









# ଝୋରାବାହାଲ ଚର୍ଚ୍ଚରୁ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଡକାୟତି

ଦୁଇ ଫାଦରକୁ ନିର୍ଧୁମ ପିଟିଲେ ● ରାତିସାରା ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ି ରହିଲେ ● ଗ୍ରାମ ଭାଙ୍ଗି ପଶିଥିଲେ ଦୁର୍ଭିକ୍ତ

ରାଉରକେଲା, ୧୫.୬ (ସମ୍ବିଧ):

ବେଦବ୍ୟାଧିରୁ ଜଡ଼ାକୁଦର ପଞ୍ଚାୟତ ଅରବା ଝୋରାବାହାଲ ଚର୍ଚ୍ଚରୁ ୧୦ ଲକ୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଟଙ୍କା ଡକାୟତି ହୋଇଥିବା ନେଇ ଗ୍ରାହଣୀତରଙ୍ଗ ଆନାରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ପୁଲିସ୍ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରି ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି। ପୁଲିସ୍ ସୂଚନା ମୁତାବକ, ଝୋରାବାହାଲଠାରେ ଗୋଟିଏ କ୍ୟାମ୍ପସ୍ ମଧ୍ୟରେ ଚର୍ଚ୍ଚ ଓ ସେକ୍ସ କୋଡୁ ନାମକ ଯୁକ୍ତ ରହିଛି। ଏହାସହ ଚର୍ଚ୍ଚ ନିକଟରେ କିଛି ବାସସ୍ଥଳ ମଧ୍ୟ ଅଛି। ଶୁକ୍ରବାର ବିକଳାପୂର୍ଣ୍ଣ ରାତିରେ ଚର୍ଚ୍ଚର ଫାଦର ନାରିଏଲ୍ ବିଲୁଙ୍ଗ ଓ ଆଲବେସ୍ ଖାଲଖୋ ଶୋଇଥିଲେ। ରାତି ପ୍ରାୟ ସାଢ଼େ ୧୨ଟା ୨୫ ମଧ୍ୟରେ ୧୨ରୁ ୧୫ଜଣ ଦୁର୍ଭିକ୍ତ ଗ୍ରାମ ଭାଙ୍ଗି ଚର୍ଚ୍ଚ ଭିତରେ ପଶିଥିଲେ। ଦୁଇ ଫାଦର ଶୋଇଥିବା ରୁମର ଗ୍ରାମ ଭାଙ୍ଗି ଭିତରକୁ ପଶି ଲୁଟାଲି, ଚଢ଼ି, ହଳି ଷ୍ଟିଲ୍ ସମେତ ଅନ୍ୟ ମାଗଣାସ୍ତ୍ର ଦେଖାଇ ସବୁ ଟଙ୍କା ଦେବାକୁ କହିଥିଲେ। ନଚେତ୍ ଜୀବନରୁ ମାରିଦେବାକୁ ଧମକ ଦେଇଥିଲେ। ଦୁଇ ଫାଦର ବିରୋଧ କରିବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଦୁର୍ଭିକ୍ତମାନେ ନିଜକୁ ମାଡ଼ ମାରି ସବୁ ଟଙ୍କା ନେଇ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ଫେରାର ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଫାଦରଙ୍କ ମୋବାଇଲକୁ ପାଇଖାନା ନାଲକେ ପଦାଧିତ ଥିଲେ। ଏଥିରୁ ପ୍ରକଟ ମାଡ଼ ଯୋଗୁଁ ଦୁଇ ଫାଦର ରାତି ସାରା ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ି ରହିଥିଲେ। ଶନିବାର ସକାଳେ ଅନ୍ୟ ସିଷ୍ଟରମାନେ ପହଞ୍ଚି ସେମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ଡାକ୍ତରଖାନା ନେଇଥିଲେ। ଚର୍ଚ୍ଚ ଚାରିଦେହକୁ



ଚର୍ଚ୍ଚର ୧୦ ଲକ୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଟଙ୍କା ଦୁର୍ଭିକ୍ତମାନେ ନେଇଯାଇଥିବା ଆନାରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ଦୁର୍ଭିକ୍ତମାନେ ହିତା ଓ ସାଧୁ ଭାଷାରେ କଥା ହେଉଥିବା ସହ ମୁଖ୍ୟ ପିଣ୍ଡିଥିବା ଅଭିଯୋଗରେ ଦଣ୍ଡାଯାଇଛି। ପୁଲିସ୍ ସେମାନଙ୍କୁ ଧରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଚଢ଼ଉ ଜାରି ରଖିଛି। ଅପରପକ୍ଷେ ଏହା ପୂର୍ବ ଯୋଜନା ଅନୁଯାୟୀ ଡକାୟତି ହୋଇଥିବା ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳର ଦୁର୍ଭିକ୍ତମାନେ ଜଡ଼ିତ ଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା ଚାଲିଛି। ଏହି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଅଞ୍ଚଳରେ ଭୟର ବାତାବରଣ ତାଙ୍କୁ ଖାଣା ନେଇଥିଲେ। ଚର୍ଚ୍ଚ ଚାରିଦେହକୁ



୪୫ମିନିଟ୍ ଧରି ଏହି ଅପରାଧକୁ କରିବା ପରେ ଦୁର୍ଭିକ୍ତମାନେ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ତେବେ ସେମାନେ କେଉଁ ଭାଷାରେ ଆସିଥିଲେ ଏବଂ କେଉଁ ଭାଷା ଦେଇ ଫେରାର ହୋଇଥିଲେ; ସେନେଇ ସିବିଟିରି ମୁଦ୍ରେକ୍ ଯାଞ୍ଚ ଚାଲିଛି ବୋଲି ଡିଏସ୍ପି ମହାପାତ୍ର କହିଛନ୍ତି। ଏନେଇ ଏକ ଡକାୟତି ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରାଯାଇ ତଦନ୍ତ ଜାରି ରହିଥିବା ସେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି।

## କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ପୁରସ୍କାର ଘୋଷଣା ସଞ୍ଜାୟକୁ 'ଯୁବ ପୁରସ୍କାର' ଓ ମାନସକୁ 'ବାଲ ସାହିତ୍ୟ'

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫.୬ (ସମ୍ବିଧ): କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ବର୍ଷ ୨୦୨୪ ପାଇଁ ଯୁବ ଓ ବାଲ ସାହିତ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି। ଉଭୟ ବିଭାଗରେ ମୋଟ ୪୭ ଜଣଙ୍କ ନାମ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଏଥିରେ ଓଡ଼ିଶାର ୨ଜଣଙ୍କ ନାମ ମନୋନୀତ ହୋଇଛି।



କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଯୁବ ଲେଖକଙ୍କୁ ପ୍ରେସ୍ତାହନ ଦେବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ୨୦୧୧ମସିହାରୁ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିବା ଏହି ଯୁବ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରତିବର୍ଷ ୩୫ବର୍ଷ ବୟସଯାଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥାଏ। ୨୪ଟି ଭାରତୀୟ ଭାଷାରେ ଏହି ପୁରସ୍କାର ଦିଆଯାଏ। ପୁରସ୍କାର ସ୍ୱରୂପ ନଗଦ ୫୦, ୦୦୦ ଅର୍ଥରାଶି ସହିତ ତାମ୍ରମୂଳକ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଏ। ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍ସବରେ ଏହି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ। ଏହି ବୈଠକରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଉପଦେଷ୍ୟାମଣ୍ଡଳୀ ଆବାହକ ଡ. ଗୌରହରି ଦାସ ସମେତ ସଭାପତି ମାଧବ କୌଶିକ, ଉପସଭାପତି କୁମୁଦ ଶର୍ମା, କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ସମିତିର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଏଥିରୁ ବାଲ ସାହିତ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ପାଇଁ ବିଚାରକ ଥିଲେ ଡାକ୍ତରୀ କୁମାର ସାହୁ, ବାରେନ୍ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ମମତା ଦାଶ। ସେହିପରି ଯୁବ ପୁରସ୍କାରର ବିଚାରକ ଥିଲେ ଗିରିବାଳା ମହାନ୍ତି, ହିରଣ୍ମୟା ମିଶ୍ର ଏବଂ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ସାହୁ।



କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଯୁବ ଲେଖକଙ୍କୁ ପ୍ରେସ୍ତାହନ ଦେବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ୨୦୧୧ମସିହାରୁ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିବା ଏହି ଯୁବ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରତିବର୍ଷ ୩୫ବର୍ଷ ବୟସଯାଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଏ। ୨୪ଟି ଭାରତୀୟ ଭାଷାରେ ଏହି ପୁରସ୍କାର ଦିଆଯାଏ। ପୁରସ୍କାର ସ୍ୱରୂପ ନଗଦ ୫୦, ୦୦୦ ଅର୍ଥରାଶି ସହିତ ତାମ୍ରମୂଳକ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଏ। ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍ସବରେ ଏହି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ। ଏହି ବୈଠକରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଉପଦେଷ୍ୟାମଣ୍ଡଳୀ ଆବାହକ ଡ. ଗୌରହରି ଦାସ ସମେତ ସଭାପତି ମାଧବ କୌଶିକ, ଉପସଭାପତି କୁମୁଦ ଶର୍ମା, କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ସମିତିର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଏଥିରୁ ବାଲ ସାହିତ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ପାଇଁ ବିଚାରକ ଥିଲେ ଡାକ୍ତରୀ କୁମାର ସାହୁ, ବାରେନ୍ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ମମତା ଦାଶ। ସେହିପରି ଯୁବ ପୁରସ୍କାରର ବିଚାରକ ଥିଲେ ଗିରିବାଳା ମହାନ୍ତି, ହିରଣ୍ମୟା ମିଶ୍ର ଏବଂ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ସାହୁ।

# ୪ ଜଣଙ୍କ ସଲିଲ ସମାଧି

ଖେଳୁଖେଳୁ ପୋଖରୀରେ ବୁଡ଼ିଗଲେ ଦୁଇ ଶିଶୁ

ରେଢ଼ାଖୋଲ, ୧୫.୬ (ସମ୍ବିଧ): ମା' ଯାଇଥିଲେ ସାପ୍ତାହିକ ବଜାରକୁ ଘର ସଭରା ଆଣିବାକୁ। ଆଉ ବାପା ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଥିଲେ। ସେମାନଙ୍କ ଅଗୋଚରରେ ସେମାନଙ୍କ ଦୁଇ ନାବାଳକ ପୁଅ ଖେଳୁଥିବା ବେଳେ ପୋଖରୀରେ ବୁଡ଼ି ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି। ଏପରି ଅଭାବନାୟ ଓ ଦୁଃଖଦ ଘଟଣା ଘଟିଛି ରେଢ଼ାଖୋଲ ଏନଏସି ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏ ନମ୍ବର ୫୪୦୧ କଳିକାପୁର ଗ୍ରାମରେ। ହତଭାଗା ଦୁଇ ଭାଇ ହେଉଛନ୍ତି ଚୁକ୍ତୁନା ସେଠକ୍ ପୁଅ ପ୍ରଭାଶ୍ୱ (ସାଢ଼େ ଦିନ ବର୍ଷ) ଓ ଶ୍ରୀମାତ୍ ଶୁଭ (ଅଢ଼େଇ ବର୍ଷ)। ଏହି ଖବର ପ୍ରସଙ୍ଗ ହେବା ପରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ ଶୋକାଳୁକ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି।



କଳିକାପୁର ଗ୍ରାମରେ ରିଭୋନା ପ୍ରାଥମିକ ଏକ କୁକୁଡ଼ା ଫାର୍ମରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କିଲ୍ଲା ପୁରୁଣାକୋଟ ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବିକରପଡ଼ା ଗାଁରେ ଗ୍ରାମ ଚୁକ୍ତୁନା ସେଠକ୍ ଓ ପଞ୍ଚା ଡିଲୋରାମ ଦୁଇ ପୁଅଙ୍କ ସହ ରହୁଥିଲେ। ଚୁକ୍ତୁନା ସେଠକ୍ ଗଣୁଆଳି ସହ ଫାର୍ମର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖାରେଖା କରନ୍ତି। ଶନିବାର ସାପ୍ତାହିକ ବଜାର ରହିଥିବାରୁ ଡିଲୋରାମ ବଜାରକୁ ପରିବା କିଣିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ। ଚୁକ୍ତୁନା ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିଥିଲେ। ସେ ପିଲାଦୁଇଙ୍କୁ ନ ଦେଖି ସେମାନେ ମା' ସହିତ ବଜାର ଯାଇଥିଲେ ବାବି ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିଥିଲେ। ହେଲେ ଦୁଇ ଭାଇ ଖେଳିଖେଳି ପୋଖରୀରେ ଥିବା ଏକ ପୋଖରୀ ପାଖକୁ ଚାଲିଯାଇଥିଲେ। ଗୋଟିଏ ସିବିବାଉଁ ଉଭୟ ପୋଖରୀରେ ବୁଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ। ଦିନ ସାଢ଼େ ୧୧ଟାରେ ଡିଲୋରାମ ବଜାରରୁ ଫେରି ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଆଣିଥିବା କିଛି ଜିନିଷ ଦେବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଡାକ ପକାଇଥିଲେ। ହେଲେ ଦୁଇ ପିଲା ପାଖକୁ ଆସି ନ ଥିଲେ। ଉଭୟ ପିଲାଙ୍କ ସହାନରେ ଖୋଜାଖୋଜି କରିବାରେ ସେମାନେ ବଡ଼ ପୁଅ ଭାସୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ। ଉଭୟଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ରେଢ଼ାଖୋଲ ଉପଖଣ୍ଡ ଡିକିସ୍ତାଳୟରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଡାକ୍ତରୀ ସେଠାରେ ସୁହିବାରୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ଏ ଦୁଃଖାନ୍ତରେ ପୁଲିସ୍ ଏକ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରି ଶବ ଜବତ ସହ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ ପରେ ପରିବାରଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଛି।

## ଜଳପ୍ରପାତରେ ବୁଡ଼ିଗଲେ ଦୁଇ ଭାଇ

ମାଥୁଲି, ୧୫.୬ (ସମ୍ବିଧ): ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲା ଖରବପୁଟ୍ ବ୍ଲକ୍ ମାତକାପଦର ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୁମ୍ମାଝରଣ ଜଳପ୍ରପାତରେ ଆଜି ଏକ ଅଘଟଣ ଘଟିଛି। ଜଳପ୍ରପାତ ନିକଟରେ ଗାଧୋଉଥିବା ବେଳେ



ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ଦୁଇ ଭାଇ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି। ମୃତକଦ୍ୱୟ ହେଲେ, ପ୍ରଦୀପ ସାହୁ (୩୪) ଓ ସାନଭାଇ ସମୀପ ସାହୁ (୩୦)। କୋରାପୁଟ୍ ଜିଲ୍ଲା କନ୍ଧପୁର ବାଲପାସ୍ ରୋଡ଼ରେ ଏକ ପରିବାର ରଜ ଉପଲକ୍ଷେ ଗୁମ୍ମାଝରଣ ଜଳପ୍ରପାତକୁ ପିନ୍ଧିନିକ୍ରେ ଆସିଥିଲେ। ଦିନ ପ୍ରାୟ ୨ଟା ବେଳେ ଦୁଇ ଭାଇ ପ୍ରଦୀପ ଓ ସମୀପ ଜଳପ୍ରପାତ ନିକଟରେ ଗାଧୋଉଥିଲେ। ତେବେ ଅଧ୍ୟାଧିନତାବଶତଃ ଦୁଇ ଭାଇ ଗଭୀର ଜଳବାଣିକୁ ଚାଲି ଯିବାରୁ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ। ଏହା ଦେଖି ପରିବାରଲୋକ ତାଙ୍କ ପକାଇବାକୁ ଗାଁଲୋକେ ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ ଚାଲି ଯିବାରୁ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ ଡାକ୍ତର ଦୁଇ ଭାଇଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ସାଙ୍ଗରେ ଆସିଥିବା ବାପା, ମା', ଭଉଣୀ ଓ ଭଉଣୀ ବାଳି ଦୁଃଖରେ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଥିଲେ। ମାଥୁଲି ଆନା ଏସ୍ତାଇଲ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ସେବକ ବାସ ଓ ଅନ୍ୟ କର୍ମଚାରୀ ମେଡିକାଲରେ ପହଞ୍ଚି ଶବଦ୍ୱୟକୁ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ କରାଇ ପରିବାରଲୋକଙ୍କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିବା ସହ ଏକ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ରୁକ୍ତ କରି ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି।

ପହଞ୍ଚିଲା କୁଏତ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡରେ ପ୍ରାଣ ହୋଇଥିବା ଦୁଇ ଯୁବକଙ୍କ ମୃତଦେହ

## ବିମାନବନ୍ଦରରେ ଶୁଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜଣାଇଲେ ରାଜ୍ୟ ନେତୃବୃନ୍ଦ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫.୬ (ସମ୍ବିଧ): କୁଏତରେ ଭୟାବହ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡରେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିବା ୨ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶ୍ୱାସୀ ଅଜି ଶରୀର ଆଜି

■ ୪ଲକ୍ଷ ଲେଖାଏଁ ଅନୁକମ୍ପା ଘୋଷଣା କଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ  
■ ଶୋକ ପ୍ରକାଶ କଲେ ନବୀନ  
ଭୁବନେଶ୍ୱର ପହଞ୍ଚିଲା ଓଡ଼ିଆ ଯୁବକ ମହମ୍ମଦ୍ ଜହୂର ଓ ସନ୍ତୋଷ ଗୌଡ଼ଙ୍କ ମରଣର ଆଜି ସକାଳେ କୁଏତରେ ବିମାନ ଯୋଗେ ଆସି ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ବିକ୍ରମ ପଟ୍ଟନାୟକ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବିମାନବନ୍ଦରରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ। ମୃତଦେହ ବିମାନବନ୍ଦରରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଦୁଇ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କନକବର୍ଦ୍ଧନ ସିଂହଦେଓ, ପ୍ରଭାତା ପରିଡ଼ାଙ୍କ ସମେତ କାମତକା ବାଚସ୍ପତି ରଣେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତାପ ସାହି, ଆସିକା ସମ୍ପଦ ଅନାତା ଶୁଭଦର୍ଶିନୀ, ମନ୍ତ୍ରୀ ପୁଅରାଜ ହରିଚନ୍ଦନଙ୍କ ସମେତ ପ୍ରଶାସନିକ

୧୮ ତାରିଖରୁ ଖୋଲିବ ସ୍କୁଲ ମଧ୍ୟାହ୍ନଭୋଜନର ମାନ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ

## ୧୮ ତାରିଖରୁ ଖୋଲିବ ସ୍କୁଲ ମଧ୍ୟାହ୍ନଭୋଜନର ମାନ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫.୬ (ସମ୍ବିଧ): ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଋତୁ ପରେ ଆସନ୍ତା ଆସନ୍ତା ୧୮ ତାରିଖରୁ ସ୍କୁଲ ଖୋଲିବ। ସ୍କୁଲ ଖୋଲିବାର ପ୍ରଥମ ଦିନରୁ ହିଁ ପିଲାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନ ଦିଆଯିବ। ପ୍ରଥମରୁ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀ ପିଲାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନଭୋଜନ ଦେବା ପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ସମସ୍ତ ଡିଭିଓଙ୍କୁ ପିଏମ୍ ପୋଖରୀ ରାଜ୍ୟ ନୋଡାଲ ଅଧିକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମାରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି, ପ୍ରଥମରୁ ୮ମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢୁଥିବା ୬ରୁ ୧୪ ବର୍ଷ ବୟସର ପ୍ରତିଟି ଶିଶୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନ ପାଇବାକୁ ହକଦାର। ସ୍କୁଲର ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ପାଇଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଯେପରି ସେମାନଙ୍କ ହକକୁ ବଞ୍ଚିତ ନ ହୁଅନ୍ତି ସେଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ସ୍କୁଲ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷକୁ ତାରିଖ କରାଯାଇଛି। ଆଉ ମାତ୍ର ୨ ଦିନ ପରେ ସ୍କୁଲ ଖୋଲିବ। ତା' ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନ ପାଇଁ ବଳକା ରହିଥିବା ଚାଉଳ, ତେଲ, ତାଲି, ସୋୟାବଟ୍ଟି ସମେତ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନରେ ବ୍ୟବହୃତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀର ମାନ ଠିକ୍ ଅଛି କି ନାହିଁ ଯାଞ୍ଚ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି।

ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ରୋଷେୟା କିମ୍ବା ସଫ୍ଟ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀ ରାନ୍ଧିବା ପୂର୍ବରୁ ତାହାକୁ ଭଲ ଭାବେ ପରଖିବେ। ସାମଗ୍ରୀଗୁଡ଼ିକ ଖାଲି ଯୋଗ୍ୟ ନ ଥିଲେ ନଷ୍ଟ କରିବା ଦିଗରେ ସ୍କୁଲ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ପଦକ୍ଷେପ ନେବେ। ସିଆରସିସି ଓ ବିଭାଗୀୟ ତାହାକୁ ଯାଞ୍ଚ କରିବେ ଓ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରାଇବେ। ପ୍ରଥମ ଦିନ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନରେ ଯେପରି କୌଣସି ପ୍ରକାର ଅବ୍ୟବସ୍ଥା ନ ହୁଏ ସେ ଦିଗରେ ଜିଲ୍ଲା ଓ ବ୍ଲକ୍ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ସିଆରସିସିମାନେ ନିୟମିତ ଭାବେ ଯାଞ୍ଚ କରିବେ। ରୋଷେୟା ହେଉଥିବା ସ୍ଥାନର ସ୍ୱଚ୍ଛତା ବଜାୟ ରଖିବା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରହିଛି। ରୋଷେୟା-ସହାୟକ, ପାନୀୟ ଜଳ ଓ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନ ଉପାଦାନ ସମ୍ପର୍କିତ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ କଡ଼ାକଡ଼ି ପାଳନ କରିବାକୁ ଡିଭିଓମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି।

## ନୂଆ ମନ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପରାମର୍ଶ

### 'ପ୍ରତିବନ୍ଧିତାର ସହ ଦାୟିତ୍ୱ ସମ୍ପନ୍ନ କରନ୍ତୁ'

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫.୬ (ସମ୍ବିଧ): ନୂତନ ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ମନ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଆଜି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝି ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଶାର ବିକାଶ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ ଦିଗରେ ନୂତନ ମନ୍ତ୍ରୀମାନେ ପ୍ରତିବନ୍ଧିତାର ସହ ଦାୟିତ୍ୱ ସମ୍ପନ୍ନ କରିବେ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆଶୀର୍ବାଦ କରୁଛନ୍ତି। ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଅଗ୍ରଦଳୀ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ରାଜ୍ୟର ବିକାଶକୁ ଆଗେଇ ନେବା ପାଇଁ ସେ ମନ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ନୂତନ ମନ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମତା ବଳରେ ଓଡ଼ିଶା ଦେଶର ଏକ ନମ୍ବର ରାଜ୍ୟ ଭାବେ ବିକଶିତ ହେବ ବୋଲି ସେ ଆଶା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି।

## ଗରିବ ଓ ମଧ୍ୟବିଭକ୍ତ ହାଣ୍ଡିଶାଳରୁ ହରଡ଼ ତାଲି ଉଦ୍ଧାର

କଟକ, ୧୫.୬ (ସମ୍ବିଧ): କଟକ ମାଲଗୋଦାମ ବ୍ୟବସାୟକ କହିବା ଅନୁଯାୟୀ, ଇତି ମଧ୍ୟରେ ମାଲଗୋଦାମରେ ତାଲି ଦେବାର ପୂର୍ବାସ୍ପେଷା ୩୦ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ ପାଇଲାଣି। ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ହରଡ଼ ତାଲିଦର ଆକାଶକୁଆଁ ଆମେରିକାନ ଡକାର, କିଟେନ୍ କୁଇନ୍, ସିନ୍ଦୂରାକାଜ, ବୁଲେଟ୍, ମୟୂରକଳା ଆଦି କିସମର ହରଡ଼ ତାଲି ମୂଲ୍ୟ ୧୬୦ରୁ ୧୮୦ଟଙ୍କା ରହିଛି। ହରଡ଼ ଦର ଅଧିକ ଥିବାରୁ ବୁଟ୍ ବିକ୍ରି ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ବ୍ୟବସାୟକ କହିବା ଅନୁଯାୟୀ, କଟକ ମାଲଗୋଦାମରେ ଦୈନିକ ହାରାହାରି ୩ରୁ ୪କୋଟି ଟଙ୍କାର ହରଡ଼ ତାଲି ବିକ୍ରି ହୋଇଥାଏ। ହେଲେ ଦର ବୃଦ୍ଧି ପରେ ଏହା ହ୍ରାସ ପାଇଛି। ବୁଟ୍ ତାଲିର ଚାହିଦା ଆଗରୁ ତେଜ୍ କମ୍ ରହିଥିବା ବେଳେ ବିଗତ କିଛି ମାସ ଧରି ଏହି ତାଲିର ପ୍ରବଳ ଚାହିଦା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଛି। ବିଭିନ୍ନ ହୋଟେଲ ରେଷ୍ଟୋରାଣ୍ଟରେ ବୁଟ୍ ତାଲି ବହୁଳ ପରିମାଣରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଛି।

ଏମାସରେ କିଲୋ ପ୍ରତି ବଜାରୀ ୪୦୦ଟଙ୍କା ହରଡ଼ର ଆକାଶକୁଆଁ ଦର ପାଇଁ ବୁଟ୍ ତାଲିର ଚାହିଦା ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଥିବାରୁ ଏବେ ବିକ୍ରୟ ଉପରେ ବୁଟ୍ ତାଲି ବ୍ୟବହାର ହୋଇଛି। ହରଡ଼ ତାଲିର ଅଧା ମୂଲ୍ୟରେ ବୁଟ୍ ତାଲି ମିଳି ଯାଉଥିବାରୁ ଏହାର ଚାହିଦା ଏବେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି। ଖୁବ୍ଦରା ବଜାରରେ ୮୦ ଟଙ୍କା ରହିଛି ବୁଟ୍ ତାଲିଦର। ମାଲଗୋଦାମରେ

## ଆହୁରି ୩ ଦିନ ଗୁଲୁଗୁଲି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫.୬ (ସମ୍ବିଧ): ପ୍ରବଳ ଗୁଲୁଗୁଲି ଜଳବାୟୁ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଯୋଗୁଁ ରାଜ୍ୟବାସୀ ସମ୍ବୃଦ୍ଧି ହେଉଛି। ଆସନ୍ତା ୧୮ ତାରିଖ ଯାଏ ଏପରି ସ୍ଥିତି ଲାଗି ରହିବ। ବିଶେଷକରି ରାଜ୍ୟର ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକରେ ଗୁଲୁଗୁଲି ଅଧିକ ଅନୁଭୂତ ହେବ। ଏନେଇ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆଞ୍ଚଳିକ ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ ଆକଳନ

### ୧୮ ତାରିଖ ପରେ ବକ୍ତିବ ବର୍ଷାର ପରିମାଣ; ତାତିରୁ ମିଳିବ ଆଶ୍ୱତ୍ଥି

କରାଯାଇଛି। ତେବେ ଆଗାମୀ ୪ରୁ ୫ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମ ମୌସୁମୀ ବାୟୁ ଓଡ଼ିଶାର କିଛି ଅଞ୍ଚଳରେ ଅଗ୍ରସର ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି ବୋଲି କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି। ଭୁବନେଶ୍ୱର ଆଞ୍ଚଳିକ ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ଡ. ମନୋରମା ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଆସନ୍ତା ୧୮ ଓ ୧୯ ତାରିଖ ଆଡ଼କୁ ପାଣିପାଗ ବର୍ଷାର ପରିମାଣ ବଢ଼ିବ। ଏହାଦ୍ୱାରା ତାତି ଓ ଗୁଲୁଗୁଲିରୁ ସାମାନ୍ୟ ଆଶ୍ୱତ୍ଥି ମିଳିବ। ତେବେ ଆସନ୍ତାକାଳି ରାଜ୍ୟର କେତେକ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗଝାମ ଗଝାମ କାଳି ବେତେକ ସ୍ଥାନରେ କାଳବୈଶାଖୀ ହିନ୍ଦୁଦେବୀ ସ୍ଥିତି ଅନୁଭୂତ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଥିବାବେଳେ କେତେକ ଜିଲ୍ଲାରେ ଉଷ୍ଣ ଓ ଆର୍ଦ୍ର



ହିନ୍ଦୁଦେବୀ ସ୍ଥିତି ଅନୁଭୂତ ହୋଇପାରେ। ସେହିପରି ବାଲେଶ୍ୱର, ଭଦ୍ରକ, ଯାଜପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, କଟକ, ଜଗତସିଂହପୁର, ପୁରୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ନୟାଗଡ଼, ଗଞ୍ଜାମ ଓ ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲାରେ ଉଷ୍ଣ ଓ ଆର୍ଦ୍ର ଜଳବାୟୁ ଅନୁଭୂତ ହେବ। ଏହାବ୍ୟତୀତ ମୟୂରଭଞ୍ଜ, ବାଲେଶ୍ୱର, କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା, ଭଦ୍ରକ, ଯାଜପୁର, ମାଲକାନଗିରି, କୋରାପୁଟ୍, ରାୟଗଡ଼ା, ଗଜପତି ଓ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର କିଛି ରାଜ୍ୟର କେତେକ ସ୍ଥାନରେ କାଳବୈଶାଖୀ ହିନ୍ଦୁଦେବୀ ସ୍ଥିତି ଅନୁଭୂତ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଥିବାବେଳେ କେତେକ ଜିଲ୍ଲାରେ ଉଷ୍ଣ ଓ ଆର୍ଦ୍ର







# କଟକ

# ସ୍ପର୍ଷ



## ଉତ୍ସବମୁଖର

## ରୌପ୍ୟନଗରୀ

“ରଜ ଶବ୍ଦର ଆକ୍ଷରିକ ଅର୍ଥ ହେଉଛି-ରଜବତୀ ହେବା । ଯାହା ପୃଥିବୀକୁ ମାତା ଭାବରେ ବିବେଚନା କରି ବର୍ଷାର ଆଗମନରେ ମାଟି ରଜସ୍ୱଳା ହୋଇ ନୂଆ ଶଯ୍ୟା ଜନ୍ମ ହେବାର ସାଙ୍କେତିକ ଭାବ ବହନ କରିଥାଏ । ଏହି ଦିନରେ ଚାଷୀମାନେ ବସୁମତୀ ତଥା ହଳଲଙ୍ଗଳ ପୂଜନ କରିବା ସହ ଚାଷ କାମରୁ ୩ ଦିନ ପାଇଁ ବିରତି ନେଇଥାନ୍ତି । ରଜରେ ପୋଡ଼ ପିଠା ଓ ପାନ ଖିଆ, ଝିଅମାନଙ୍କ ରଜ ଦୋଳି ଓ ପୁଅ ଖେଳ ସହ ପୁଅମାନଙ୍କ ଲୁହୁ, ଚାପ, ବାଗୁଡ଼ି ଆଦି ଖେଳି ଏହି ଦିବସଟି ପାଳନ କରାଯାଇଥାଏ । ଏସବୁ ଯଦିଓ ଉଭୟ ଗ୍ରାମୀଣ ଓ ସହରୀ ରଜରେ ଜଡ଼ିତ ରହିଛି ସମୟ ଅନୁସାରେ ପର୍ବର କଳେବର ବଦଳୁଛି । ଆଜିଥିଲା ରଜ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବା ମଝି ରଜ । ସେଲ୍-ପି’ ଓ ରିଲୁରେ ଜମୁଛି ଏହି ସହରୀ ରଜ । ଦୋଳି ଝୁଲାଇ ହେଉ କି ବଜାର ଗୁଲା, ଲୁହୁ ଓ ଚାପର ଖେଳ ହେଉ କି ପାନଖିଆ-ସବୁଟିର ଦୁର୍ଗ୍ୟକୁ ଆଜିକାର ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରି କଟକିଆ ପାଲୁଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଆ ମାଟିର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଉତ୍ସବ ତଥା ଗଣପର୍ବ ରଜ...”



# ସେଲ୍‌ପି’ ଓ ରିଲୁରେ ଜମୁଛି ରଜ ମଉଜ

କଟକ, ୧୫.୬ (ସମିଧ)

ରଜ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଅବସରରେ ଆଜି ରୌପ୍ୟନଗରୀ ହୋଇଥିଲା ଉତ୍ସବମୁଖର । ପିଠା, ପିଠା, ମନ୍ଦିର ଦର୍ଶନ ଏବଂ ସେଲ୍‌ପି’ରେ ଜମିଥିଲା ରଜ ସଂକ୍ରାନ୍ତି । ଆଜି ସାରା ସହରରେ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏବଂ ସାହିତ୍ୟରେ ଧୂମଧାମରେ ପାଳନ କରାଯାଇଛି ରଜର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ । ମନ୍ଦିର ଦର୍ଶନରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସିନେମା ଦେଖା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଦୋଳି ଝୁଲିବା ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ରିଂବନ୍ଧରେ ବୁଲାଇବା ଯାଏଁ ଏବଂ ସାହିତ୍ୟରେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗାଠଙ୍ଗ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ ଭିତରେ ରଜର ମହକ ବାରି ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲା । ପହିଲି ରଜ ଭଳି ଆଜି ମଧ୍ୟ ଯୁବକ-ଯୁବତୀମାନେ ସହରରେ ରଜ ଅବସରରେ ବୁଲାଇବା କରିଥିଲେ । ବୋର୍ କ୍ଲବ୍, ନେତାଜୀ ମ୍ୟୁଜିୟମ୍, ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ, ବାଲିଆପା ପଡ଼ିଆ, ଯୋଡ଼ା ମାରିତାଳମ୍ ମ୍ୟୁଜିୟମ୍, ମହାନଦୀ ନୌକା ବିହାର ଭଳି ସହରର ବିଭିନ୍ନ ଦର୍ଶନୀୟସ୍ଥାନରେ ପ୍ରବଳ ରଜର ଲାଗିଥିଲା । ସେହିପରି ଆଜି ସକାଳୁ ଚଣ୍ଡି ମନ୍ଦିର, ଗଡ଼ଗଡେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର, ଚାନ୍ଦିନୀତୈଳ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ଖାନନଗର ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ଯୋଡ଼ା ପାରେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ଭଳି ସାରା ସହରରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଦେବାଦେବୀ ମନ୍ଦିରରେ ସହରରାସୀ ରଜ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଉପଲକ୍ଷେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଥିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଝେଟି ପକାଇବା, ସଂଗୀତ ପ୍ରତିଯୋଗିତା, ସାହିତ୍ୟ ଆସର ଏବଂ ଖେଳକୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତା କରାଯାଇଥିଲା । ବିଶେଷ କରି ବସ୍ତ୍ରପୁତ୍ରିକରେ ରଜପର୍ବ ଉପଲକ୍ଷେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ସହ



ରଜଦୋଳିର ମଜା ନେଇଥିଲେ ଯୁବତୀ ତଥା ମହିଳାମାନେ । ପାବର ଅଳତା, ମଥାରେ କୁଙ୍କୁମ ଏବଂ ନବବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ କରି ରଜପର୍ବର ମଜା ନେଇଥିଲେ । ରିଂବନ୍ଧ ଉଠା ପାନ ଦୋଳାନ ସମେତ ସହରର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ରଜପାନର ସାଦ

ନେବାକୁ ଦୋଳାନରେ ଗ୍ରାହକଙ୍କ ଭିଡ଼ ଜମିଥିଲା । ଘରେ ଘରେ ପିଠାପଣା ସହିତ ନିରାମିଷ ବ୍ୟାଞ୍ଜନ ପରସା ଯାଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଚାପ, ଲୁହୁ ଓ ବାଗୁଡ଼ି ତଥା କବାଡ଼ି ଖେଳର ଆସର ଜମିଥିଲା ।

ପରେ ସୂଜନ ଝମଟାଖାଳ ଅଧିକ ଶଯ୍ୟା ବାଳ ଧାରଣକାରିଣୀ ହୋଇ ଥାଆନ୍ତି । ଏମିତି ରାତିନାତି ଅନୁସାରେ ଶେଷ ରଜ ସହରରାସୀ ପାଳନ କରିବେ । ବର୍ଷକୁ ଥରେ ଆସୁଥିବା ଏହି ରଜପର୍ବ ଏଥର ଶେଷ ହୋଇଛି । ପୁଣି ଆଉ ବର୍ଷକୁ ଅପେକ୍ଷା

ଆସନ୍ତାକାଲି ହେଉଛି ଶେଷ ରଜ ବା ଭୂମି ଦହନ । ଏହି ଦିନ ବସୁମତୀ ସ୍ନାନ ପାଳନ କରାଯିବ । ଏହା ଧରାସ୍ନାନ, ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ସ୍ନାନ, ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଗାଧୁଆ ବା ଶୁଖ ସ୍ନାନ ନାମରେ ବିବେଚିତ । ଭୋର ସମୟରେ ଶିଳପୁଆରେ ହଳଦା କନା ଗୁଡ଼ାଇ ସିନ୍ଦୂର, କଞ୍ଚଳ ବେଲ ଧରଣା ମାବାଳ ପ୍ରତିକୁଳକୁ ସଜାଇ ପିଣ୍ଡା ଉପରେ ଉପସ୍ଥାପନା କରି ଶାରୀର ଦେଇ ସ୍ନାନ କରାଯିବ । ମାସିକ ଧର୍ମର ବିଧି ଅନୁସାରେ ଧରଣା ମାତା ଶାନ୍ତି ବିଶ୍ୱାସ କରିବା ପରେ ସ୍ନାନ କରି ଶୁଖ ତଥା ପବିତ୍ର ହୋଇଥାଆନ୍ତି । ମାର୍ଗଶୀର ଶେଷ ଗୁରୁବାର ଦିନ ବନ୍ଦ ହୋଇଥିବା ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ପେଟି ଏହି ଦିନ ଖୋଲା ଯାଇଥାଏ । ରଜସ୍ୱଳା ନାରୀ ସବୁଶା ଶାନ୍ତି ଅଶୁଖ୍ୟ ହୋଇ ରହିବା ପରେ ୪ର୍ଥ ଦିନ ପ୍ରାତଃକାଳରେ ଏହି ସ୍ନାନପର୍ବକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଓଡ଼ିଆ ଘରର ନାରୀମାନେ ପୂଜାବଧି ଅନୁସାରେ ପାଳନ କରିଥାଆନ୍ତି । ରଜପର୍ବର ଆଳୟ ଓ ଉଲ୍ଲାସ ମଜଲି ଯାଇ ଏହି ଦିନଟି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ସ୍ଥାନ ନେଇଥାଏ । ବସୁମତୀ ସ୍ନାନ ବିବସରେ ଧରଣା ମାତା ପ୍ରତି ଭକ୍ତିଭାବ ଜାଗ୍ରତ ହୋଇଥାଏ । ବସୁମତୀ ରଜସ୍ୱଳା ହୋଇ ଶୁଖସ୍ନାନ





**ମୁଦ୍ରା ବିନିମୟ ମୂଲ୍ୟ**

ମୁଦ୍ରା ବିନିମୟ ମୂଲ୍ୟ (ଟଙ୍କାରେ)

- ଡଲାର ୮୩.୭୫
- ପାଉଣ୍ଡ ୧୦୬.୨୧
- ଯୁରୋ ୮୯.୧୪
- ଯେନ ୦.୫୩

**ସୁନା, ରୂପା ବର**

୧୦ ଗ୍ରାମ ପିଛା (ଟଙ୍କାରେ)

- ସୁନା : ୬୬,୦୫୦ (ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ)
- ରୂପା : ୯୪,୯୦୦ (କେଜି)



**ଷ୍ଟକ୍ ମାର୍କେଟ୍**

ବଜାର କାରବାର (ପଏଣ୍ଟରେ)

- ସେନ୍ସେକ୍ସ ୭୬,୯୯୨.୦୦
- ନିର୍ଦ୍ଦି ୨୩,୪୬୫.୦୦

**ପେଟ୍ରୋଲ-ଡିଜେଲ୍**

ଲିଟର ପିଛା (ଟଙ୍କାରେ)

- ପେଟ୍ରୋଲ- ୧୦୧.୩୭ (ଭୁବନେଶ୍ୱର)
- ଡିଜେଲ୍ - ୯୨.୮୬

# ଆମେରିକା-ସାଉଦି ଆରବ ୫୦ ବର୍ଷ ପୁରୁଣା ବୁଦ୍ଧି ରଦ୍ଦ

**ସାଉଦି ଆରବ ଯେ କୌଣସି ମୁଦ୍ରାରେ ତେଲ ବିକ୍ରି କରିପାରିବ**

**ଶେଷ ହେଲା ପେଟ୍ରୋ-ଡଲାର ବୁଦ୍ଧିନାମା**



କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛି, ଯାହା ୫୦ ବର୍ଷ ଧରି ରାଜିଆସୁଛି। କେତେକ ରଣନୀତି ଉପରେ ଏହା ଦାବି କରାଯାଇଛି ଯେ ଏହି ବୁଦ୍ଧି ଗତ ଶନିବାର ଅର୍ଥାତ୍ ଜୁନ ୮ ରେ ଶେଷ ହୋଇଛି। ତେବେ ଜୁନ ୯ରେ ସାଉଦି ଆରବ ଏବଂ ଆମେରିକା ଏହି ବୁଦ୍ଧି ନବାକରଣ କରି ନ ଥିଲେ। ଏହାପରେ ଏବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସାଉଦି ଆରବ ଯୁଏଏ, ଉଭେନ, ରୁପି ଆଦି ଯେ କୌଣସି ମୁଦ୍ରାରେ ଏହାର ତେଲ ବିକ୍ରି କରିପାରିବ।

କିମ୍ପାଏକକୁ ସମର୍ଥନ କରିଥିଲା ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାହାଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ କରିଥିଲା। ଆମେରିକାର ଏହି ସାହାଯ୍ୟରେ ଲସ୍-ଏଲ୍ ଏହି ମୁଦ୍ରାରେ ଅଗ୍ରଣୀ ହାସଲ କରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ସମୟରେ ଆମେରିକାରେ ତେଲ ଦର ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା। ଟେକ ମୂଲ୍ୟରେ ବୃଦ୍ଧି ହେତୁ ମୁଦ୍ରାସ୍ଥାପିତ ଆମେରିକା ସମେତ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ସ୍ତରରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଏହି ସମୟରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଇବା ପାଇଁ ଆମେରିକା ଏବଂ ସାଉଦି ଆରବ ମଧ୍ୟରେ ୧୯୭୪ ଜୁନ ୮ ରେ ଏକ ବୁଦ୍ଧିନାମା ହୋଇଥିଲା।

ଦିନ ନବାକରଣ ହୋଇପାରିବ। ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ସାଉଦି ଆରବ ଏହି ବୁଦ୍ଧି ବଦଳାଇବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୁହେଁ ବୋଲି ଅନେକ ରିପୋର୍ଟରେ ମଧ୍ୟ ଦାବି କରାଯାଇଛି। ଏକ ପରିସ୍ଥିତିରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସାଉଦି ଆରବ ଯୁଏଏ, ଉଭେନ, ରୁପି ଆଦି ଯେ କୌଣସି ମୁଦ୍ରାରେ ଏହାର ତେଲ ବିକ୍ରି କରିପାରିବ। ସାଉଦି ଆରବର ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେତୁ ଭୁ-ରାଜନୈତିକ ସ୍ଥିତିରେ ଏକ ବଡ଼ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। ବିଶ୍ୱ ବଜାରରେ ତଳାନ୍ତର ପ୍ରାଧାନ୍ୟକୁ ଏହା ଏକ ବଡ଼ ଝଟକା ହୋଇପାରେ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଇଛି। ସାଉଦି ତେଲ କେବଳ ତଳାନ୍ତରେ ବିକ୍ରି ହେଉଥିବାରୁ ଏହାର ରାହିବା ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ଅସ୍ପର୍ଶ ରହିଛି। ତେବେ ଆମେରିକା କିମ୍ବା ସାଉଦି ଆରବ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ବୁଦ୍ଧି ବାତିଲ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରିନାହାନ୍ତି। ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ, ଆମେରିକା ଏବଂ ସାଉଦି ମଧ୍ୟରେ ପେଟ୍ରୋଡଲାର ବିଷୟ ବକବରତ ରହିଛି ବୋଲି ଅନେକ ଦଶନ୍ଧି ଧରି ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଇଥିଲା, ଯେଉଁଠି କାରଣରୁ ଟେକ ମଧ୍ୟରେ ପେଟ୍ରୋଡଲାର ବିଷୟ ଯେ କୌଣସି ଏବଂ ତଳାନ୍ତ ପରସ୍ପର ସହ ଜଡ଼ିତ ଥିଲେ।

**କ'ଣ ଥିଲା ପେଟ୍ରୋ-ଡଲାର ବିଷୟ**

ପେଟ୍ରୋ-ଡଲାର ବୁଦ୍ଧି ସାଉଦି ଏବଂ ଆମେରିକା ପାଇଁ ଦେଶ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା। ଏହି ବୁଦ୍ଧି ଅନୁଯାୟୀ ସାଉଦି ଆରବ ଏହାର ତେଲକୁ କେବଳ ତଳାନ୍ତରେ ବିକ୍ରି କରିପାରିବ। ଏହାର ପ୍ରତିବଦ୍ଧରେ ସାଉଦି ଆରବକୁ ଆମେରିକାଠାରୁ ସାମରିକ ସୁରକ୍ଷା ମିଳିବ। ତୁଳନାତ୍ମକ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବା ଏହି ବୁଦ୍ଧିକୁ ପେଟ୍ରୋଡଲାର ବିଷୟ କୁହାଯାଇଥିଲା।

## ରେପୋ ହାର ସ୍ଥିର



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୫।୬ (ଏକେନି): ଭାରତୀୟ ରିଜର୍ଭ ବ୍ୟାଙ୍କ (ଆର୍ବିଆଇ) ରିପୋ ହାର ବା ଏହାର ପ୍ରମୁଖ ସୁଧ ହାରରେ କୌଣସି ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିନାହିଁ। ପୂର୍ବ ଥର ଭଳି ବ୍ୟାଙ୍କ ରିପୋ ହାରକୁ ସ୍ଥିର ରଖିଛି। ହେଲେ ଭାରତୀୟ ରିପୋ ବ୍ୟାଙ୍କ (ଏସବିଆଇ) ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ କୋର୍ଟ କା ଝଟକା ଧାରେ ଦେବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲାଣି। ରିପୋ ହାର ସ୍ଥିର ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏସବିଆଇ ଠାରୁ ଗୃହ ରଣ ପୁସ୍ତକର ଶି ପରେ ବୃଦ୍ଧି କରିଛି। ଏହାର ଅର୍ଥ ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ଏବେ ଅଧିକ ଲାଭଦାୟକ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଆରବିଆଇର ମୁଦ୍ରାନ୍ତ ବିଠିକର କିଛି ଦିନ ପରେ ଷ୍ଟେଟ୍ ବ୍ୟାଙ୍କ ରଣ ସୁଧ ହାର ବୃଦ୍ଧି ଘୋଷଣା କରିଛି। ଏସବିଆଇ ଜୁନ ୧୫ ତାରିଖ ଅର୍ଥାତ୍ ଆର୍ବିଆଇ ସମସ୍ତ ଅବଧିର ରଣ ଉପରେ ମାର୍ଜିନାଲ କଷ୍ଟ ଅର୍ଥ ପଶୁ ବେସୁ ଲେଫ୍ଟ ରେଟ୍ ବା (ଏମସିଏଏଆର) ରେ ୧୦ ବେସିଏ ପଏଣ୍ଟ ବୃଦ୍ଧି କରିଛି। ଏହାକୁ ଶତକଡ଼ା ପ୍ରତିଶତରେ ହିସାବ କଲେ ୦.୧% ହେବ। ଏସବିଆଇର ଏହି ପଦକ୍ଷେପରେ ଏମସିଏଏଆର ଜଡ଼ିତ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ରଣର ଲାଭଦାୟକ ବଢ଼ିଯାଇଛି। ଏହାର ଅର୍ଥ ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ପ୍ରତି ମାସରେ ଅଧିକ ରଣ ଲାଭଦାୟକ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଏମସିଏଏଆର ସହିତ ଗୃହ ରଣ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରଣ ସହିତ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ରିଟେକ୍ ରଣ ରହିଛି।

## ସାମା ମୁଦ୍ଧ ନୁହେଁ, ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ବାଣିଜ୍ୟିକ ମୁଦ୍ଧ

# ଭାରତ-ଚୀନ୍ ବିବାଦରେ ହଜିଗଲା ଏକ ଲକ୍ଷ ଚାକିରି

ଭାରତ ଏବଂ ଚୀନ୍ ମଧ୍ୟରେ ବାଣିଜ୍ୟିକ ବିବାଦ କାରଣରୁ ଅଧିକାଂଶ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୫।୬ (ଏକେନି): ଏହାର ଫଳସ୍ୱରୂପ ଭାରତୀୟ ଲକ୍ଷ ଚାକିରି ହଜିଗଲା। ଏହାର ଫଳସ୍ୱରୂପ ଭାରତୀୟ ଲକ୍ଷ ଚାକିରି ହଜିଗଲା। ଏହାର ଫଳସ୍ୱରୂପ ଭାରତୀୟ ଲକ୍ଷ ଚାକିରି ହଜିଗଲା।



ମଧ୍ୟରେ ବାଣିଜ୍ୟିକ ସମ୍ପର୍କରେ ଦୂରତା ରହିଥାଏ। ଏହାର ପ୍ରଭାବ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୃଶ୍ୟମାନ ହେଉଛି। ଏହି 'ଫାଗ୍ରାମ୍' ହେତୁ ଭାରତର ଲକ୍ଷ ଚାକିରି ହଜିଗଲା। ଏହାର ଫଳସ୍ୱରୂପ ଭାରତୀୟ ଲକ୍ଷ ଚାକିରି ହଜିଗଲା।

ଉପାଦାନରେ ୧୫ ବିଲିୟନ ଡଲାର (ପ୍ରାୟ ୧୨.୫ ଲକ୍ଷ କୋଟି) କ୍ଷତି ସହିଛନ୍ତି। କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ ବୁଦ୍ଧି ମଧ୍ୟରେ ତିକ୍ତତା ଚାକିରି ଉପରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଛି। ଗତ ୪ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ୧ ଲକ୍ଷ ଚାକିରି ସୁଯୋଗ ମଧ୍ୟ ହଜିଯାଇଛି। ଯଦି ଏସବୁ ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତା, ତେବେ ଏହି ୪ ବର୍ଷରେ ଏକ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ଚାକିରି ପାଇଥାନ୍ତେ। କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ, ବିଭିନ୍ନ ମହଣାଳୟକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଛି। ଏହାର ଫଳସ୍ୱରୂପ ଭାରତୀୟ ଲକ୍ଷ ଚାକିରି ହଜିଗଲା।

## ଆର୍ବିଆଇ ବାର୍ଷିକ ରିପୋର୍ଟରେ ଖୁଲାସା

# ଅଧା ଭାରତ ଆର୍ଥିକ ଠକେଇର ଶିକାର

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୫।୬ (ଏକେନି): ଦେଶରେ ସମ୍ପ୍ରତି ଠକେଇ ଘଟଣା ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି। ଯେଉଁଠି ଗତି ସହିତ ଦେଶରେ ଠକେଇ ଲାଗିଛି। ଦେଶରେ ସମ୍ପ୍ରତି ଠକେଇ ଘଟଣା ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି।

ଅଧା ଭାରତ ଆର୍ଥିକ ଠକେଇର ଶିକାର ହୋଇଛି। ଦେଶରେ ସମ୍ପ୍ରତି ଠକେଇ ଘଟଣା ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି। ଦେଶରେ ସମ୍ପ୍ରତି ଠକେଇ ଘଟଣା ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି।

ଠକେଇକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରିବା ଏବଂ ଉପଭୋକ୍ତା ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା କରୁଥିବା ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ରିପୋର୍ଟରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି। ଏହି ସର୍ତ୍ତାବଳୀରେ ୪୩ ପ୍ରତିଶତ ଲୋକ କହିଛନ୍ତି ଯେ ସେମାନଙ୍କୁ ଠକେଇ କାର୍ତ୍ତରେ ଲାଗିଥିବା କରାଯାଇଛି। ସେହିପରି ୩୬ ପ୍ରତିଶତ ଲୋକଙ୍କର କହିବା ହେଉଛି ଯୁଏଆଇ କାରବାର ହେତୁ

- ବ୍ୟାଙ୍କ ଠକେଇ ୧୬.୬% ବଢ଼ିଛି
- ଯୁଏଆଇ, କ୍ରେଡିଟ୍ କାର୍ଡରେ ସର୍ବାଧିକ ଠକେଇ
- ଗତ ତିନିବର୍ଷରେ ୪୬% ଲୋକ ଏକାଧିକ ଠକେଇର ଶିକାର



ଯେ ଦେଶର ପ୍ରାୟ ଅଧା ଭାଗ ଲୋକ କୌଣସି ନା କୌଣସି ଆର୍ଥିକ ଠକେଇର ଶିକାର ହୋଇଛନ୍ତି। ଏଥିରେ ଯୁଏଆଇ ଏବଂ କ୍ରେଡିଟ୍ କାର୍ଡ କ୍ରେଡିଟ୍ ଆଧାରରେ ଅଧିକାଂଶ ଠକେଇ କରାଯାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଦେଶର ୪୬ ପ୍ରତିଶତ ଲୋକ ଗତ ତିନିବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ବା ଏକାଧିକ ଆର୍ଥିକ ଠକେଇ ଘଟଣାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥିବା ଭାରତୀୟ ରିଜର୍ଭ ବ୍ୟାଙ୍କ

ସର୍ବଳ କହିଛି ଯେ ଘରୋଇ ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବଣିକ୍ / ଖେଦସାଜ୍ଞତ୍ ଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କୁ କ୍ରେଡିଟ୍ କାର୍ଡରେ ଅଧିକାଧିକ ଅଧିକ ଅନଧିକୃତ ବାର୍ଜର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥିବା ହୋଇଥିଲେ। ଏକେନି ଏକ ବିବୃତିରେ କହିଛି ଯେ

ସେମାନଙ୍କ ସହ ଠକେଇ କରାଯାଇଛି। କ୍ରେଡିଟ୍ କାର୍ଡ ଠକେଇ ବିଷୟରେ, ୫୩ ପ୍ରତିଶତ ଲୋକ ଘରୋଇ ବ୍ୟବସାୟ ଏବଂ ଖେଦସାଜ୍ଞତ୍ ଦ୍ୱାରା ଦିଆଯାଇଥିବା ଅନଧିକୃତ ବାର୍ଜ ବିଷୟରେ କହିଥିଲେ।

## ଦି ହାବିଟାଟ୍ ଟ୍ରେଡ୍ ଆୟୋଜନ କରିବ କର୍ମଶୀଳା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୫।୬: ଦି ହାବିଟାଟ୍ ଟ୍ରେଡ୍, ଭାରତର ପ୍ରାକୃତିକ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଓ ମୂଳ ପ୍ରକାରୀ ସୁରକ୍ଷା ଓ ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ସମର୍ଥନ ଥିବା ଅଣଲାଭକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦି ହାବିଟାଟ୍ ଟ୍ରେଡ୍ ଜୁନ ୧୮ ଅପରାହ୍ନ ୩ଟାରେ ସମାପ୍ତ ହେବ। ଏହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ପ୍ରାଣୀ ଉଦ୍ୟାନରେ ଏକ ଅନୁଦାନ ସେମିନାରର ଆୟୋଜନ କରିବ। ଜୟପୁର, ବେଲୁଙ୍ଗ ଓ ତେରାଭୁନରେ ସଫଳ ସେମିନାରର ଆୟୋଜନ ପରେ, ଜିଏସ୍ ବିବିଧତା ପାଇଁ ଜଣାଶୁଣା ସହର ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଏହାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ସେମିନାରର ଆୟୋଜନ କରି ଦି ହାବିଟାଟ୍ ଟ୍ରେଡ୍ ପକ୍ଷରୁ ସଂରକ୍ଷଣକାରୀମାନଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନର ସମାଧାନ ସହ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗ୍ରହଣର ସଂଶୋଧନ ଏବଂ ସହଯୁକ୍ତ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ। ଚଳିତ ବର୍ଷର ଆଲୋଚନାତ୍ମକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ଚାକିରି ସଂରକ୍ଷଣକାରୀମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଏବଂ ସମୟବଦ୍ଧ ସଂରକ୍ଷଣ ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ଏବଂ ବିକଶିତ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ଯାହା ଅନୁଦାନ ପାଇଁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିପାରିବ।

## ବନ୍ଧନ ମ୍ୟୁଚୁଆଲ ଫଣ୍ଡ ପକ୍ଷରୁ ପିତୃ ଦିବସ ଅବସରରେ 'ଶର୍ମା ଜୀ କେ ପାପା' ଅଭିଯାନ

ମୁମ୍ବାଇ, ୧୫।୬: ଚଳିତ ପିତୃ ଦିବସରେ ବନ୍ଧନ ମ୍ୟୁଚୁଆଲ ଫଣ୍ଡ ପକ୍ଷରୁ ପିତା-ସନ୍ତାନ ସମ୍ପର୍କକୁ ନେଇ ଏକ ମଜାଦାର ଭିଡିଓ ସେୟାର କରାଯାଇଛି। ଏହା ଜାବନର ଏକ ଅଂଶ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରୁଛି, ଯେଉଁଠି ଆପଣଙ୍କ ପିଲାମାନେ ପିତାଙ୍କୁ ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନକୋଷର ବ୍ୟବହାର ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରଦାନ କରିବା, ବେକେବେକେ କଟାକ୍ଷ ବ୍ୟବହାର କରି, ବିକଶିତ ସାମାଜିକ ଗତିଶୀଳତାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରି ଯେଉଁଠି ପିଲାମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସେମାନଙ୍କ ପିତାଙ୍କୁ ଜାବନର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗରେ ସ୍ପର୍ଶ ଦେବା ପାଇଁ ସମର୍ଥନ କରନ୍ତି। ଭିଡିଓରେ ଚତୁରତାର ସହ 'ଶର୍ମା ଜୀ କେ ପାପା' ଦର୍ଶାଯାଇଛି, ଯେଉଁଥିରେ ପିତାମାନେ ସେମାନଙ୍କ ପିଲାମାନଙ୍କଠାରୁ ବିଭିନ୍ନ ଉପାୟରେ ଶିଖୁଥାନ୍ତି। ବନ୍ଧନ ଏବଂ ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପର୍କ ବିଶାଳ କପୁର କହିଛନ୍ତି, 'ଶର୍ମା ଜୀ କା ବେଟା କା କାଳଜୟ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଉପରେ ନିର୍ଦ୍ଦିତ କାହାଣୀ 'ଶର୍ମା ଜୀ କେ ପାପା, ଦାପା ଓ ପିଲାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିକଶିତ ସମ୍ପର୍କ ମଜାଦାର ଭଙ୍ଗରେ ପାଳନ କରିବା ସହିତ ପିତୃ ପିତୃ ମଧ୍ୟରେ ପାରସ୍ପରିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ଶିକ୍ଷଣର ଗୁରୁତ୍ୱ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରୁଛି। ଏହି ପିତୃ ଦିବସରେ ଆସନ୍ତୁ ବନ୍ଧନ ନିର୍ଦ୍ଦିଶଣରେ ଆମ ଜାବନକୁ ବଢ଼ାଇବା, ଶିଖିବା ଏବଂ ସମ୍ପର୍କ କରିବା ପାଇଁ 'ବଡ଼େ ରାହେ'ର ଭାବନାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା।

**ଲାଲପ୍ ଷ୍ଟାଇଲ୍ ପକ୍ଷରୁ ସିଜନ୍ର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ସେଲ୍ ଘୋଷଣା**

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୫।୬: ଭାରତର ଅନ୍ୟତମ ଅଗ୍ରଣୀ ପ୍ୟାସନ୍ ବେଷ୍ଟିନେସନ୍ ଲାଲପ୍ ଷ୍ଟାଇଲ୍ ଜୁନ ୬ରୁ ଏହାର ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ସେଲ୍ ଘୋଷଣା କରିବାକୁ ଉଦ୍ଘାଟିତ। ଲାଲପ୍ ଷ୍ଟାଇଲ୍ ସେଲ୍ରେ ଗ୍ରାହକମାନେ ଟପ୍ ପ୍ୟାସନ୍ ବୁଣ୍ଡ ଗୁଡ଼ିକର ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଷ୍ଟାଇଲ୍ ଉପରେ ୫୦% ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରିଆର୍ଡ୍ ପାଇପାରିବେ। ଅଗ୍ରଣୀ ଜାତୀୟ ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବୁଣ୍ଡର ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଟ୍ରେଣ୍ଡ ଏବଂ ପ୍ୟାସନ୍ ପସନ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ବ୍ୟାପକ ତୟନ ସହିତ ଲାଲପ୍ ଷ୍ଟାଇଲ୍ ସେଲ୍ ପ୍ୟାସନ୍ ଉଦ୍ଘାଟନାକୁ ସେମାନଙ୍କ ସ୍ୱୀକାରକୁ

ଉନ୍ନତ କରିବାର ଉପଯୁକ୍ତ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରିବ। ଲାଲପ୍ ଷ୍ଟାଇଲ୍ ସଂଗ୍ରହ ଟ୍ରେଡ୍-ସମ୍ପର୍କ ଭାବର ସର୍ବୋତମ ଉପଭୋଗୀନା କରୁଛି। ଯେଉଁଥିରେ ପୁଷ୍ଟି ଟିକ୍ ଏବଂ ପେଣ୍ଟଲ ରଙ୍ଗ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ରହିଛି। ଏହି ଷ୍ଟାଇଲ୍ ବର୍ଗରେ ଟ୍ରେଣ୍ଡ୍ ଶିଫ୍ଟି ଏବଂ କ୍ଲୋସ୍ ଟ୍ରେସ୍, ଭିଷ୍ଟ୍ ବୁଣ୍ଡ କୋର୍ଡ୍-ସେଟ୍, ମହଲୀକା ପାଇଁ ଷ୍ଟାଇଲ୍ ସେଲ୍ ଟ୍ରେଣ୍ଡ୍ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ପ୍ରିଣ୍ଟ୍ ସେଟ୍, ନୂଆ ଲୁଇ ପିଟ୍ ପ୍ୟାସ୍ ଏବଂ ଆକର୍ଷଣୀୟ ରିହାତିରେ ପୁଷ୍ଟିମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଟିକ୍ ରହିଛି।

## ଓପୋ ପକ୍ଷରୁ ଏପ୨୭ ପ୍ଲୋ+ ୫ଜିର ଶୁଭାରମ୍ଭ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୫।୬ (ଏକେନି): ଓପୋ ପକ୍ଷରୁ ଦେଶର ପ୍ରଥମ ଆଇପି୬୬, ଆଇପି୬୮ ଏବଂ ଆଇପି୬୯-ରେଟେର ସୁପର-ଉଚ୍ଚ, ମନସ୍ତନ୍-ରେଟି ସ୍ୱାର୍ଟପୋନ ଏପ୨୭ ପ୍ଲୋ+ ୫ଜିର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି। ଏହି ଏପ୨୭ ପ୍ଲୋ+ ସ୍ୱାର୍ଟପୋନ ଡବ୍ଲୁ ପିକ୍ ଏବଂ ମିଡନାଇଟ୍ ନେଭି ରକି ବୁଜିଟି ରଙ୍ଗରେ ଉପଲବ୍ଧ। ଏହି ସ୍ୱାର୍ଟପୋନରେ ଓପୋର ଡ୍ୟାମେଜ୍-ପ୍ରୁଫ୍ ୩୬୦ ଡିଗ୍ରୀ ଆରମୋର ବଡ଼ି ରହିଛି ଯାହା ପୋନକୁ ପ୍ରତିବା ଏବଂ ସ୍ୱାଚରୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେଇଥାଏ। ଅତିରିକ୍ତ ଭାବରେ ୪୮୫୫୫୫୫୫ ୫,୦୦୦ ଏମଏସଡି ବ୍ୟାଟେରୀ ମଧ୍ୟ ରହିଛି। ୨୦ ଜୁନ ୨୦୨୪ରୁ ଓପୋ ଏପ୨୭ ପ୍ଲୋ+ ୫ଜି ଭାରତରେ ଉପଲବ୍ଧ ହେବ। ୧୨୮ ଜିବି ମଡେଲର ମୂଲ୍ୟ ୮୬୯,୯୯୯ ଟଙ୍କା ରହିଥିବାବେଳେ ୨୫୬ ଜିବି ମଡେଲର ମୂଲ୍ୟ ୯୯୯,୯୯୯ ଟଙ୍କା ରହିଛି। ଏପ୨୭ ପ୍ଲୋ+ ୫ଜି ଏପ୍ ବିକିରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ୩ଟି କର୍ଡ୍ ଅପୋଲୁ ଡିସପ୍ଲେ ରହିଛି, ୭.୮୯ ଏମଏସଡି ସ୍ମିଟ୍ ପ୍ରୋପାଇଲ ରହିଛି ଏବଂ ଏହାର ଓଜନ ମାତ୍ରା ୧୬୭ ଗ୍ରାମ ରହିଛି। ଓପୋ ଏପ୨୭ ପ୍ଲୋ+ ୫ଜି କେନ୍ଦ୍ର-ଆଇ ଇନୋଭେଟିଭ୍ ଏବଂ ଏଆଇ ପୋସ୍ଟେଟ୍ ରିଟର୍ଣ୍ଣ ସହିତ ପ୍ଲାନସିପ ଗ୍ରେଡ୍ ଏଆଇ ପିଟରକୁ ମୁଖ୍ୟସ୍ତ୍ରୋତକୁ ଆଣିଛି।

# ଡିଲରଙ୍କ ପାଖରେ ଗାଡ଼ି ଷ୍ଟକ୍ ବଢ଼ୁଛି

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୫।୬ (ଏକେନି): ଦେଶର ଅଗ୍ରଣୀ ଡିଲରମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଷ୍ଟକ୍ ଥିବା ଯାନବାହାନ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି। ଏହାକୁ ନଜର ଏବେ ପେଟେରେସନ୍ ଅର୍ଥ ଅଗୋପୋଇଲ୍ ଡିଲର ଆସୋସିଏସନ୍ (ଫାଟା) ଚିନ୍ତା ପ୍ରକଟ କରିଛି। କାରଣ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଏହି ଡିଲରମାନଙ୍କ ପାଖରେ ମହକୁବ ରଖାଯାଇଥିବା ଚାରି ଚଳିଆ ଯାନ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାରେ ଲାଗିଛି, ଯାହା ଫାଟା ପାଇଛି ଚିନ୍ତାର କାରଣ ସାଜିଛି। ଡିଲରଙ୍କ ପାଖରେ ବଢ଼ୁଥିବା ଗାଡ଼ିର ଷ୍ଟକ୍ ବର୍ତ୍ତମାନ ୬୦ ଦିନ ସ୍ତରରେ ପହଞ୍ଚିଯାଇଛି। ଅର୍ଥାତ୍ ଡିଲରଙ୍କ ପାଖରେ ପ୍ରାୟ ୫-୬ ଲକ୍ଷ ଗାଡ଼ି ଖୋଜାଯାଇଛି। ଏହି ପରିସ୍ଥିତି ଡିଲରମାନଙ୍କ ଉପରେ ଏକ ବଡ଼ ଆର୍ଥିକ ବୋଧ ହୋଇପାରେ। କାରଣ ସେମାନେ ବିକ୍ରି ହୋଇ ନ ଥିବା ଗାଡ଼ି ଉପରେ ଅତିରିକ୍ତ ସୁଧ ଭାର ପଡ଼ୁଛି। ତେବେ ଏହି

ସେତେବେଳେ ଦେଶରେ ୨୮୨ଟି ଯାତ୍ରାବାହୀ ଯାନର ନିକଟତର ହୋଇଛି। ସେତେବେଳେ ଡିଲରଙ୍କ ପାଖରେ ଗାଡ଼ି ଷ୍ଟକ୍ ସ୍ତର ୬୦ ଦିନର ଥିଲା। ଏହାର ପ୍ରଭାବ ସ୍ୱରୂପ

ସେତେବେଳେ ଦେଶରେ ୨୮୨ଟି ଯାତ୍ରାବାହୀ ଯାନର ନିକଟତର ହୋଇଛି। ସେତେବେଳେ ଡିଲରଙ୍କ ପାଖରେ ଗାଡ଼ି ଷ୍ଟକ୍ ସ୍ତର ୬୦ ଦିନର ଥିଲା। ଏହାର ପ୍ରଭାବ ସ୍ୱରୂପ

ସଂଗଠନ ସିଆର୍ ସହିତ ଆଲୋଚନା ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଉକ୍ତ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଆମେ ସିଆର୍କୁ ପତ୍ର ଲେଖୁ ବୋଲି ଫାଟାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମନମ୍ ରାଜ ସିଂଘାଣିଆ କହିଛନ୍ତି। ଡିଲରମାନେ ଖୁସି ନୁହଁନ୍ତି ଏବଂ ଭଣ୍ଡାରଣ ସମସ୍ୟାରେ ସେମାନେ ପସିବିଲିଟି ବୋଲି ଗଣମାଧ୍ୟମ ମଧ୍ୟମରେ କହିସାରିଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି। ଏକ ଆଲୋଚନାତ୍ମକରେ ସିଂଘାଣିଆ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ୩୦ ଦିନକୁ ଅଧିକ ସମୟ ଧରି ଷ୍ଟକ୍ ପରିମାଣ ବଢ଼ିବା ଡିଲରସିପ୍ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପକାଇବ। ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ନିଆଯାଇଥିବା ଯେ କୌଣସି ଟଙ୍କା ପାଇଁ, ଆମର ଏକ ପରିଶୋଧ ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି, ଯାହାକୁ ଆମକୁ ୬୦ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ସୁଧ ସହିତ ପେରସ୍ତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ସିଂଘାଣିଆ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ଯେ ମୂଳ ସମ୍ପର୍କ ନିର୍ମାଣ (ଉପ-ଏମ୍) ଡିଲରମାନେ ଏହି ଅଧିକ ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରୁଛନ୍ତି। ଏହା ୨୦୨୪ ୯୦ ଦିନ ଯାହା ଡିଲରମାନଙ୍କ ଉପରେ ଏକ ମାସର ସୁଧ ଭାର ବଢ଼ାଇବ।









## ସମରେଷ୍ଟ ବଳିଆରସିଂହ



-“ହଠାତ୍ ପାଗରେ ଗୋଟେ ଆସିଥିବାର ପରିବର୍ତ୍ତନ। ଭଲ ଲାଗିଲା। ଆପଣଙ୍କ ଆଡ଼େ ବର୍ଷା ହେଉଛି କି?”  
 -“ନାଁ ହେଉନା। ଘୋଟେଇଟି।”  
 -“ମେଘ ଘୋଟେଇଟି ଆସିବା ସିନେନା ମୋତେ ବହୁତ ଭଲ ଲାଗେ।”  
 -“Me too ଖୁସିରେ ବିହୁଳ ହବାର ପୂର୍ବ ମୁହୂର୍ତ୍ତ।”  
 -“ହଁ, ଠିକ୍ କହଲେ। ଇଏ ମିଳନର ପୂର୍ବାଭାସ।”  
 -“ଗୋଟେ ଉତ୍ତୁକ୍ତ ଅପେକ୍ଷା।”  
 -“କାହାର ?”  
 -“ମୋର...ତମର... ଆମ ଜୀବ ଜଗତର।”  
 -“ଛେନାଗୁଡ଼ି। ଅପେକ୍ଷା ଚିରକାଳ କରୁଥାନ୍ତୁ।”  
 -“ହଁ, ମୋର ଗୋଟେ କବିତା ଅଛି, ‘ଅପେକ୍ଷା ଚିରକାଳ’। ଆଉ ଏକ ଜନ୍ମକୁ ଅପେକ୍ଷା, ଅପେକ୍ଷା ଆଉ ଏକ ସମ୍ଭାବନାକୁ...। ପୂରଣ ହେବାକୁ ଯେତେ ସମ୍ଭବ...ଅପେକ୍ଷା ତୁମକୁ, ଆଉ ଏକ ଜନ୍ମକୁ।”  
 -“ଏକତା କ’ଣ ସତ ନା ଖାଲି ଗୋଟେ ଚାନ୍ଦିନୀ ପାଖ ?”  
 -“ନାଁ, ସତ।”  
 -“ନାଁ, ଆପଣ ମିଛ କହୁଛନ୍ତି..!”  
 -“ଭଲ ଲାଗୁଛି ତୁମେ। ତୁମର ଆନ୍ତରିକତା ଓ ବହୁତା।”  
 -“ନାଁ, ମୋର ବିଶ୍ୱାସ ହେଉଛି। ତୁମେ ମୋ ମନର ମଣିଷ, ପ୍ରାଚୀର ପାହୁଣ୍ଡ।”  
 -“ସବୁ ମିଛ। ସେମିତି ଭଲ ଲାଗିବା, ସ୍ୱେପିଆଲିଟି ତ କିଛି ନାହିଁ।”  
 -“ମହାନ ଲୋକ ଟିକେ ଉଦାର।”  
 -“କିଏ ମ ?”  
 -“ନନ୍ଦ, ଅଦର ଦାନ୍ ମୁ..”  
 -“ଛେନାଗୁଡ଼ି। ମୁଁ କହୁଛି ଖରାପ।”  
 -“ହଜ ଛାଡ଼ି ଦେଖ। ଏପଟେ ବର୍ଷା ହେଉଛି। ଖାଲି ମେଘୁଆ।”

# ସମ୍ପର୍କର କୁଆପଥର

-“ଉପଭୋଗ କରନ୍ତୁ ତା’ ହେଲେ।”  
 -“ହଁ, ଭୋଗକୁ ଅପେକ୍ଷା ?”  
 -“କ’ଣ ଭୋଗ?”  
 -“ବର୍ଷା ହେଲେ ଭୋଗ କରିହେବ। ମିଳନର ମଧୁଛନ୍ଦ। ଅତୁଷ୍ଟିର ତୁଷ୍ଟି। ଏ ପରିବେଶ, ପ୍ରକୃତି ଆଉ ଏ ମାନବୀୟ ସଂପର୍କ ଆଉ କ’ଣ କି?”  
 -“କ’ଣ ପୂରା ସାହିତ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚା କଲେଣି ?”  
 -“ହଁ, ଇଏ ଭୋଗ ଆଉ ଭାଗ୍ୟ। କୋଉଠି ପ୍ରକୃତ ଭୋଗର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ, କୋଉଠି ଭାଗ୍ୟ ବାଧ୍ୟ କରାଏ ବୈରାଗ୍ୟ।”  
 -“ମୁଣ୍ଡ ଗଣ୍ଡି। ମୋ ମୁଣ୍ଡ ହୋଇଛି।”  
 -“ବର୍ଷାରେ ଭିଜିଗଲେ ଅଣ୍ଡା ହେଉଯିବ।”  
 -“ଯାହା ଲାଗୁଛି, ଏଥର କଥାବାର୍ତ୍ତା ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ।”  
 -“ଦିନକୁ ଥରେ କଥା ହେଲେ ଚଳିବ। ଏ ଅଧମ ସେତିକିରେ ସମ୍ପର୍କ ହେଉଯିବ।”  
 -“କାହିଁକି ଏତେ କୋରମ...?”  
 -“LMP should be linked with each other.”  
 -“LMP?”  
 -“Like Minded People ... ସମଧର୍ମୀ।”  
 -“ନାଁ। ଏତେ ଲିଙ୍କ୍ ରହିବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ। ମୁଁ ଏତେ ମୁଣ୍ଡକୁ ନେଉଛି। Just friendship...”  
 -“ଜାଣିବ, ଏବେ ଏବେ ଖବର ମିଳିଲା, ମଝି ଆକାଶରେ କୁଆପଥର ମାଡ଼ ଯୋଗୁଁ ଜନ୍ମର ଅବତରଣ କରାଗଲା ବିମାନ। ବିମାନର ଉତ୍ତମ ସିଦ୍ଧି ଶକ୍ତିଗୁଣ୍ଡ।”

-“କୋଉଠିକା ଘଟଣା?”  
 -“ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ବିମାନବନ୍ଦର। ଚଳିଗଲା ବଡ଼ ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟଣା। ଅଳ୍ପକେ ୧୬୦ ଜଣଙ୍କ ଜୀବନ ବଞ୍ଚିଗଲା।”  
 -“କିଛି ଅସୁବିଧା ହେଉଛି ତ ଯାତ୍ରାକର ?”  
 -“ନାଁ।”  
 -“ମତେ କିନ୍ତୁ କୁଆପଥର ଭାରି ଭଲ ଲାଗେ।”  
 -“ଆଇ, ଏମିତି କଥା...।”  
 -“ବହୁତ ଦିନ ହେଲାଣି ଏନିତ୍ୟ କରାହେଉଛି। ପିଲାବେଳେ କୁଆପଥର ଧରିକି ଆମେ କେତେ ଖେଳୁ। ଖାଉ ବି...। ଭାରି ଭଲ ଲାଗେ।”  
 -“ହଜ ଏବେ ଗୋଟେ କୁଆପଥର ଉପଭୋଗ ହଜ। ତୁମ ଆଡ଼େ ହେଉଥିବ, ଟିକେ ଦେଖ କିମ୍ପା ଅପେକ୍ଷା କର।”  
 -“ସତରେ ବହୁତ କଥା ଆପଣ ଭାବୁଛନ୍ତି, କହୁଛନ୍ତି ଆଉ ସ୍ୱପ୍ନ ବି ଦେଖୁଛନ୍ତି।”  
 -“କ’ଣ ରୁପ ?”  
 -“କ’ଣ କରିବା? ଭାବନା, କଳ୍ପନା ଓ ସ୍ୱପ୍ନରେ ତମେ ଆସିଯାଉଛ ? ଏଇ ନଗଦ ନଗଦ ଭାବୁଥିଲି, କୁଆପଥର ଗୋଟେଇବାକୁ ଆମେ ଦୁହେଁ କ’ପରିସନ କରୁଛେ। ମୁଁ ପକେଟରେ ସେଗୁଡ଼ାକ ପୂରାଇ ଦଉଡ଼ି ଆଉ ତୁମେ ବୁଲୁଛୁ ଭିତରେ। ଓଃ କି ଅଣ୍ଡା...। ଅଣ୍ଡା ଅଣ୍ଡା ଚିଲ୍ ଚିଲ୍...। ଓଃ ସିନ୍ ପୂରା ଜିଜ୍ଞାସା।”  
 -“ମାନିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଆପଣଙ୍କ କଳ୍ପନାକୁ। କେତେ ଜଳଦି ଏ କଳ୍ପନା କଲେ ଆପଣ? ଆଇା ସେଦିନ ଯେଉଁ ସ୍ୱପ୍ନ କଥା ଆପଣ



## ଦୁଃସମୟ

### ପମା ମହାନ୍ତି



ସମୟର ନିର୍ଲକ୍ଷ ମୁଖପତ୍ର ମୁଁ କି ତହକ ବିକଳ ସ୍ଥିତାବସ୍ଥା ମୋର! ମୁଁ କି ଗୋଟେ ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରହର ଖଣ୍ଡେ କାର୍ତ୍ତବୀର୍ତ୍ତ ଛବି, ନିଆଁଶା ବିଧବା ପରି ବନ୍ଧା ପଡ଼ିରହିଛି ଜ୍ୟାମିତି ବହିର ଏମିତି ଏକ ଶୀର୍ଷ ପୃଷ୍ଠାରେ ଯେ ଯେଉଁ ଆଡ଼କୁ ପାଦ ବଢ଼େଇଲେ ବି ପେଟିବାକୁ ହେବ ମତେ ଦିନେ ନା ଦିନେ ଉଦାସ ଚକୋର ପରି ଅବାକ୍ ବିସ୍ମୟକର।

ଶବ୍ଦଟିଏ ଲହୁଡ଼ିହାଣି କହୁ ନେଲା ବେଳକୁ ଶଶବିଏ ଗଢ଼ି ଯାଉଥିବ ଶବ୍ଦଟିଏ ଭାଷାର ଉପତାଳେ ପୁଲଟିଏ ହୋଇ ପୁଟିବା ଆଗରୁ କଡ଼ ଶୁଖି ଝରି ପଡ଼ୁଥିବ ମଲା ମୁଷାଟିଏ ପରି ଚାରିକୋ ମେଲି ପଡ଼ିବି ମୁଁ ଭାଗ୍ୟର ମଞ୍ଚାରେ, ଯେତେ ଦୂର ଆଖି ଖୋଲି ଚାହିଁଲେ ବି ସାମା ସରହଦ ବିଶ୍ୱନାହିଁ ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତର ବିଦାୟ ଲଗୁରେ।

ରଙ୍ଗର ବୈଭବ କ’ଣ ଜାଣୁନି ମୁଁ ଲୁହର ସ୍ୱର ଶୁଣି ପାରୁନାହିଁ ଶବର ଧ୍ୱନି ମୋର କାନକୁ ଶୁଭୁନି ଘରବାହୁଡ଼ା ଚଢ଼େଇକ କିଚିରିମିଚିରି କି, ପାହାଡ଼ି ଝରଣାର କୁଳୁକୁଳୁ ଗୁଞ୍ଜନ ଶୁଭୁନି ଅଜଣା ଭୟରେ ବିସ୍ତାରିତ ମୋ’ ଚକ୍ଷୁ ଯୁଗଳ ନିଃସଙ୍ଗତାରୁ ନିଃସଙ୍ଗତାକୁ ଯାତ୍ରା ଅବଶିଷ୍ଟ ଜୀବନକାଳ,

ଆଗରେ ପଛରେ ବାମ ଓ ଡାହାଣରେ ଲମ୍ବା ଲମ୍ବା ପାହୁଣ୍ଡ ପକେଇ ଅରଣା ମଝିଷା ପରି ଧାର୍ଡ଼ି ମରଣ କିକିକିକ ରଡ଼ିରେ ଗଗନ ପଦର ମୁଖରିତ କରି ଆକାଶ ମଝନ କରୁଛି ଦେଖ ଦେଖ ବହୁବର ଅଶୁଭ ଶକୁନ ମୁଁ ତ ଆଜକୁରୁ ଭାଗ୍ୟହୀନ ॥ ■

**ଭୁବନେଶ୍ୱର**  
ମୋ: ୯୯୩୭୯ ୯୨୮୭ ୭୮

## ପାତଲୋହିତ ପୃଷ୍ଠା

### ଅଧସକାନ୍ତ



ଦୁଃଖ, ପକ୍ଷା ସୁଖ ବି ସୁଖ ଯେମିତି ପରଦେଶୀ ଗୋଷ୍ଠାଲିଆ ଆଜି ଆସେ ସେ ରସେ ହସେ ହଠାତ୍ କାଲି ଚାଲିଯାଏ।

ଦୁଃଖ, ମୋଟାସୋଟା ଓଜନିଆ ନିକ ଓଜନ ସମ୍ଭାଳିପାରେନା ଖଣ୍ଡିକତା ବିଏ, ଗୁଣ୍ଡରୁଆଏ ପାଖରେ ସେମିତି ପଡ଼ିରହେ।

ଏହି ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କୁ ଦେଖିଦେଖି ବସନ୍ତ ବୁଡ଼ା ହୁଏ ତା’ ଛତା ଚାବା ବି କ’ଣ ଥାଏ ହାୟ। ■

**ଗ୍ରାମନିର୍ଦ୍ଦାଣ ଉପବିଭାଗ**  
**ରାଜକନିକା, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା**  
ମୋ: ୯୭୬୩୩୯୩୯୨୬

## ପୁସ୍ତକ ପରିଚୟ

### ଆକାଶଦୀପ

#### ରବୀଧର ସାହୁ

ଓଡ଼ିଶାର କେତେଜଣ ଯଶସ୍ୱୀ, ଅଧ୍ୟାପକ ପ୍ରତିଭାକୁ ନେଇ ରବୀଧର ସାହୁଙ୍କ ରଚିତ କବିତା ପୁସ୍ତକ ‘ଆକାଶଦୀପ’ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ମୋଟ ୪୬ଟି କବିତା ସଂକଳିତ ହୋଇଛି। ସତ୍ୟବାଦୀ ଯୁଗର ପ୍ରଜ୍ଞା ପୁସ୍ତକ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର, ପଣ୍ଡିତ କୁପାସିନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର, ପଣ୍ଡିତ ନାଳକଣ୍ଠ ଦାସ, ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ର, ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ପ୍ରତିଭାକୁ ନେଇ ରଚିତ କବିତାଗୁଡ଼ିକ ସୁନ୍ଦରୀକା ହୋଇଛି। ସେହିପରି ‘ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ମହାରଣା’, ‘ଜୟା ରାଜଗୁରୁ’, ‘ପାର୍ବତୀ ଗିରି’, ‘ବାଳି ରାଉତ’, ‘ରମାଦେବୀ’, ‘ମାଳତୀଦେବୀ ଚୌଧୁରୀ’ ଆଦି କବିତାରେ ଏହି ସଂଗ୍ରାମୀକ ସଂପର୍କମୟ ଜୀବନ ଓ ଦେଶପ୍ରେମ ପ୍ରତିପାଳିତ ହୋଇଛି। ସେହିପରି ‘ପକାର ମୋହନ ସେନାପତି’, ‘ସାରଳା ଦାସ’, ‘ରାଧାନାଥ ରାୟ’, ‘ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର’ ପ୍ରଭୃତି କବିତାରେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବରଣ୍ୟ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର କବିତାଗୁଡ଼ିକ ସାହିତ୍ୟ, ଜୀବନ ଓ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ପ୍ରସ୍ତୁତି ହୋଇଉଠିଛି। ଏହି ପୁସ୍ତକର ପ୍ରତ୍ୟେକ କବିତାର ଛନ୍ଦୋବନ୍ଧନ, ସରଳ ଓ ସୁବୋଧ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପ୍ରୟୋଗ, ସାଧୁକାଳ ଶୈଳୀ କବିତାଗୁଡ଼ିକ ଅଧିକ ରସସିଦ୍ଧି କରୁଛି। ଓଡ଼ିଶାର ବରଣ୍ୟ କବି, ଲେଖକ, ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ, ସମାଜସେବୀ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ଜୀବନ, ପ୍ରତିଭା ଓ କୃତିତ୍ୱ ସଂପର୍କରେ ମାର୍ମିକ ଭାବେ ଏହି ସବୁ କବିତାରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି। ‘ଆକାଶଦୀପ’ କବିତାଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ। ■



## କୋଟି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ହୃଦୟର ସମ୍ରାଟ: ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ

### ଡକ୍ଟର ଅଭିମନ୍ୟୁ ବରାଳ



କବିଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ସଂପର୍କରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କିଛି କୁହାଯାଇ ନାହିଁ। ଉପେନ୍ଦ୍ର, ଜିତେନ୍ଦ୍ରୀୟ, ବହୁଶାସ୍ତ୍ରବର୍ଣ୍ଣୀ ଓ ତାରକା ମନ୍ତ୍ର ସିଦ୍ଧ ଥିଲେ। “ତାରକ ମନ୍ତ୍ର ପରସାଦେ, ମୋର କବି ପଣ ଉପେ” – ବୋଲି କବି କହିଥିଲେ। ତେବେ ଅଧ୍ୟୟନ ଦିଗରେ କବିଙ୍କ ଏକାନ୍ତ ଉଦ୍ୟମ, ଅକ୍ଷାନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ ଓ ସାଧାରଣ ସାଧନା ନଥାଇ, ସେ ସ୍ୱାଧି କାବ୍ୟ କବିତାରେ ସଂସ୍କୃତ, ସାହିତ୍ୟ, ବ୍ୟାକରଣ, ଅଳଙ୍କାର ଶାସ୍ତ୍ର, କାମ ଶାସ୍ତ୍ର, ଜ୍ୟୋତିଷ, ବିଜ୍ଞାନ, ଦର୍ଶନ, ଶିଳ୍ପ, ଅର୍ଥନୀତି, ଭୂଗୋଳ, ଇତିହାସ ପ୍ରଭୃତି ଅସଂଖ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରର କୃତମ୍ଭ ପ୍ରମାଣ ରଖିପାରି ନଥାନ୍ତେ। ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱହୀନ ବାଳୁତ ବୟସରୁ ସାଧାରଣତଃ ପ୍ରତିଭାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହୋଇଥାଏ। ବାବା ଭାରତୀ, ରାମାନୁଜ, ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟ କିପରି ସୁଖ ବୟସରେ ବହୁଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞତା ହୋଇପାରିଥିଲେ ତାହାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଭାରତରେ ଦେଖି ପରିବୁଝି। ତେଣୁ ଉପେନ୍ଦ୍ର ସେହି ପ୍ରତିଭାର ଅଧିକାରୀ ଥିଲେ କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବନାହିଁ।

ସୁଖ ଜୀବନ କାଳ ମଧ୍ୟରେ ଉପେନ୍ଦ୍ର ବହୁ କାବ୍ୟ କବିତା ଲେଖି ଯାଇଛନ୍ତି। ସେଥିରୁ ଅନେକ ଲୋକଲୋଚନ ଅନ୍ତରାଳରେ ରହିଛି। ଯେତିକି ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆସିଛି, ତତୁଧରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କାବ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ହେଲା- ‘ଲାବଣ୍ୟବତୀ’, ‘ବୈଦେହୀଶ ବିକାସ’, ‘କୋଟି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦରୀ’, ‘ରବିକ ହାରାବକା’, ‘ସୁଭଦ୍ରା ପରିଣୟ’, ‘ପ୍ରେମ ସୁଧାନିଧି’ ପ୍ରଭୃତି କାବ୍ୟ। ଏ ସବୁ କାବ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଆଲୋଚନା ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆଲୋଚନାର ଅପେକ୍ଷା ରଖେ।

ଉପେନ୍ଦ୍ର ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ଜଗତର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଳଙ୍କାରିକ କବି ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ କବିଗଣ ସ୍ୱ ସ୍ୱ ସାହିତ୍ୟରେ ଅଳଙ୍କାର ପ୍ରୟୋଗ କରି ନ ଥିଲେ ଏମନ୍ତ ନୁହେଁ। କିନ୍ତୁ ଉପେନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଅଳଙ୍କାର ପ୍ରୟୋଗ ସବୁଠାରୁ ବଳିଗଲା, ତାଙ୍କ ଅଳଙ୍କାର ଯଥାର୍ଥ ପରିଚୟ ହେଲା ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ‘ରସ ପଞ୍ଚକ’ ଗ୍ରନ୍ଥ। ଉପେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଅଳଙ୍କାର ବୁଦ୍ଧ ଭେଦ କରିବା କୁଶଳୀ ପାଠକ ଖୁବ୍ କମ୍। ତେଣୁ ଉପେନ୍ଦ୍ର କହିଛନ୍ତି:-

“ନାନା ଶବ୍ଦ ଅର୍ଥ ଯେ ବିଚକ୍ଷଣ, ଯେହୁଁ କାଣେ ଅଳଙ୍କାର ଲକ୍ଷଣ। ସେହି କରୁ ଏ ଛାନ୍ଦ ବିବେଚନା, ବାଲ୍ୟ ପୌରାଣ୍ଡ, ଯୌବନ ରଚନା।”

(କୋଟି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦରୀ)

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟକୁ ସଂସ୍କୃତର ସମକକ୍ଷ କରିବା ପାଇଁ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଆପ୍ରାଣ ଉଦ୍ୟମ କରି ସମ୍ପାଦନା କରୁ ଥିଲେ। ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟର ସମସ୍ତ ବିଭବକୁ ମାତ୍ର ସାହିତ୍ୟରେ ସ୍ଥାନିତ କରି ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଗୌରବ ବର୍ଦ୍ଧନ କରିଥିଲେ। ସଂସ୍କୃତରେ କୁହାଯାଇଛି:-

“ଉପମା କାଳିଦାସସ୍ୟ, ଭାରତେ ଅର୍ଥ ଗୌରବମ୍ ନୈଷ୍ଠସେ ପଦ ଲାଳିତ୍ୟ, ମାତ୍ରେ ସନ୍ଧି ତ୍ରୟୋଗୁଣାଃ”

ସେହିପରି ଓଡ଼ିଆରେ ପଣ୍ଡିତ ମୁଦୁଖ୍ୟାୟ ରଥ କହିଛନ୍ତି :-

“ଉପମା ଭଞ୍ଜବୀରସ୍ୟ, ତସୈବତୀର୍ଥ ଗୌରବମ୍ କଲ୍ୟାଣେ ପଦଲାଳିତ୍ୟ, ସନ୍ଧି ଚିନ୍ତାମଣିତୟଃ”

ଉପମା ପ୍ରୟୋଗ ଓ ଅର୍ଥ ଗୌରବରେ ଉପେନ୍ଦ୍ର, ଲାଳିତ୍ୟ ପଦରେ ‘ରସକଲ୍ୟାଣ’ ଓ ଉପମା ଅର୍ଥଗୌରବ, ପଦ ଲାଳିତ୍ୟରେ ‘ବିଦଗ୍ଧ ଚିନ୍ତାମଣି’ ଅନନ୍ୟ, ଅସାଧାରଣ। ଉପେନ୍ଦ୍ର, ବାନ୍ଦୁକ୍ଷ ଓ ବିଦଗ୍ଧ କବି ଅଭିମନ୍ୟୁ, ଏହି କବିତ୍ରୟ ଏ ଗୌରବର ଅଧିକାରୀ ଅଟନ୍ତି। ଉପେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଯେତେ କ୍ଷୁଦ୍ର ହେଉ, ହୁବୋଧ୍ୟ ହେଉ ପଛେ, ଉପେନ୍ଦ୍ର ଗଣକବିର ଗୌରବ ଲାଭ କରିଛନ୍ତି। ତେଣୁ ପରମ ଭଞ୍ଜ ଭକ୍ତ ଭକ୍ତମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ କହିଛନ୍ତି:-

“ଗାଏ ତୁମ୍ଭ ଗୀତ ସାଧାରଣ ପଣ୍ଡିତ ପଥେ ପାଠ୍ୟ ହୁଏମନା, ବିଲେ ବୋଲେ ତଥା ଅଧଃପୁରେ ଯୋଷା ଦୃତ୍ୟରଜ୍ଜେ ବାରାଙ୍ଗନା।”

(ଅବକାଶ ଚିନ୍ତା)

ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସଂଗୀତ ଧର୍ମ ହିଁ ପ୍ରାଚୀନ ସାହିତ୍ୟକୁ ଗଣସାହିତ୍ୟର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପ୍ରଦାନ କରିଛି। ସେ ସାହିତ୍ୟର ଭାବଧାରା, ଅର୍ଥ ସମ୍ଭାର, କେହି କୁହୁ ବା ନ କୁହୁ, ତା’ର ସଂଗୀତରେ ହିଁ ସମସ୍ତେ ଅଭିଭୂତ ହେଉଥିଲେ। ଉପେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ କାବ୍ୟର ଅର୍ଥ ବୁଝାଯାଉ କି ନ ଯାଉ – ତାଙ୍କର ସଂଗୀତ ପାଟବ ହିଁ ତାଙ୍କୁ ଗଣକବିର ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରିଛି। ପୂର୍ବରୁ ଥିବା ଛଅ ରାଗ ଆଉ ଛଅଟି ରାଗର ବ୍ୟବହାର ଉପେନ୍ଦ୍ର ଅନେକ ନୂତନ ରାଗ ଓ ରାଗିଣୀ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି। ତେଣୁ କବିକୁ କବିତା ସମ୍ରାଟ ନ କହି ସଂଗୀତ ସମ୍ରାଟ କହିଲେ ମଧ୍ୟ କିଛି ଭୁଲ ହେବ ନାହିଁ। ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବାସ୍ତବରେ ରକ୍ଷାକର୍ତ୍ତା।

ଉପେନ୍ଦ୍ର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟର ସମ୍ରାଟ ତଥା କୋଟି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ହୃଦୟର ସମ୍ରାଟ। ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉପେନ୍ଦ୍ର ବଞ୍ଚି ରହିଥିବେ କୋଟି କୋଟି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଉଦ୍ଦାନ ମନରେ ଆଉ ଉତ୍କଳ କ୍ଷଣରେ। ଏସି ପ୍ରଥମପକ୍ଷୀ କବିକୁ କୋଟି ପ୍ରଣାମ। ■

**ବର୍ଷଣା ବିହାର, ମନ୍ଦିର ମାର୍ଗ**  
**ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ, ପୁରୀ**  
ମୋ: ୯୯୩୭୮୩ ୩୫୭୩୦

## ସ୍ମୃତିର ଉପବନ

### ନାଳିମା ପଟ୍ଟନାୟକ

ସ୍ମୃତି କେବେ ଭୁଲି ହୁଏନା। ଅତୀତର ପୃଷ୍ଠା ଲେଖିବାକୁ ମନେ ପଡ଼ିଯାଏ ଅନେକ ମଧୁର ସ୍ମୃତି। ଏମିତି କିଛି ମିଠା ମିଠା ସ୍ମୃତି ଓ ଅନୁଭୂତିକୁ ନେଇ ରଚିତ ନାଳିମା ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ‘ସ୍ମୃତିର ଉପବନ’ କବିତା ପୁସ୍ତକ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ମୋଟ ଛଅମଟି କବିତା ସଂକଳିତ ହୋଇଛି। ପ୍ରତିଟି କବିତାରେ କବିଙ୍କ ଅନେକ ସଜଳ ସ୍ମୃତି, ନିବିଡ଼ ଓ ନିଆରା ଅନୁଭବର ଚିତ୍ର ପ୍ରତିସ୍ପୃତି ହୋଇଛି। ‘ସ୍ମୃତି ତୁମେ’, ‘ସ୍ମୃତ’, ‘ହଜିଲା ସ୍ମୃତି’, ‘ସ୍ମୃତିର ପୃଷ୍ଠାରେ ତୁମେ’, ‘ଚିଠି’, ‘ସପନ ନାୟିକା’, ‘ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ରଙ୍ଗ’, ‘ପ୍ରାଚି ରଙ୍ଗ ଗାଡ଼ା’, ‘ସମୟର ସ୍ରୋତ’ ଆଦି କବିତାଗୁଡ଼ିକ ମନକୁ ଆକର୍ଷଣ କରିଛି। ‘ସ୍ମୃତିର ଉପବନ’ ପୁସ୍ତକର କବିତାଗୁଡ଼ିକ ସ୍ମୃତି, ଅନୁଭୂତି, ଭକ୍ତିଭାବନା, ସାମାଜିକ ପ୍ରତିବନ୍ଧନ, ପ୍ରକୃତିପ୍ରୀତି, ମାନବୀୟ ଭାବାବେଗରେ ସମୃଦ୍ଧଶାଳୀ ହୋଇଛି। ଏହି ପୁସ୍ତକର କବିତାଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁ ପାରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ। ■









# ଶୁଭ ସମ୍ବାର

## ରିପୋର୍ଟର



କଠିନମାନଙ୍କର ଦୟାବେଦନରେ ଏହି କିରିଆ ପଥର ଉପରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ବ୍ରହ୍ମପୁରା ଗୋପାଳୀୟ ମନ୍ଦିର ଗମ୍ଭାରା ଓ ଜଗମୋହନ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତରାଳ ଏହି (ଶାଳଗ୍ରାମ) କଳାପଥର ରହିଛି । ଅନ୍ତରାଳ ପରେ ଗମ୍ଭାରା ପ୍ରବେଶ ଦ୍ୱାର ପୂର୍ବରୁ ରହିଥିବା ଅଳିନ୍ଦରେ ଏକ ବୃହତ କଳାପଥର ଶାଳଗ୍ରାମ ବୋଲି ପୂଜା ପାଇ ଆସୁଛନ୍ତି । ଏ ପଥର ଉପରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇ ଶପଥ କରିବାର ବିଧି ରହିଛି । କୌଣସି ବିଷୟକୁ ନେଇ ବୁଲି ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବୁଲି ପକ୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ବିବାଦ ସୃଷ୍ଟି ହେଲେ ଝଗଡ଼ାର ଚରମ



ଶୁଭାଶିଷ ପାଠୀ ସମ୍ବଲପୁର

ମହାନଦୀ ତଟରେ ରହିଛି ଅନେକ ମନ୍ଦିର, ଦେବାଦେବୀଙ୍କ ପୀଠ । ସମସ୍ତ ପୀଠରେ ରହିଛି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଜନଶୃତି ଓ ପୌରାଣିକ କଥା । ସମ୍ବଲପୁର ସହର ଝାଡୁଆପଡ଼ାରେ ଥିବା ବ୍ରହ୍ମପୁରା ଗୋପାଳୀୟ ମନ୍ଦିରରେ ଥିବା ବୃହତ କଳାପଥର (ଶାଳଗ୍ରାମ) କିରିଆ ପଥର ଭାବେ ପୂଜା ପାଆନ୍ତି । ଏହି ପଥର ଉପରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇ ଶପଥ କରାଯାଇଥାଏ । ସତ ନ କହିଲେ ଅନିଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ଜଣେ କଳାପଥର ଉପରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇ ଶପଥ କଲେ ତାକୁ ବୋଷମୁକ୍ତ ବିବେଚନା କରାଯାଇଥାଏ । ବ୍ରିଟିଶ ଶାସନ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ସିଭିଲ କୋର୍ଟ ଏହାକୁ ମାନ୍ୟତା ଦେଉଥିଲା ।

# ଦୋଷମୁକ୍ତ କରୁଛି କିରିଆ ପଥର

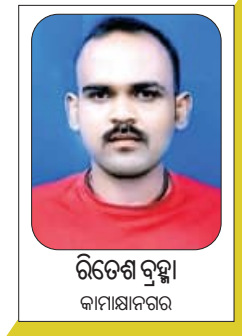


ସୋପାନରେ ଏହି ମନ୍ଦିରରେ ଶପଥ କରାଯାଏ । ଯିଏ ମିଥ୍ୟା କହୁଥାଏ, ତାର ଅନିଷ୍ଟ ନିଶ୍ଚିତ- ଏଭଳି ବୁଦ୍ଧି ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି । ଏ ବିଶ୍ୱାସ ଏତେ ବୃଦ୍ଧ ଯେ ବ୍ରିଟିଶ ଶାସନ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ସିଭିଲ କୋର୍ଟ ଏହାକୁ ମାନ୍ୟତା ଦେଉଥିଲା । ଆମକୁ ଶୁଣିଲେ ଅବିଶ୍ୱାସୀ ଲାଗି ଥାଇପାରେ କିନ୍ତୁ ସତ୍ୟର ଗାଥା ।

ଚୋଳ ଆକ୍ରମଣରେ ସୋମବଂଶୀ ରାଜାଙ୍କ ରାଜଧାନୀ ଯଯାତି ନଗର ଧ୍ୱସ୍ତ ପାଇଲା । ୧୫-୫୬ ମସିହାରେ ବଳରାମ ଦେବ ସମ୍ବଲପୁରର ପୁନଃ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ମାତ୍ରେ ଏହା ସୁପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲା । କାଳକ୍ରମେ ଲୋକମୁଖରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରା ବସତି ଅଞ୍ଚଳ ଝାଡୁଆପଡ଼ା ଓ ଗୋପାଳୀୟ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ମନ୍ଦିର ବ୍ରହ୍ମପୁରା ମନ୍ଦିର ରୂପେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ପାଇଛି । ମନ୍ଦିରଟି ସମ୍ବଲପୁର ଶୈଳୀରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି । ସମ୍ବଲପୁର ମନ୍ଦିର ଶୈଳୀ ଏକ ନିଜସ୍ୱ ଢାଞ୍ଚା ରହିଛି । ସମଲେଶ୍ୱରୀ ଓ ପାର୍ବତୀଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିରକୁ ଛାଡ଼ିଲେ ଅନ୍ୟ ମନ୍ଦିରରେ ଗମ୍ଭାରା ଓ ଜଗମୋହନ ରହିଛନ୍ତି । ତେବେ ବ୍ରହ୍ମପୁରା ଗୋପାଳୀୟ ମନ୍ଦିରରେ ଗମ୍ଭାରା ଓ ଜଗମୋହନ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତରାଳ ରହିଛି ।



ଅନ୍ତରାଳ ପରେ ଗମ୍ଭାରା ପ୍ରବେଶ ଦ୍ୱାର ପୂର୍ବରୁ ରହିଥିବା ଅଳିନ୍ଦରେ ଏକ ବୃହତ କଳାପଥର ଶାଳଗ୍ରାମ ପ୍ରସ୍ତର ଉପରେ ଛିଡ଼ାହୋଇ ଶପଥ କରିବାର ବିଧି ରହିଛି । ବିଶ୍ୱାସଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ବ୍ରିଟିଶ ଶାସନ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ସିଭିଲ କୋର୍ଟ ଏହାକୁ ମାନ୍ୟତା ଦେଉଥିଲା । ବ୍ରହ୍ମପୁରା ମନ୍ଦିରରେ କିରିଆ (ଶପଥ) ହେଲେ ସେ ମାମଲାକୁ ଆଉ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇ ନ ଥିଲା ବା ମାମଲା ସମାପ୍ତ ବୋଲି ଧରିନିଆ ଯାଉଥିଲା । ଏହାର ଏକ ଉଦାହରଣ କଠିନମାନଙ୍କ ଲେଖାରେ ରହିଛି । ୧୮-୬୨ରେ ମେଜର ଇମ୍ପେ ଶାନ୍ତି ବୁଝାମଣା କରିବା ପରେ ବାର ବୁରୁଜ ସାଏ ତଥା ତାଙ୍କ ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ସହଯୋଗୀଙ୍କୁ ଥାଣି ଏଠି ଶପଥ କରାଇଥିଲେ ଓ ଶପଥ ନେବା ପରେ ଦୋଷମୁକ୍ତ କରିଥିଲେ ।



ରିଚେଶ ବୁଢ଼ା କାମାକ୍ଷାନଗର

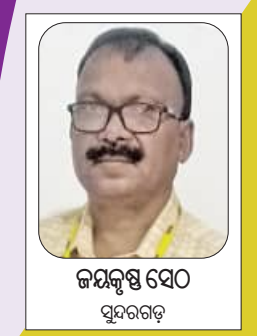
ପ୍ରଚଣ୍ଡ ଗ୍ରାସ୍ତ୍ର ପ୍ରବାହରେ ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ଜଳକଷ୍ଟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଥିବା ବେଳେ ତେଜାନାଳ ଜିଲ୍ଲାର କାମାକ୍ଷାନଗର ଯୋଗର ଗ୍ରାମର ୮ ପୁଟିଆ ଝରଣ କୂଅ ଗାଁ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ପାଳଟିଛି ବରଦାନ । ଏହି କୂଅରୁ ଯେତେ ପାଣି ନେଲେ ସରେନହିଁ । ଏହି ଅଲୌକିକ କୂଅର ବିରାଟ ଇତିହାସ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ଅସମ୍ଭବ । ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି କୂଅ ଭିତରେ ପଥର ଖଣ୍ଡ, ବଡ଼ବଡ଼

କାଠ ଗଣ୍ଡି ସହ ଅନେକ ଜିନିଷ ରହିଛି । ପ୍ରକୃତାତ୍ମକ ସଂସ୍ଥା ଦ୍ୱାରା ଏହାର ସର୍ବେକ୍ଷଣ କରାଯିବ । ସହ ଏହାର ଇତିହାସ ବିଷୟରେ ତତ୍ତ୍ୱମା କରାଗଲେ ଅନେକ କଥା ସାମ୍ନାକୁ ଆସି ପାରିବ ।

## ଅଲୌକିକ ଝରଣ କୂଅ ଯେତେ ନେଲେ ପାଣି ସରୁନି



କେ କାନାଳ ଜିଲ୍ଲାର କାମାକ୍ଷାନଗର-ତେଜାନାଳ ରାସ୍ତାରେ ଶାଳୁଆ ଛକ । ସେହି ଛକରୁ ବାମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଚାରି କିଲୋମିଟର ଗଲେ ପଡ଼ିଥାଏ ସୋଗର ଗ୍ରାମ । ପ୍ରାୟ ୬୫୦ ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ହୋଇଥିବା ଏହି ଗାଁରେ ଏବେ ଚର୍ଚ୍ଚାର କାରଣ ପାଳଟିଛି ଏକ ୮ ପୁଟିଆ ଝରଣ କୂଅ । ଏହି କୂଅର ଝରଣ ଏତେ ପ୍ରଖର ଯେ ଆଜିକୁ ୧୫୦ ବର୍ଷ ଧରି କୂଅ ଶୁଖିବା ତ ଦୂରର କଥା ମାତ୍ର ଚାରି ହାତରେ ରହିଛି ପାଣି । ପ୍ରଚଣ୍ଡ ଗ୍ରାସ୍ତ୍ର ପ୍ରବାହରେ ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ଜଳକଷ୍ଟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଥିବା ବେଳେ ଏହି ୮ ପୁଟିଆ ଝରଣ କୂଅ ସୋଗର ଗାଁ ପାଇଁ ପାଳଟିଛି ବରଦାନ । ପାହାଡ଼ ତଳେ ପଡ଼ିଥିବା ଜାଗାରେ ଥିବା ଏହି ଛୋଟିଆ କୂଅଟି ଲୋକଙ୍କ ଜଳକଷ୍ଟ ଦୂର କରିବା ସହ ତାହାର ଇତିହାସକୁ ନେଇ ଆମ ରାଜ୍ୟର ସମୂଳ ମହିମାଧର୍ମକୁ କରିଛି ଉଜ୍ଜୀବିତ । ଏହି ୮ ପୁଟିଆ ଝରଣ କୂଅ ନିର୍ମାଣ ପଛରେ ରହିଛି ଅନେକ ଲୋକକଥା ଯାହା ସେତେବେଳର ମହିମାଧର୍ମକୁ ନେଇ ଇତିହାସ ଆଜିକୁ ୧୫୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ମହିମା ଧର୍ମର ପ୍ରଚାର, ପ୍ରସାର ପାଇଁ ସାମା ଗୋସାଇଁ ଗାଁକୁ ଗାଁ ବୁଲି ଲୋକଙ୍କୁ ମହିମା ଧର୍ମ ବିଷୟରେ ଅବଗତ କରାଉଥିଲେ । ସେତେବେଳେ କାମାକ୍ଷାନଗର ଅଞ୍ଚଳ ମହିମାଧର୍ମ ପ୍ରଚାରର ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ସ୍ଥାନ ଥିବା ଇତିହାସକୁ ଜଣାଯାଏ । କାମାକ୍ଷାନଗର, ଜବା, ସୋଗର ମହିମା ଗୁଞ୍ଜି, ଯୋରଯା ଇତ୍ୟାଦି ସ୍ଥାନରେ ସେତେବେଳେ ମହିମା ଗୋସାଇଁ ଗୁଞ୍ଜି ସ୍ଥାପନା କରି ଧର୍ମ ପ୍ରଚାର କରୁଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ସୋଗର ଗାଁକୁ ସାମା ଗୋସାଇଁ ମହିମା ଧର୍ମ ପ୍ରଚାର କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲା ବେଳେ ଗ୍ରାମରେ ଭାଷଣ ଜଳକଷ୍ଟ ଥିବା ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ



ଜୟକୃଷ୍ଣ ସେଠ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼

ବହୁ ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ ଆମ ଦେଶରେ ଔଷଧୀୟ ବୃକ୍ଷକୁ ଉପଯୋଗ କରି ଚିକିତ୍ସା କରାଯିବାର ପରମ୍ପରା ରହି ଆସିଛି । ମାତ୍ର

ଦିନକୁ ଦିନ ଏହିସବୁ ଔଷଧୀୟ ବୃକ୍ଷଗୁଡ଼ିକ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଉଛି । ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସ୍ଥିତିରେ ଗଛକୁ ଭଲ ପାଇ ଏକ ଔଷଧୀୟ ଉଦ୍ୟାନ ସୃଷ୍ଟି କରିବାର ବିରଳ ପରମ୍ପରା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଲୋପ୍ଟିପଡ଼ା ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଝୁରିମାଲ ଗାଁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଏହାର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ କର୍ତ୍ତୃଧାର ସାଜିଛି ଗ୍ରାମର ବନ ସୁରକ୍ଷା ସମିତି ।



ଝୁରିମାଲ ଗାଁର ଏକତା, ସହଭାଗିତା, ଭାଇତାଭାଇ ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ଏହି ଗାଁର ବନ ସୁରକ୍ଷା ସମିତି ତରଫରୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ମାଧ୍ୟମରେ କରାଯାଇଛି ଅନେକ ଅଭିନବ କାର୍ଯ୍ୟ । ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଛି ଅନେକ ସାମୂହିକ ସମିତି । ଗାଁର ପ୍ରତ୍ୟେକ ମହିଳାମାନଙ୍କ ଗଛକୁ ରାକ୍ଷା ଦାୟିତ୍ୱ ନିଆଯାଉ ପରମ୍ପରା ରହି ଆସିଛି । ସେହିପରି ଏହି ଗାଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିବାର ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ପୁଣି କୂଅରେ ପାଣି ଦେଖାଯାଏ । ଆଜିର ଡିଜିଟାଲ ଯୁଗରେ ଏହି ୮ ପୁଟିଆ କୂଅ ଓ ଏହାର ଇତିହାସ ଏବେ ବି ଅନେକ ଅସମାହିତ ପ୍ରଶ୍ନ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି ।

# ସଞ୍ଚାରନା ବାଟିକା ସୁରକ୍ଷାରେ...

ଗଛ ଲଗାଇ ଆଜୀବନ ସୁରକ୍ଷାର ଶପଥ ନେବାର ଅବିଶ୍ୱାସୀୟ ସଂସ୍କୃତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ସାମୂହିକ ଇତିହାସର ପରମ୍ପରା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । କୌଣସି ସରକାରୀ ଅନୁଦାନକୁ ଅଧିକ ଆଶା ଓ ଭରସା ନ କରି ସାମୂହିକ ଶ୍ରମଦାନ କୁ ନିଜର ପ୍ରମୁଖ ଅସ୍ତ୍ର ରୂପରେ ବ୍ୟବହାର କରି ଗାଁ ବନ ସୁରକ୍ଷା ସମିତି ନେତୃତ୍ୱରେ ଏକ ଔଷଧୀୟ ଉଦ୍ୟାନ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଛି । ଗତ ୨୦୨୨ ଜୁଲାଇ ୧୬ ତାରିଖ ଦିନ ବନ ସୁରକ୍ଷା ସମିତି ଦ୍ୱାରା ନିଜସ୍ୱ ଉଦ୍ୟାନରେ ଶ୍ରମଦାନ ମାଧ୍ୟମରେ ଗ୍ରାମର ଦିନ ଏକର ପରିମିତ ଜମିରେ



ଔଷଧୀୟ ଉଦ୍ୟାନ 'ସଞ୍ଚାରନା ବାଟିକା' ଆରମ୍ଭ କରା ଯାଇଥିଲା । ଏହି ଔଷଧୀୟ ଉଦ୍ୟାନରେ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ୫୬ ପ୍ରକାରର ଔଷଧୀୟ ବୃକ୍ଷ, ଲତା, ଗୁଳ୍ମ ଆଦି ରୋପଣ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଏହି 'ସଞ୍ଚାରନା ବାଟିକା' ରେ ୧୦୦ରୁ ଅଧିକ ଔଷଧୀୟ ବୃକ୍ଷ, ଲତା, ଗୁଳ୍ମ ମହଜୁଦ ରହିଛି । ଆଞ୍ଚଳିକ ଔଷଧୀୟ ଗଛ ହରିଡ଼ା, ବାହାରା, ଅଁଳା ସାଇକ୍ଲ କର୍ପୂର, ଅଳେଇଚ, ଲବଙ୍ଗ, ବୁଝୁକମଳ, ତାଳଚିନି, କୁମକୁମ, ଗୋଲମରିଚ ଇତ୍ୟାଦି ଶତାଧିକ ଗଛ, ଲତା, ଗୁଳ୍ମ ଏହି ଔଷଧୀୟ ବାଟିକାର ଶୋଭା ବର୍ଦ୍ଧନ କରୁଛି । ସଞ୍ଚାରନା ବାଟିକାର ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ଝୁରିମାଲ ବନ ସୁରକ୍ଷା ସମିତିର ମୁଖ୍ୟ ଉପଦେଷ୍ଟା ବିଶ୍ୱାମ୍ଭର ଉପାଧ୍ୟାୟଙ୍କ ଏକ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ପୁସ୍ତିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରା ଯାଇଛି ଯେଉଁଥିରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଔଷଧୀୟ ବୃକ୍ଷ, ଲତା, ଗୁଳ୍ମର ସର୍ବିଶେଷ ତଥ୍ୟ ଲିପିବଦ୍ଧ କରା ଯାଇଛି ।





# ଓଡ଼ିଆ ଓଡ଼ିଶା



ରାଜ୍ୟର କେତେକ ପ୍ରମୁଖ ଶକ୍ତିପୀଠରେ ମାଛ ଭୋଗ ହେବାର ପରମ୍ପରା ରହିଛି । ତେବେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ବ୍ରହ୍ମଗିରି ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ମା' ବାଲି ହରଚଣ୍ଡୀଙ୍କ ପୀଠରେ ମାଛକଣ୍ଠା ପୂଜା ପାଇ ଆସୁଛି । ଯାହାକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟର କୋଣ ଅନୁକୋଣ ସମେତ ରାଜ୍ୟ ବାହାରର ବହୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ସୁଅ ଛୁଟିଥାଏ । ବିଶେଷକରି ରଜରେ ଏଠାରେ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥାଏ । ଏଠାରେ ଥିବା ଦୀର୍ଘବର୍ଷର ମାଛକଣ୍ଠାକୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ମୁଣ୍ଡିଆ ମାରି ମା'ଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରିଥାନ୍ତି । ଏଭଳି ଏକ ବିରଳ ମାଛକଣ୍ଠା ପୂଜା ସମ୍ପର୍କରେ **ରଞ୍ଜନା ନାୟକ**ଙ୍କ ସ୍ମରଣ ଉପସ୍ଥାପନା ।

## ମନ୍ଦିର ଓ ବିଗ୍ରହ



ଏହି ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶକ୍ତି ପୀଠକୁ ପୁରୀ-ସାତପଡ଼ା ଜାତୀୟ ରାଜପଥର କାଠୁଆରେ ଛକରୁ ପଳଙ୍କ ଗ୍ରାମ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଏକ ପିଚୁ ରାସ୍ତା ଲମ୍ବିଯାଇଛି । ସମୁଦ୍ରପତନ ଠାରୁ ୬୦ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚର ଏକ ବିରାଟ ବାଲୁକାସ୍ତୂପ ଉପରେ ୮୦ ଫୁଟ ଲମ୍ବ ଓ ୮୦ ଫୁଟ ଓସାର ପ୍ରସ୍ତର ମଣ୍ଡପ ଉପରେ ମା' ହରଚଣ୍ଡୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ବିଦ୍ୟମାନ । ମନ୍ଦିରର ଉଚ୍ଚତା ୬୦ ଫୁଟ ହେବ । ଏହି ମନ୍ଦିରର ପଞ୍ଚରଥ ବିଶିଷ୍ଟ ରେଖା ମନ୍ଦିର ଅଟେ । ମନ୍ଦିରର ବେଢ଼ାକୁ ଚାନ୍ଦିନୀକୁ ଲାଗି ରହିଛି ଏକ ଛୋଟ ଶିବ ମନ୍ଦିର । ଏଠାରେ ଚଣ୍ଡେଶ୍ୱର ମହାଦେବ ପୂଜା ପାଉଛନ୍ତି । ସେହିଭଳି ମା' ବାଲି ହରଚଣ୍ଡୀଙ୍କ ବିଗ୍ରହ ୪ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚର ଏକ କଳା ମୁଗୁନି ଶିଳାରେ ନିର୍ମିତ ଅଷ୍ଟଭୁଜା ମୂର୍ତ୍ତି । ମହିଷାସୁର ନିଧନ କରୁଥିବା ମୁଦ୍ରାରେ ରହିଛନ୍ତି ।



## ବାଲି ହରଚଣ୍ଡୀ ପୀଠର ନିଆରା ପରମ୍ପରା

# ପୂଜା ପାଉଛି ମାଛକଣ୍ଠା

ରାଜ୍ୟରେ ଶକ୍ତିପୀଠାସମାପରମ୍ପରା ବହୁ ପ୍ରାଚୀନ । ଏହା 'ତନ୍ତ୍ରସାର' ଗ୍ରନ୍ଥରୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷାମାନ ହୋଇଥାଏ । ପୁରପଲ୍ଲୀର ରକ୍ଷାକର୍ତ୍ତା ରୂପେ ମା' ଆରାଧିତ । ପର୍ବପର୍ବାଣି, ବିବାହ, ବ୍ରତ, ଉତ୍ସବ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶୁଭ ମାଙ୍ଗଳିକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମା' ଶକ୍ତିମୟାଙ୍କ ମାଛକଣ୍ଠା, କନ୍ୟାପନା କରାଯାଇ କୃପା କାମନା କରାଯାଏ । ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟରେ ହଜାର ହଜାର ପ୍ରଚୀନ ଶକ୍ତିପୀଠ ବିଦ୍ୟମାନ । ଏହି ଶକ୍ତିପୀଠଗୁଡ଼ିକର ଭୌଗୋଳିକ ସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟ ବିଚିତ୍ର । ଅନୁଧ୍ୟାନ କଲେ ଜଣାଯାଏ, ଦେବାଙ୍କ ପୀଠ ନିୟତ୍ତ ଜଙ୍ଗଲ, ଜନବସତି ଶୂନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ

ତ କେଉଁଠି ଘଷ ଜନବସତି ଅଞ୍ଚଳରେ, ପୁଣି ନଦୀ ତୀରରେ ଆଉ କେଉଁଠି ସମୁଦ୍ର ପାଖରେ ଓ ଆଉ କେତେକ ପୀଠ ବାଲୁକା ସ୍ତୂପ ଉପରେ ଏବଂ ଆଉ କେତେକ ପାହାଡ଼ର ପାଦଦେଶରେ ଥିବା ବେଳେ କେତେକ ପାହାଡ଼ର ଶୀର୍ଷଭାଗରେ ରହିଛି । ଏହି ପୀଠଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଓଡ଼ିଶାର ସାଂସ୍କୃତିକ ଏବଂ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ବିଭାଗର ସ୍ୱୀକୃତି ତଥା ସରକାରୀ ମାନ୍ୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବା ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ପର୍ଯ୍ୟଟନ ବିଭାଗ ମାନଚିତ୍ରରେ ବ୍ରହ୍ମଗିରି ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ବାଲି ହରଚଣ୍ଡୀ ମନ୍ଦିର ସ୍ଥାନ ପାଇଛି ।

## ପାରମ୍ପରିକ ପନିକି ପୂଜା

ସେହିଭଳି ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ କାହିଁ କେବେଠାରୁ ଏକ ବଡ଼ ପନିକି ପୂଜା ପାଇ ଆସୁଛି । ପନିକିଟି ରଜ ସମୟରେ ସୃଷ୍ଟିତ ଭାବେ ରଖାଯାଇ ପୂଜା କରାଯାଉଛି । ଏହି ପନିକିଟି କେବେଠାରୁ ଓ କାହିଁକି ଏଠାରେ ପୂଜା ପାଉଛି ସେ ସମ୍ପର୍କରେ କେହି କହିପାରୁ ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ପୂଜା କରିବା ପାଇଁ କାହିଁ କେବେଠାରୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇ ଆସୁଛି ।



## ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଭୂମିଦେବୀରେ ସରସ୍ୱତୀ



ଶେଷ ରଜ ବା ବସୁମତୀ ସ୍ନାନଦିନ ଚନ୍ଦନ ହଳୁରାଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ମା'ଙ୍କ ପାଇଁ ସମସ୍ତ ମାଛଶାସାମଗ୍ରୀ ଆସିଥାଏ । ମା' ସେହିଦିନ ମହାକାଳୀ ବେଶରେ ବର୍ଣ୍ଣନ ଦେଇଥାନ୍ତି । ତାଛଡ଼ା ସମୁଦ୍ର ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଆଶ୍ୱାମାନ ନିକୋବର ଦ୍ୱୀପରୁ ମା'ଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଲୋକ ଆସିଥାନ୍ତି ବୋଲି ପୁରୋହିତ କହିଛନ୍ତି । ସାବିତ୍ରୀରେ ମା'ଙ୍କ ପାଇଁ ବ୍ରହ୍ମଗିରି ରୁକ୍ମର ପାଞ୍ଚପଡ଼ା, ମାତାଲୀପୁର, ଧରଣାକୁଦା, ନହରବାଲି, କୁଅପଦା, ଖେତାଶୁକୁ ଏହି ପାଞ୍ଚପଡ଼ାରୁ ଏକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟରୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିବାରୁ ମା'ଙ୍କୁ ଏହି ଗ୍ରାମର ଲୋକମାନେ ଝିଅ ବୋଲି

### ପହିଲି ରଜରେ ମା' କୁମାରାବେଶ

ସମ୍ବୋଧନ କରନ୍ତି ଏବଂ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ସାବିତ୍ରୀ ଅମାବାସ୍ୟାରେ ଭାର ନେଇ ଆସିଥାନ୍ତି । ମନ୍ଦିର ପକ୍ଷରୁ ମା'ଙ୍କ ବାପଘର ଭାବିକି ବହୁତ ସମ୍ମାନ କରାଯାଏ । ଏଥି ସହିତ ଜାଗର ଦିନ ତେଲୁସୁ ସମ୍ପଦାୟର ଲୋକେ ଆସି ମା'ଙ୍କ ପାଖରେ କୁକୁଡ଼ା, ବୋଦା, ଛେଳି, ଆଦି ବଳି ଦେଇ ରୋଷେଇ କରନ୍ତି । ପହିଲି ରଜରେ ମା' କୁମାରାବେଶ ହୋଇଥାନ୍ତି ।

## ମା'ଙ୍କ ପାଇଁ ମାଛଭୋଗ

ମା'ଙ୍କୁ ପାଖରେ ବର୍ଷସାରା ଆମିଷ ଭୋଗ ହୋଇଥାଏ । ପାଖ ଗାଁର ଲୋକମାନେ ଏହି ମାଛକୁ ଦେଇଥାନ୍ତି । ବାଳଭୋଗରେ, ଖଇ, କଦଳୀ, ବୁଡ଼ାଭଜା, ଲାଗିହୋଇଥାଏ । ସଂଖୁଡ଼ିରେ ଆରୁଆ ଅନ୍ନ, ତାଲି, ମାଛଦେସର, ଖୁରି ଲାଗିହୋଇଥାଏ । ସନ୍ଧ୍ୟା ଧୂପରେ ମା'ଙ୍କୁ ଅଟା କାକରା ଲାଗି ହୋଇଥାଏ । ରାତିରେ ଖେରୁଡ଼ି ସହିତ ମାଛ ଦେସର ଲାଗି ହୁଏ । ମା'ଙ୍କ ବିଛଣା ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ମନ୍ଦିର ଧୂଆଁ ହୋଇ ମହାପ୍ରସାଦ ଲାଗି ହେବାପରେ ମା' ବିଛଣା ଯାଆନ୍ତି ।



## ମା'ଙ୍କ ପର୍ବପର୍ବାଣି

ବର୍ଷସାରା ସମସ୍ତ ପର୍ବ ମା'ଙ୍କ ପାଖରେ ପାଳନ ହୋଇଥାଏ । ହେଲେ ମୁଖ୍ୟ ପର୍ବ ହେଉଛି ରଜପର୍ବ । ମା'ଙ୍କୁ ରଜର ରାଣା ବୋଲି କହିଥାନ୍ତି । ରଜ ପର୍ବରେ ମା'ଙ୍କ ପାଖରେ ଏବ ବିରାଟ ମେଳା ବସେ । ଏହା ସହିତ ବ୍ରହ୍ମଗିରି, କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ, ପୁରୀ ସଦର କୁନ୍ଦର ପ୍ରାୟ ୧୦୦ରୁ ଅଧିକ ଗ୍ରାମବାସୀ ଆସି ଅସ୍ଥାୟୀ ଭାବରେ ଚାରିଦିନ ପାଇଁ ଛାପା(କ୍ୟାମ୍ପ) ପକାଇ ରହିଥାନ୍ତି । ମାଛ, କୁକୁଡ଼ା, ବୋଦା ବଳି ପକାଇ ରୋଷେଇ କରି ଏକାଠି ବସି ଖୁଆପିଆ କରନ୍ତି । ଏହି ମେଳାରେ ବହୁତ ସଂଖ୍ୟାରେ ଲୋକଙ୍କ ସମାଗମ ହୁଏ ।



## ସ୍ୱପ୍ନାଦେଶରୁ ପ୍ରସାଦ ଭୋଗ

ମନ୍ଦିର ପୁରୋହିତ ନାଳମଣି ସୁଆରଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ ଏକଦା ମା' ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିରକୁ ଯାଉଥିଲେ । ବୋଳମଣ୍ଡପ ସାହିର ବନମାଳା କରକ ଧର୍ମପତ୍ନୀ ମା'ଙ୍କୁ ଦେଖି ପଚାରିଲେ, କିଏ ତମେ ସବୁବେଳେ ଯିବା ଆସିବା କରୁଛ । ମା' ନିଜ ପରିଚୟ ଦେଇ ଚାଲିଆସିଲେ । ରାତିରେ ସମୁଦ୍ରରେ ବନମାଳା କରକ ଧର୍ମପତ୍ନୀଙ୍କୁ ମା' କହିଲେ, ମୁଁ ତମ ସହିତ ସଙ୍ଗାତ ବସିଛି । କିନ୍ତୁ କାହାକୁ କିଛି ଏହି ବିଷୟରେ କହିବ ନାହିଁ । ସେବେଠାରୁ ମା'ଙ୍କ ପାଇଁ ବନମାଳା କରକ ପରିବାର ତରଫରୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଜ୍ଞାପାଳ ଓ ମହାପ୍ରସାଦ ପ୍ରତିଦିନ ନରସିଂହ ପାଟଶାଳ ଏକ ଗୋପାଳ ହାତରେ ପଠାଇ ଦିଅନ୍ତି । ୨୦୧୪ ମସିହାରେ ଦିନେ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଧନଞ୍ଜୟ କୁମାର ତରଣା ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ସପରିବାର ମା'ଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆସିଥାନ୍ତି । ସେ ସମସ୍ତ କଥା ଜାଣିବା ପରେ ମା'ଙ୍କ ପାଇଁ ପୁରୀରୁ ମହାପ୍ରସାଦ ଆଣିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଲୋକକୁ ନିଯୁକ୍ତ କରିଲେ । ସେବେଠାରୁ ମା'ଙ୍କ ପାଇଁ ନିୟମିତ ମହାପ୍ରସାଦ ଆସୁଛି ।

# ୧୦ ବର୍ଷ ତଳର ମାଛକଣ୍ଠା



ଲୋକକଥା ଅନୁସାରେ ୧୦ ବର୍ଷ ତଳେ ସମୁଦ୍ରରେ ଗୋଟି ବିରାଟ ତିନି ମାଛର ମୃତଦେହ ଭାସୁଥିଲା । ସମୁଦ୍ରରେ ମାଛ ମରିଥିଲା ହେଲେ ତାର ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଅଞ୍ଚଳ ସାରା ପାଟି ପଡୁଥିଲା । ଏହି ଦୁର୍ଗନ୍ଧରେ ଲୋକମାନେ ଅତିଷ୍ଟ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ସମସ୍ତେ ମିଶି ସେହି ମାଛକୁ ଗାତ ଖୋଳି ବାଲିରେ ଯୋଡ଼ିବା ସହିତ ତାର ବଡ଼ ଗାଳିସି ଦୁଇଟିକୁ ନେଇ ଆସିଲେ ମା'ଙ୍କ ଦ୍ୱାର ବନ୍ଧ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ । ଯେହେତୁ ତନ୍ତ୍ରଶକ୍ତି ପୀଠ ଭାବରେ ମା' ବିଦିତ ସେଥିପାଇଁ ସେହି ମାଛକଣ୍ଠା ମା'ଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିଲା । ପୁରୋହିତମାନେ ମିଶି ମୁକ୍ତି ମଣ୍ଡପରେ ବୁଝିବା ପରେ ପଣ୍ଡିତମାନେ କହିଲେ ଯେହେତୁ ମା'ଙ୍କୁ ମହାପ୍ରସାଦ ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଛି ଏହି ମାଛ କଣ୍ଠାରେ ଦ୍ୱାରବନ୍ଧ ହେଲେ ମହାପ୍ରସାଦ ଦ୍ୱାରବନ୍ଧ ଦେଇ ଯାଇ ପାରିବନାହିଁ ସେଥିପାଇଁ ଆଉ ଦ୍ୱାରବନ୍ଧ କରାଗଲା ନାହିଁ । ସେମିତି ହିଁ ତାକୁ ରଖାଯାଇ ପୁଲ ପାଣି ଟିକେ ଦିଆଯାଉଅଛି ବୋଲି ମନ୍ଦିର ପୂଜକ ନାଳମଣି କୁହନ୍ତି ।









କୂଅର ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟଣା

ଶୋକାକୁଳ ପରିବେଶରେ ମୃତ ଯୁବକଙ୍କ ଅନ୍ତିମ ସଂସ୍କାର



ଆଜବେଷ୍ଟ ଉପରୁ ପଡ଼ି ଯୁବକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ

ମାହାଙ୍ଗା, ୧୫:୨(ସମ୍ପାଦକ): ମାହାଙ୍ଗା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ କୁମୁଡ଼ା ଜୟପୁର ପାଣି ଥାନା ମଧ୍ୟପୁର ଗ୍ରାମର ପୁଣ୍ୟାଳୁ କୁମାର ପ୍ରଧାନ (୪୬) ନିଜ ଘର ଆଜବେଷ୍ଟ ଛାତ ଉପରେ ଚଢ଼ି ମରାମତି କରୁଥିବା ବେଳେ ହଠାତ୍ ଗଳିପଡ଼ି ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି।

କୂଅରେ ଖସି ପଡ଼ି ବୃଦ୍ଧ ଗୁରୁତର

ଆଠଗଡ଼, ୧୫:୨(ସମ୍ପାଦକ): ଆଠଗଡ଼ ଏନଏସ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଟାମ୍ ଖର୍ଚ୍ଚ ବାର କିଶୋରପୁର ଜଣେ ୭୨ ବର୍ଷୀୟ ବୃଦ୍ଧ କୂଅ ମଧ୍ୟରେ ଖସିପଡ଼ି ଆହତ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବୃଦ୍ଧ ବଳଭଦ୍ର ପଣ୍ଡା ଶନିବାର ଅପରାହ୍ଣ ସମୟରେ ଘରପାଖ କୂଅ ମୂଳରେ କିଛି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ।

ମୋବାଇଲ ଫୋନ ଫାଟି ଶିଶୁ ଆହତ



ବଡ଼ମ୍ବା, ୧୫:୨(ସମ୍ପାଦକ): ମୋବାଇଲ ଫୋନ ଫାଟିବାରୁ ବଡ଼ମ୍ବା ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ମଙ୍ଗଳାପୁର ଗ୍ରାମର କୈବର୍ତ୍ତ ସାହିର ବଳଭଦ୍ର ଦଳେଇଙ୍କ ୫ ବର୍ଷୀୟ ଶିଶୁପୁତ୍ର ବୈଭବ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ବୈଭବ ମୋବାଇଲ ଚଲାଉଥିବା ବେଳେ ମୋବାଇଲ ଫୋନ ଫାଟିଥିଲା।

କ୍ରୀଡ଼ା ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ଆତ୍ମହତ୍ୟା



ମାହାଙ୍ଗା, ୧୫:୨(ସମ୍ପାଦକ): ମାହାଙ୍ଗା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖର୍ବିଙ୍ଗ ଗ୍ରାମରେ ଜଣେ କ୍ରୀଡ଼ା ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ନିଜ ଘର ଫାମିଲିରେ ରହି ଲାଗି ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଥିବା ଆନରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି। ଖର୍ବିଙ୍ଗସ୍ଥିତ କଣ୍ଠସିଦ୍ଧା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଉକ୍ତ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ କ୍ଷଣପ୍ରଭା ଦାସ (୫୩) ସେହି ଗ୍ରାମରେ ଏକ ଭଡ଼ା ଘରେ ରହି ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଥିଲେ।

ତିରିଶିଆ, ୧୫:୨ (ସମ୍ପାଦକ)

ଦକ୍ଷିଣ କୂଅର ନାଶେରା ଅଲ୍ଲବନ୍ଧ ଗ୍ରେଡ଼ିଂ କମ୍ପାନୀରେ ସିବିଲ ଲାବୋରାଟରୀ ଟେକ୍ନିସିଆନ ରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଥିବା ବେଳେ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟଣା ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିବା କଟକ ଜିଲ୍ଲା ତିରିଶିଆ ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ କରଡ଼ାପଲ୍ଲା ଗ୍ରାମର ମହମ୍ମଦ ଜହୁରଙ୍କ ପାର୍ଥିବ ଶରୀର ଶନିବାର ତାଙ୍କ

ସାହୁନା ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି। ମୁସଲମାନ ଧର୍ମର ରୀତିନୀତି ମଧ୍ୟରେ ଅପରାହ୍ଣ ୫ଟା ସମୟରେ ଗ୍ରାମ କବରଖାନାରେ ତାଙ୍କ ପାର୍ଥିବ ଶରୀରକୁ କବର ଦିଆଯାଇଛି। ଏହି ଘଟଣାକୁ ନେଇ ତିରିଶିଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶୋକାକୁଳ ପରିବେଶ ଦେଖାଯାଇଥିଲା। ସୂଚନା ମୁତାବକ, ମୃତ ମହମ୍ମଦ ଜହୁର



ଯୋଗେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯାଇଥିଲେ। ମୃତଦେହକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପରେ ଗ୍ରାମର ଯୁବକମାନେ ଏକ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ବାହାରି ତିରିଶିଆ ବ୍ଲକ ନିଜଗଡ଼ ପଞ୍ଚାୟତ କରଡ଼ାପଲ୍ଲାଗ୍ରାମକୁ ଆଣିବା ପୂର୍ବରୁ ହଜାର ହଜାର ଜନସାଧାରଣ କରଡ଼ାପଲ୍ଲା ଗ୍ରାମରେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇଥିଲେ। କାଟି, ବର୍ଷ ଧର୍ମ ନିର୍ବିଶେଷରେ ଉପସ୍ଥିତ ଜନତା କରଡ଼ାପଲ୍ଲା ଗ୍ରାମକୁ ଶୋକାକୁଳ କରିଦେଇଥିଲେ। ଆଠଗଡ଼ ବିଧାନ ସଭା ରାଜ୍ୟ ବିଜେଡି ପ୍ରତାପ ସାହୁ, ବିଜେଡି ଯୁବ ସଂଗଠକ ଆଦିତ୍ୟ ପ୍ରତାପ ସାହୁ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ସଂଜୟ କୁମାର ମଲ୍ଲିକ, ରାଜ୍ୟ ବିଜେଡି ସଂଖ୍ୟାଳୟ ସେଲର ସଭାପତି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଅଲ୍ଲ, ବିଜେଡି ନେତା ବିକ୍ରମ କେଶରୀ ଦାସ, ନିଜଗଡ଼ ସମିତିସଭ୍ୟ ପ୍ରତିନିଧି ପନିଆଁ ଖାଁ, ଅହମ୍ମଦିୟା ସଂଗଠନର ପୂର୍ବ ଭାରତ ଅନସାରୁଲ୍ଲା ଉପସଭାପତି ମହମ୍ମଦ ସଦାତ, ଗ୍ରାମ୍ୟ କମିଟି ସଭାପତି ଅବଦୁଲ ମାଲିକ, ଉତ୍ତମସା ସାହେବ ସେକ୍ ଅସଦତ୍ତ ଅଲ୍ଲ ସମେତ ବହୁ ମାନବଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ମୃତ ମହମ୍ମଦ ଜହୁରଙ୍କ ଶେଷ ଦର୍ଶନ କରି ତାଙ୍କ ପରିବାରକୁ ସାହୁନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ।

ପରିବାରକୁ ଭେଟିଲେ ବିଧାୟକ ତଥା ଆଠଗଡ଼ ଉପଖଣ୍ଡ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀ

କରଡ଼ାପଲ୍ଲାସ୍ଥିତ ବାସଭବନରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ଭାବବିହୂଳ ପରିବେଶରେ ଅନ୍ତିମ ସଂସ୍କାର ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି। ହଜାର ହଜାର ଜନସାଧାରଣ ତଥା ଆଠଗଡ଼ ଉପଖଣ୍ଡ ଓ ତିରିଶିଆ ବ୍ଲକର ଜନସାଧାରଣ କରଡ଼ାପଲ୍ଲାସ୍ଥିତ ମହମ୍ମଦ ଜହୁରଙ୍କ ବାସଭବନକୁ ଯାଇ ତାଙ୍କର ଅନ୍ତିମ ଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ତାଙ୍କ ପରିବାରବର୍ଗକୁ

କମ୍ପାନୀରେ ସିବିଲ ଲାବୋରାଟରୀ ଟେକ୍ନିସିଆନ ଥିଲେ। ଭୁବନାର ସକାଳେ ନିକଟସ୍ଥ ମସଜିଦ୍ରେ ନମାଜ ପାଠ କରି ସାରିବା ପରେ ନାଶେରା ଅଲ୍ଲବନ୍ଧ ଗ୍ରେଡ଼ିଂ କମ୍ପାନୀର ୬ ମହଲା ବିଶିଷ୍ଟ କୋଠାର ୫ମ ମହଲା କୋଠାକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ହଠାତ୍ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟିଥିଲା। ସେହି ସମୟରେ ତାଙ୍କର ସହକର୍ମୀମାନେ

ନିଦରୁ ଉଠି ନଥିବାରୁ ଜହୁର ତାଙ୍କୁ ନିଦରୁ ଉଠାଇଥିଲେ। ସହକର୍ମୀମାନେ ନିଦରୁ ଉଠି ନିଜର ଜୀବନ ବଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ୬ଷ୍ଠ ମହଲା ଉପରକୁ ଚାଲିଯିବାକୁ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଜହୁର ନିଆଁଧାସରେ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିଲେ। ଦମକକବାହିନୀ ସହାୟତାରେ ତାଙ୍କୁ ସାହ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯିବା ପରେ ଚିକିତ୍ସାଧାନ ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା। ପରେ ତାଙ୍କର ଜଣେ ସଂପର୍କୀୟ ଭାଇ ତାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବା

ପରେ ତାଙ୍କ ଶବକୁ ଓଡ଼ିଶା ଆଣିବା ପାଇଁ ପ୍ରୟାସ ଜାରି ହୋଇଥିଲା। ଶନିବାର ସକାଳେ ମହମ୍ମଦ ଜହୁରଙ୍କ ମୃତଦେହ ବାୟୁସେନା ବିମାନ ଯୋଗେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବିମାନବନ୍ଦରରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ସେଠାରେ ତାଙ୍କ ମରଣୋତ୍ତର ପୁଷ୍ପମାଳା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ଶ୍ରଦ୍ଧାପୂଜନ କ୍ଷୀପନ କରାଯିବା ପରେ ତିରିଶିଆ ଆସିଥିଲା। ତାଙ୍କ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା। ପରେ ତାଙ୍କର ଜଣେ ସଂପର୍କୀୟ ଭାଇ ତାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବା

ଟା' ଦୋକାନୀ ଉପରେ ଗରମ କ୍ଷାର ଭୁଲିଦେଲେ ଆକ୍ରମଣକାରୀ

ସାଲେପୁର, ୧୫:୨ (ସମ୍ପାଦକ): ପୂର୍ବଶତ୍ରୁତାକୁ କେନ୍ଦ୍ରକରି ଶୁକ୍ରବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଜଣେ ଟା' ଦୋକାନୀ ଉପରେ କେତେକ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଗରମ କ୍ଷାର ଭୁଲିଦେବାରୁ ଉକ୍ତ ଦୋକାନୀ ଗୁରୁତର ହୋଇ କଟକ ବଡ଼ ମେଡିକାଲରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିବା ଜଣାଯାଇଛି। ଏହାକୁ ନେଇ ସାଲେପୁର ଥାନାରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି।



ପୁଲିସର ତନାଘନା ଜାରି

ତନ୍ତ୍ରଶେଖର ତରାଇ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚି ତାଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଇଛି। ସହକର୍ମୀମାନେ ନିକଟସ୍ଥ ମସଜିଦ୍ରେ ନମାଜ ପାଠ କରି ସାରିବା ପରେ ନାଶେରା ଅଲ୍ଲବନ୍ଧ ଗ୍ରେଡ଼ିଂ କମ୍ପାନୀର ୬ ମହଲା ବିଶିଷ୍ଟ କୋଠାର ୫ମ ମହଲା କୋଠାକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ହଠାତ୍ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟିଥିଲା। ସେହି ସମୟରେ ତାଙ୍କର ସହକର୍ମୀମାନେ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ ବିଜେଡି ରାଜ୍ୟ ପ୍ରବକ୍ତା

ନିଆଁ, ୧୫:୨(ସମ୍ପାଦକ): ବିଜେଡି ରାଜ୍ୟ ପ୍ରବକ୍ତା ତଥା ନିଆଁ ଅଞ୍ଚଳର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ପଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝିଙ୍କୁ ସୌଜନ୍ୟମୂଳକ ସାକ୍ଷାତ କରିଛନ୍ତି। ରାଜ୍ୟ ଅତିଥି ଭବନରେ ପହଞ୍ଚି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣେଇବା ସହ ଦଳର ସାଂଗଠନିକ ଅବସ୍ଥା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ସେହିପରି ନିଆଁ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳରେ ବିଜେଡି ବିଧାୟକ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ବିଜୟ ହୋଇଥିବାରୁ ନିଆଁ ଅଞ୍ଚଳ ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶ କିପରି କରାଯାଇପାରିବ ସେନେଇ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ।



ଧର୍ମପରାୟଣ ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ବିୟୋଗ

ବଡ଼ମ୍ବା, ୧୫:୨(ସମ୍ପାଦକ): ବଡ଼ମ୍ବା ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୋପାଳପୁର ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତର ବିଶ୍ୱନାଥପୁର ଗ୍ରାମର କାଠିଆ ପ୍ରଧାନ (୭୨) ଜଣ ବିୟୋଗ ଘଟିଛି। ସେ ଜଣେ ପରୋପକାରୀ ଓ ଧର୍ମପରାୟଣ

ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ। ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଖବର ପ୍ରଚାରିତ ହେବା ପରେ ତାଙ୍କ ବାସଭବନରେ ଜନସମାଗମ ହୋଇଥିଲା। ତାଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ପୁଅ ସତ୍ୟୋଷ ପ୍ରଧାନ ମୁଖାଗ୍ନି ଦେଇଥିଲେ।



ବାକି ନଦେବାରୁ ହୋଟେଲ ମାଲିକଙ୍କୁ ମାରଧର

ସାଲେପୁର, ୧୫:୨(ସମ୍ପାଦକ): ବାକି ନଦେବାରୁ ହୋଟେଲ ମାଲିକଙ୍କୁ ମାରଧର କରିବା ଅଭିଯୋଗରେ ସାଲେପୁର ପୁଲିସ ଜଣେ ଯୁବକକୁ ଗିରଫ କରିଛି। ପୁଲିସ ସୂତ୍ରରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ରାଜସୁକୁମାରୀ ଗ୍ରାମର କୈଳାସ ବେହେରା କାଳିହାଟରେ ଏକ ହୋଟେଲ କରି ବ୍ୟବସାୟ କରୁଥିଲେ। କାଳିହାଟ ଅଞ୍ଚଳର ସେକ୍ ଅବଦୁଲ କଲୀମ (୩୬) ନିୟମିତ ତାଙ୍କ ଦୋକାନକୁ ପାର୍ସିଲ ନେଇଥାନ୍ତି। ଉକ୍ତ ବାବଦକୁ ବାକି

ମଧ୍ୟ ରହିଥାଏ। ଗତକାଳି କଲୀମ୍ ପାର୍ସିଲ ଘରକୁ ନେଇଥିଲେ। ୨ ଶହ ଟଙ୍କା ବାକି ରହିଥିବାବେଳେ ଆଜି ବାକିରେ କୌଣସି ଖାତ୍ୟ ଦିଆଯିବନାହିଁ ବୋଲି କୈଳାସ ମନା କରିବାରୁ କଲୀମ୍ ଉତ୍ତେଜିତ ହୋଇ କୈଳାସକୁ ମାରଧର କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ପରେ ଏନେଇ ସାଲେପୁର ଥାନାରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ପୁଲିସ କଲୀମକୁ କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଥିବା ଜଣାଯାଇଛି।

ମାଟ୍ରିକ ଚଢ଼ରକୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା



ମାହାଙ୍ଗା, ୧୫:୨(ସମ୍ପାଦକ): ମାହାଙ୍ଗା ବ୍ଲକ ଓଷ୍ଠପୁରସ୍ଥିତ ମହେଶ୍ୱର ପ୍ରତିଭା ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ଚଳିତ ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷାରେ ମାହାଙ୍ଗା ବ୍ଲକରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ୫୬୦ ନମ୍ବର ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ କୃତୀ ଛାତ୍ରୀ ଭାଷୀତା ରାଉତଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଭାପତି ରବିନ୍ଦ୍ରନାଥ ପଣ୍ଡା, ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି କିଶୋର ରାଉତ, ଶିକ୍ଷା ବିଦ୍ୟାଧର ଖଟୁଆ, ସମାଜସେବା ସେବାକର୍ତ୍ତା ମାୟକ, ତ୍ରିଲୋଚନ ରାଉତ, ତ୍ରିତୋତୋଳା ହାଲସ୍ୱଲର ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଦେବପ୍ରସାଦ କର, କାଞ୍ଚନବାଳା ରାଉତ ପ୍ରମୁଖ ଛାତ୍ରୀ ଭାଷୀତାଙ୍କ ବରାହପୁରସ୍ଥିତ ଘରେ ପହଞ୍ଚି ତାଙ୍କୁ ଉତ୍ତରାୟ, ମାନପତ୍ର ଓ ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଚ ଦେଇ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହ ଉତ୍କଳ ଭବିଷ୍ୟତ କାମନା କରିଥିଲେ।

କୃଷିଭିତ୍ତିକ ପର୍ବ ରଜ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଅବସରରେ ଆଲୋଚନାଚଳକୁ

ନିଆଁ, ୧୫:୨(ସମ୍ପାଦକ)

ବିପ୍ଳବୀ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ସର୍ବତ୍ର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଷଡ଼ଙ୍ଗାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିଆଁସ୍ଥିତ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଦେଶା ଚାଷ ଉତ୍ସବରେ ରଜ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଅବସରରେ ଆମ କୃଷି କେବେ ଆମ ହାତକୁ ଫେରିବ ଶାର୍ଦ୍ଧଳ ଆଲୋଚନାଚଳକୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ଅବସରରେ ଅତିଥି ପ୍ରଫେସର ସାଧାନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ପରିସରରେ ଦାମୋଦର ଷଡ଼ଙ୍ଗାଙ୍କ ଝିଅ ଚିତିମୁକ୍ତା ଷଡ଼ଙ୍ଗା, ତାଙ୍କ ମା' ବିଶାପାଣିଙ୍କ ସ୍ମୃତି ଚିତ୍ର ଆର୍ଥିକ ସହାୟତାରେ ନିର୍ମାଣାଧୀନ ବିଶାପାଣୀ କମଳ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ। ଅନୁଷ୍ଠିତ ଆଲୋଚନାଚଳରେ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ରର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନଟବର ଷଡ଼ଙ୍ଗା ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିବା ବେଳେ 'ସମବୃଦ୍ଧି' ପତ୍ରିକାର ସମ୍ପାଦକ ସୁଧାର ପଟ୍ଟନାୟକ ସଭା



ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ସର୍ବଦେୟ ନେତା ଶୋଭାକର ସାହି, ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ ପ୍ରଫେସର ବିରେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ ବର୍ତ୍ତମାନ ଜୈବିକ କୃଷି ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ପାରମ୍ପରିକ ବିହନକୁ ବ୍ୟବହାର କରିବାର ସମାଧି ପାଇଁ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ଆଲୋଚନାଚଳରେ ଡ. ଅଧିରାଜ କୁମାର ପରିଡ଼ା, ସମାଜସେବା କମଳା ପାଠା, ଅଶୋକ କୁମାର ରାୟ, କାର୍ତ୍ତିକ ଷଡ଼ଙ୍ଗା, ଆଲନକାଦା ନୃସିଂହ ପଣ୍ଡା ଓ ମହାପାତ୍ର ଧରଣୀଧର ପଣ୍ଡା, ସଞ୍ଜୟା ପାଠା, ନମିତା ଷଡ଼ଙ୍ଗା, ମେହେଜା ବିନ୍, ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ଶତପଥୀ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ରର ପରିଚାଳକ ଯୁବରାଜ ସାହି ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ଦେଇଥିଲେ।

କଉଡ଼ିଆପତ୍ରା ମହିମା ଟୁଙ୍ଗିର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ



ଟାଙ୍ଗା, ୧୫:୨(ସମ୍ପାଦକ): ଟାଙ୍ଗା ଚୌକୀରୁ ବୁଦ୍ଧ ଶାଳଗାଁ ପଞ୍ଚାୟତ କଉଡ଼ିଆପତ୍ରାରେ ମହିମା ଅଲେଖ ଟୁଙ୍ଗିର ଚତୁର୍ଥ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମହିମା ସାଧୁ ଶୁକଦେବ ଦାସଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ସାଧୁ ବାଞ୍ଛାନିଧି ଦାସ, ଶୁକଦେବ ଦାସ, ବିଜୟ ଦାସ ଓ ସୁନାକର ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ। ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ସତ୍ୟୋଷ କୁମାର ସାମଲ ଯୋଗଦେବା ସହ ଗ୍ରାମ











