଲୁଲୁଲୁ', 'ଏଥର ପରୁଣେ', 'ପ୍ରେମ ଚଢେଇ', 'ରଙ୍ଗବତୀ', 'ପୁରୁକି ଗାଲି', 'ତୋ ଆଖି ମୋ ଆଇନା', 'ତୁ ମୋ ସମ୍ପର୍କ ସୁନେଲି ସଖ୍ୟା', 'ସୁନାର ଚଢ଼େଇ', 'ମୁଁ ଶାଶୁଘର ଚାଲିଯିବି', 'ଏଇ ପରୁଣେ', 'ମୋ ଦେହରେ ଓଡ଼ିଶୀ ପଢ଼ିଛି ନୁଆ ନୁଆ', 'ତମେ ଯଦି ଗଢ଼ିବି ମୋ ପାଇଁ ବାଲି ଘର', 'ପରୁଣେରେ ପରୁଣା' ଭଳି ଆହୁରି କିଛି ଗୀତର ରିମେକ୍ ହୋଇଛି । ସେହି ପୁରୁଣା ଗାୟକଙ୍କ କଣ୍ଠ ଆଜି ନୁଆ ରୂପ ପାଇଛି ।

## ଆଜିକାଲି 'ଡିଜେ' ଛୁଙ୍କ

ପୁରୁଣା ଗୀତରେ ରିମେକ୍ ତ ଏବେ ସାଧାରଣ ହୋଇଗଲାଣି, ହେଲେ ଅଧିକାଂଶ ପୁରୁଣା ଗୀତରେ ଏବେ ନୁଆ ଅଢାକ ଆଣିବା ପାଇଁ ଡିଜେ ସାହାଯ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି । ଯାହାକି ବିଭିନ୍ନ ବାହାଘର, ବ୍ରତଘର ଆଦିରେ ଶୁଣିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଏହି ଡିଜେ ରିମିକ୍ ଅଧିକାଂଶ ସୁବିପିଡ଼ିକୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରୁଥିବା ବେଳେ କିଛି ବିଶିଷ୍ଟ ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରେମୀ ଏହାକୁ ଆପଣେଇ ପାରୁନାହାନ୍ତି । ଏହାର ପ୍ରମୁଖ କାରଣ ଗୀତର ମୂଳତତ୍ତ୍ଵ ହରିଯାଇଛି ବୋଲି ସେମାନେ ମତ ଦେଉଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆ ସିନେ ଜଗତର ଏକ ଲୋକପ୍ରିୟ ଗୀତ 'ଶାଶୁଘର ଚାଲିଯିବି' ହିଁ ଏହାର ଏକ ଉଦାହରଣ । କେବଳ ଯେ ଏହି ଗୀତ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏପରି ଅନେକ ଗୀତରେ ଏବେ ଡିଜେ ସାହାଯ୍ୟ ମିଶାଇ ଦିଆଯାଉଛି । ଆଗରୁ ଅଧିକ ଲିଭିବୁ ଥିଲାବେଳେ କମ ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ର ବଜୁଥିଲା ହେଲେ ଏବେ ଲିଭିବୁ କମିଲା ବେଳେ ଅଧିକା ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ର ଶବ୍ଦ ରହୁଛି । ଏହାକୁ ଅଧିକାଂଶ ସୁବିପିଡ଼ି ହିଁ ପସନ୍ଦ କରୁଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଇଛି ।



## ଗୀତିକାରଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା କମୁଛି

ଆଗରୁ ଯେମିତି ଗୀତର ରିମିକ୍ ବି ରିମେକ୍ ହେଉ ନ ଥିଲା । ବରଂ ସମୟର ଅନ୍ତରାଳରେ ବିଭିନ୍ନ ନୁଆ ଲୋକପ୍ରିୟ ଗୀତ ବର୍ଷକ ଶୁଣୁଥିଲେ ଓ ପରେ ଦେଖିବାର ମଧ୍ୟ ସୁବିଧା ପାଉଥିଲେ । ହେଲେ ଏବେ ନୁଆ ଗୀତ ଲେଖା ଯେତେ ଆସୁନାହିଁ, ତାହା ଅଧିକା ପୁରୁଣା ଜଣାଶୁଣା ଗୀତକୁ ରିମେକ୍ କରାଯାଉଛି । ତେଣୁ ଗୀତ ଲେଖିବା ଲୋକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟ କମିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏହି ପରମ୍ପରା କେବଳ ଯେ ଓଡ଼ିଆ ସିନେ ଜଗତରେ ହେଉଛି ତାହା ନୁହେଁ ବରଂ ବଲିଉଡ୍, ଟିଭିଭିଏଚ୍ ଓ ହଲଉଡ୍‌ରେ ବି ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି ।











