

RNI REGD NO: 42041/83
 www.sakalpaper.com
 /sakalanews
 /sakalanews
 www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOILI

VOLUME- 41 ■ ISSUE-269 ■ BHUBANESWAR ■ SUNDAY ■ 24 MARCH 2024 ■ PAGE-20 ■ ₹ 6.00

ବର୍ଷ-୪୧ ■ ସଂଖ୍ୟା-୨୭୯ ■ ଛବିନେଶ୍ୱର ■ ରବିବାର ■ ୨୪ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୨୪ ■ ପୃଷ୍ଠା-୨୦ ■ ଟ. ୬.୦୦ (ସିଡୁରା ସହ)

‘ଆଇଏନ୍ଏସ୍ କୋଲକାତା’ର ଅପରେସନ୍ ସଂକଳ୍ପ

୩୫ ଜଳଦସ୍ତୁ ଗିରଫ



■ ମୁମ୍ବାଇ, ୨୩।୩ (ସଂକଳ୍ପ): ଭାରତୀୟ ନୌସେନାର ମୁଖ୍ୟାଳୟ ଆଇଏନ୍ଏସ୍ କୋଲକାତା ଯୋଗାଣିଆ ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ସମୁଦ୍ର ଗିରଫ କରିଥିବା ୩୫ ଜଳଦସ୍ତୁ ଆଣି ଆଜି ସକାଳେ ମୁମ୍ବାଇରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଜଳଦସ୍ତୁମାନଙ୍କୁ ଭାରତୀୟ ଆଇନ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ସାମୁଦ୍ରିକ ଜଳଦସ୍ତୁ ନିରୋଧୀ ଆଇନ-୨୦୧୨ ଅନୁଯାୟୀ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ ନିମନ୍ତେ ସ୍ଥାନୀୟ ପୁଲିସ୍ କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯାଇଛି। ‘ଅପରେସନ୍ ସକଳ୍ପ’ରେ ବାଣିଜ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ଆରବ ସାଗର ଓ ଏଡେନ୍ ଉପସାଗରରେ କେତେକ ଭାରତୀୟ ମୁଖ୍ୟାଳୟ ମୁକ୍ତ ହୋଇଛି। ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୫ରେ ଆଇଏନ୍ଏସ୍ କୋଲକାତା ୪୦ରୁ ଥିବା ଅପରେସନ୍ ଚଳାଇ ଆରବ ସାଗରରେ ଜଳଦସ୍ତୁଙ୍କ ଜାହାଜକୁ ଠାବ କରିଥିଲେ। ଆଇଏନ୍ଏସ୍ କୋଲକାତାକୁ ଦେଖି ଜଳଦସ୍ତୁଙ୍କ ଜାହାଜ ଯୋଗାଣିଆ ଉପକୂଳ ଆଡ଼କୁ ଖସିଯିବାକୁ

ଉଦ୍ୟତ ହୋଇଥିଲା। ଯୁବକ ଜନଭେଦସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ନୌସେନାର ମୁଖ୍ୟାଳୟ ଆଇଏନ୍ଏସ୍ କୋଲକାତା ଯୋଗାଣିଆ ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ସମୁଦ୍ର ଗିରଫ କରିଥିବା ୩୫ ଜଳଦସ୍ତୁ ଆଣି ଆଜି ସକାଳେ ମୁମ୍ବାଇରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଜଳଦସ୍ତୁମାନଙ୍କୁ ଭାରତୀୟ ଆଇନ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ସାମୁଦ୍ରିକ ଜଳଦସ୍ତୁ ନିରୋଧୀ ଆଇନ-୨୦୧୨ ଅନୁଯାୟୀ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ ନିମନ୍ତେ ସ୍ଥାନୀୟ ପୁଲିସ୍ କୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଯାଇଛି। ‘ଅପରେସନ୍ ସକଳ୍ପ’ରେ ବାଣିଜ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ଆରବ ସାଗର ଓ ଏଡେନ୍ ଉପସାଗରରେ କେତେକ ଭାରତୀୟ ମୁଖ୍ୟାଳୟ ମୁକ୍ତ ହୋଇଛି। ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୫ରେ ଆଇଏନ୍ଏସ୍ କୋଲକାତା ୪୦ରୁ ଥିବା ଅପରେସନ୍ ଚଳାଇ ଆରବ ସାଗରରେ ଜଳଦସ୍ତୁଙ୍କ ଜାହାଜକୁ ଠାବ କରିଥିଲେ। ଆଇଏନ୍ଏସ୍ କୋଲକାତାକୁ ଦେଖି ଜଳଦସ୍ତୁଙ୍କ ଜାହାଜ ଯୋଗାଣିଆ ଉପକୂଳ ଆଡ଼କୁ ଖସିଯିବାକୁ

ନୌସେନାର ସୁଚନାକ୍ରମେ ଆରବ ସାଗରରେ ନାକାବନ୍ଦୀ ଜଳଦସ୍ତୁଙ୍କୁ ଧରି ମୁମ୍ବାଇ ଫେରିଲା ଭାରତୀୟ ମୁକ୍ତଚରା

ଜଳସେଚନ ଏବଂ ଜଳ ସଂରକ୍ଷଣକୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଗୁରୁତ୍ୱାପୂର୍ଣ୍ଣ

ବାଟ କଢ଼ାଇଛି ‘ପାର୍ବତୀ ଗିରି’

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩।୩ (ସଂକଳ୍ପ): ରାଜ୍ୟରେ ଜଳସେଚନ ଏବଂ ଜଳ ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ବ୍ୟାପକ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରି ଆସୁଛନ୍ତି। ଫଳସ୍ୱରୂପ ରାଜ୍ୟରେ ପସଲ ଉତ୍ପାଦନ ବହୁ ଗୁଣାରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା ବେଳେ ସମାନ ସମୟରେ ମାଛ ଚାଷ, ଯାନାୟ ଜଳ ଯୋଗାଣ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଏବେ ସହଜସାଧ୍ୟ ହୋଇପାରିଛି। ଉପରୋକ୍ତ ଯୋଜନାଗୁଡ଼ିକରେ ହଜାର ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କା ବିନିଯୋଗ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ପାର୍ବତୀ ଗିରି ବୃହତ୍ ଉଠା ଜଳସେଚନ ଯୋଜନା ରାଜ୍ୟରେ ଜଳସେଚନ ଏବଂ ଜଳ ସଂରକ୍ଷଣକୁ ଏହା ନୂଆ



ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ଅଧୀନରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଛି ୧୯୯୦ ଅଧିକ ଯୋଜନା ଓଡ଼ିଶାର ଏକାଧିକ ଯୋଜନାକୁ ମିଳିଛି ଆଡ଼ିତି, ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ଅନୁସରଣ ପାର୍ବତୀ ଗିରି ଉଠା ଜଳସେଚନ ଯୋଜନାରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବ ୧୦,୭୫୯ କୋଟି ଚଳିତ ବର୍ଷ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜଳାଶୟ ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ୮୬୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ଲକ୍ଷ୍ୟ

ବିଗ ଦେଇପାରିଛି। ବିଭାଗୀୟ ସୁଚନା ଅନୁଯାୟୀ ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ରାଜ୍ୟବ୍ୟାପୀ ବିଭିନ୍ନ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ମୋଟ ୧୯୯୦ ଅଧିକ ବଡ଼ ଯୋଜନା ଏ

ବିଗରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇଛି। ୧୯ ଯୋଜନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜଳାଶୟ ପ୍ରକଳ୍ପ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କେନାଲ ଲାଇନ ଯୋଜନା, ଜଳ ସଂରକ୍ଷଣ ଏବଂ ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆଡ଼ିବନ୍ଧ ତିଆରି ଯୋଜନା, ଉନ୍ନୟନ ପ୍ରକଳ୍ପ, ବିଜୁ କୃଷକ ବିକାଶ

ପ୍ରକ୍ ଧକ୍କାରେ ୨ ଭାଇ ସମେତ ୩ ମୃତ

■ ଦାନଗଡ଼ା, ୨୩।୩ (ସଂକଳ୍ପ): କଳିଙ୍ଗନଗର ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜିନ୍ଦଲ ଷ୍ଟେନଲେସ୍ କାରଖାନା ସମ୍ମୁଖରେ ଆଜି ଅପରାହ୍ଣରେ ଏକ ମର୍ଦ୍ଦିତ ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ୩ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ଏକ ଅଜଣା ପ୍ରକ୍ ବାହରକୁ ଧକ୍କା ଦେବାରୁ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି। ମୃତକ ହେଲେ, ଦାନଗଡ଼ା ସୁଆଁଳ ଗ୍ରାମର ଚକ୍ରଧର ସାୟୀ (୨୮), କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ହରିଚନ୍ଦନପୁର ରୁକ୍ ଟାଙ୍ଗାରିଆପାଳ ଅଞ୍ଚଳର ଅନିଲ ହାଁସବା (୨୯) ଓ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ର ସୁନାଲ ହାଁସବା (୧୭)। ଦୁର୍ଘଟଣାକୁ ନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚାପା ଉତ୍ତେଜନା ଦେଖାଦେଇଥିଲା। ପରେ ପୁଲିସ୍ ପହଞ୍ଚି ଶବ୍

ନିନ୍ଦ ହଜାଇଲାଣି ଶିମିଳିପାଳ ଅର୍ପିମ

■ ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩।୩ (ସଂକଳ୍ପ): ଶିମିଳିପାଳ ଅଭୟାରଣ୍ୟରେ ଅବକାରୀ ବିଭାଗ ଯେତେ ଘାଣ୍ଟିଛି ସେତେ ଅର୍ପିମ୍ ଚାଷ ଠାବ କରାଯାଇଛି। ତେଣୁ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଅବକାରୀ ବିଭାଗ ସେଠାକୁ ଅର୍ପିମ୍ ଚାଷକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିନାଶ କରିବା ପାଇଁ ଲାଗି ପଡ଼ିଛି। ତେଣୁ ଶିମିଳିପାଳ ଜଙ୍ଗଲରେ ଚାଷ ହେଉଥିବା ଅର୍ପିମ୍ ଚାଷକୁ ଠାବ କରିବା ପାଇଁ ଅବକାରୀ ବିଭାଗ ଡ୍ରୋନ୍ ସହାୟତା ନେବ। ଡ୍ରୋନ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଜଙ୍ଗଲରେ କରାଯାଉଥିବା

■ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ମହାରାଣୀକ ନିବେଦନ ଅର୍ପିମ୍ ଚାଷ କରନ୍ତି ବାରିପଦା, ୨୩।୩ (ସଂକଳ୍ପ): ଶିମିଳିପାଳରେ ଅର୍ପିମ୍ ଚାଷ ନ କରିବାକୁ ବନବାସୀଙ୍କୁ ନିବେଦନ କରିଛନ୍ତି ମୟୂରଭଞ୍ଜ ମହାରାଣୀ ରଞ୍ଜି ରାଜକନ୍ୟା ଭଞ୍ଜଦେଓ। ବାହାର ରାଜ୍ୟର ମାପିଆ ନିରାହ ବନବାସୀଙ୍କୁ ପ୍ରଲୋଭିତ କରି ଅର୍ପିମ୍ ଚାଷ କରାଉଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ବନବାସୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମହାରାଣୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ମଦ, ହାଣ୍ଡିଆ ନିଶାରୁ



Sreeleathers
World Class. Right Price.
SINCE 1952

ଏବେ ଆପଣଙ୍କ ପାତ୍ରପତ୍ର ରେ

 Article # 45862 ₹ 2295/-	 Article # 58024 ₹ 1200/-	 Article # 996954 ₹ 1795/-	 Article # 39903 ₹ 1860/-	 Article # 998005 ₹ 1495/-	 Article # 45852 ₹ 2295/-	 Article # 401197 ₹ 1540/-
 Article # 56202 ₹ 960/-	 Article # 32821 ₹ 999/-	 Article # 36451 ₹ 1120/-	 Article # 364135 ₹ 1080/-	 Article # 539134 ₹ 1200/-	 Article # 28354 ₹ 2999/-	
 Article # 993201 ₹ 530/-	 Article # 993203 ₹ 530/-	 Article # 993229 ₹ 580/-	 Article # 93204 ₹ 999/-	 Article # 990112 ₹ 999/-	 Article # 998903 ₹ 2395/-	
 Article # 95705 ₹ 999/-	 Article # 96703 ₹ 799/-	 Article # 95706 ₹ 750/-	 Article # 97568 ₹ 1195/-	 Article # 97575 ₹ 1195/-	 Article # 99511 ₹ 3250/-	
 Article # 997302 ₹ 299/-	 Article # 999420 ₹ 299/-	 Article # 92039 ₹ 350/-	 Article # 92050 ₹ 380/-	 Article # 92059 ₹ 399/-	 Article # 997420 ₹ 2470/-	
 Article # 91612 ₹ 2999/-	 Article # 41136 ₹ 210/-	 Article # 539130 ₹ 499/-	 Article # 539117 ₹ 330/-	 Article # 999328 ₹ 360/-	 Article # 999321 ₹ 299/-	

Plot No.83/2190, Near V2, K9 Bus Stop, Patrapada, Bhubaneswar - 751019

HEAD OFFICE : 66 K-Road, Bistupur, Jamshedpur.

ODISHA : Patrapada | Rasulgarh | Bhubaneswar Patia | Balasore | Baripada | Cuttack | Brahmapur | Rourkela | Jharsuguda
 JHARKHAND : K-Road, Bistupur (Flagship Store), Jamshedpur | Ranchi | Hazaribagh | Ramgarh | Bokaro | Dhanbad | Daltonganj | Deoghar
 Stores : BIHAR : Patna | Chapra | Gaya | Muzaffarpur | Arrah | Motihari | Begusarai | Bettiah | Gopalganj | Munger
 TAMIL NADU : T. Nagar, Chennai | Purasaiwakkam

Our

For more designs & online orders visit

www.sreeleathersonline.com

Facebook: sreeleathers"Since1952"

Instagram: sreeleathersSince1952

Toll free : 8447443022

Scan the QR code



କେଟ୍ ମିଡଲଟନଙ୍କୁ କର୍କଟ

ଲଣ୍ଡନ, ୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ଖେଳ ରାଜକୁମାରୀ କେଟ୍ ମିଡଲଟନଙ୍କୁ କର୍କଟ ହୋଇଛି। ଏବେ ତାଙ୍କର କେମୋଥେରାପି ଚିକିତ୍ସା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି।



ମହୁଆଳ ଘରେ ସିବିଆଇ ଚଢ଼ଉ

କୋଲକାତା, ୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): 'କ୍ୟାପ୍ ଫର୍ କ୍ୱାରା' ମାମଲାରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଚପକ୍ଷୁ ଡ୍ୟୁରୋ (ସିବିଆଇ) ଆଜି ତୃଣମୂଳ ନେତ୍ରୀ ମହୁଆ ମୋଇନୁଲ୍ ହକ୍ ମୋଲାନଙ୍କୁ ଚାକିରୀରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି।

ବିଷାକ୍ତ ମଦ ପିଇ ୨୧ ମୃତ

ଚଣ୍ଡିଗଡ଼, ୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ପଞ୍ଜାବରେ ବିଷାକ୍ତ ମଦ ପିଇ ୫ ଦିନରେ ୨୧ ଜଣ ଲୋକଙ୍କୁ ମୃତ୍ୟୁ ହେଲାଣି। ୨୪ ରୁ ଅଧିକ ଲୋକଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ରହିଛି।

ବିଜେପିରେ କଂଗ୍ରେସର ୬ ବିଧାୟକ

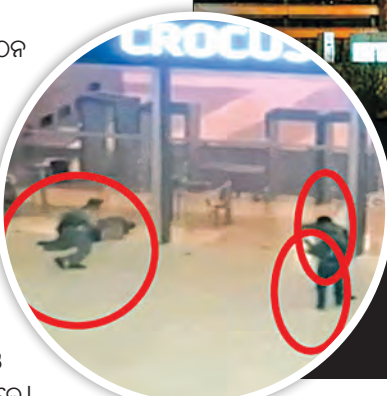
ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସର ୬ ବିଧେୟାଳୟ ବିଧାୟକ ଏବଂ ୩ ସ୍ୱାଧୀନ ବିଧାୟକ ଶନିବାର ଦିଲ୍ଲୀରେ ବିଜେପିରେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି।

ମସ୍କୋ କନ୍ସର୍ଟ ହଲରେ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣ

ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା ୧୪୩କୁ ବୃଦ୍ଧି



ମସ୍କୋ, ୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ମସ୍କୋର ଉତ୍ତର କ୍ରାସନୋଗୋରୋସ୍କ ଉପକଣ୍ଠ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଶୁକ୍ରବାର ହୋଇଥିବା ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣ କ୍ରମେ ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା ୧୪୩କୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି।



- ଆକ୍ରମଣ ଘଟଣା ନିଜକୁ ଦାୟା କଲା ଆଇଏସଆଇଏଏ-କେ
■ ଆକ୍ରମଣକୁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ସମେତ ଅନେକ ବିଶ୍ୱନେତାଙ୍କ ନିନ୍ଦା
■ ଆଜି ଶୋକ ଦିବସ ପାଳିବ ରୁଷ

କରାଯିବ। ନିମନ୍ତେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଭାଦ୍ରମୀର ପୂର୍ବ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି। ଏହି ଆତଙ୍କୀ ହମଲାରେ ଯୁକ୍ତନଗର କୋଣସି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନଥିବା ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି।

ଆତଙ୍କବାଦୀ ସମ୍ପର୍କରେ ଏହି ଆକ୍ରମଣ ଘଟଣାରେ ବାରି କରାଯାଇଛି। କନ୍ସର୍ଟ ହଲରେ ଏକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅଭିନେତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହେବାର ସୂଚନା ମିଳିଥିବା ବେଳେ ସୁରକ୍ଷା ଦଳ ଆକ୍ରମଣକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆତଙ୍କବାଦୀ ହଲ ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରି ଗୁଳିମାଡ଼ ଓ ଗ୍ରେନେଡ଼ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ।

ଆତଙ୍କୀଙ୍କ ସମେତ ଏହି ହମଲାରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ମୋଟ ୧୧ ଜଣଙ୍କୁ ମିଳିତ ଭାବରେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଥିଲା। ମୃତ୍ୟୁ ହେବା ସହିତ ଆତଙ୍କୀଙ୍କୁ ଗୋଟାଏ ଧରିଥିଲେ। ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆତଙ୍କୀଙ୍କ ସମେତ ଏହି ହମଲାରେ ମୃତ୍ୟୁ ହେବାର ସୂଚନା ମିଳିଥିଲା।

ହଲର ନିର୍ବାହୀ ଲିଭା ଚିକିତ୍ସା ହେବା ପରେ ୨୦୦୪ ପରେ ଘଟଣା କୋଣସି ବଡ଼ ଆତଙ୍କୀ ହମଲା ହେବା ଏହା ପ୍ରଥମ। ରୁଷ ସରକାର ଏହାର ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୪ରେ ସମଗ୍ର ରୁଷରେ ଶୋକ ଦିବସ ପାଳନ ହେବ।

ଗିରଫ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଇତି ଲିଖିତ କାରଣ ଦେବା ଜରୁରୀ: ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ୨୦୦୨ ଅନୁଯାୟୀ କାହାରିକୁ ଗିରଫ କରାଗଲେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷକୁ ତାହାର କାରଣ ଜଣାଇବାକୁ ହେବ ବୋଲି ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ କହିଛନ୍ତି।

ଆଇନଶୁଖିଲା ସ୍ଥିତି ପାଇଁ ପ୍ରତିରକ୍ଷାମୂଳକ ଅଟକ ଠିକ୍ ନୁହେଁ ପ୍ରତିରକ୍ଷାମୂଳକ ଅଟକ ରଖାଯିବା ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ନେଇ ମଧ୍ୟ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟ ସରକାରଙ୍କୁ କଡ଼ା ଶୁଣାଇଛନ୍ତି।

ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ବିରୋଧରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଗଲେ କେରଳ ସରକାର

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ରାଜ୍ୟପାଳ ବିଲ୍ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ବିଚାର ନ କରି ଏହାକୁ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଇଥିଲେ ବୋଲି କେରଳ ସରକାରଙ୍କୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଦ୍ୱାରା ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରାଯାଇଛି।

ରାଜ୍ୟପାଳ ବିଲ୍ଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ବିଚାର ନ କରି ଏହାକୁ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଇଥିଲେ ବୋଲି କେରଳ ସରକାରଙ୍କୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଦ୍ୱାରା ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରାଯାଇଛି।

ହାଇକୋର୍ଟରୁ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ନିରାଶ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍): ପ୍ରଭବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ (ଇଡି)ର ଗିରଫଦାରୀ ଓ ରାଜ୍ୟ ଏଜେଣ୍ଡା କୋର୍ଟର ବିମାଣ ମାମଲାରୁ ଦେଖାଇବା ପରେ ଅଧିକାଂଶ ବିଚାରୀଙ୍କୁ ହାଇକୋର୍ଟରେ ଆଜି ପାଠ୍ୟ ଦାଖଲ କରିଛନ୍ତି।

ଜରୁରୀ ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ମନାକଲେ କୋର୍ଟ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଉପରାଞ୍ଚଳ ଦେବେନି: ଆୟ ଜେଲରୁ ଗ୍ୟାଙ୍ଗ୍ ଚାଲେ, ସରକାର ନୁହେଁ: ବିଜେପି ଆୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସିଲ୍ କରାଯାଇଛି: ଆଡିଶା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଉପରାଞ୍ଚଳ ଦେଲେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସ୍ୱାଗତ କଲା ଠକ ସୁକେଶ

ଜର୍ମାନୀ କୂଟନୀତିକୁ ଭାରତର ସମନ ଦିଲ୍ଲୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଗିରଫଦାରୀ ନେଇ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ଦ୍ୱାରା ଭାରତ ସରକାର ଜର୍ମାନୀ କୂଟନୀତିକୁ ସମନ ଜାରି କରିଛନ୍ତି।



କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଉପରାଞ୍ଚଳ ଦେଲେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସ୍ୱାଗତ କଲା ଠକ ସୁକେଶ
'ଶାନ୍ତ ପେରିବି: କେହି ଅଟକାଇପାରିବେନି'
ଉଚ୍ଚତମ ବିଚାରାଳୟରେ ଆୟ କର୍ମୀଙ୍କୁ ବିଚାରାଳୟ ଦ୍ୱାରା ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ କରାଯାଇଛି।

ସାକାର ହେବ ନୂଆ ଓଡ଼ିଶା, ସଶକ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ସ୍ୱପ୍ନ

ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଯୁବବର୍ଗଙ୍କୁ ଗଢ଼ୁଛି ବିଜେଡି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩।୩।(ସମ୍ବିଧା): ଯୁବପିଢ଼ି ହିଁ ଦେଶର ଭବିଷ୍ୟତ। ଯୁବଶକ୍ତି ସଶକ୍ତ ଓ ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳ ହେଲେ ଦେଶ ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳ ହେବ। ଯୁବପିଢ଼ି ଉପରେ ଦେଶର ଭବିଷ୍ୟତ ନିର୍ଭର କରୁଛି।

କେଶାବପୁରା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ବୃତ୍ତି ପ୍ରଦାନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଛି। ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ୯୦୦୦ ଓ ମହିଳା ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ୧୦୦୦୦ ଟଙ୍କାର ବୃତ୍ତି ମିଳୁଛି।

ଆଦି ଡିଜିଟାଲ ଦକ୍ଷତା କ୍ଷୁଦ୍ର ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି। ସେହିଭଳି ସିଙ୍ଗାପୁର ସହ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ବିନିମୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣପୁର ଓ ବାଲେଶ୍ୱର, ତମାଣ୍ଡୋ ଓ କୁଳୁଣ୍ଡିରେ ସରକାରୀ ଶାତାରିକ ଶିକ୍ଷା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ୧୨ଟି କ୍ରୀଡ଼ା ଏକାଡେମୀ, ୧୨ ପ୍ରଭାତୀ ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ ସେଣ୍ଟର, ୪୦ଟି ଇନଡୋର ହଲ୍, ୨ଟି ଇନଡୋର କ୍ରୀଡ଼ାସ୍ଥିଳ ଓ ଉପରୋକ୍ତ ହଲ୍, ୯୦ଟି ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ବହୁମୁଖୀ ଇଣ୍ଡୋର ସ୍ଥାପନ, ୨୫ଟି ସିଲଭରକେନ୍ଦ୍ର ହକି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ (ଡୁର୍ଗାପୁର ସ୍ତରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ),



- ଓଡ଼ିଶାର ଯୁବଶକ୍ତିକୁ ବିଶ୍ୱ ସହ ସମକକ୍ଷ କରିବା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ
- ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ, କ୍ରୀଡ଼ା, ନିୟୁତ୍ତି, ଉଦ୍ୟୋଗୀ ସହାୟତା, ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ବ୍ୟାପକ ପଦକ୍ଷେପ
- ଆଲୋକବର୍ତ୍ତକା ହେବ ନୂଆ-ଓ ଏବଂ ସ୍ୱୟମ୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
- ଓଡ଼ିଶାମୁହାଁ ବିଶ୍ୱସ୍ତରାୟ କର୍ପୋରେଟ୍ ସଂସ୍ଥା

ତାଙ୍କ ମୁଖ୍ୟକର୍ମୀଙ୍କୁ ଯେ ଯୁବଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ଗଢ଼ିବା ପାଇଁ ଅର୍ଥନୈତିକ ସୁଯୋଗ କ୍ଷେତ୍ର ଭାବେ ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ଆଜିକାଲି ନାଟି, ବିପିଓ ନାଟି, ଡାକ୍ତା ସେକ୍ସର ପରିସରରେ ଏହି ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରର ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦିଆଯାଇଛି।

ତାଙ୍କ ମୁଖ୍ୟକର୍ମୀଙ୍କୁ ଯେ ଯୁବଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ଗଢ଼ିବା ପାଇଁ ଅର୍ଥନୈତିକ ସୁଯୋଗ କ୍ଷେତ୍ର ଭାବେ ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି। ଆଜିକାଲି ନାଟି, ବିପିଓ ନାଟି, ଡାକ୍ତା ସେକ୍ସର ପରିସରରେ ଏହି ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରର ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦିଆଯାଇଛି।



ହୋଲି ବଢ଼ାଇଛି ବନ୍ଧୁତା, ପ୍ରିୟପାତ୍ର...

୪ ଦିନରେ ଚିତ୍ରଗ୍ରା ଯାଏ ବଢ଼ିବ ତାତି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩।୩। (ସମ୍ବିଧା): ୨-୩ ଦିନର କୋହଳ ପାର ପରେ ଶନିବାର ରାଜ୍ୟକୁ ପୁଣିଥରେ ତାତି ଫେରିଛି। ଆଜି ରାଜ୍ୟର ୫ ସହରର ତାପମାତ୍ରା ୩୬ ଡିଗ୍ରୀ ସେଣ୍ଟିଗ୍ରାଡ୍ ହେବାକୁ ଯାଏଁ ବୃଦ୍ଧି ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି।

୧୦୮ ଜଣ ପୁଲିସ୍ କର୍ମଚାରୀ ପାଇବେ ଡିଜିପି ଡିସ୍କ ଆଡ଼ର୍ଡ

କଟକ, ୨୩।୩। (ସମ୍ବିଧା): ବର୍ଷ ୨୦୨୩-୨୪ ପାଇଁ ୧୦୮ ଜଣ ପୁଲିସ୍ ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଡିଜିପି ଡିସ୍କ ଆଡ଼ର୍ଡ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ। ଆସନ୍ତା ଏପ୍ରିଲ ୧ ତାରିଖରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଥିବା ୮୯୯ତମ ପୁଲିସ୍ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଅବସରରେ ଏହି ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ।

ଇଣ୍ଡିଆନ ଷ୍ଟିଲ ଆସୋସିଏସନ୍ର ସଭାପତି ଭାବେ ନବୀନ ଜିନ୍ଦଲଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ/ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩।୩। (ସମ୍ବିଧା): ଜିନ୍ଦଲ ଷ୍ଟିଲ ଏଣ୍ଡ ପାଉଁରର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନବୀନ ଜିନ୍ଦଲ ସର୍ବସମ୍ମତକ୍ରମେ 'ଇଣ୍ଡିଆନ ଷ୍ଟିଲ ଆସୋସିଏସନ୍'ର ସଭାପତି ଭାବେ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି।



ଶଙ୍ଖ ଧରିଲେ ସତ୍ୟବାଦୀର ଶତାଧିକ ବିଜେପି ଓ କଂଗ୍ରେସ ସମର୍ଥକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩।୩। (ସମ୍ବିଧା): ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ସତ୍ୟବାଦୀ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ ଅନ୍ତର୍ଗତ କଣାସ ବ୍ଲକ ଅଧିକାଂଶ ପ୍ରଭାତୀ ରାଜକଳ ସମେତ କଣାସ ଏବଂ ସତ୍ୟବାଦୀ ବ୍ଲକର ୨୫ ସରପଞ୍ଚ ଓ ୧୪ ସମିତି ସଭ୍ୟଙ୍କ ସହ ଶତାଧିକ ବିଜେପି ଓ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ଆଜି ବିଧିବଦ୍ଧ ଭାବେ ବିଜୁ ଜନତା ଦଳରେ ସୀମାଲ ରହିଛନ୍ତି।



କାମ କରୁଥିବା ନେତା ଓ କର୍ମୀଙ୍କୁ କଦାପି ଅଣଦେଖା କରାଯାଏ ନାହିଁ। ଆଜି ସତ୍ୟବାଦୀ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ ଏବଂ ବିଜେଡି ପାଇଁ ଏକ ଐତିହାସିକ ଦିନ। ବିଜେଡିରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ସମ୍ମାନ ଓ ଅଧିକାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ରହିଛି ଏବଂ ଆଗକୁ ମଧ୍ୟ ରହିବ।

ଭଣ୍ଡା, ସରକାରୀ ବିଶାଳ, ପୂର୍ବତନ ସମିତି ସଭ୍ୟ ତ୍ରିଲୋଚନ ନନ୍ଦ ବାବୁଙ୍କ ବିଶାଳ, ଲଲାଟ ନିଶାଙ୍କ, ଶ୍ରୀନିବାସ ହରିଚନ୍ଦନ, ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ କାହ୍ନୁ ରଣବିହାର, ରଜନୀକାନ୍ତ ସାମନ୍ତରାୟ, ବାସୁଦେବ ବେହେରା, ପ୍ରତାପ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବିରତ ବଳବନ୍ତରାୟ, ହଟ୍ ଛାତୋଳ, ବରିଷ୍ଠ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଛୋଟରାୟ, ସମବାୟ ସମିତି ସ୍ୱସ୍ତ୍ୱ ପାଳକାସିଂହ, ଦବିଷ୍ଠ

■ କଣାସ ବ୍ଲକ ଅଧିକାଂଶ, ୨୫ ସରପଞ୍ଚ ଓ ୧୪ ସମିତି ସଭ୍ୟ ବିଜେଡିରେ

■ ଓଡ଼ିଶାର ବିକାଶ ଓ ନେତୃତ୍ୱ ନେତାଙ୍କୁ ନବୀନ ହିଁ ସର୍ବମୁଖ୍ୟ: ପ୍ରଶଂସା

୨ ହଜାର ଟଙ୍କା ଲାଞ୍ଚ ନେବା ମହଙ୍ଗା ପଡ଼ିଲା

ସହିଦ ନଗର ଥାନା ଏସଆଇ ଗିରଫ: ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩।୩। (ସମ୍ବିଧା): ଲାଞ୍ଚ ନେବା ଦେବେ ଡିଜିଟାଲ ହାତରେ ଧରାପଡ଼ି ଗିରଫ ହୋଇଛନ୍ତି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ସହିଦ ନଗର ଥାନା ସବ୍-ଇନ୍ସପେକ୍ଟର ପ୍ରିୟବ୍ରତ ପ୍ରଧାନ।



ମୁଣ୍ଡ ନେଉଛି ବୁଧବାର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩।୩। (ସମ୍ବିଧା): ବୁଧବାର ଦିନ ରାଜ୍ୟରେ ସର୍ବାଧିକ ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟୁଛି। ସପ୍ତାହର ଅନ୍ୟ ଦିନ ତୁଳନାରେ ଏହି ଦିନ ଅଧିକ ଲୋକ ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ଆଘାତ ଲାଭିଛନ୍ତି।



ସପ୍ତାହର ପ୍ରତି ମହଙ୍ଗାବାର ଦିନ ଶୂନ୍ୟ ସହନଶୀଳ ବିବସ ପାଇନ ପୁର୍ବକ ଯାନବାହନ ଯାଞ୍ଚ ଓ ପ୍ରବର୍ତନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହରାଇ ଦିଆଯାଇଛି।

ଦିନ ଶୂନ୍ୟ ସହନଶୀଳତା ବିବସ ପାଇନ ପୁର୍ବକ ଯାନବାହନ ଯାଞ୍ଚ ଓ ପ୍ରବର୍ତନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହରାଇ ଦିଆଯାଇଛି।

- ରାଜ୍ୟରେ ସର୍ବାଧିକ ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣା ବୁଧବାର
- ପ୍ରତିକାର ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲାପାଳମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
- ଶୂନ୍ୟ ସହନଶୀଳତା ବିବସ କଡ଼ାକଡ଼ି ପାଳନ କର

କାନଭାସ ପକ୍ଷରୁ ୮ମ ରାଉରକେଲା ଦିବସ ପାଳିତ

ନୂଆପୁରୁଣା ଗୀତରେ ଝୁମିଲେ ଦର୍ଶକ



ରାଉରକେଲା, ୨୩।୩।(ସମିପ)

ରାଉରକେଲା ସହରର ଜଣାଶୁଣା ସାମାଜିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ 'କାନଭାସ' ପକ୍ଷରୁ ସେକ୍ଟର-୧୭ ଦୁର୍ଗାପୁରୀ ପଡ଼ିଆରେ ୮ମ ରାଉରକେଲା ଦିବସ ବର୍ଷାକାଳ ପରିବେଶରେ ପାଳିତ ହୋଇଛି।

ଆନ୍ତରିକ ଭଲପାଇବାକୁ ପାଥେୟ କରି ଦୀର୍ଘ ୭ ବର୍ଷ ଧରି ରାଉରକେଲା ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଆସୁଛି। ଆରମ୍ଭରୁ ଡିଆଇସି ଅଟନୁ ଚୈତନିକ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ପ୍ରଦୀପ ପ୍ରଦାନ ପୂର୍ବକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ।

୩୦୦୦ ଟଙ୍କା ଉତ୍ସାହରେ ଉପାଦାନ କରୁଥିବା ଏବେ ଏହି ପରିମାଣ ୧୪୦୦୦ ଟଙ୍କାରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଦେଶର ମାନଚିତ୍ରରେ ଆରମ୍ଭରୁ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରିଛି। ବିଶ୍ୱକପ ହକି ଯୋଗୁଁ ରାଉରକେଲାର ସ୍ଥାନ ବିଶ୍ୱ ମାନଚିତ୍ରରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି।



କରିବା ଠିଆପାଇ... 'ଲାଇ ଗୁଲାଇ... ପ୍ରେମ କରିବା ଖୁଲମଖୁଲାଇ...' ବଲିଉଡ ଗୀତ ଶୁଣିବା ପାଇଁ ପ୍ରୋଗ୍ରାମ କର୍ତ୍ତା 'ମୋତେ ହୁ ତୋ ପ୍ରେମରେ ଟୋପା ଟୋପା ମେଘ କରି ଦେ...' 'ତୋ ନୂଆ ସାନ୍ଦେରା ମୋତେ ପାଗଳ କଲା ଆସିଛି...' ଚତେ ଦେଖିଲେ ମୋତେ ଲାଗୁଛି... 'ହୁ ତେଲୁଗୁ ସୁନ୍ଦରା... ଚାହାଣୀ ତୋ ଚାନ୍ଦୁଗାଣୀ...' ଆଦି ଗୀତରେ ଦର୍ଶକ ଝୁମିଥିଲେ।

ଗଛ ଡାଳରେ ଝୁଲନ୍ତା ମୃତଦେହ

ଲହରୀପଡ଼ା, ୨୩।୩।(ସମିପ): ଲହରୀପଡ଼ା ଥାନା ଚେନସା ପାଣ୍ଡି ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜିରୋ ପଏଣ୍ଟ ଅଞ୍ଚଳର ଏକ ଆମ୍ବଗଛ ଡାଳରେ ଜଣେ ମୃତଦେହ ଝୁଲିଥିବା ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା।

ଚାଲିଥିବାବେଳେ ଗତ ୧୯ ତାରିଖ ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା। ସେବେଠାରୁ ନକଲାଇ ମାନସିକ ଭାବସାମ୍ୟ ହରାଇ ବସିଥିଲେ। ଶନିବାର ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟା ବେଳେ ତାଙ୍କ ମୃତଦେହ ଗଛରେ ଝୁଲିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା।

ବଣାଈଁରେ ଏଲଡି ପ୍ରସାଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଚିକିତ୍ସା କେନ୍ଦ୍ର ଉଦଘାଟିତ

ମୂଲ୍ୟରେ ଚଷମା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। କଟିକ ସମସ୍ୟା ଥିବା ରୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ଅନଲାଇନ ଯୋଗେ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନେବା ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି।



ବଣାଈଁ, ୨୩।୩।(ସମିପ): ସ୍ଥାନୀୟ କାବନବାମା ନିଗମ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ଶନିବାର ଏଲଡି ପ୍ରସାଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଚରପରୁ ଏକ ଉନ୍ନତ ମାନର ଚନ୍ଦ୍ର ଚିକିତ୍ସା ଓ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ର ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଛି।

ଫାୟୁକ୍ତ କିଷାନ ମୋର୍ଚ୍ଚା ପକ୍ଷରୁ ଗଣତନ୍ତ୍ର ବଞ୍ଚାଅ ଦିବସ ପାଳିତ

ବିଶ୍ୱ, ୨୩।୩।(ସମିପ): ମହାନ ବିପ୍ଳବ ଭଗତ ସିଂହ, ସୁଖଦେବ ଏବଂ ରାଜଗୁରୁଙ୍କ ସହିତ ଦିବସକୁ ସମଗ୍ର ଦେଶରେ ଫାୟୁକ୍ତ କିଷାନ ମୋର୍ଚ୍ଚା ପକ୍ଷରୁ ଗଣତନ୍ତ୍ର ବଞ୍ଚାଅ ଦିବସ ଭାବେ ପାଳନ କରାଯାଇଛି।

କ୍ଷମତାରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ହେବା ପରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ବିପନ୍ନ କରିଛନ୍ତି। ଖୋଲାଖୋଲି ଭାବେ ଲଲେକ୍ଟୋରାଲ ବନ୍ଧୁ ନୀରେ ଦାଦାବଡି ଆଦାୟ କରିବା ସହ ଚୋରମୁହଁ ଟାଣ ଭଳି ବିରୋଧୀ ବଳ ନେତାମାନଙ୍କ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ ପ୍ରତିବାଦ ସହ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।

ବିଶ୍ୱାରେ ସତ୍ତ୍ୱସଙ୍ଗ ଭବନର ଭୂମିପୂଜନ

ରାଉରକେଲା, ୨୩।୩।(ସମିପ): ବିଶ୍ୱା ରୁକ ବୁଦ୍ଧିଝରଠାରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ଅନୁକୂଳଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସତ୍ତ୍ୱସଙ୍ଗ ନିର୍ମିତ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଶନିବାର ଭୂମିପୂଜନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି।



ବଣାଈଁ, ୨୩।୩।(ସମିପ): ସ୍ଥାନୀୟ କାବନବାମା ନିଗମ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ଶନିବାର ଏଲଡି ପ୍ରସାଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଚରପରୁ ଏକ ଉନ୍ନତ ମାନର ଚନ୍ଦ୍ର ଚିକିତ୍ସା ଓ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ର ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଛି।



ବଣାଈଁ, ୨୩।୩।(ସମିପ): ସ୍ଥାନୀୟ କାବନବାମା ନିଗମ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ଶନିବାର ଏଲଡି ପ୍ରସାଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଚରପରୁ ଏକ ଉନ୍ନତ ମାନର ଚନ୍ଦ୍ର ଚିକିତ୍ସା ଓ ପରୀକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ର ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଛି।

ବିଶ୍ୱ, ୨୩।୩।(ସମିପ): ମହାନ ବିପ୍ଳବ ଭଗତ ସିଂହ, ସୁଖଦେବ ଏବଂ ରାଜଗୁରୁଙ୍କ ସହିତ ଦିବସକୁ ସମଗ୍ର ଦେଶରେ ଫାୟୁକ୍ତ କିଷାନ ମୋର୍ଚ୍ଚା ପକ୍ଷରୁ ଗଣତନ୍ତ୍ର ବଞ୍ଚାଅ ଦିବସ ଭାବେ ପାଳନ କରାଯାଇଛି।

କ୍ଷମତାରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ହେବା ପରେ ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ବିପନ୍ନ କରିଛନ୍ତି। ଖୋଲାଖୋଲି ଭାବେ ଲଲେକ୍ଟୋରାଲ ବନ୍ଧୁ ନୀରେ ଦାଦାବଡି ଆଦାୟ କରିବା ସହ ଚୋରମୁହଁ ଟାଣ ଭଳି ବିରୋଧୀ ବଳ ନେତାମାନଙ୍କ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ ପ୍ରତିବାଦ ସହ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା।

ଘର ହିଁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ଛତ୍ରପୁର, ୨୩।୩।(ସମିପ): ସ୍ଥାନୀୟ ଶ୍ରୀରାମନଗର ସ୍ଥିତ ସତ୍ତ୍ୱସଙ୍ଗ ଶିଶୁବିଦ୍ୟାଳୟର ପରିସରରେ ଘର ହିଁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରକଳ୍ପର ଦ୍ୱିତୀୟ ସଫଳ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ। ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମ୍ପାଦକ ତଥା ହାଇକୋର୍ଟ ଓକିଲ ପଦ୍ମଚରଣ ସାହୁ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ସଭାପତି ଉପେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ।

ରାଉରକେଲା, ୨୩।୩।(ସମିପ): ସ୍ଥାନୀୟ ମୁଖ୍ୟ ଉପକ୍ରମରେ ରାଉରକେଲାର ଅଗ୍ରଣୀ ନାଟ୍ୟୋତ୍ସବ 'ସମ୍ପର୍କ' ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ଜାତୀୟ ନାଟ୍ୟ ଦିବସ-୨୦୨୪କୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଓ ବୋଲାରୋ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କାରଖାନାର ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ (ଡିଆଇସି) ଅଟନୁ ଚୈତନିକ ଉଦଘାଟନ କରିଛନ୍ତି।



ରଥା ଜାତୀୟ ଖ୍ୟାତିସମ୍ପନ୍ନ ବିଶିଷ୍ଟ ଅଭିନେତା ସୁମନ ଦେବି, ଏନଏସଡିର ପ୍ରଦର୍ଶନ ମ୍ୟାନେଜର ତଥା ବିଶିଷ୍ଟ ଅଭିନେତା ପରାଗ ଶର୍ମାଙ୍କୁ ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା।

ରଥା ଜାତୀୟ ଖ୍ୟାତିସମ୍ପନ୍ନ ବିଶିଷ୍ଟ ଅଭିନେତା ସୁମନ ଦେବି, ଏନଏସଡିର ପ୍ରଦର୍ଶନ ମ୍ୟାନେଜର ତଥା ବିଶିଷ୍ଟ ଅଭିନେତା ପରାଗ ଶର୍ମାଙ୍କୁ ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା।

ବିଶୋଳ, ସପ୍ତମ ବେଳ, ସୁରଭି ରଣା ପ୍ରମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ। ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ବିଶିଷ୍ଟ ନାଟ୍ୟୋତ୍ସବ ପଞ୍ଚକୋଶୀର କଳାକାରମାନେ ହିନ୍ଦୀ ନାଟକ 'ଦି କୁ ଷ୍ଟୋରୀ' ମଞ୍ଚସ୍ଥ କରିଥିଲେ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଣିଷ ବ୍ୟକ୍ତିକୈଣ୍ଡିକ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି। ନିଜ ସୁଖ ସୁବିଧା ଛଡ଼ା ଆଉ କାହାର ଦୁଃଖ ଅସୁବିଧା ଶୁଣିବାକୁ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ସମୟ ବି ନାହିଁ। ଏହି ପରିସ୍ଥିତିରେ ତୁଳକଣ ଅପରିଚିତ ବନ୍ଧୁ ଏକ ଚିଡ଼ିଆଖାନାରେ ପରସ୍ପର ନିଜ ଦୁଃଖସୁଖ ବାଣିବାର ଏକ ମନସ୍ତାପିକ ଚିନ୍ତାଧାରା ନାଟକଟିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଥିଲା।

ଓଡ଼ିଆ

ଓଡ଼ିଶା



ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲ ପ୍ରତିଷ୍ଠା

୨୦୧୮ ମସିହାରେ ବାଲେଶ୍ଵରରେ ଫକୀରମୋହନ ରେମୁଣ୍ଡା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇଥିଲା । ଫକୀରମୋହନ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲ ଉଭୟ ଓଡ଼ିଶାରେ ସର୍ବବୃହତ୍ ହସ୍ପିଟାଲ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି । ରୋଗୀ ସେବାକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କଲେ କଟକ ଶ୍ରୀରାମ ଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଆଣ୍ଡ ହସ୍ପିଟାଲ ପରେ ଏହା ହେଉଛି ଦ୍ୱିତୀୟ ବୃହତ୍ ମେଡିକାଲ କଲେଜ । ବୈଦିକ ହଜାର ହଜାର ରୋଗୀ ଏହି ମେଡିକାଲ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିଥାନ୍ତି । ଏହାକୁ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଗତ ୬ ବର୍ଷ ହେଲା ୧୦୦ ଏମବିବିଏସ୍ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିବା ବେଳେ ଆସନ୍ତା ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ ପରେ ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଚ୍ ଡାକ୍ତର ବାହାରିବେ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ୧୦୦ ଏମବିବିଏସ୍ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏହି ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ଭର୍ତ୍ତି ହେଉଥିବା ବେଳେ ଅଧ୍ୟାପନା ପାଇଁ ୬୩ ଜଣ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଫେସର ଓ ଅଧ୍ୟାପକ ରହିଛନ୍ତି । କ୍ଲିନିକାଲରେ ମୋଟ ୧୩ଟି ଓ ନନ୍ କ୍ଲିନିକାଲରେ ୮ଟି ବିଭାଗରେ ଅଧ୍ୟୟନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି ।

ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବାର ଇତିହାସ

ଭୌଗୋଳିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାର ଜଳବାୟୁ ଓ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପାଇଁ ସବୁବେଳେ ଅସାମ୍ଭବ୍ୟ କରି ପରିଚିତ ଭାବେ ରହିଥିଲା । ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏଠାରେ ଶାନ୍ତପୁର ଲାଗି ରହିଥିଲା । ପୁରୀ ଚାର୍ଯ୍ୟ ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା ଦେବା ପାଇଁ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଉଥିଲା । ଏଥିରେ ୩୩ ଜଣ ପୁରୁଷ ଓ ୯ ଜଣ ମହିଳା ଚିକିତ୍ସା ଦେବା ପାଇଁ ଗଠନ ହୋଇଥିଲା । କ୍ୱିଡ଼ିଂ ଉପନିବେଶ ଅଫଲରେ ୧୯୧୦ ମସିହା ବେଳକୁ ବର୍ତ୍ତମାନର ବାରବାଟୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ମେଡିକାଲ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ଗଠନ ହୋଇଥିଲା । ୧୯୫୨ ମସିହାରେ ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟ ବର୍ତ୍ତମାନର ସ୍ଥାନକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର ହୋଇଥିଲା । ତେବେ ୨୦୦୫ ନଭେମ୍ବର ୨୮ ବାଲେଶ୍ଵର ସରକାରୀ ମେଡିକାଲ କଲେଜ କ୍ଲିୟରାନ୍ସ କରି ଗଠିତ ହୋଇ ବାଲେଶ୍ଵରରେ ସରକାରୀ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଦାବି ହୋଇ ଆସୁଥିଲା । ୨୦୧୮ ମସିହା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ବାଲେଶ୍ଵରରେ ସରକାରୀ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ନେଇ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ।

୬୫୦ ଶଯ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ହସ୍ପିଟାଲ ଲୋକାର୍ପିତ

ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ଉନ୍ନତମାନର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଓ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ବାଲେଶ୍ଵର ଫକୀରମୋହନ ମେଡିକାଲ କଲେଜର ଭିତ୍ତିଭୂମି ବିକଶିତ ହେଉଛି । ଏଥିରେ ନୂଆ ପର୍ଯ୍ୟୟ ଯୋଡ଼ିବାକୁ ଯାଇ ଲୋକପ୍ରିୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ବାଲେଶ୍ଵର ଫକୀରମୋହନ ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ୬୫୦ ଶଯ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ହସ୍ପିଟାଲ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି । ମୋଟ ୩୧୬.୫୫ କୋଟି ବ୍ୟୟ ଅଟକଳରେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି । ୬୫୦ ଶଯ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ଡାକ୍ତରଖାନା ଓ ଆହାର କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ ସରିଥିବା ବେଳେ ସ୍ଵଚ୍ଚତ୍ଵ କ୍ୟାମ୍ପସର ହସ୍ପିଟାଲ ନିର୍ମାଣାଧୀନ ରହିଛି । ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସରକାରୀ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ପରିସରକୁ ଲାଗି ଏହି ଟିଏମ୍ ହସ୍ପିଟାଲ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି । ଦିନକୁ ଦିନ ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ରୋଗୀ

୨୦୨୨ ମସିହାରେ ସୁରୁତର ଆହତ ହେ । ଇ ପ୍ ଡି ।

ବାଲେଶ୍ଵରର ଦେବେନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ସ୍ଵଚ୍ଚ ଧରଣର କୃତ୍ରିମ ଖଞ୍ଜା (ରିଭଜନ ଟିଏମ୍)ର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିଲା । ଗତ ୨୦୨୨ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୬ ତାରିଖରେ ଅସ୍ଥିଶଲ୍ୟ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ଡା. ଅଟନୁ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଡା. ସତ୍ୟାଜିତ ନୟ ଡା. ରମେଶ୍ଵର ଦେହେରାଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ଅସ୍ଥିଶଲ୍ୟ ବିଭାଗ ଏବଂ ନିଶ୍ଚେତକ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ଡା. କଲ୍ୟାଣୀବାଳା ନାୟକଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଗଠିତ ବ୍ଲଡ୍ ଟ୍ରାନ୍ସଫୁଜନ୍ ଡେପାର୍ଟମେଣ୍ଟର କୃତ୍ରିମ ଖଞ୍ଜା (ରିଭଜନ ଟିଏମ୍)ର ଅତି କଟିକ ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାରକୁ ବାଲେଶ୍ଵରରେ ପ୍ରଥମଥର ସଫଳତାର ସହ କରିଥିଲେ । ନୂତନ ଭାବେ ଗଠିତ ଏହି ମେଡିକାଲ କଲେଜ ମଧ୍ୟରୁ ଏହାକୁ ମେଡିକାଲ କଲେଜର ଅସ୍ଥିଶଲ୍ୟ ବିଭାଗ ବିଭିନ୍ନ ଟ୍ରାମ୍ ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ନମୁନା ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛି । ଏଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ମେଡିକାଲ କଲେଜର ଅସ୍ଥିଶଲ୍ୟ ବିଭାଗ ବିଭିନ୍ନ ଟ୍ରାମ୍ ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ୨୦୨୨ ମସିହାରୁ ପ୍ରଫେସର ଡା. ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଯୋଗଦାନ ପାଇଁ ଅଗ୍ରଣୀ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଆସୁଛି । ସେହିପରି ବାଲେଶ୍ଵର ସଦର ବ୍ଲକ୍ କଲମ୍ବର ଗ୍ରାମର ୬୫ ବର୍ଷିୟା ପାର୍ବତୀ ବ୍ରହ୍ମା ନିତ୍ୟ ଖଞ୍ଜାହାତ୍ ଭାଙ୍ଗି ଯାଇଥିଲା । ଆର୍ଥିକ ସ୍ଵଳ୍ପ ହୋଇ ନ ଥିବାରୁ ସେ ଦଫ୍ଟ ମେଡିକାଲକୁ ନେଇ ଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ । ୨୦୨୩ ଅଗଷ୍ଟ ୨୨ ତାରିଖରେ ବାଲେଶ୍ଵର ଏହାକୁ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲରୁ ପ୍ରଫେସର ଡା. ମହାନ୍ତିଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଉଚ୍ଚ ଡାକ୍ତରା ଟିମ୍ ପାର୍ବତୀଙ୍କ ସଫଳ ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାର କରି ତାଙ୍କୁ ନିଜ ଗୋଡ଼ରେ ଛିଡ଼ା ହେବାର ସୁଯୋଗ ଆଣିଥିଲେ ।

ପଢ଼ାଖୁରୀ
ରାଜ୍ୟ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଓ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାବାସୀ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା ପାଇଁ ବାଲେଶ୍ଵର ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳ । ଆଉ ଆଧୁନିକ ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସ୍ଥାର ବାର୍ତ୍ତାବହ ସାଙ୍ଗିକାକୁ ଯାଉଛି ବାଲେଶ୍ଵର ରେମୁଣ୍ଡାସ୍ଥିତ ଫକୀରମୋହନ ରେମୁଣ୍ଡା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଚିକିତ୍ସାଳୟ । ମେଡିକାଲ କଲେଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ମାତ୍ର ୬ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ମାଇଲଖୁସ୍ ଅତିକ୍ରମ କରି ଆସନ୍ତା ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧କୁ ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଚରେ ଡାକ୍ତର ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କ ସେବା ପାଇଁ ଉପଲବ୍ଧ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ବାଲେଶ୍ଵର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ନୂଆ ହବ୍ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ନୂତନ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ହସ୍ପିଟାଲକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଲୋକାର୍ପଣ କରିବା ପରେ ଆଗକୁ ଉଚ୍ଚ ଗୁଣବତ୍ତା ସମ୍ପନ୍ନ ତଥା ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଚିକିତ୍ସା ଉପଲବ୍ଧ ହେବାର ବାଟ ଫିଟାଉଛି ।



ଫକୀରମୋହନ ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ୧୦୦ସିଏଚ୍ରେ ୨୦୧୮ ମସିହାରେ ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଚ୍ ଏମବିବିଏସ୍ ଛାତ୍ର ପାଠପଢ଼ା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଆସନ୍ତା ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଚ୍ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଠପଢ଼ା ସରିବା ପରେ ଏମବିବିଏସ୍ ଡାକ୍ତର ଭାବେ ସେବାରେ ନିଯୋଜିତ ହେବେ । ଯଦ୍ୟା ରାଜ୍ୟରେ ରହିଥିବା ଡାକ୍ତର ଅଭାବ ବହୁମାତ୍ରାରେ ସମାଧାନ ହେବା ସହିତ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିବ । ଏହାକୁ ମେଡିକାଲ କଲେଜ କ୍ୟାମ୍ପସ ପୂର୍ଣ୍ଣମାତ୍ରାରେ ଉନ୍ନତମାନର ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଆବଶ୍ୟକ ସଂଖ୍ୟକ ଚିକିତ୍ସା ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା । ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଚିକିତ୍ସା କ୍ୟାମ୍ପସରେ ହସ୍ପିଟାଲ ମଧ୍ୟ ନିକଟରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଛି । ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ଭିତ୍ତିଭୂମି ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ନିରନ୍ତର ଚାଲିଥିବା ବେଳେ କ୍ୟାମ୍ପସ ମଧ୍ୟରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ବେଶ୍ ଶୁଖିଳିତ ବୋଲି ଏହାକୁ ମେଡିକାଲ କଲେଜର ଭିତ୍ତି ଓ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ଡା. ଶ୍ରୀନିଧି ନାଥ ବେହେରା କହିଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଚ୍ ମେଡିକାଲ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପାଠପଢ଼ା ପରେ ସ୍ଵଚ୍ଚତ୍ଵ ଯୋଗାଇ ଦେଇ ପାଇଁ ଉପଲବ୍ଧ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଚ୍ ମେଡିକାଲ କଲେଜର ଚିକିତ୍ସା ଅଧ୍ୟାପକ ମାଧବ ମୋହନ ଦାସ କହିଛନ୍ତି । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ରାଜ୍ୟର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ବାଲେଶ୍ଵର ଏହାକୁ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲର ଯୋଗଦାନ ବେଶ୍ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିବ ।

- ପ୍ରଫେସର ଡା. ଶ୍ରୀନିଧି ନାଥ ବେହେରା
ଭିତ୍ତି ଓ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଏହାକୁ ମେଡିକାଲ କଲେଜ



କଟକ ଏସ୍ ଓ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ବଡ଼ ହସ୍ପିଟାଲ ପରେ ବାଲେଶ୍ଵର ଏହାକୁ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଭୌଗୋଳିକ ଓ ଜନସଂଖ୍ୟା ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏ । ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ଜନସଂଖ୍ୟା ଘନତ୍ଵ ଅଧିକ ରହିଥିବାରୁ ଉଚ୍ଚ ହସ୍ପିଟାଲ ଉପରେ ବୈଦିକ ହତାହାରି ୨୬୦୦/୩୦୦୦ ରୋଗୀ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଆସିଥାନ୍ତି । ଯଦିଓ ଏଠାରେ ୬୫୦ ଶଯ୍ୟାର ଅନୁମୋଦନ ରହିଛି, ଅଧିକ ରୋଗୀ ସଂଖ୍ୟାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ୬୫୦ ଶଯ୍ୟା ଉପଲବ୍ଧ ରହିଛି । ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ସ୍ଵଚ୍ଚତ୍ଵ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଯୋଗାଇ ଦେବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଏହି ମେଡିକାଲ କଲେଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଛି । ତେବେ ଏଠାରେ ସୁପର ସ୍ପେସିଆଲିଟି ଓ ମଲ୍ଟି ସ୍ପେସିଆଲିଟି ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଯୋଗାଇବାର ଆବଶ୍ୟକ ରହିଥିବାରୁ ଉନ୍ନତ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଗୁରୁତର ରୋଗୀଙ୍କୁ କଟକ ବଡ଼ ମେଡିକାଲକୁ ପଠାଇବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଏହାକୁ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲରେ ଏହି ସେବା ଉପଲବ୍ଧ ହେଲେ ବହୁମାତ୍ରାରେ ରୋଗୀ ସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିବ ।

- ପ୍ରଫେସର ଡା. ନିର୍ମଳ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହାଣୀ
ସୁପରିନଟେଣ୍ଡଣ୍ଟ, ଏହାକୁ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲ

ମାଗଣା ଲାପ୍ଟୋପ୍, ଅଲଟ୍ରା ସାଉଣ୍ଡ, ସିଟି ସ୍କାନ, ଡାଇଲିସିସ୍

ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମୁତାବକ ବାଲେଶ୍ଵର ଏହାକୁ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହସ୍ପିଟାଲରେ ମାଗଣା ଲାପ୍ଟୋପ୍, ସର୍ଜିକା ଓ ରାଜନିକି, ସିଟି ସ୍କାନ, ଅଲଟ୍ରା ସାଉଣ୍ଡ, କିଡନୀ ଡାଇଲିସିସ୍ ଆଦି ସୁବିଧା ଉପଲବ୍ଧ ରହିଛି । ଏଠାରେ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଗୋଟିଏ ଏସ୍ ଏନ୍ ଏସ୍ ଗୋଟିଏ ସ୍ପେସିଆଲ ଆଇସିୟୁ ଗୋଟିଏ ମେଡିକାଲ ଆଇସିୟୁ ଗୋଟିଏ ହାଇଭିଏ ଅଇସିୟୁ ରହିଛି । ନୂତନ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ହସ୍ପିଟାଲରେ ବୈଦିକ ଗାଠରୁ ଅଧିକ ରୋଗୀ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ମେଡିସିନ୍ ବିଭାଗ ସ୍ଥାନାନ୍ତର ହୋଇଛି । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ମେଡିକାଲ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ଓ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ବୈଦିକ ସରକାର ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ଯାଉଛି । ଯଦ୍ୟା ସର୍ଜିକା ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜରୁରୀକାଳୀନ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇପାରିବ ବୋଲି ଏହାକୁ ମେଡିକାଲ କଲେଜର ଭିତ୍ତି ଓ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ଡା. ଶ୍ରୀନିଧି ନାଥ ବେହେରା କହିଛନ୍ତି ।



ସଫଳ ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାର



ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବାରେ

ଆଶାର କିରଣ

ବାଲେଶ୍ଵର ଫକୀରମୋହନ ମେଡିକାଲ କଲେଜ

ବାଲେଶ୍ଵର ଅସୀମା ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ରିପୋର୍ଟ



ରକ୍ତଭଣ୍ଡାରର ଅଗ୍ରଣୀ ଭୂମିକା

ବାଲେଶ୍ଵର ରକ୍ତ ଭଣ୍ଡାରରେ ବାର୍ଷିକ ୩୦ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ଯୁନିଟ୍ ରକ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଗତ ୨୦୨୩ ମସିହାରେ ୩୧.୦୨୬ ଯୁନିଟ୍ ରକ୍ତ ସଂଗ୍ରହ ହୋଇଥିଲା । ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା ରକ୍ତଦାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବେଶ୍ ଅଗ୍ରଣୀ ଜିଲ୍ଲା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ, ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ, ବ୍ୟାଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ଘରୋଇ ସଂସ୍ଥା ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥାନ୍ତି । ବାର୍ଷିକ ୪୨୨ଟି ଲନ୍ଡୋର୍ ଓ ଆଉଟ୍ ଡୋର୍ ବୃତ୍ତକ୍ୟାମ୍ପ ଆୟୋଜିତ ହେଉଥିବା ବେଳେ ରକ୍ତଭଣ୍ଡାରର ୨୫ରୁ ଅଧିକ କର୍ମଚାରୀ ରହିଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ 'ଜୀବନ ବିନ୍ଦୁ' କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରି ଆବଶ୍ୟକ ରକ୍ତ ସଂଗ୍ରହ ହେଉଛି । ରକ୍ତ ପୃଥକକରଣ ପାଇଁ ସ୍ଵଚ୍ଚତ୍ଵ ଯୁନିଟ୍ ମଧ୍ୟ ଏହି ରକ୍ତ ଭଣ୍ଡାରରେ ରହିଛି ବୋଲି ବାଲେଶ୍ଵର ରକ୍ତଭଣ୍ଡାର ଅଧିକାରୀ ଡା. ବସନ୍ତ କୁମାର ଉପାଧ୍ୟାୟ କୁମାର କହିଛନ୍ତି ।



ଶୁଭ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା

ଓଡ଼ିଶା

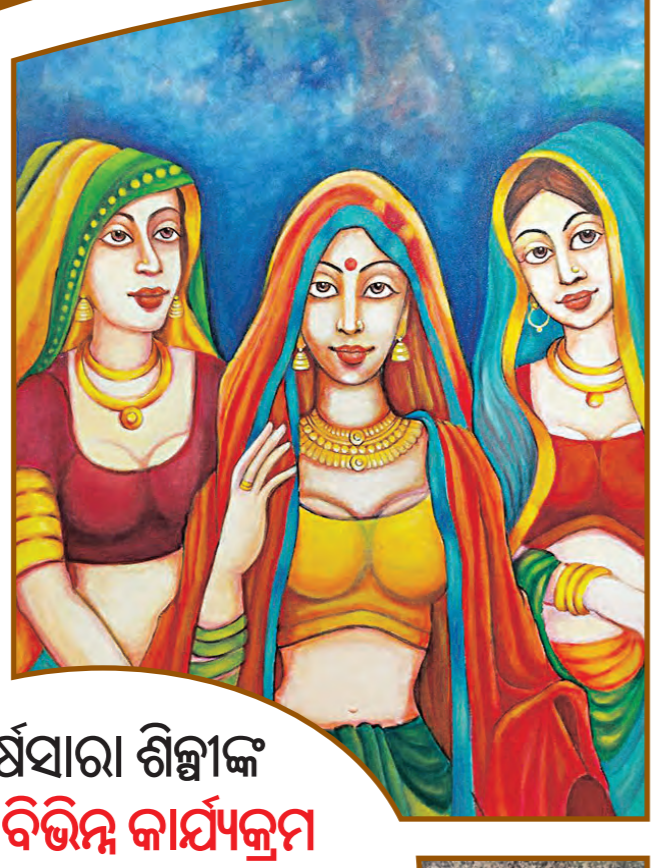
ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ଦୃଶ୍ୟକଳାର ମନ୍ଦିର



ଆମ ଓଡ଼ିଶାର ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପ ଓ କାରିଗର ତଥା ଓଡ଼ିଶାର କଳା, ସଂସ୍କୃତି ଓ ଐତିହ୍ୟକୁ ରାଜ୍ୟ ତଥା ଦେଶ ବାହାରେ ପରିଚିତ କରିବାର ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ଏକ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ଶିଳ୍ପୀ ଓ କାରିଗର ଏକ ଏକାମନାକ କଳାକୁ ସହୁରୀ ପରିଚିତ କରାଇଛି । ଚିତ୍ରକଳା ଓ ଭାସ୍କର୍ଯ୍ୟକଳା (ଦୃଶ୍ୟକଳା) କୁ ନେଇ ବିଭିନ୍ନ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ରୀ କଳାପାଠ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ପ୍ରୟାସ କରୁଛି ।

ଉତ୍ସାହିତ କରୁଛି ପୁରସ୍କାର

ପ୍ରତିବର୍ଷ ବିଭିନ୍ନ ଶିଳ୍ପ କଳା ଓ କାରିଗରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରତି ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ରାଜ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରୁଥାଏ । ଏହି ପୁରସ୍କାର ୧୯୯୨ ମସିହାରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ୮ ଜଣଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ଆସୁଅଛି । ଯେଉଁମାନେ ଉତ୍ତମ ଚିତ୍ରକଳା କଳା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ତମ ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି । ସେହିଭଳି ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ କଳା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ତମ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ଉତ୍ତମ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ଦେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଏହାପରି ଅନ୍ୟ ୫ ଜଣ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ ଶିଳ୍ପୀ ସମ୍ମାନ ଦିଆଯାଇଛି ।



ଖୋଲିବ ଆଉ ୫ଟି ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଗ୍ୟାଲେରୀ

ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିମାସ ବିଭିନ୍ନ ଚିତ୍ରକଳା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜନ କରୁଛି । ଯେଉଁଠି ଶିଳ୍ପୀମାନେ ନିଜର ଶ୍ରେଷ୍ଠ କଳାକୃତିକୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରାଇଛନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ବିଭିନ୍ନ ଚିତ୍ରା ଓ ଭାସ୍କର୍ଯ୍ୟ କଳାରେ ମଧ୍ୟ ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଛି । ଏହା ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ଭାଗ ନେବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ଗୋଟାଏ ସ୍ଥାନରେ କଳା ଯୋଗାଯୋଗ ରଖିବାକୁ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଏହାପରି ଅନ୍ୟ ୫ ଜଣ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ ଶିଳ୍ପୀ ସମ୍ମାନ ଦିଆଯାଇଛି ।

ଆମ ଓଡ଼ିଶାର ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପ ଓ କାରିଗର ତଥା ଓଡ଼ିଶାର କଳା, ସଂସ୍କୃତି ଓ ଐତିହ୍ୟକୁ ରାଜ୍ୟ ତଥା ଦେଶ ବାହାରେ ପରିଚିତ କରିବାର ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ଏକ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ଶିଳ୍ପୀ ଓ କାରିଗର ଏକ ଏକାମନାକ କଳାକୁ ସହୁରୀ ପରିଚିତ କରାଇଛି । ଚିତ୍ରକଳା ଓ ଭାସ୍କର୍ଯ୍ୟକଳା (ଦୃଶ୍ୟକଳା) କୁ ନେଇ ବିଭିନ୍ନ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ରୀ କଳାପାଠ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ପ୍ରୟାସ କରୁଛି ।



ଶିଳ୍ପୀ ଚୟନ ପ୍ରକ୍ରିୟା

ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦାନ ଏକ ଚୟନ କମିଟି ଗଠନ କରାଯାଇଥାଏ । ଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ତଥା ଉପରେ ଭାଗ ନେବା ପାଇଁ କଳାରେ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ରୀ ଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କୁ ଚୟନ କରାଯାଇଥାଏ । ଯେଉଁମାନେ ଉତ୍ତମ ଚିତ୍ରକଳା କଳା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ତମ ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି । ସେହିଭଳି ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ କଳା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ତମ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ଉତ୍ତମ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ଦେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଏହାପରି ଅନ୍ୟ ୫ ଜଣ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ ଶିଳ୍ପୀ ସମ୍ମାନ ଦିଆଯାଇଛି ।

ଚିତ୍ରକଳା ଶିବିର

ଗୋଟିଏ ବର୍ଷରେ ୫ରୁ ୬ଟି ଶିବିର ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଥାଏ । ଯେଉଁଠି ଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କୁ କଳାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଏହି ଶିବିର ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ମଧ୍ୟ ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଥାଏ । ପ୍ରଦାନ ଶିଳ୍ପୀ ତଥା କାରିଗରମାନେ ନିଜ କାରିଗରୀ ସହ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟର କଳା ସଂସ୍କୃତିକୁ ବୁଝିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଥାନ୍ତି । ଏହା ନିଜ କଳାକୁ ଲୋକପ୍ରିୟ କରିବା ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ପରିଚୟ ଦିଆନ୍ତି ।

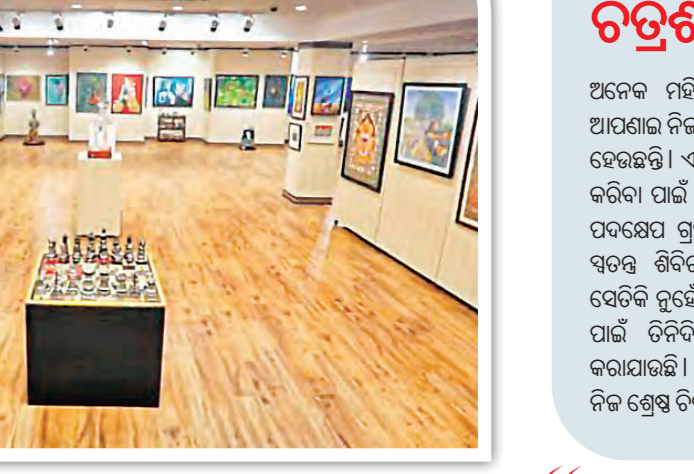
ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ବିଦେଶ ଯାତ୍ରା

ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ବିଦେଶ ଯାତ୍ରା ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଠି ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବା ଉତ୍ତମ ଚିତ୍ରକଳା କଳା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ତମ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ଉତ୍ତମ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ଦେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଏହାପରି ଅନ୍ୟ ୫ ଜଣ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ ଶିଳ୍ପୀ ସମ୍ମାନ ଦିଆଯାଇଛି ।



ପଠଶିଳ୍ପାକ ଗାଁ

ରାଜ୍ୟର ପୁରା ଶିଳ୍ପୀ ଓ କାରିଗରଙ୍କୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ ପଠଶିଳ୍ପାକ ଗାଁ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଠି ଶିଳ୍ପୀମାନେ ନିଜ କଳାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ପାଇଥାନ୍ତି । ଏହା ନିଜ କଳାକୁ ଲୋକପ୍ରିୟ କରିବା ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ପରିଚୟ ଦିଆନ୍ତି ।



କଳିଙ୍ଗ ଆର୍ଟ ଗ୍ୟାଲେରୀ

କଳିଙ୍ଗ ଆର୍ଟ ଗ୍ୟାଲେରୀ କଳା ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଠି ଶିଳ୍ପୀମାନେ ନିଜ କଳାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ପାଇଥାନ୍ତି । ଏହା ନିଜ କଳାକୁ ଲୋକପ୍ରିୟ କରିବା ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ପରିଚୟ ଦିଆନ୍ତି ।

ମହିଳା ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପା ଶିବିର

ମହିଳା ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପା ଶିବିର କଳା ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଠି ମହିଳାମାନେ ନିଜ କଳାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ପାଇଥାନ୍ତି । ଏହା ନିଜ କଳାକୁ ଲୋକପ୍ରିୟ କରିବା ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ପରିଚୟ ଦିଆନ୍ତି ।

ସଚିବଙ୍କ ମତାମତ

ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଠି ଶିଳ୍ପୀମାନେ ନିଜ କଳାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ପାଇଥାନ୍ତି । ଏହା ନିଜ କଳାକୁ ଲୋକପ୍ରିୟ କରିବା ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ପରିଚୟ ଦିଆନ୍ତି ।



ରଠୁ ଅନୁଯାୟ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ

ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ବିଭିନ୍ନ ରଠୁ ଅନୁଯାୟ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଥାଏ । ଯେଉଁଠି ଶିଳ୍ପୀମାନେ ନିଜ କଳାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ପାଇଥାନ୍ତି । ଏହା ନିଜ କଳାକୁ ଲୋକପ୍ରିୟ କରିବା ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ପରିଚୟ ଦିଆନ୍ତି ।



ରଠୁ ଆର୍ଟ ଗ୍ୟାଲେରୀ

ରଠୁ ଆର୍ଟ ଗ୍ୟାଲେରୀ କଳା ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଠି ଶିଳ୍ପୀମାନେ ନିଜ କଳାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ପାଇଥାନ୍ତି । ଏହା ନିଜ କଳାକୁ ଲୋକପ୍ରିୟ କରିବା ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ପରିଚୟ ଦିଆନ୍ତି ।



ଭ୍ରାମ୍ୟମାଣ ଚିତ୍ରକଳା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ

ଭ୍ରାମ୍ୟମାଣ ଚିତ୍ରକଳା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ କଳା ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଠି ଶିଳ୍ପୀମାନେ ନିଜ କଳାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ପାଇଥାନ୍ତି । ଏହା ନିଜ କଳାକୁ ଲୋକପ୍ରିୟ କରିବା ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ପରିଚୟ ଦିଆନ୍ତି ।

ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଲିଙ୍ଗର ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ସ୍ୱର ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଠି ଶିଳ୍ପୀମାନେ ନିଜ କଳାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ପାଇଥାନ୍ତି । ଏହା ନିଜ କଳାକୁ ଲୋକପ୍ରିୟ କରିବା ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ପରିଚୟ ଦିଆନ୍ତି ।

ଶୁଭ ସନ୍ତତି

ରିପୋର୍ଟର



ଶୁଭାଶିଷ ପାଢ଼ୀ

ଶାନ୍ତି ବାଣ୍ଟୁଛି ଶାନ୍ତିଝର



ଦ୍ଵୀପନ ଦେବୀ

ବ୍ୟସ୍ତ ଜୀବନ ଚଳାଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଶାନ୍ତି ପାଇଁ ଘର ଭିତରେ ଶାନ୍ତି ଝରା ଘୋଡ଼ାଇବାକୁ ସହଜ କରିବା ପାଇଁ ଶାନ୍ତିଝର ପ୍ରକଳ୍ପ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି।



ଶାନ୍ତିଝର ପ୍ରକଳ୍ପର ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି ଶାନ୍ତି ପାଇଁ ଘର ଭିତରେ ଶାନ୍ତି ଝରା ଘୋଡ଼ାଇବାକୁ ସହଜ କରିବା। ଏହା ଶାନ୍ତିଝର ପ୍ରକଳ୍ପର ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ।



ଓ ଆଖିରେ ଲାଗିଥିବା କଣ୍ଠାବଳୀ ସମ୍ପର୍କରେ ଶାନ୍ତିଝର ପ୍ରକଳ୍ପର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି ଶାନ୍ତି ପାଇଁ ଘର ଭିତରେ ଶାନ୍ତି ଝରା ଘୋଡ଼ାଇବାକୁ ସହଜ କରିବା।

ଓ ଆଖିରେ ଲାଗିଥିବା କଣ୍ଠାବଳୀ ସମ୍ପର୍କରେ ଶାନ୍ତିଝର ପ୍ରକଳ୍ପର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି ଶାନ୍ତି ପାଇଁ ଘର ଭିତରେ ଶାନ୍ତି ଝରା ଘୋଡ଼ାଇବାକୁ ସହଜ କରିବା।

ଶଙ୍ଖଜିନୀଙ୍କ ପରିଚୟ ଜୁରୁନି ଓ ରାଜମା

ଶଙ୍ଖଜିନୀଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ ସେ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀଣୀ ଥିଲେ। ସେ ନିଜ ଜୀବନ ସମୟରେ ଅନେକ କଷ୍ଟ-ସ୍ଵୀକୃତି ମଧ୍ୟ ସହ୍ୟ କରିଥିଲେ।

ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗ୍ରାମୀଣ ଶଙ୍ଖଜିନୀ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଜୀବନ ଘଟଣାକ୍ରମ ବିଷୟରେ ରିପୋର୍ଟର ଶୁଭାଶିଷ ପାଠୀ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରିଛନ୍ତି।

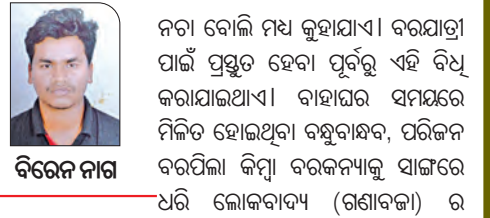
କରୁଛି। ରାଜମା ଓ ଜୁରୁନୀ ଦ୍ଵାରା ସମ୍ପାଦିତ ପତ୍ର ଓ ପୁସ୍ତକାଳୟ ବିଶେଷଜ୍ଞମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପଢ଼ାଯାଇଛି। ଶଙ୍ଖଜିନୀଙ୍କ ଜୀବନ ଘଟଣାକ୍ରମ ବିଷୟରେ ଅନେକ କଷ୍ଟ-ସ୍ଵୀକୃତି ମଧ୍ୟ ସହ୍ୟ କରିଥିଲେ।



ବାହାଘରର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପରମ୍ପରା 'ଦୁଲି ନଚା'



ଶୁଭ ବିବାହ, ଏହା ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦୁହେଁ। ଅତିଥି, ଅକ୍ଷୟ ଶୁଭେଚ୍ଚି ମନ ମିଶି ନୁଆ ସଂସାର ରକ୍ତିବାର ଲୋକ ପରମ୍ପରା। ବଂଶରକ୍ଷା ପାଇଁ ବଂଶାନୁକ୍ରମିକ ଭାବରେ ପାଳନ କରାଯାଉଥିବା ପବିତ୍ର ବିଧି, ପବ୍ଲି ହେଉଛି ବାହାଘର। ଧର୍ମ, ଜାତି, ସମାଜ ଅନୁସାରେ ଭିନ୍ନ ଭାବରେ ଭିନ୍ନ ପରମ୍ପରା ରହିଛି।



ବିରେନ ନାଥ

ନବା ବୋଲି ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ। ବରଯାତ୍ରା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଏହି ବିଧି କରାଯାଇଥାଏ। ବାହାଘର ସମୟରେ ମିଳିତ ହୋଇଥିବା ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ, ପରିଜନ ବରପିଲା କିମ୍ବା ବରକନ୍ୟାକୁ ସାଙ୍ଗରେ ଧରି ଲୋକବାଦ୍ୟ (ଗଣାବଜା) ର ତାଳତାଳେ ନାଚାଟା କରନ୍ତି।

ଦିନିଆଁ ବନ୍ଧୁ ପୁଟେ କଇଁ, ତୋର ପରି ନନାକେ ସତେରେ ବିଶ୍ଵାସ ନାହିଁ। ଦେବ ଗୁରୁ ବଳି କୁହା ମହା ହୋ ପାଟିଲା କେମ୍ବୁ ହୁମେ ଗଲି କେତେକ କାର୍ଯ୍ୟ ବୁଝୁଛା। ହୁମେ ଆମର ଆତ୍ମ ନେଇ ନିଠାରେ ଫଳବା ପୁଲ ବିନା ହୁଷେ ଭାଙ୍ଗି ଦେଲ ଗୋଲ ମୋର ଫଳବା ପୁଲ....

ଲୋକ ସଂସ୍କୃତି ଗବେଷକ କହିବା ଅନୁସାରେ ଏହା ହେଉଛି ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳର ପ୍ରକୃତ ଲୋକଗୀତ। କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ। ତାଳଖାଲ, ରସଦଲେଇ, ମାଧ୍ୟାନ୍ତକ, ବଜନିଆ, ନଟନିଆ, ସଜନା, ଦୁଲାର, ହଲଦା ଏବଳି ଅନେକ ଲୋକଗୀତ ଓ ବାଦ୍ୟ ହୁଲାମତୀ ସମୟରେ ଦେଖିବାକୁ ଶୁଣିବାକୁ ମିଳେ।

କାହିଁକେଉଁ କାଳର ଲୋକକଥା ଶୁଣିବାକୁ ମିଳେ ଶହେ ଜଣ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଦାନ ଦେଲେ ଯେତିକି ପୂଣ୍ୟ ମିଳେ ଜଣେ ଚକ୍ରୁଳିଆପଣ୍ଡାକୁ ଦାନ ଦେଲେ ସେତିକି ପୂଣ୍ୟ ମିଳେ। ଉତ୍କଳ ମାଟିର କୋଣ ଅନୁକୋଣରେ ଏମାନେ ବେଶ ପରିଚିତ ଥିଲେ। ଉତ୍କଳର ଲୋକକଥା ଓ ସଂସ୍କୃତିକୁ ବଞ୍ଚାଇ ରଖିବାରେ ଏମାନଙ୍କ ଭୂମିକା ଥିଲା ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ।



ପ୍ରାୟ ଚାରୋଟି ଶହେ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଉତ୍କଳର ଲୋକଗୀତ ଓ ବାଦ୍ୟ ହୁଲାମତୀ ସମୟରେ ଦେଖିବାକୁ ଶୁଣିବାକୁ ମିଳେ। ଏହା ଲୋକ ସଂସ୍କୃତି ଗବେଷକ କହିବା ଅନୁସାରେ ଏହା ହେଉଛି ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳର ପ୍ରକୃତ ଲୋକଗୀତ।

ଆଉ ଦିଶୁନାହାନ୍ତି ଚକ୍ରୁଳିଆ ପଣ୍ଡା



ଆଉ ଶୁଣିବାକୁ ମିଳୁନି ଗାଁ ଦାଣ୍ଡରେ ଚକ୍ରୁଳିଆପଣ୍ଡାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଆବୃତ ବିଭିନ୍ନ ଭଙ୍ଗିର ରାମ ନାମ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସମାଚାର। କାହିଁକେଉଁ ପୁରାତନ କାଳରୁ କୌଳିକ ବୃତ୍ତିଧାରୀ ପାରମ୍ପରିକ ରିତିରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ଚକ୍ରୁଳିଆ ପଣ୍ଡା ଆଉ ଗାଁ ଦାଣ୍ଡରେ ଦିଶୁନାହାନ୍ତି।

ଦିନକୁ ଦିନ ବହୁତଦୂର ଦୂରକୁ ଅନୁସାରେ ଯୋଗାଣ ନିଜ କୌଳିକ ବୃତ୍ତିରୁ ଦୂରରେ ଚାଲିଗଲାଣି। ଦେହରେ ଗେରୁଆ ବସ, ପୁଣ୍ଡରେ ପଗଡ଼ି, ହାତରେ ତାଳପତ୍ର ଛତା, କାନ୍ଧରେ ଝୁଲିଯୁଥିବା ହାତରେ ପିତଳ ଡାଳ ଧରି ଖାଲି ପାଦରେ ଚାଲିଚାଲି ତୁଆର ବୁଲୁଛନ୍ତି। ତୁଣ୍ଡରେ ନାନାଦି ଭଙ୍ଗିଆ ଚୌରାଶିକ କଥା କବିତା ମାଧ୍ୟମରେ ଗାଲ ଗାଲ ଗାଁରେ ଏ ପୁଣ୍ଡରୁ ସେ ପୁଣ୍ଡ ଯାତଥର ବୁଲୁଛି। ବୁଲିବା ବେଳେ ଯିଏ ଯାହା ଦେଲା ତାକୁ ସାଦେଇ ଗ୍ରହଣ କରି ଚାଲିଯାଆନ୍ତି।



ପ୍ରମୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ଵାଳ

ଆଦିବାସୀ ବହୁଳ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶା। ଏଠାକାର ଆଦିବାସୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ମୁଖ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରାଯାଉଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଲୋକ ସଂସ୍କୃତିକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଆଯାଏ। ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ବାହାଘର ସମୟରେ କରାଯାଉଥିବା ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପରମ୍ପରା ହେଉଛି ଦୁଲି ନଚା। କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଏହାକୁ ଦୁଲି ନଚା ବୋଲି କୁହାଯାଉଥିବାବେଳେ ଆଉ କିଛି ସ୍ଥାନରେ ଦୁରୁଲା

ପରିବାର। ଶ୍ରୀରାମ କୁହୁଛି ମୋର ବୁଲୁଛି ପୁଅ। ବଡ଼ପୁଅ ଭୁବନେଶ୍ଵରରେ କାମ କରୁଛି ଓ ସାନପୁଅ ନବ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀରେ ପାଠ ପଢ଼ୁଛି। ମୋ ପିତୃପୁରୁଷମାନେ ଏହି କୌଳିକ ବୃତ୍ତିକୁ ଆପଣେଇ ଗାଁରେ ମାନଙ୍କରେ ବେଶ ସମ୍ମାନ ପାଉଥିଲେ। ହେଲେ ଆଜିକାଲି ଲୋକମାନେ ଆଉ ଆଦରର ସହିତ ଦାନଧର୍ମ କରିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁନାହାନ୍ତି। ସରକାର ମଧ୍ୟ ଆମ ମାନଙ୍କ ପ୍ରତି କୌଣସି ଅନୁକମ୍ପା ଦେଖାଉନାହାନ୍ତି। ମୁଁ ଯେତେଦିନ ରଞ୍ଜିତ ହୋଇ କୃଷି ବେଳେ ରହିବି ଆଉ ରଞ୍ଜିତ ହେବେ ଲାଗୁଛି ମୋ ଅଡ଼େ ମୋ ପିଲାମାନେ ଆଉ ଏହି କୌଳିକ ବୃତ୍ତିକୁ ଆଦରିବେ ନାହିଁ।

ବସନ୍ତ ବର୍ଷଦିନ ଚା'ର ସତେଜପଣର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରେ ସୁଖେ ଭିତ କରୁଥିବା ଧରାପୁଷ୍ପକୁ। ଗଛର ଡାଳରେ ଛନଛନ ସବୁଜପତ୍ର ଅଛିପାରା। ମୁହଁ ମଳୟର ଛୁଆଁରେ ମତୁଆଲୀ ଗଜଲର ନିଶା। ଅମୃତ କୁଣ୍ଡରେ ତାରାଖଟିତ ଆକାଶ ପରି କଷ୍ଟ ଆମ୍ଭର ପସର। ଚାନ୍ଦର ଖଣ୍ଡେ ଭାଙ୍ଗିଦେବା ପରି ଏସବୁ ମିଶି ଯେତେ କମନାୟ ଚିତ୍ର ବଂଶୀରେ ସୁଖା ଛତ୍ରଧାରୀ ମଠବାଡ଼ିର ରୁଣ୍ଡେ ଅସ୍ତିତ୍ୱକୁ ଲୁଚାଇ ପାରୁନାଥାଏ। ମଠ ପରିସରରେ ଥିବା ମନ୍ଦିରର ଗଙ୍ଗାଛତା ରୂପ, କୌଶରୀ ପ୍ରକାରେ କାମ ଚଳାଇନେବା ପରି ଫଳଗୁ କୋଠରୀ ସବୁର ତାଳିପକା ଛାତ ଓ ଚଉକନ୍ଦାର ଖଣ୍ଡିଆଖାବଦା ପାଟେରିଗୁଡ଼ିକ ବନ୍ଦାସ କରୁଥାଏ ମଠର ଆର୍ଥିକ ଦୁରବସ୍ଥାର ଚିତ୍ରକୁ।

ଉପନ ଯଥାନ୍ତ ଖଣ୍ଡେ ଗାମୁଛା ପାରି ଗଡ଼ପଡ଼ ହେଉଥାଏ ମଠପିଣ୍ଡାରେ। ଏଇ ଛାଇନିଦ ତିକେ ଲାଗି ଆସିପିଣ୍ଡା ଯେ, ଭିତର ଘରୁ ମହତ୍ତ୍ୱକ ଧର୍ମକାଶର ଲହର ଶୁଭିଲା... ଖୁଆଁ... ଖୁଆଁ... ଖୁଆଁ... ଖୁଆଁ...।

‘ଆରେ ଧୁଣ୍ଡିଆ... ପାଣି ତିକେ ଆଣେ।’ ମହତ୍ତ୍ୱକ କ୍ଷାଣ ଅଗନ୍ଧିଶ୍ୟାସା କଷ୍ଟର ଡାକରେ ତେଲେ ଧୁଣ୍ଡିଆ ପାଣି ବଢ଼ାଇ ଦେଲା ଅବିକମ୍ପେ। ବାହାରକୁ ଖାଲି ଢକ... ଢକ... ଢକ... ଶବ୍ଦକୁ ଶୁଣିପାରୁଥାଏ ଉପନ। ମନକୁମନ ଗଣନା କରି ଭାରୁଥାଏ - ‘ମହତ୍ତ୍ୱକ ବନ୍ଦ୍ୟ ନିଶ୍ଚେ ନଚେ ଚପିବଣି। ସେ କାଳର ଲୋକ ବୋଲି ବୁଢ଼ା ତଥାପି ଠେଲିପେଲି ଏଯାଏଁ ଚାଲିଛି।’ ନ ହେଲେ, ଚା’ ବାପା ମହତ୍ତ୍ୱକ ଦୁଇଦିନ ପଛର ହୋଇ ବି ବିଛଣା ଧରିଲେଣି।’ ତିକେ ରହି ଘରଠାରୁ ମଠବାଡ଼ି ପହଞ୍ଚିବା ଯାଏଁ ତାକୁ କଲବଳ କରୁଥିବା ଅଭିମାନର ମଞ୍ଜି ନିକଟରେ ଅବିକମ୍ପେ, ‘ବାପା ସୁସ୍ଥଥିଲେ ତାକୁ କାହିଁ ବା ଆସିବାକୁ ପଡ଼ିଥାନ୍ତା? କେତେ ପୁରୁଷ ଗଢ଼ିଲାଣି ସେମାନେ ଏହି ମଠର ସେବାକାରୀ ଭୂତ୍ୟ। ପ୍ରତିବଦ୍ଧକରେ ମିଳିଛି ଅଧ ମାଣେ ସରିକି ଚାଷକମିର ଭାଗ ଦଖଲ। ସେଥିପାଇଁ ତ ଚା’ର ହାତଗୋଡ଼ ବନ୍ଧା। ତାକାପ ପାଇ ଆସି ପଡ଼ିଛି ମଠ ପିଣ୍ଡାରେ। ନହେଲେ, ବାହାଘରର ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅଳତା ପାଦକୁ ଲିଭାଇ କି ନାହିଁ, କିଏ ଅବା ଏଠି ଛୁରି ମରିବାକୁ ଆସିଥାନ୍ତା।’

ଆଉ ତିକେ ରାଗ ଚଢ଼ିଆସିଲା ଚା’ ମୁଣ୍ଡକୁ, ‘ମହତ୍ତ୍ୱକ କ’ଣ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି ସପନି ଯଥାନ୍ତ ପୁଅର ଏଇବିନ କେଇଟା ତଳେ ବାହାଘର ସରିଛି ବୋଲି? ସେ ତ ବାଆଳି ଲୋକ କାହିଁ ଜାଣିବେ... କାହିଁ ବୁଝିବେ ଏସବୁ କଥା...? ସିଧା ଖବର ଦେଇଦେଲେ ପୁଅକୁ ପଠାଇବା ପାଇଁ। ଚା’ ବଦଳରେ ଆଉ ଜଣେ କାହାକୁ ଦୋକିମାନ ସେବା ପାଇଁ ବରାଦ କରିଥିଲେ ହେଲେ

ଭୋଗୀ



ବିରଜା ରାଜଗୁରୁ

ନଥାନ୍ତା। ଗାରୁଗାରୁ ହୋଇ ବାଁ ହାତକୁ ମୁଣ୍ଡ ତଳେ ଭାଙ୍ଗି କଡ଼ ଲେଉଟାଇଲା ଉପନ।

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆମ୍ଭ କାନନରୁ କୋଇଲିର ମିଠା କୁହୁତାନ ଭାସି ଆସୁଥାଏ ଲହରେଇ ଲହରେଇ। ସେହି ସ୍ୱରେ ଥାଏ ଯେପରି ଭଜାଟନର ଅସମ୍ଭବ ଯାଦୁକରୀ ଆକର୍ଷଣ। ହୃଦୟକୁ ଆବୋରି ଯିବାର ଏକ ଅନନ୍ୟ ପୂଜକ। ସେ ପୁରୁଗଡ଼ିତ ହୋଇ ସେହି ସୁନ୍ଦର ଆମ୍ଭ କାନନ ଆଡ଼େ ଚାହିଁ ରହିଲା ଅପଲକ ନୟନରେ। ଆଖିବୁଲାଇ ଖୋଜି ଚାଲିଲା ଆମ୍ଭ ତାଳର ଗହନରୁ ଭାସିଆସୁଥିବା ସେହି ସୁମଧୁର ଧ୍ୱନିର ଉତ୍ସୁକ। ହଠାତ୍ ଚା’ର ଆଖି ଲାଖୁଗଲା ଆସି ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଗଳ ନିକଟରେ। ଦେଖୁଲା, ତାଳଟି ଉପରେ ଦୁଇଟି କାନ୍ଦ ପାଖାପାଖି ହୋଇ ବସି ରହିଛନ୍ତି। ଗୋଟିଏ କାନ୍ଦ ଚା’ ଅକ୍ଷରେ ଆର କାନ୍ଦଟିର ଅକ୍ଷକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରିଚାଲିଥାଏ ଅବିଚଳ ଭାବରେ। ଚା’ର ସେହି କୋମଳ ରୂମ୍ପନରେ ଆର କାନ୍ଦଟି ଉପହୁଟିତ

ହୋଇ ସାମାନ୍ୟ ତେଣୁ ପୁଲାଇ ତିକେ ଘୁଣ୍ଡି ଯାଉଥାଏ ତ ପୁଣି ପାଖକୁ ଲାଗି ଆସୁଥାଏ। ସେହି ବିଚାରେ ଦୃଶ୍ୟରେ ଉପନ ସମ୍ପୋହିତ ହୋଇ ଉଠୁଥାଏ... ଉଦ୍‌ଗ୍ରାବ ହୋଇ ଉଠୁଥାଏ... କୁମଣ୍ଡ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ହରାଇ ବସୁଥାଏ ନିଜ ଉପରେ... ହିଁପ୍ରହରର ସେହି ଅଶାନ୍ତ ମଧୁର ଦୃଶ୍ୟରେ।

ସନ୍ଧ୍ୟା ସୁଗନ୍ଧରେ ବାରମ୍ବାର ଚେଇଁ ଉଠୁଥାଏ ନବବଧୂ ପ୍ରଭାତୀର ଲାଜ ମିଶ୍ରିତ ମୁଖମଣ୍ଡଳ। ଚା’ ସହ ବିଚାଳଥିବା ଉକାଶର ରାତିର ଶୁଙ୍ଘାର। ବୁଲି ଦେହ ବୁଲି ମନ ମିଳନର ଅବଶ୍ୟାୟ ମହୋତ୍ସବ। ଏସବୁ ଚା’ ସ୍ୱାଧିକାଣ୍ଡରେ ଅପ୍ରତିହତ ତରଳ ଯେପରି ପୃଷ୍ଠ କରି ଚାଲିଥାଏ। ଖଣିକ ମଧ୍ୟରେ ଅସ୍ଥିରପ୍ରାୟ ହୋଇଉଠି ସେ ଶୋଇବା ଛାଡ଼ି ବସିପଡ଼ିଲା ପିଣ୍ଡାରେ। କୋରକୋରୁ ନିଶ୍ୱାସ ନେଇ ଚାଲିଲା ନାକପୁଡ଼ାରେ। ଚା’ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ସ୍ୱପ୍ନ ବେହରା ଗୋଟାଏବାରି ତିକ୍ତି ସାରିଥାଏ ବୁଦାବୁଦା ଧ୍ୟାନ ବର୍ଷାରେ। ଅନୁଭବ କଲା। ଯେପରି ଚା’ର ସେହି ଏକାନ୍ତ ଗୋପନୀୟ ଅନୁଭୂତିଗୁଡ଼ାକ ଶିରୀପୁଣିରାରେ ବଶନିଆଁ ପରି ମାଡ଼ିଚାଲିଛି ହୁଡ଼ହୁଡ଼ ହୋଇ। ଜାଳି ଚାଲିଛି, ଗୋଟେ ପରେ ଗୋଟେ ଚା’ ମଗରର ସକ୍ରିୟ କୋଷଗୁଡ଼ିକୁ। ଯେମିତି ରବର ଘଷାରେ ପୋଛି ହୋଇଥିବା ଯେନସିଲ ମୁନର ଗାର। ଭୁଲିଯାଉଛି ଯେ କାଳିକ ପଶୁ ଦଶମା। ସିଂହାସନରୁ ଓହ୍ଲାଇ ବିମାନରେ ବିକେ କରିବେ ଛତ୍ରଧାରୀ ମଠର ଇଷ୍ଟଦେବ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ତାଙ୍କ ଚିତ୍ରନେତ୍ର ପ୍ରେମିକା ଶ୍ରୀରାଧା। ଚାଟେରା ଲାଳା କରିବେ। ବସନ୍ତ ରାହାସରେ ପ୍ରେମମୟ କରିବେ ସତରାତର ପୃଥୁବାକୁ। ସେ ସେବକ ଭୂତ୍ୟ। ବିମାନ ବାହକ। ରାଇଦାଦୋବରକୁ ସାଙ୍ଗରେ ଧରି ଧାଇଁବ ଏ ଗାରୁ ସେ ଗାଁ ପଞ୍ଚୁଦୋଳ ମେଲଣ ଯାଏଁ। ଭୁଲିଯାଉଛି ଯେ, ସେ ପୁରୁଷ ପୁରୁଷ ଧରି ଶୁଣକରେ

ବନ୍ଧା ଜଣେ ଆଞ୍ଚାବନ୍ଧ ବାସ। ଚା’ର ପୁଣି କାମନାବାସନା ଅବା କ’ଣ ଆଇପାରେ?

ହେଲେ, ସେ ତ ସର୍ବଗ୍ରାସ୍ୟ ନିଆଁ। ଅରେ ଲାଗିଛି ମାନେ କାଳିକ ହିଁ କାଳିକ। ମଗସ୍ତ୍ର କରିବ। ଉନ୍ମୁକ୍ତ କରିବ। ମିଳନର ବ୍ୟଗ୍ରତାରେ ଛଟପଟ କରାଇବ ଜଳ ବିହୁଣେ ମାନ ପରି।

ଉପନ ପାଗଳପ୍ରାୟ ଧାଇଁଗଲା ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନାବୃତ ହୋଇ। ଦୁଇ ଖେପାରେ ପାହାଚ ଚଢ଼ି ପହଡ଼ି ପଡ଼ୁଥିବା ଦରକାରୀ ଫିଟାଳ ପକାଇଲା। ମନ ତଳର ଅବରୁଦ୍ଧ ବିଦ୍ରୋହର ଗଣିକୁ ଖୋଲି ବିକପି ଉଠିଲା, ‘କେହି ନ ଶୁଣିଲେ ନାହିଁ... କେହି ନ ବୁଝିଲେ ନାହିଁ... ଇଏ ଶୁଣୁ... ଅଲବନ୍ଧ ତାକୁ ଶୁଣାଇବି... ତୁମ ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରେମଠାରୁ କିଛି କମ୍ ନୁହେଁ ମୋ ଦେହର ବାହ୍ୟ’, କହି ସାମ୍ନାରେ ଥିବା ହୋଇଥିବା ଘଣ୍ଟକୁ ଧରି ବଜାଇବାକୁ ଲାଗିଲା

... ଡ... ଡ... ଡ... ।
... ଡ... ଡ... ଡ... ।

ଅସମ୍ଭବରେ ମନ୍ଦିର ଆଡ଼ ଘଣ୍ଟ ବାଜିବାର ଶବ୍ଦ ଶୁଣି ଆଗେ ଥିଲେ ତେଲେ ଧୁଣ୍ଡିଆ ପଛେ ପଛେ ମହତ୍ତ୍ୱ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ। ଦୁହେଁ ଯାହା ଦେଖିଲେ... ଧୁଣ୍ଡିଆ ଓଠ କାମୁଡ଼ି ପକାଇଲା ତ ମହତ୍ତ୍ୱ ହାଁ... ହାଁ... କରି ଆଖୁତରାଟି ସ୍ୱାଣପ୍ରାୟ ଅଟକିଗଲେ ସେହି ଜାଗାରେ।

ଉପନ ସେମିତି ଭଲଗୁ ହୋଇ ଘଣ୍ଟ ବାଜୁଲ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ନୃତ୍ୟ କରି ଚାଲିଥାଏ। କିଛି ପରକ ପଢ଼ୁନଥାଏ ତା’ ଠାରେ। ସେ ଜାଣିଛି, ଏହି ନିଆଁରୁ

ଚା’ର ନିଶ୍ୱାସ ନାହିଁ। କାରଣ ସେ ମହତ୍ତ୍ୱକ ଧରି ଯୋଗା ନୁହେଁ, ଭୋଗୀ।

ମାଧୁପୁର, କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା
ମୋ: ୯୭୫୮୮ ୧୨୨୪୪

ଆଧୁନିକ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଞ୍ଜ: କଥା ଭିତରେ କୋଟି ଜୀବନର ସ୍ୱର

ଡକ୍ଟର ଦିନମୁର ଗିରି



ଆଜି ମଣିଷର ଅନୁଭୂତି ଭିତରୁ ଭଳି ମାରୁଛି ବଞ୍ଚିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଫର୍ପକରେ ନାନା ଜଟିଳ ପ୍ରଶ୍ନ। ଯେଉଁ ପ୍ରଶ୍ନବାରୀ ଏକ ନିରବ ଆତ୍ମସ୍ୱର ହୋଇ ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ର ଗଞ୍ଜକୁ କରିଚାଲିଛି ଚରିତାର୍ଥ। ମଣିଷର ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱକୁ ପ୍ରାୟ ଓ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚେତନାକୁ ଅଧିକ ପ୍ରେରିତ କରୁଛି ଆଜିର ଗଞ୍ଜଶୈଳୀ। ଘଟଣା ଓ କଥା ଲାଗୁଛି ନିଜ ଜୀବନର କଥା ପରି। ଅନେକ ଆଶା, ଆକାଂକ୍ଷା କ୍ଷୁଦ୍ରଗଞ୍ଜ ବ୍ୟାପ୍ତି ଓ ବୈଚିତ୍ର୍ୟକୁ ନୁଆ ନୁଆ ରୂପରେ ନୁଆ ଅନୁଭବରେ ଆଣି ଦେଇଛି ସାପ୍ତକାନ୍ତ। ଜୀବନର ସ୍ୱରଣାୟ ମୁହୂର୍ତ୍ତଟିଏ ମଣିଷର ମର୍ମସହିକୁ ଭେଦ କରୁଛି। ନିଜ ନିଜର ସ୍ଥିତି ଓ ପରିପାର୍ଶ୍ୱ ଭିତରେ ବଞ୍ଚିବାର ଜିଜ୍ଞାସା, ଜୀବନର ଗତିଶୀଳତା ଓ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିର ପଥ ଓ ପୃଥ୍ୱୀ ତାକୁ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ କରିଛି। ଅନୁଭବିଛି ଜୀବନର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଓ ଜୀବନର ରମ୍ୟ ସତ୍ୟକୁ। ଏକ ବିଶେଷ ଭାବବୋଧ, ଆବେଗ ଆଡ଼କୁ ଚାଣି ହୋଇଯାଉଛି ଏବଂ ତା’ ଭିତରେ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି ଜୀବନ ପ୍ରତି ଏକ ଗଭୀର ପ୍ରତ୍ୟାଶା।

ଜୀବନର ଅସ୍ଥିରତା ଓ ଅସହାୟତା ଭିତରେ ସେ ବିମୁଖ ହୋଇ ନାହିଁ ବରଂ ଜୀବନ ପ୍ରତି ଆତ୍ମାୟତାର କଥା କହୁଛି ସାମ୍ପ୍ରତିକ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଞ୍ଜ। ଭଙ୍ଗାମନ ଓ ଅସହଜ ଜୀବନରେ ଭରିଯାଉଛି ନୁଆ ବିଶ୍ୱାସ। ନୁଆ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ଭିତରେ ନୁଆ ଜୀବନକୁ ପୁଣିଥରେ ଦେଖିବାକୁ ମନେ ହୁଏ ଆଜିର ଗାନ୍ଧିଜୀମାନେ ଅଧିକ ବଶମୁଦ୍। ଜୀବନର ନାନା ପ୍ରତି, ବିସ୍ମୃତି ପରି ଗଞ୍ଜର ଭାବ ମଣ୍ଡଳରେ ପାଠକ ନିଜକୁ ଖୋଜି ପାଉଛି। ନିଜେ ନିଜର ନିରବତାକୁ ଦେଖି ଜୀବନନିଷ୍ଠ ହୋଇ ପଡ଼ୁଛି। ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି ଜୀବନ ପ୍ରତି ପ୍ରବଣତା। ଯାହାକୁ ପାଞ୍ଚେଇ କରି ସେ ପୁଣିଥରେ ବାହାରି ପଡ଼ୁଛି ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ଅବଶିଷ୍ଟ ପଥ।

ବିବର୍ତ୍ତିତ ସମୟର ପ୍ରବାହରେ ନୂତନ ଅଭିଜ୍ଞତା ଓ ଭାବକଳ୍ପନା ନେଇ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଞ୍ଜର କାୟା ଓ କଳେବର ବୁଦ୍ଧି ପାଇଛି। ବଦଳିଛି ଗଞ୍ଜଧାରୀ। ବଦଳିଛି ପ୍ରକାଶଭଙ୍ଗ। ରଚନାଶୈଳୀ ହୋଇଛି ଆଜିର କ୍ଷୁଦ୍ରଗଞ୍ଜର ଚିତ୍ରଶାଳ ରୂପ। ପ୍ରବାଦଶାଳୀ ଭାବସ୍ୱୟନ, ନାଟକାୟତା, ଆଧୁନିକ ଜୀବନପ୍ରତି ଜଗିତ, ଶ୍ଳେଷ ମାଧ୍ୟମରେ ସତ୍ୟ ଓ ପୃଷ୍ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠଣ ପାଇଁ ଗଭୀର ଆତ୍ମପ୍ରତ୍ୟୟ ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ଗାନ୍ଧିଜୀ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ଦେଶ ଭାବଗମ୍ୟର ଓ ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ। ଗଞ୍ଜ ଚରିତ୍ରମାନଙ୍କ ଗୁଣର କଥା ଭିତରେ ଆଜିର ମଣିଷ ଶୁଣୁଛି ନିଜେ ନିଜର ସ୍ୱର। ଚରିତ୍ରମାନେ ପ୍ରତିନିଧି ସାଜି ଆସୁଛନ୍ତି ଗଞ୍ଜ ପରିସରକୁ ଯୋଡ଼ି ଦେଉଛନ୍ତି ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶ୍ୱ ସହିତ ବିଶ୍ୱ ମଣିଷର ଫର୍ପକ। ସେମାନଙ୍କ ମନୋଭଙ୍ଗା ଓ ଭାବଭାବନା ହୋଇଯାଉଛି କୋଟି ଜୀବନର ସ୍ୱର ଓ ପାଠକଟିଏ ହୋଇଯାଉଛି ଚେତନାଶ୍ରୟୀ।

ବଞ୍ଚିବାର ଜୀବନଶୈଳୀରୁ ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଞ୍ଜର ଶିଳ୍ପ ପ୍ରତ୍ୟୟ ନିରୂପଣ

କରିବା ବା କ୍ଷୁଦ୍ରଗଞ୍ଜର ଫଞ୍ଜା କାହିଁବା, ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟତାକୁ ନିରୂପଣ କରିବା ଆଉ ଏଠି ପ୍ରଭାବିତ କରି ପାରୁ ନାହିଁ। ଆଜିର କ୍ଷୁଦ୍ରଗଞ୍ଜ ହୋଇଯାଉଛି ସଫ୍ଟ ରୂପକଟିଏ। ଫଞ୍ଜେପରେ କହିବାକୁ ଗଲେ ଜୀବନ୍ତ ପରମ୍ପରା ନବାକରଣ ବିରୋଧୀ ନୁହେଁ। ଆଜି ଆମକୁ ନିଜେ ନିଜ ଭିତରକୁ ଅନେଇବାକୁ ପଡ଼ିବ। ବର୍ତ୍ତମାନର ବ୍ୟକ୍ତି ଜୀବନ, ସାମାଜିକ କ୍ରିୟା-ପ୍ରତିକ୍ରିୟା, ରାଜନୀତିକ ଜୀବନ, ସାହିତ୍ୟ ଓ ଫଲ୍‌ସଫିକୁ ଗଭୀର ଆତ୍ମ ନିରୀକ୍ଷଣର ସମୟ ଆସିଛି। ମଣିଷ ଭିତରେ ଏ ନୁଆ ଚେତନାର ଅନୁଭବ ସାପ୍ତକାନ୍ତ। ପ୍ରତିଟି ମଣିଷର ଜୀବନ ଜିଜ୍ଞାସା ପରି ସର୍ବତ୍ର ସମଭାବରେ ଏହା ଘରୁଛି। ବିଜ୍ଞାନ, ବୈଷୟିକ ଜ୍ଞାନକୋଷକ, ଜଗତାକରଣ, ଉପଭୋଗାଦାନ ଚ୍ୟା ବାହାରର ଚାକଚକ୍ୟ, ଶିକ୍ଷିତ ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ନାଟି ଆଦର୍ଶ ପଥରୁ କ୍ରମଶଃ ଦୂରେଇ ଦେଉଛି। ଦ୍ରୁତ ଶିଳ୍ପାୟନ, ନଗର ଜୀବନର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ମାନବିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଅଗନ୍ଧିଶ୍ୟାସା। ମୂଲ୍ୟବୋଧର ଅବସ୍ଥା ସର୍ବତ୍ର ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି। କୁମଣ୍ଡ ସହରମୁହାଁ ହେଉଛନ୍ତି ଗାଁ ଲୋକ। ଦେଶରେ ଭିତରେ ଘୂରି ବୁଲୁଛି ଭୂତପରି ଭ୍ରମ୍ଫାଚାର, ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକତା, ମାଓ ଓ ସମ୍ଭାସ। ପ୍ରଶାସନିକ ସ୍ୱାଭିତ୍ୟ ପ୍ରସାରିତ କରି ଚାଲିଛି ଚା’ର ପଡ଼ିଥାଉ ସବୁର ମିଳିତ ସ୍ୱର ସାମ୍ପ୍ରତିକ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଞ୍ଜର ସ୍ୱର। ନିଜ ନିଜ ପରିଚିତ ଅନୁଭୂତି ଓ ଅନୁଭବର ପରିଧି ମଧ୍ୟରେ ଆପଣକୁ ଖୋଜି ମନରେ ଭକ୍ତସିତ ହୋଇ ପଡ଼ୁଛି ସହୃଦୟ ପାଠକ।

ସାମ୍ପ୍ରତିକ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଞ୍ଜର ସ୍ୱର ହେଉଛି ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ସ୍ୱର। ଏହି ସାବକାଳ ସ୍ୱର ସୃଷ୍ଟି କରି ଚାଲିଛି ଏକ କୋମଳ ମୂର୍ଚ୍ଛନା। ବାହାରେ ଶୁଣୁଛି ଅଫଞ୍ଜ୍ୟ କୋମାହକ, ଧାଁ, ଦଉଡ଼, ପ୍ରତିଯୋଗିତା। କିନ୍ତୁ ହୃଦୟ ଭିତରେ ଏକ ନିରୋକା ନିଶ୍ୱାସ ମୁହୁଟ୍, ଯେଉଁଠି ଜୀବନ ଯନ୍ତ୍ରଣାର ଘନିଷ୍ଠ ସ୍ୱରଟି ଆବେଗ ଓ ଆତ୍ମତତ୍ତ୍ୱରେ ଫେଣ୍ଡାଫେଣ୍ଡି। ଆଜିର ଗଞ୍ଜର ଶକ୍ତି ପାଠକକୁ ଆତ୍ମହରା କରିପାରେ। ମଣିଷର ପ୍ରାପ୍ତି, ଅପ୍ରାପ୍ତି, ଦୁଃଖ, କାରୁଣ୍ୟର କଥା ଅସହାୟତା ଭିତରେ ଅର୍ଥ ଖୋଲୁଥିବା ମଣିଷଟି ପାଇଁ ଆଶାସନାର ଆଶ୍ରୟଶୀଳ ପାଳଟି ଯାଇଛି। ସୃଷ୍ଟିରେ ତିକିଏ ନିଶ୍ୱାସ ପାରି ଜୀବନକୁ ସକ୍ରିୟ କରିଛି। ନିଜର ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ଭୁଲି ଜୀବନ ହୋଇ ଉଠିଛି ସଂଘିକ ଓ ଗାତିମୟ। ଏହିପରି ବିଭିନ୍ନ ଭାବ ଓ ମାପରେ ଆଜିର ଗଞ୍ଜକୁ ଯେଉଁ ଗାନ୍ଧିଜୀମାନେ ରଖିମନ୍ତ କରିଛନ୍ତି ସେମାନେ ହେଲେ ଅଧିକମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ମନୋଜ ଦାସ, ପ୍ରତିଭା ରାୟ, କିଶୋରୀ ଚରଣ ଦାସ, ବାଣୀପାଣି ମହାନ୍ତି, ଶାନ୍ତରୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ରବି ପଟ୍ଟନାୟକ, ଜଗନ୍ନାଥ ମହାନ୍ତି, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ତରୁଣକାନ୍ତି ମିଶ୍ର, ପାରମିତା ଶତପଥୀ, ସରୋଜିନୀ ସାହୁ, କଳକାଶ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଭୀମ ପୃଷ୍ଟି, ଯଶୋଧାରୀ ମିଶ୍ର, ଦେବଗୁଡ଼ ମଦନରାୟ, କବିତା ବାରିକ, ଗିରି ଦଶସେନା, ରଞ୍ଜନାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି, ହୃଷୀକେଶ ପଣ୍ଡା, ସତ୍ୟ ମିଶ୍ର ଏବଂ ବହୁ ତରୁଣ ପିଢ଼ିର ଗାନ୍ଧିଜୀକ ଗଞ୍ଜରେ ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ ଜୀବନର ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗ। ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଚିନ୍ତନର ଦିଗ ଓ ଦିଗନ୍ତ ଦେଖି ଗାନ୍ଧିଜୀ ହୋଇ ପାଉଛି।

କଲପୁର, ପ୍ରତାପଗଡ଼, ମୟୂରଭଞ୍ଜ
ମୋ: ୯୪୩୭୩୮୦୯୨୭

ଏ ସମ୍ପାଦକ କବିତା

ପ୍ରଶ୍ନ: ଉତ୍ତର



ରବି ଶତପଥୀ

ପିଲାଦିନେ ବୋଉକୁ ପଚାରି ଥିଲି ଆକାଶରୁ ତକକୁ କିଏ ପକାଏ କୁଆପଥର, ସଞ୍ଜରେ ପୁଡ଼ି କାହିଁକି ସକାଳକୁ ମଉଜି ଯାଏ କହିପୁଲ, ଏବେ ସେ ସବୁର ଉତ୍ତର ମୋ ଝିଅକୁ ବୁଝାଇଲା ବେଳକୁ ଆଉ ବୋଇ ନାହିଁ।

ମଣିଷ ସବୁ ମରିଗଲେ କ’ଣ ଗୋଟେ ଗୋଟେ ତାରା ପାଲଟି ଆକାଶରେ ? ମନ୍ଦିରରେ ଥିବା ଠାକୁର କାହିଁକି କୁହନ୍ତି ନାହିଁ କଥା, ଗଞ୍ଜ ଆଗ ନା ମଞ୍ଜି ଆଗ ବାପାକୁ ପୂର୍ବହୃତ୍ତର ପଚାରେ ବାପା କିକୁ ନିରୁତ୍ତର। ବହୁଦିନ ପରେ ବାପା ଯେଉଁ ଦିନ ଏ ସବୁର ଉତ୍ତର ଦେବା ପାଇଁ ସମର୍ଥ ହେଲେ ସେ ଦିନଠାରୁ ଆଜି ଶୁଣି ହେଲାନି ବାପାଙ୍କର ସ୍ୱର।

ଆପଣାର ଭାବି କେତେ କେତେ ପ୍ରଶ୍ନ ସାରା ଜୀବନ ପଚାରିଛି ପରିଚିତ ଅପରିଚିତମାନଙ୍କୁ ଯେଉଁଠି ପରେ ପରେ କହିବି କହି କୁଆଡ଼େ ହଳିଗଲେ କେଜାଣି ପୂର୍ଣ୍ଣ ସେମାନଙ୍କୁ ଏବେ ଖୋଜୁଛି ସେ ସବୁର ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ।

ଅଧ୍ୟାପକ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ
ନୟପୁର କଲେଜ, କୋରାପୁଟ
ମୋ: ୯୪୩୭୩୮୦୯୮୫୯

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି



ମନୁଆ ଦାସ

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ଦୁଃଖ କହିଲେ ପୁନେଇ ଜହ୍ନ ଠୋ ଠା ଯେପରି ମଲା ଆଖୁର ଚାହାଣି ଫାଳା

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ଯନ୍ତ୍ରଣା କହିଲେ ବଞ୍ଚି ଥାଉ ଥାଉ ମରି ଯାଇଛି ବୋଲି ଭାବନା ଯେପରି କାହାକୁ ଆଉ ଅପେକ୍ଷା କରିନି ପରିଚ୍ୟକ୍ତ ପୋଲଟିଏ

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ଲୁହ କହିଲେ ହାତ ତିଆରି କାଲିତେଇଲେ ଯେପରି ଭଙ୍ଗା କାଚରେ ତୁମର ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ପ୍ରତିବିମ୍ବଗୁଡ଼ିକର ସିଂହାନୀ

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ପ୍ରୋମ୍ କହିଲେ ଅନୁପମ୍ଭିତର ଅନୁରାଗ ବାଟବଣା ସମୟର ପାଦ ତିହୁରେ ଯେପରି ନିରୁଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଯାତ୍ରାରେ ତୁମେ ସବୁ ପଞ୍ଜିକୃତ ଯାତ୍ରା ଭଞ୍ଜାନ୍

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ମୁଁ କହିଲେ ଅତୀତର ଅଭିଷେକରେ ତୁମେ ପ୍ରତ୍ୟାଶ୍ୟାତ ଯେପରି ଲୁଣିତ ନୌବାଣିଜ୍ୟର ମୁକ୍ତିକର୍ମ

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ଉଚ୍ଚତ କହିଲେ ମୃତ୍ୟୁ ଆଗରୁ ନିରର୍ଥକ ପ୍ରାଥନା ଯେପରି ଶବ୍ଦକ ବାଳବିଚକ୍ଷୁରେ ଅପାହିବ ଅପକଟ ଅବ୍ୟକ୍ତ ପ୍ରତି ଆସକ୍ତି

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି କ୍ରୋଧ କହିଲେ ଅସହାୟତାରୁ ଜନ୍ମ ଆମ୍ଭାତା ଅସ୍ତତ୍ୟ ଯେପରି ଇପସିତ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ରକ୍ତାକ୍ତ ଚିଠି

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ଦୁଃଖ କହିଲେ ଅସ୍ୱାକାରର ମଞ୍ଜରେ ହାରିଯାଇଥିବା ସ୍ୱାକିମାନ ଯେପରି ଅପେକ୍ଷାରେ ତୁବି ଯାଇଥିବା ବନ୍ଧନର ଶେଷ ସମ୍ଭବ

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ସମ୍ବେଦନା କହିଲେ ଅଧିକର ଉପବନ ଯେପରି କାନ୍ଦ ମିଶା ଭର୍ବର ମାଟି ବିସ୍ମାଧନର ବର୍ବର କାଣ୍ଡ ପାଇଁ ଶୋକ

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ବିଦ୍ରୋହ କହିଲେ ସପ୍ତଧାନକୁ ପ୍ରଶ୍ନ ତୁମ ସ୍ୱପ୍ନ ତୁମ ନ୍ୟାୟ ଅଧ୍ୟାୟ ଯେପରି ମରାଚିକାର ଜଳ ତରଳା ଭ୍ରମ ଅତିରେ ତୁମ ଯାତ୍ରା ହେଉଛି ଦୁର୍ଗମ

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ପୁକ୍ତି କହିଲେ ଅରୂପ ଅନାମ ଅଶାନ୍ତ ଯେପରି ବସୁଧୁ ଅନ୍ତର ହେଲେ ବସୁଧୁ

ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ବୋଲି

ମୋ: ୯୭୭୭ ୯୬୫୩୩୦

ପୁସ୍ତକ ପରିଚୟ

ଓଡ଼ିଆପ୍ରାଣ ଶଶିଭୂଷଣ ଦେବୀ ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର

ବିଶିଷ୍ଟ ସାମ୍ବାଦିକ, ଫର୍ପାଦକ ଶଶିଭୂଷଣ ରଥଙ୍କ ଜୀବନାଙ୍କୁ ନେଇ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ଦେବୀ ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ରଚିତ ‘ଓଡ଼ିଆପ୍ରାଣ ଶଶିଭୂଷଣ’ ପୁସ୍ତକ। ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଶଶିଭୂଷଣ ରଥଙ୍କ ବାଲ୍ୟ ଜୀବନ, ଶିକ୍ଷା, ପାରିବାରିକ ଜୀବନ, ସାମ୍ବାଦିକତା, ସାମାଜିକ କୁଫର୍ଣ୍ଣାଜୀ ବିରୋଧରେ ଲଢ଼େଇ, ରାଜନୀତି, ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତି ଆକର୍ଷଣ, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରେ ଭୂମିକା, ‘ଆଶା’ ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରକାଶନ ଆଦି ଫର୍ପକରେ ବର୍ଷନା କରାଯାଇଛି। ଏକାଧାରରେ ଶଶିଭୂଷଣ ଥିଲେ ଜଣେ ସମାଜ ବିଦ୍ୱାଜ, ଶିଳ୍ପପତି, ସମ୍ବାଦକ, ଫର୍ପାଦକ, ରାଜନେତା। ବିଭିନ୍ନାଞ୍ଚଳ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ଏକାଠି କରିବାରେ ସେ ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ।

କେତେବେଳେ ସମାଜ ଫର୍ଣ୍ଣାଜୀ ଭାବେ ସେ ଗରିବ, ଅସହେଳିତ ଲୋକଙ୍କୁ ସମାଜର ମୁଖ୍ୟ ସ୍ରୋତକୁ ଫେରାଇ ଆଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ, ପୁଣି କେତେବେଳେ ସମ୍ବାଦକପତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ଶୋଷିତବର୍ଗଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ୱର ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥିଲେ। ‘ଓଡ଼ିଆପ୍ରାଣ ଶଶିଭୂଷଣ’ ପୁସ୍ତକରେ ‘ଶଶିବାବୁଙ୍କ ବାଲ୍ୟଜୀବନ’, ‘ଶଶିବାବୁଙ୍କ ବାଲ୍ୟଶିକ୍ଷା’, ‘ଶଶିବାବୁଙ୍କ କନ୍ୟା ଓ ପତ୍ନିକା ଆଶାର ଜନ୍ମ’, ‘ଅନ୍ୟ ଦୁଇଟି ଜଂରେକା ପତ୍ନିକା ଉଦ୍‌ବେଷ’, ‘ଗଞ୍ଜାମରେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଓ ଶଶିବାବୁ’, ‘କୁଫର୍ଣ୍ଣାଜୀର ପ୍ରତିରୋଧ’, ‘ଶଶିବାବୁ ଓ ରାଜନୀତି’, ‘ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଫର୍ପାଦକ ଓ ଶଶିବାବୁ’, ‘ସାହିତ୍ୟପ୍ରେମୀ ଶଶିବାବୁ’ ଆଦି ଶାଖିକରେ ଶଶିଭୂଷଣ ରଥଙ୍କ ଜୀବନ ଓ ସମାଜ ପ୍ରତି ଅବଦାନ ଫର୍ପକରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି। ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ସ୍ୱାକିମାନ, ଓଡ଼ିଶାର ବିକାଶ ପାଇଁ ସମର୍ପିତ ଓଡ଼ିଆପ୍ରାଣ ଶଶିଭୂଷଣ ରଥଙ୍କ ଜୀବନ ଫର୍ପକରେ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଏହି ପୁସ୍ତକଟି ପାଠକମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ନିଶ୍ଚୟ।



ରାଷ୍ଟ୍ର ଲୋପାତ୍ମକା ମୈକାୟ

ନିକଟ ଅତୀତରେ ଗାନ୍ଧିଜୀ ଲୋପାତ୍ମକା ମୈକାୟକ ଗଞ୍ଜ ପୁସ୍ତକ ‘ରାଷ୍ଟ୍ର’ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ମୋଟ ୧୩ଟି ଗଞ୍ଜ ଫର୍ପକିତ ହୋଇଛି। ପ୍ରତିଟି ଗପର ସ୍ୱର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ। ‘ଉପହାର’, ‘ବାତ୍ୟା ପରର ପୃଥକ’, ‘କାକଟସ୍’, ‘ଆହୁତି’, ‘ଝଙ୍କା ସେବାଖ ଗୋଧୁଳି’, ‘ମରାଦିକା’, ‘ପ୍ରୟତନା’, ‘ପୁକ୍ତି’, ‘ରାଷ୍ଟ୍ର’ ଆଦି ଗପ ମନକୁ ଆଣି ଆଣି ବାତ୍ୟା ପରର ପୃଥକ ଗଞ୍ଜ ମାନବାୟ ଭାବାବେଶ ଓ କାରୁଣ୍ୟ ଉପରେ ଆଧାରିତ। ଦିଲୁ ଚରିତ୍ର ସମଗ୍ର ଗଞ୍ଜର ଆବେଦନକୁ ଅଲଗା କରିରଖିଛି। ସେହିପରି ‘ଉପହାର’ ଗଞ୍ଜଟି ବିଦେଶ ମାଟିର ଘଟଣାକୁ ନେଇ ରଚିତ। ପ୍ରେମର



ପଞ୍ଜୀକା ପଞ୍ଜିକେଶ୍ୱର ନୟାପାଇଁ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ପ୍ରଥମ ଫର୍ଣ୍ଣାଜୀ: ୨୦୨୪ ମୂଲ୍ୟ: ୧୨୯ ଟଙ୍କା

ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କଲେ ଭାରତୀୟ ହକି ଖେଳାଳି



ପୁରୀ, ୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ରବିବାର ଦିନ କୁଳଦେବୀ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଶ୍ରୀମଦଭଗବାନଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ହକି ଦଳ ସଭ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା।

ଦଳର ସଭ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଥିଲା। ଏହାପରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମନ୍ଦିର ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା।

ପ୍ରଶାସନ ଓ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଖେଳାଳିମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହାପରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମନ୍ଦିର ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା।

ପରିକ୍ରମା ମାର୍ଗ ବୁଲି ଦେଖିଥିଲେ। ମନ୍ଦିର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱ ପରିଦର୍ଶନ କରି ବେଶ୍ ଶ୍ରଦ୍ଧାବାନ୍ତୁ ହୋଇଥିଲେ।

■ ଅଷ୍ଟେଲିଆ ଗସ୍ତ ପୂର୍ବରୁ ସଫଳତା କାମନା କଲେ ■ ଖେତୁଡ଼ି ଖାଇଲେ, ପରିକ୍ରମା ମାର୍ଗ ବୁଲିଲେ

ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫେରିଯାଇଥିଲେ। ହକି ଇଣ୍ଡିଆର ସଭାପତି ତଥା ଓଡ଼ିଶା ହକି ପ୍ରମୋସନ କାଉନ୍ସିଲର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡଃ ବିଜୁ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଭାରତୀୟ ପୁରୁଷ ବିନିୟୋଗ ହକି ଦଳର ମୁଖ୍ୟ କୋଚ୍ କ୍ଲେବ୍ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ କ୍ୟାପଟେନ୍ ହରମନପ୍ରାଟ୍ ସିଂଲ୍ ସହ ମାଟିଆଇଏଲ୍ ଦଳ ଏହି ଗସ୍ତରେ ସାମିଲ ଥିଲେ।

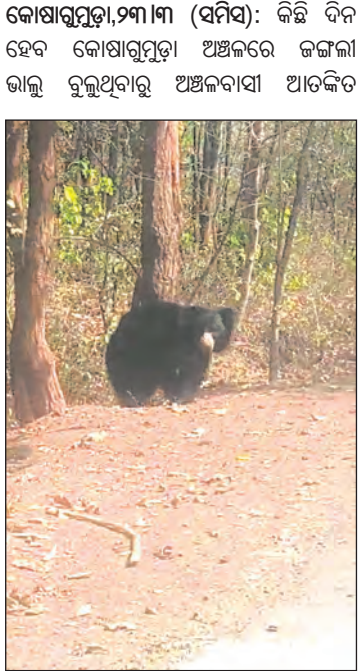
୫ ମାଓବାଦୀଙ୍କ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ



ମାଲକାନଗିରି, ୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲା ସାମାନ୍ତ୍ର ରାଜ୍ୟ ଛତିଶଗଡ଼ର ସୁକମା ଜିଲ୍ଲାରେ ୫ଜଣ ସକ୍ରିୟ ମାଓବାଦୀ ସୁକମା ପୁଲିସ ନିକଟରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି।

ନାତି ଓ ଆବର୍ଣ୍ଣରୁ ଓହରି ଲୋକଙ୍କୁ ଶୋଷଣ ଓ ଅତ୍ୟାଚାର କରୁଥିବାରୁ ସେମାନେ ସେଠାରୁ ଓହରି ଯିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ। ଏହାସହ ସୁକମା ପୁଲିସ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ନିକଟ ଚାକାଠି ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇ ସୁକମାରେ ଜିଲ୍ଲା ନିକଟ ଅଞ୍ଚଳରେ ମାଓବାଦୀଙ୍କୁ ଘେରୁଥିବା ସୂଚନା ମଧ୍ୟ ମିଳିଥିଲା।

ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତାରେ ବୁଲୁଛି ଭାଲୁ



କୋଣାର୍କପୁରୀ, ୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): କିଛି ଦିନ ହେବ କୋଣାର୍କପୁରୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଙ୍ଗଲ ଭାଲୁ ବୁଲୁଥିବାରୁ ଆତଙ୍କିତ ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି।

କୋଣାର୍କପୁରୀ, ପଶୁଗୁଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳବାସୀଙ୍କ ନିଦ ହଜାଇଛି

ତଳେ ଜଣେ ସିଦ୍ଧିଆଡ଼ିଆର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଦିନ ୧୧ଟା ସମୟରେ କାଳୁ ବର୍ଗିତା ନିକଟରେ ଭାଲୁ ଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ସେ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିଲେ। ସେହିପରି ବରଗାଁ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରାୟ ମାସେ କାଳ ବୁଲୁଥିବା ଜଙ୍ଗଲ ଭାଲୁକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ବନ ବିଭାଗ ରେଞ୍ଜର ଏବଂ ଡି.ଏଫ.ୱେ. ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ ଦୂରୀଭବ କରାଯାଇଛି।

ଉତ୍ତର ଗୁମ୍ଫାରେ ବାଘ ଆତଙ୍କ ଦିନକରେ ୩ଟି ଗାଈକୁ ମାରିଦେଲା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଉତ୍ତର ଗୁମ୍ଫାରେ ବନଖଣ୍ଡରେ ପୁଣି ବାଘ ଆତଙ୍କ ଦେଖାଦେଇଛି। ନିକଟସ୍ଥ ବୁକୁଳି ଗ୍ରାମ ନିକଟରେ ବାଘ ଆକ୍ରମଣରେ ୩ଟି ଗାଈ ମରିଯାଇଥିଲା।

■ ସତକ୍ କରିବାକୁ ବନ ବିଭାଗ ■ ଡାକ୍ତର-କ୍ୟାମ୍ପରେ ସଞ୍ଚାଳନା

ବନ ବିଭାଗ ବାଘ ଆତଙ୍କ ଦେଖାଦେଇଛି। ନିକଟସ୍ଥ ବୁକୁଳି ଗ୍ରାମ ନିକଟରେ ବାଘ ଆକ୍ରମଣରେ ୩ଟି ଗାଈ ମରିଯାଇଥିଲା। ବନ ବିଭାଗ ସହକର୍ମୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଆକ୍ରମଣ କରାଯାଇଥିଲା। ବନ ବିଭାଗ ବାଘ ଆତଙ୍କ ଦେଖାଦେଇଛି।

ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ହାତୀକୁ ମୃତ



ପାଲଲହଡ଼ା, ୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ପାଲଲହଡ଼ା ବନାଞ୍ଚଳ ବନ୍ଦୁଆଁ ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚିକିତ୍ସା ଗ୍ରାମର ଉତ୍ତର ଜଙ୍ଗଲରେ ଶନିବାର ଏକ ଶରୀରକୁ ଛୁଆ ଦନ୍ତାହାତୀ ବୁଲୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ସ୍ତବ୍ଧ ହୋଇଥିବା ହାତୀକୁ ଛୁଆଦିଗରେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ।

ଢାକ୍କରା ଚିକିତ୍ସା ସମେତ ଦେବଗଡ଼ ଡି.ଏଫ.ୱେ. ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଇଥିଲା। ହାତୀଟିର ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ଖମ୍ବା ବନାଞ୍ଚଳ ଅଧିକାରୀ ମନୋଜ ତିର୍କିଙ୍କ ସହିତ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥିଲା।

ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ କରିଥିବା କଏଦୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ

କେନ୍ଦୁଝର, ୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା କାରାଗାରରେ ରଖାଯାଇଥିବା ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ କରି ଗୁରୁତର ହୋଇଥିବା କଏଦୀଙ୍କ ଆଜି କଟକ ବଡ଼ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି। ମୃତ କଏଦୀଙ୍କର ନାମ ହେଉଛି ବିଶ୍ୱନାଥ ମହାପାତ୍ର।

ସୁନାଖଣିଆର ରହସ୍ୟମୟ ସୁଡ଼ଙ୍ଗ

ବୌଦ୍ଧ, ୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ପ୍ରାକୃତିକ ଶୋଭା ସମ୍ପନ୍ନ ବୌଦ୍ଧ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସୁନାଖଣିଆର ରହସ୍ୟମୟ ସୁଡ଼ଙ୍ଗ ଉପସ୍ଥାନରେ ବୁଦ୍ଧ ମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଥିବା ଜଣାପଡିଛି।



ସୁଡ଼ଙ୍ଗର ଭିତରୁ ରହସ୍ୟମୟ ହୋଇଛି। ଏହି ସୁଡ଼ଙ୍ଗ ସମ୍ପର୍କରେ କୌଣସି ପ୍ରତ୍ନତାତ୍ତ୍ୱିକ ଅନୁସନ୍ଧାନ ହୋଇନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ରାଜାଗଡ଼ିଆ ସମୟରେ ଏହା ଖନନ କରାଯାଇଥିବା କୁହାଯାଇଛି।

ବାହା ଏହି ସୁଡ଼ଙ୍ଗ ଖୋଳା ଯାଇଥିଲା। ବାହ୍ୟଶୁ ଆକୃତିରେ ରଖା ଯାଇଥିବା ଗୁମ୍ଫା ଏବଂ ସୁଡ଼ଙ୍ଗ ଆଦି ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଲୋକଲୋଚନ ଅଧୀନରେ ଉପସ୍ଥାନରେ ବୁଦ୍ଧ ମୂର୍ତ୍ତି ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥିବା କୁହାଯାଇଛି।

୯୯ ବର୍ଷୀୟ ବୃଦ୍ଧାଙ୍କୁ ପରିବାର ପେନ୍ସନ୍ ପ୍ରଦାନ ପ୍ରସଂଗ

କଟକ, ୨୩ ମାର୍ଚ୍ଚ (ସମ୍ପାଦକ): ଜଣେ ୯୯ ବର୍ଷୀୟ ବୃଦ୍ଧାଙ୍କୁ ସୁଧା ମାସ ଭିତରେ ପରିବାର ପେନ୍ସନ୍ ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ହାଇକୋର୍ଟ ଗତ ୨୦୨୩, ନଭେମ୍ବର ୧୫ରେ ଦେଇଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇନଥିବାରୁ ଏକ ଆବେଦନ ଆବେଦନା ମାମଲାକୁ ହାଇକୋର୍ଟ ଗୁରୁତର ସହ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି।

ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା। ଆବେଦନକାରୀଙ୍କ ସାମାଜିକ ସୁଖ ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ସେମାନେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା ପ୍ରୟାସ କରିଥିଲେ। ହାଇକୋର୍ଟ ଗତ ୨୦୨୩, ନଭେମ୍ବର ୧୫ରେ ଆବେଦନକାରୀଙ୍କୁ ପେନ୍ସନ୍ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ।

OFFICE OF THE COLLECTOR & DISTRICT MAGISTRATE, KANDHAMAL
PRATYUSH (A UNIT OF MULTI SERVICES ORGANISATION)
 At: A/62, Krishna Garden Complex, Phase-II, Jagamura, Bhubaneswar-751030

CAREER OPPORTUNITIES
 Requirement of Group-D Manpower in the office of the Collector & District Magistrate, Kandhamal. Eligible & Interested candidates may submit their resume clearly mentioning the post along with the copies of required documents in the following Email Id on or before 26.03.2024 positively for scrutinization. Group D Post- Peon, Process Server, Chainman, Daftary, NW-cum-Sweeper, Watcher, Chowkidar for IB, Gardener, Sweeper

- Qualification: Minimum 7th standard
- Age Limit: Between 18 to 40 years of age
- Experience in relevant work
- Good physical health condition
- Must not have any criminal antecedent.

Documents Required: Complete Resume, Qualification Certificates, Police Verification/Character Certificate, Experience certificate, Complete Aadhar, PAN Card, Bank Passbook

Email ID: pratyush.collectorate.kandhamal@gmail.com Contact No.- 9237398188

This is completely contractual post on outsourcing basis. The firm reserves the right to accept or reject any or all applications without giving any reason.

-sd-
Director, PRATYUSH

AFFIDAVIT
 By virtue of an affidavit 16916 dated 30.05.2020 sworn before the Executive Magistrate Bhubaneswar, I Roshni Nanda D/O-Binod Bihari Panigrahi Resident of Plot No N-2/9, IRC Village, PS-Nayapalli, Bhubaneswar, Dist-Khurda, Odisha-751015 declare that now onwards I shall be known as Roshni Panigrahi for all future purposes.

AFFIDAVIT
 I, Mahesware Behera, S/o- Chakradhar Behera, resident of Sahaspur, Correct, Nalipur, Balichandrapur, Dist- Cuttack, Odisha declare by this affidavit No.547, date-21/03/2024 that now onwards I shall be known as LANGULI BEHERA for all future purposes.

STEEL AUTHORITY OF INDIA LIMITED
 Rourkela Steel Plant, Rourkela - 769 011, Odisha, India

WELFARE & CANTEEN DEPARTMENT

RE.FNO.ER&C/TENDER/BISCUIT,GROCERY & SOFT-DRINKS/2024-25/214 DATED:-14-03-2024
 Sealed tender is invited from registered dealers with GST Registration No. for supply of items as per schedule given for a period of 12 months from the date of issue of order.

SL.NO.	SCHEDULE-A	EMD
1.	BISCUITS, GROCERY, & SOFT-DRINKS (PACKED & NON-PACKED)	Rs.15,000.00

Tender form can be obtained from the office of the GM (PL-IR, E,C,T & M), E.R & Canteen Department, on all working days during the working hours on payment of Rs.110/- (Rupees one hundred ten only) inclusive of all taxes through SB collect.

The tenders complete in all respect will be received up to 17-04-2024, 3.00 PM in the tender box kept in the office of GM (PL-IR, E,C,T & M). The tender will be opened on 18-04-2024 at 11.00 AM.

The tender shall remain valid for a period of 3 months from the date of receipt of the tender. If the tenderer resiles from the offer or varies the terms of offer, the EMD shall be forfeited. A copy of this advertisement can also be seen on the company website www.saitenders.co.in.

Registered Office: Ispat Bhawan, Lodi Road, New Delhi 110 003
 Corporate Identity Number: L27109DL1973G0006454, Website: www.saiil.co.in.

There's a little bit of SAIL in everybody's life

AFFIDAVIT
 By virtue of an affidavit sworn before the Notary Public Barghar, vide affidavit No: 1155, Dt 11.03.2024, I Rajendra Suna S/o Rajendra Pratap Singh Suna S/o Late Sujan Suna At: Jhungapali, Po: Diptipur, Ps: Melchhamunda, Dist : Barghar declare that I have kept my name only Rajendra Suna, from Rajendra Pratap Singh Suna. Henceforth I shall be known as only RAJENDRA SUNA for all future purposes.

SALE
 Booking Open 2/3 BHK Flat Bhpl Krishna, Bharatpur, Bhpl Rudra in front of CET. College, Ghatikia, Bhpl SB Homes, Ghatikia, Ready for Possession Aastha Highway South & North, Dhauli Chhak, BBSR. Contact- Bhavishya Homes Pvt Ltd.
Ph.: 9437015112

AFFIDAVIT
 I, Manish Dhandhanian S/o-Madan Lal Dhandhanian, resident of Ward No-05, Pichhilihaty, Mayurbhanj, Pin-758014, Odisha declare by this affidavit No.546, date-21/03/2024 that now onwards I shall be known as MANISH KUMAR DHANDHANIA for all future purposes.

ପଦନୀପାଳ ସେତୁ ସଂଯୋଗକରଣ ରାସ୍ତା ଧର୍ମିଲା

ଓଲାର, ୨୩୩୩(ସମ୍ବିଧ): ଆଜି ବୁଦ୍ଧ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ପଦନୀପାଳ ବାସୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ପଦନୀପାଳ ସେତୁର ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।

ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।

ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।

ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।



ପଦନୀପାଳ ସେତୁର ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି।

ବାହ୍ୟ ଜଗତରୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହେଲା ଦ୍ଵୀପାଞ୍ଚଳ

ନିମ୍ନମାନର କାମ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଲେ ଗ୍ରାମବାସୀ

ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।

ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।

ଧୂର୍ଣ୍ଣିତ ବିପନ୍ନଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ ବିଧାୟକ



ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।

ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନାର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଶିବିର ଉଦ୍ଘାଟିତ



ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।

ହରିସିଂପୁରରେ ସାଇ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା

ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।



ରାଜନଗରରେ ପୁଲିସର ପୁରାଣ

ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।



ରାଜନଗରରେ ପୁଲିସର ପୁରାଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି।

ପାରାଦୀପ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ସାମାଜିକ ବିଜ୍ଞାନ ସେମିନାର

'ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ପ୍ରଦୂଷଣ ବିକାଶରେ ସଂକଟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି'

ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।



ପାରାଦୀପ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସାମାଜିକ ବିଜ୍ଞାନ ସେମିନାର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି।

ମା' କନ୍ଦେଇ ପୀଠ, ପଥରମୁଣ୍ଡେଇ ଓ ଚାଟରା ଦୋଳମେଲଣ ଶେଷ

ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।

ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।



ମା' କନ୍ଦେଇ ପୀଠ, ପଥରମୁଣ୍ଡେଇ ଓ ଚାଟରା ଦୋଳମେଲଣ ଶେଷ ହେଉଛି।

ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ-ଅବକାରୀ ବିଭାଗର ମଧୁଚନ୍ଦ୍ରିକା

ବହୁଛି ଚୋରା ନିଶା କାରବାର; ମାତିଲେଣି ଅପରାଧୀ

ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।

ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।

ଉପଭୋକ୍ତାଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ନେଇ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ଅଭିଯୋଗ

ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।

ବ୍ୟବସାୟରେ ଟିକଟ; ଦ୍ରବ୍ୟ କିଣିଲେ ରସିଦ୍ ମିଳୁନି; ଛତୁଆ, ପାଉଁରୁଟି ଓ ମସଲା ପ୍ୟାକେଟରେ ରହୁନି ବ୍ୟବହାର ଯୋଗ୍ୟ ତାରିଖ

୨୩ କେଜି ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ, ଜଣେ ଗିରଫ

ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।

ବର୍ଷେ ତଳ ଡକାୟତି ଘଟଣାରେ ୨ ଗିରଫ



ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।

ଅବସରକାଳୀନ ବିଦାୟ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା



ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି। ଧର୍ମିଲା ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତକରେ ଧର୍ମିଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଛି।



ସୁପର ସାମ୍ବଲ୍ ଚମତ୍କାର ବ୍ୟାଟିଂ

କ୍ୟାପିଟାଲକୁ ହରାଇଲା ବିଜ୍ଞସ



ସାମ୍ବଲ୍ କ୍ରମାଙ୍କ

ମୋହାଲି, ୨୩ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେଡ଼ି)

ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ମ୍ୟାଚରେ ଦିଲ୍ଲୀ ଅଧିନାୟକ ରଣଭ ପଟ୍ଟ ବିପକ୍ତ। ଦୀର୍ଘ ୪୫ମା ଦିନ ପରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ କ୍ରିକେଟକୁ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଚଳିତ ଆଇପିଏଲ୍‌ରେ ତାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ କେହି ନାହିଁ।

କ୍ୟାପିଟାଲ୍‌ରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ କ୍ରିକେଟକୁ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଚଳିତ ଆଇପିଏଲ୍‌ରେ ତାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ କେହି ନାହିଁ। ଦିଲ୍ଲୀ ଦଳର ଚମତ୍କାର ବ୍ୟାଟିଂ କରିଥିବା ଦିଲ୍ଲୀ ଚଳାପୁର ୫୮ ନମ୍ବର ଖେଳାଳି ଭାବେ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲା।

୪୫ମା ଦିନ ପରେ ପଢ଼ିବା ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ
ରାଜ୍ୟପାଳ ଶ୍ରୀ ଅନିଲ୍ କୁମାର୍‌ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ୟାପିଟାଲ୍‌କୁ ଅଧିନାୟକ ରଣଭ ପଟ୍ଟ ଦୀର୍ଘ ୪୫ମା ଦିନ ପରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ କ୍ରିକେଟକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଛନ୍ତି।



ଆଇପିଏଲ୍-୧୭ ଆଜିର ମ୍ୟାଚ୍

ରାଜ୍ୟପାଳ ଶ୍ରୀ ଅନିଲ୍ କୁମାର୍‌ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ୟାପିଟାଲ୍‌କୁ ଅଧିନାୟକ ରଣଭ ପଟ୍ଟ ଦୀର୍ଘ ୪୫ମା ଦିନ ପରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ କ୍ରିକେଟକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଛନ୍ତି।



ଆହେ ରସେଲ୍
ରନ୍-୨୪*
ବଲ୍-୨୫
ଟୋକା-୩
ଛକା-୨

ଆହେ ରସେଲ୍‌ଙ୍କ ଅଲରାଉଣ୍ଡ ସଫଳତା

କୋଲକାତାର ରୋମାଞ୍ଚକ ବିଜୟ

କୋଲକାତା, ୨୩ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେଡ଼ି): ଆହେ ରସେଲ୍ (୨୫ ବଲ୍‌ରେ ଅପରାଜିତ ୨୪ ରନ୍, ୨୫ ବଲ୍‌ରେ ୨ ଓକେଟ୍) କି ଅଲରାଉଣ୍ଡ ସଫଳତା ଓ ଶେଷ ଓଭରରେ ହର୍ଷିତ ରାଶାଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟତାକୁ ବୋଲି ଯୋଗୁଁ କୋଲକାତା ନାଲନ୍ ରାଇଡର୍‌ସ୍ ରୋମାଞ୍ଚକ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା।

ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରକ୍ଷା କଲେ ଆନନ୍ଦ ମହିତ୍ରା

ସର୍ପରାଜ୍ୟ ପିତାଙ୍କୁ ମିଳିଲା ଅର୍

ମୁମ୍ବାଇ, ୨୩ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେଡ଼ି): ମହିତ୍ରା ଗ୍ରୁପ୍ ମାଲିକ ତଥା କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ଶିବପତି ଆନନ୍ଦ ମହିତ୍ରା ତାଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି।



କରିଥିଲା। ଏହି ଭିଡିଓ ଉପରେ କମେଣ୍ଟ କରି ମହିତ୍ରା ନୌସାଦକୁ ଅର୍ ଉପହାର ଦେବାକୁ ସେତେବେଳେ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ।

ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ପ୍ରଥମ ପାଳି ଅଗ୍ରଣୀ

ସିଲହେଟ୍, ୨୩ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେଡ଼ି): ସ୍ଥାନୀୟ ସିଲହେଟ୍ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କ୍ରିକେଟ୍ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଚାଲିଥିବା ବ୍ୟାଟିଂ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ପ୍ରଥମ ପାଳି ଅଗ୍ରଣୀ ହୋଇଥିଲା।

ଫ୍‌ରଟନା, ସଜପାଙ୍କୁ ଦ୍ୱିମୁକୁଟ



ସ୍ଥାନୀୟ କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଆଇପିଏଲ୍ ଚେନିସ୍ ଆସୋସିଏସନ୍ (ଏଆଇସିଏ) ଓ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ଚେନିସ୍ ଆସୋସିଏସନ୍ (କେଡିସିଏ) ଚେନିସ୍ ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍‌ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଫ୍‌ରଟନା ଦାସ ଓ ସଜପା ସେକ୍ସ୍ ଦୁଇଜଣ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଚାକ୍ରମଳା ଜିତି ଦ୍ୱିମୁକୁଟ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି।

୧୬ ମାସ ପରେ ସେମିରେ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ

ବାସେଲ୍, ୨୩ମାର୍ଚ୍ଚ (ଏକେଡ଼ି): ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ସୁନ୍ଦର ଓପନ୍ ବ୍ୟାଡମିଣ୍ଟନ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରେ ଅଲିକ୍ଷା ଭାରତୀୟ ଖେଳାଳି କିଦାମ୍ବି ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ସେମି ପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି।

ଫିଲିପ୍ ଓ ଆହେଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ

ଘରୋଇ ମାଟିରେ ପ୍ରଥମ ବ୍ୟାଟିଂ କରିବା ପରେ କୋଲକାତା ନାଲନ୍ ରାଇଡର୍‌ସ୍ ଆରମ୍ଭକୁ ବ୍ୟାଟିଂ ବିପର୍ଯ୍ୟୟର ଶିକାର ହୋଇଥିଲା।