



ଆଜିର 'ସକାଳ' ସହ 'ସିନ୍ଦୂରା' ପଢନ୍ତୁ

RNI REGD NO: 42041/83
www.sakalaeppaper.com
/sakalanews
/sakalanews
www.thesakala.in

ସକାଳ

THE SAKALA

PRINTED AT BHUBANESWAR ■ JEYPORE ■ SAMBALPUR ■ PANIKOLI

VOLUME- 41 ■ ISSUE-234 ■ BHUBANESWAR ■ SUNDAY ■ 18 FEBRUARY 2024 ■ PAGE-20 ■ ₹ 6.00

ବର୍ଷ-୪୧ ■ ସଂଖ୍ୟା-୨୩୪ ■ ଭୁବନେଶ୍ୱର ■ ରବିବାର ■ ୧୮ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୪ ■ ପୃଷ୍ଠା-୨୦ ■ ଟ.୬.୦୦ (ସିନ୍ଦୂରା ସହ)

DSPL-668



ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷାରେ ଅର୍ଥ ଆଉ ସାଜିବନି ବାଧକ ନୂଆ-ଓ ଛାତ୍ରବୃତ୍ତି ହେବ ସହାୟକ ।

- ❖ ଓଡ଼ିଶାରେ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷାର ରୂପାନ୍ତରଣ, ମାନବୃଦ୍ଧି ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଅଭିବୃଦ୍ଧିକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଓଡ଼ିଶା ସରକାର 'ନୂଆ-ଓ ଛାତ୍ରବୃତ୍ତି' ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି ।
- ❖ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ଅଧୀନରେ ଥିବା ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ରାଜ୍ୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ସରକାରୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଅନୁଦାନପ୍ରାପ୍ତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ବିଶେଷ କରି ସାମ୍ବ (SAMS) ପୋର୍ଟାଲ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରବେଶ ନେଉଥିବା ବେସରକାରୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ମାନେ ଏହି ଯୋଜନାରେ ସାମିଲ ହେବେ ।
- ❖ ଉପରୋକ୍ତ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ପଢୁଥିବା ଯୋଗ୍ୟ ଯୁକ୍ତି/ ପିକି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ନୂଆ-ଓ ଛାତ୍ରବୃତ୍ତି ପରିସରଗତ ହେବେ (ସେଲ୍ଫ ଫାଇନାନ୍ସିଙ୍ଗ କୋର୍ସ in PPP Mode ବ୍ୟତୀତ) ।
- ❖ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ୯ହଜାର ଟଙ୍କା ଓ ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ୧୦ହଜାର ଟଙ୍କାର ବାର୍ଷିକ ବୃତ୍ତି ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ ।
- ❖ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ଓ ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ତଥା ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ପୁଅଙ୍କୁ ୧୦ହଜାର ଓ ଝିଅଙ୍କୁ ୧୧ହଜାର ଟଙ୍କାର ବାର୍ଷିକ ଛାତ୍ରବୃତ୍ତି ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଉଛି ।
- ❖ କାଳିଆ ବୃତ୍ତି ପାଉଥିଲେ ପିଲାମାନେ ଏହି ଯୋଜନାର ଲାଭ ପାଇପାରିବେ ନାହିଁ ।
- ❖ ଯେଉଁ ପିଲାମାନଙ୍କ ବାପା/ମା ଆୟକର ପରିସରଭୁକ୍ତ ଥିବେ କିମ୍ବା ରେଗୁଲାର ସରକାରୀ ଚାକିରିରେ ଥିବେ / PSU / AUTONOMOUS BODIES ରେ ଥିବେ କିମ୍ବା ଅନୁଦାନପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନମାନଙ୍କରେ ଅନୁଦାନପ୍ରାପ୍ତ କରୁଥିବେ, ସେମାନେ ଏହି ଯୋଜନା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହେବେ ନାହିଁ ।
- ❖ କେବଳ ସ୍ୱ ଆର୍ଥିକ ପ୍ରବୃତ୍ତ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ବ୍ୟବସ୍ଥା (ସେଲ୍ଫ ଫାଇନାନ୍ସିଙ୍ଗ କୋର୍ସ in PPP Mode), distance course, Open School ଇତ୍ୟାଦି ଜରିଆରେ ପଢୁଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏହି ଯୋଜନାରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେବେ ନାହିଁ ।
- ❖ ଡିବିଟି (DBT) ବା ସିଧାସଳଖ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟକୁ ବୃତ୍ତି ବାବଦରେ ଅର୍ଥରାଶି ପଠାଯିବ । ଏଥିନିମନ୍ତେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଆବେଦନ ସମୟରେ ଏକ ନିଜସ୍ୱ ଯୋଗାଣନାମା ଦାଖଲ କରିବେ ।
- ❖ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷାରେ ଉତ୍ତ୍ସାହ ଓ ଗୁଣବତ୍ତାର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ନିମନ୍ତେ ସରକାରଙ୍କ ଏହି ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଶିକ୍ଷାରେ ଆର୍ଥିକ ପ୍ରତିବନ୍ଧକକୁ ଏତାଇବାରେ ସକ୍ଷମ ହେବ ।



@DHE_Odisha
 @hedodisha
 www.fb.com/dheodisha
 0674-2323401, 2323402, 2323403 2323404
 https://scholarship.odisha.gov.in
 scholarshiphed@gmail.com

ନିର୍ବାଚନରେ ମିଥ୍ୟା ଅଭିଯୋଗ କଲେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭/୨ (ସମ୍ପାଦକ): ନିର୍ବାଚନ ଆସିଲେ ଗୋଟିଏ ରାଜନୈତିକ ଦଳ ଅନ୍ୟ ରାଜନୈତିକ ଦଳ ଅବା ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅଭିଯୋଗ କରିବା ଏକ ସାଧାରଣ କଥା। କିନ୍ତୁ ଏଣିକି କୌଣସି କାରଣରୁ ମିଥ୍ୟା ଅବା କପୋଳକଳ୍ପିତ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଲେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହେବ। ଭାରତୀୟ ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନର ରାଜୀବ କୁମାର କହିଛନ୍ତି, ଯଦି କେହି କୌଣସି ରାଜନୈତିକ ଦଳ କିମ୍ବା ପ୍ରାର୍ଥୀ, କର୍ମୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅଭିଯୋଗ ଆଣୁଛନ୍ତି ତାହା ଆମେ ଗ୍ରହଣ କରି ପ୍ରତିପକ୍ଷକୁ ଜବାବ ଦେବା କରୁଛୁ। ସେଥିରେ ସତ୍ୟତା ଥିଲେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହେଉଛି। କିନ୍ତୁ ଯଦି କେହି ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅବା ରାଜନୈତିକ ସ୍ୱାର୍ଥ ପାଇଁ କାହା ବିରୋଧରେ ମିଥ୍ୟା, ଭିତ୍ତିହୀନ ଅଭିଯୋଗ କରୁଛନ୍ତି, ତାହେଲେ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହେବ।



ମୋଦୀ ସରକାରଙ୍କ ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି

ଆଧୁନିକ କୃଷି, ସମୃଦ୍ଧ ରାଷ୍ଟ୍ର

7 କୋଟି 48 ଲକ୍ଷ କିଷାନ କ୍ରେଡିଟ୍ କାର୍ଡ ବଣ୍ଟନ ହୋଇଛି, ରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ୫.9 ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କାର ରଣ ସୁବିଧା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି



ଦେଶରେ ହେବ ଅବାଧ ଓ ମୁକ୍ତ ନିର୍ବାଚନ: କମିସନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭/୨ (ସମ୍ପାଦକ): ଓଡ଼ିଶା ସମେତ ପାଞ୍ଚ ରାଜ୍ୟରେ ବିଧାନସଭା ଓ ସାରା ଦେଶରେ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନ ହେବାକୁ ଯାଉଛି। ଏହାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଅନୈତିକ କାରବାର ରୋକିବାକୁ ବ୍ୟାପକ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରାଯାଇଛି। ଭୋଟରଙ୍କୁ ଟଙ୍କା, ନିଶାଦ୍ରବ୍ୟ, ଉପହାର ବଣ୍ଟନ ସମେତ ଅନ୍ୟ ବେଆଇନ କାରବାର ଉପରେ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ଲଗାଇବା ପାଇଁ କଡ଼ାକଡ଼ି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି। ଏହି ନିର୍ବାଚନକୁ ଅବାଧ ଓ ମୁକ୍ତ କରିବାକୁ ବୋଲି ଭାରତର ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ କମିସନର ରାଜୀବ କୁମାର କହିଛନ୍ତି।



ସାମାଜିକ ଉନ୍ନତି, ଶିକ୍ଷା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଉପଯୁକ୍ତ କାରବାର ରୋକିବା ଲାଗି ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ୧୧୮ଟି ପୁଲିସ୍ ଏବଂ ୩୮୮ଟି ଡିଏସ୍ପି ଟେକ୍ ପୋଷ୍ଟ କରାଯିବ। ସମୁଦାୟ ୧୫୬ଟି ଟେକ୍ ପୋଷ୍ଟ ରହିବ। ଜିଲ୍ଲାରେ ପେସାଦାର ଅପରାଧ, ମଦମାଟିଆକ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହେବ।

ମହିଳାଙ୍କ ହାତରେ ୪୦୦୦ ଓ ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ ସମ୍ମାନିତ ୩୦୦ ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭/୨ (ସମ୍ପାଦକ): ମହିଳା, ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ, ବୟସ୍କ ମତଦାତାଙ୍କୁ ମତଦାନ ପାଇଁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ବହୁବିଧ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି ବୋଲି ନିର୍ବାଚନ କମିସନର କହିଛନ୍ତି। ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ ଭୋଟରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ବଢ଼ାଇବାକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ୩୦୦ ପୁଲିଙ୍ଗ୍ ସେସନ୍ ପରିଚାଳନା ଦାୟିତ୍ୱରେ କେବଳ ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ରଖାଯିବ। ସେହିପରି ୪୦୦୦ ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ପରିଚାଳନା ଦାୟିତ୍ୱରେ କେବଳ ମହିଳାମାନେ ନିଯୋଜିତ ହେବେ। ଆଗାମୀ ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟରେ ସମୁଦାୟ ୩୭, ୮୦୯ ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ରହିବ। ସେଥିରୁ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ୩୩,୪୬୯ ଏବଂ ସହରାଞ୍ଚଳରେ ୪୩୪୦ ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ରହିବ। ପ୍ରତି ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ପିଛା ଭୋଟରଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ହାରାହାରି ୮୬୯ ରହିବ। ସେହିପରି ୧୦୦ ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ପରିଚାଳନା ଦାୟିତ୍ୱରେ ଯୁବକଯୁବତୀ ରହିଥିବା ବେଳେ ୧୦୦ଟି ଆଦର୍ଶ ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଛି। ୨୨୬୮୫ ବୁଥରେ ଖେପ କାଢ଼ି ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଛି। ଯାହାଦ୍ୱାରା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରୁଥିବା ଅଧିକାରୀମାନେ ଉଚ୍ଚ ବୁଥରେ ସିଧାପ୍ରସାରଣ ଦେଖିପାରିବେ ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକ ହେଲେ ସେହି ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯିବ ବୋଲି ନିର୍ବାଚନ କମିସନର ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି।

ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଳିତ ଟିମରେ ରହିବେ ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ୨୦ ବିଭାଗ

ଭାରତର ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଶନିବାର ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଶ୍ରୀ କୁମାର କହିଛନ୍ତି, ସବୁ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଜନ ପାଇଁ ଏଥର ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କର ୧୦ଟି ଓ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କର ୧୦ଟି ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନେଇ ମିଳିତ ଟିମ୍ ଗଠିତ

କାମ କରିବେ। ଏଥିରେ ପୁଲିସ୍, ରାଜ୍ୟ ଅବକାରୀ, ଡିଏସ୍ପି, କର୍ମ, ରାଜସ୍ୱ ଗୁରୁତ୍ୱ, ଆୟକର, ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳକ(ଇଡି), ବ୍ୟାପକ ଅଫ୍ ସିଭିଲ୍ ଏଣ୍ଡ ସର୍ଭିସ୍ ଆଣ୍ଡ୍ ସିକ୍ୟୁରିଟିଜ୍, ପରିବହନ ବିଭାଗ, ଭାରତୀୟ ବିମାନବନ୍ଦର ପ୍ରାଧିକରଣ (ଏଏଆଇ), ନାକୌଟିକ କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ବ୍ୟୁରୋ, ଡାକ ବିଭାଗ, ରାଜ୍ୟ ବନ ବିଭାଗ, ରିଜର୍ଭ ବ୍ୟାଙ୍କ, ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ବ୍ୟାଙ୍କର୍ସ କମିଟି, ଭାରତୀୟ ଚର୍ଚ୍ଚାକ୍ଷା, ରେଳବାଇ, ଆରପିଏସ୍ ଇଲି ବିଭାଗ

ସାମିଲ ହେବେ। କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଏକତ୍ର ମିଳିତ ଭାବେ କାମ କଲେ ବେଆଇନ ଅର୍ଥ ଏବଂ ଅନ୍ୟ କାରବାର କରୁଥିବା ଲୋକ ପର୍ଯ୍ୟାୟକ୍ରମିକ ଯାଞ୍ଚରୁ ଖସିଯିବା ସହଜ ହେବ ନାହିଁ। ନଗର ହେଉ ଅବା ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟରେ ଅର୍ଥ କାରବାର, ସବୁ ଉପରେ ଆମ ନଜର ରହିବ। ଜଳପଥ, ରେଳପଥ, ସଡ଼କ ପଥ କିମ୍ବା ଆକାଶ ପଥରେ ଚାଲିଯାଉଥିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଯୋଜନା ହୋଇଛି। ଶ୍ରୀ କୁମାର କହିଥିଲେ ଯେ ଆମେ ଓଡ଼ିଶାର ସବୁ ଜିଲ୍ଲାର ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏବଂ ଏସ୍ପିଙ୍କ ସହ

ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା କରିବା। ସହିତ ବେଆଇନ କାରବାର ଉପରେ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ଲଗାଇବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛୁ। ରାଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ପ୍ରଦୀପ କେନା ଏବଂ ପୁଲିସ୍ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅରୁଣ କୁମାର ସିଂହଙ୍କ ସହ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା କରିଛୁ। ଓଡ଼ିଶାରେ ଅବାଧ ଓ ସ୍ୱଚ୍ଛ ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ଜାରି ହୋଇଥିବା ମାର୍ଗଦର୍ଶିକାରେ ସାମାନ୍ୟତମ ଅବହେଳା ଯେପରି ନ ହୁଏ, ସେଥିପ୍ରତି ସଚେତନ ରହିବା ପାଇଁ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ଓଡ଼ିଶାର ୧୫ଟି ଜିଲ୍ଲା ୪ଟି ରାଜ୍ୟର

DSPL-670

ବିଜୁ ମହାବୀର ଜୟପୁର ଫୁଟ୍ ସେଣ୍ଟର ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ
 ବିନା ମୂଲ୍ୟରେ
କୃତ୍ରିମ ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ବିତରଣ ସଭା
 ୧୯ ଫେବୃଆରୀ ରୁ ୨୭ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୪

କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପ, ୟୁନିଟ୍-୬, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ବିନା ମୂଲ୍ୟରେ କୃତ୍ରିମ ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ
 ରୋପଣ ପାଇଁ ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ : ୮୦୧୭୯୦୨୩୩୫

ସାମାଜିକ ପୁରସ୍କା ଓ ଭିନ୍ନସମ ସଶକ୍ତିକରଣ ବିଭାଗ

■ ସମ୍ବଲପୁର, ୧୭ (ସମିପ): କ୍ଷେତ୍ରରାଜପୁର ଥାନା କୁସୁମପଡ଼ାରେ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କୁ ଅତି ନିର୍ମମ ଭାବେ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି । ହତ୍ୟାର ଶିକାର ଯୁବକ ହେଲେ, ରିଜୁ ନସ(୪୦) । ପୂର୍ବ ଶତ୍ରୁତାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଜଣେ ଯୁବକ ଏକ କାଠଫାଳିଆରେ ପିଟି ପିଟି ତାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିଛି । ଆଜି ପୂର୍ବାହ୍ନ ପ୍ରାୟ ୧୧ଟାରେ ରିଜୁ ପଡ଼ାରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ପଡ଼ାର ଆଉ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କ ସହ କୌଣସି କାରଣରୁ ତାଙ୍କର ବଚସା ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଉତ୍ତ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ ଉକ୍ତ ଯୁବକ ଏକ କାଠଫାଳିଆରେ ରିଜୁକୁ ପୁଣି ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲା । ରିଜୁ କିଛି ସମୟ ଛଟପଟ ହେବା ପରେ ନିଶ୍ଚଳ ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଭିମସାର ନିଆଯାଇଥିଲେ ହେଁ ତାଙ୍କୁ ଯେଠାରେ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଏହାକୁ ନେଇ ପଡ଼ାରେ ଉତ୍ତେଜନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ସବର ଏସ୍ପିପିଓ ଗୋପୀନାଥ ବାଗ କହିଛନ୍ତି ଯେ

ପୂର୍ବ ଶତ୍ରୁତାରୁ ଏହି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଅଭିଯୁକ୍ତ ଚିହ୍ନଟ ହୋଇସାରିଛି । ଘଟଣା ସ୍ଥଳରୁ ରିଜୁ ଓ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପୂର୍ବ ଶତ୍ରୁତାକୁ ନେଇ ମୁକ୍ତିଚର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଥିଲା । ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଏକ ହତ୍ୟା ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ସମ୍ପୃକ୍ତ ଅପରାଧୀକୁ ଧରିବା ପାଇଁ ପୁଲିସ ଉଦ୍ୟମ ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ଅପରପକ୍ଷେ, ଏହି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡକୁ ମିଶାଇ ଗତ ମାସକରେ ଜିଲ୍ଲାରେ ୪ଟି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟିଲାଣି । ପୁଲିସ ୨ଟି ଘଟଣାରେ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଧରିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ୨ଟି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟଣାର ଚେର ପାଇନି । ହାରାକୁଦ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା, ଧନୁପାଳି ଥାନା ସୁନା ଦୋକାନୀଙ୍କୁ ଗୁଳିମାଡ଼ ଘଟାଇ ପୁଲିସକୁ ଅପରାଧୀମାନେ ଖୋଲା ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ଦେଇଥିଲେ ।

DSPL-667



GLOBAL SUMMIT ON GROWTH & EMPLOYMENT

୧୯ ରୁ ୨୦ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୪

ମେ' ଫେୟାର ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

୧୦୦+
ବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷା ଉଦ୍ୟୋଗପତି

୫୦୦+
ପ୍ରତିନିଧିମଣ୍ଡଳୀ

୧୦+
ଦଳଗତ ଆଲୋଚନା

ନିଯୁକ୍ତି ସୁଯୋଗର ନୂଆ ଦିଗ



ଅନୁଷ୍ଠାନ ପରିସରରୁ ନିଯୁକ୍ତି:
• ନୂଆ ସୁଯୋଗ ପାଇଁ ଯୁବ ପ୍ରତିଭାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ



ସଫଳତାର ମୂଳଦୁଆ ପାଇଁ ଭିତ୍ତିଭୂମିର ସ୍ଥାପନ:
• ପ୍ରଯୁକ୍ତି ବିଦ୍ୟାର ନିରନ୍ତର ବିକାଶ ପାଇଁ ରଣନୀତି ପ୍ରସ୍ତୁତ



ଶିକ୍ଷାୟନର ସମ୍ଭାବନା:
• ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ସୁବିଧା ସହ ପ୍ରବୀଣଙ୍କ ପ୍ରବେଶ
• ଭବିଷ୍ୟତ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ପ୍ରଯୁକ୍ତି ବିଦ୍ୟାର ଅଭ୍ୟୁଦୟ



ଅଭିଜ୍ଞଙ୍କ ଅନୁଭୂତି:
• ଓଡ଼ିଶାର ଅଭିଜ୍ଞତାସମ୍ପନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା



ଅବିଶ୍ୱାସନୀୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ:
• ଏକ ପ୍ରକୃଷ୍ଟ କର୍ମପ୍ରଦଣ ବାତାବରଣ
• ସୂଚନା ବିଦ୍ୟାର କ୍ଷମତା ବୃଦ୍ଧି



ଶିକ୍ଷର କ୍ରମବିକାଶ ଓ ନିଯୁକ୍ତିର ନିରନ୍ତର ପ୍ରକ୍ରିୟା:
• ଶିକ୍ଷାୟନର ବିକାଶ ପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ
• ସାମ୍ପ୍ରତିକ ବୈଷୟିକ ଆବଶ୍ୟକତାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ



ସଶକ୍ତୀକରଣ ଓ ବିବିଧତା:
• କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ମହିଳାମାନଙ୍କର ସଶକ୍ତୀକରଣ ଓ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତୀକରଣ

ନୂଆ ଓଡ଼ିଶା: ନୂତନ ଉନ୍ନତ ଅଭିଳାଶା
ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଏକ ପ୍ରମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ 'ନୂଆ ଓଡ଼ିଶା' ଆଜି ରାଜ୍ୟର ଯୁବପିଢ଼ିଙ୍କୁ ଦକ୍ଷତା ତାଲିମ ଦେଇ ସେମାନଙ୍କୁ ସଶକ୍ତ କରୁଛି । ଏହାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବା ସହ ରାଜ୍ୟର ୩୦ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ଏହାକୁ ବ୍ୟାପକ କରିବା । ଏକ ସମ୍ଭାବନାମୟ ବିଶ୍ୱ ଅର୍ଥନୀତି ପାଇଁ ଆମେ ଓଡ଼ିଶାର ଦକ୍ଷ ମାନବ ସମ୍ବଳକୁ ସଶକ୍ତ କରୁଛୁ ।



OIPR-44011/13/0033/2324

ଭୁବନେଶ୍ୱର

ସ୍ୱର



ଆସ ବୁଲିଯିବା ଖଣ୍ଡଗିରି

ଜମିଲା ମେଳା, ଆଜିଠୁ ଯାତ୍ରା ମହାକୁସ୍ତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର,

୧୭।୨(ସମିଧ): ମାଘ ସପ୍ତମୀରୁ

ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଖଣ୍ଡଗିରି କୁସମେଳାର

ଶନିବାର ଥିଲା ୨ୟ ଦିନ । ଶନିବାର ଜନଗହଳରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା ମେଳା ପରିସର । ରାଜ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ଆସିଥିବା ସାଧୁସନ୍ଥଙ୍କ ହୋମଯଜ୍ଞ ପରିବେଶକୁ ଭକ୍ତିମୟ କରୁଥିବାବେଳେ ହରିବୋଲ ହୁଳହୁଳିରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ଖଣ୍ଡଗିରି ପାଦଦେଶ । ଦୂରଦୂରାନ୍ତରୁ ଭକ୍ତମାନେ ସାଧୁସନ୍ଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଆସୁଥିବାବେଳେ ଅନେକ ନିଜର ମାନସିକ ରଖୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ସେହିପରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦର୍ଶକ ମେଳା ବୁଲିବା ପୂର୍ବରୁ ଖଣ୍ଡଗିରିର ଅଧିକାରୀ ଦେବୀ ବାରଭୁଜା ଓ ଜୈନ ମନ୍ଦିର ଦର୍ଶନ କରୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ମନ୍ଦିରର ପାଦଦେଶ ଓ ଖଣ୍ଡଗିରି ଓ ଉଦୟଗିରି ଗୁମ୍ଫାରେ ସଜ୍ଜାମାନେ ତପସ୍ୟା କରୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଆସନ୍ତାକାଲି ରବିବାର କୁଟିଦିନ ଥିବାରୁ ଅଧିକ ଭିଡ଼ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ସେହିଭଳି ଆସନ୍ତାକାଲି ଯାତ୍ରା ମହାକୁସ୍ତ ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଅନ୍ତିମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା ବେଳେ ପେଣ୍ଡାଲ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲାଣି ।

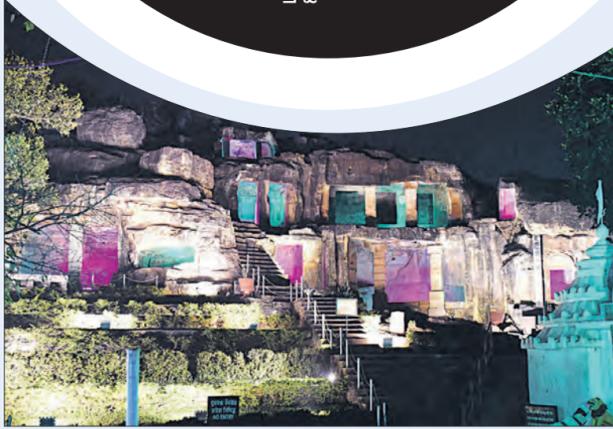


ଆରମ୍ଭ ହେଲା ଖଣ୍ଡଗିରି-ଉଦୟଗିରି ମହୋତ୍ସବ

ଅନ୍ତରାଳ ଗୀତରେ ଝୁମିଲେ ଦର୍ଶକ

ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରକଳନ କରି ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଭୁବନେଶ୍ୱର (ମଧ୍ୟ) ବିଧାନସଭା ଅନନ୍ତ ନାରାୟଣ ଜେନା, ମେୟର ସୁଲୋଚନା ଦାସ ଓ କୋଠାବାଡ଼ି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କଲ୍ୟାଣ ବୋର୍ଡ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀମତୀ ମିଶ୍ର ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ କୃଷି ଉନ୍ନୟନ ନିଗମ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ବେଳ, କର୍ପୋରେଟର ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍ ସୁନ୍ଦରାୟ, କିରଣ ମାଝି, ଛବି ଦାସ, ମହାମାୟା ସ୍ୱାଇଁ, ରୁନୁ ଜେନା, ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମାଲିଆ, ସୀମା ନାୟକ, ସମରେଶ ବେହେରା, ସୁଜିତ୍ ସ୍ୱାଇଁ, ମନୋଜ ବେହେରା, ଡଃ ପୁରେଶ ବାରିକ, ଅନୁଷ୍ଠାନର ସମ୍ପାଦକ ଦୀପକ ମହାପାତ୍ର, ଦାଶରଥୀ ଗରାବତ୍, ଅଶ୍ୱିନୀ ସୁନ୍ଦରାୟ, ହୃଦୟ ବଲ୍ଲଭ ସାମନ୍ତରାୟ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଉପସ୍ଥାପିତା ମଧୁମିତା ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍ କରୁଥିଲେ ।

ମନ ଜିଣିଲା 'ଷଡ଼ରିପୁ'



ଖଣ୍ଡଗିରି ପାହାଡ଼ ପାଦଦେଶରେ ଖଣ୍ଡଗିରି-ଉଦୟଗିରି ମହୋତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଭୁବନେଶ୍ୱର ସାଂସ୍କୃତିକ ପରିଷଦ ଓ ସେଲ୍ୟାସେବା ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍ କଲ୍ୟାଣ ପକ୍ଷରୁ ଶନିବାରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦିନ ଧରି ଚାଲିବ । ମହୋତ୍ସବର ପ୍ରମୁଖ ଆକର୍ଷଣ ଥିଲା ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟ ଆସର । କୋକିଳା ନୃତ୍ୟ ଓ ସଙ୍ଗୀତ ଏକାଡେମୀ ପୋଖରୀପୁର ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟରେ ମଞ୍ଚସ୍ଥ କରିଥିଲେ 'ଷଡ଼ରିପୁ' । ପ୍ରଭାତ କୁମାର ସାହି ନୃତ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଥିବା ବେଳେ ମାତୃପ୍ରସାଦ ସଙ୍ଗୀତ ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍ କରିଥିଲେ । ଏଥିସହିତ ଛୋଟ ପିଲାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଦେଖାମୂଳ ବୋଧ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ପରେ ପରେ ଓଲିଉଡର ଗାୟିକା ଅନ୍ତରା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଙ୍କ କଣ୍ଠର 'ତୁ ନୁଆ ସାଏରି ନା ନୁଆ କବିତା', 'ପରଦେଶ ତ ଆସିବ, ବାଣ ରୋଷଣା ବାଜିବ', 'ମୁଁ ମଥାରେ ଓଡ଼ିଶା ଦେବି ଶାଶୁ ଘର ଚାଲିଯିବି' ଓ 'ତୁ ତୁ ତୁ ମନକୁ' ଭଳି ଗୀତରେ ଝୁମିଥିଲେ ଦର୍ଶକ । ଅନ୍ତରା ଗୀତ ଗାଇ ନାଚିବା ସହିତ ମଞ୍ଚ ଉପରେ ଅଧିକ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ନାଚାଇଥିଲେ । ଅନ୍ତରାଳ ଗୀତ ସାଙ୍ଗକୁ ନାଚ ଖଣ୍ଡଗିରି ପାଦଦେଶକୁ ବୁଲୁକାଇ ଦେଇଥିଲା । କୋକିଳା ନୃତ୍ୟ ଓ ସଙ୍ଗୀତ ଏକାଡେମୀକୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା । ମହୋତ୍ସବର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ବିଜ୍ଞାନ ଓ କାରିଗରୀ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶୋକ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା



ଭକ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଅନୁକୃତ

ଖଣ୍ଡଗିରି ମେଳା ବୁଲିବାକୁ ଆସୁଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭକ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଅନୁକୃତ ଖୋଲାଯାଇଛି । ପ୍ରାୟ ସବୁ ସାଧୁସନ୍ଥଙ୍କ ରହଣିସ୍ଥଳରେ ପ୍ରସାଦ ବଣ୍ଟନ ଚାଲିଛି । ଏହାସଙ୍ଗେ ଭାଗବତ ପାଠ, ହନୁମାନ ଚାଳିଶା ଓ ପ୍ରବଚନ ମଧ୍ୟ ଚାଲିଛି । ମନ୍ଦିର ପାଦଦେଶରେ ନାରା ବାବା, ଦେବୀ, ରାମାନନ୍ଦା ଓ କୃଷ୍ଣାନ୍ଦା ବାବା ଆଦି ତପସ୍ୟା କରୁଛନ୍ତି । ଏଥିସହ ଲୋକମାନଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ନିମନ୍ତେ ପରାମର୍ଶ ନେଉଥିବା ବେଳେ ଭବିଷ୍ୟବାଣୀ ଶୁଣିବାକୁ ଅଧିକ ଲୋକେ ପସନ୍ଦ କରୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ।



ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ ଶୈତାଳୟରେ ତାଲା

ଖଣ୍ଡଗିରି କୁସମେଳାକୁ ରାଜ୍ୟ ସମେତ ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ଉଠା ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ସମେତ ହଜାର ହଜାର ଫାଖ୍ୟାରେ ଦର୍ଶକମାନେ ଆସିଥାନ୍ତି । ଯେଉଁଠି କୌଣସି ବ୍ୟବସାୟୀ କିମ୍ବା ଦର୍ଶକଙ୍କ ଅସୁବିଧା ନ ହେବ ସେଥିନିମନ୍ତେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହାନଗରନିଗମ ପକ୍ଷରୁ ସମସ୍ତ ସୁବିଧା କରାଯାଇଛି । ବିଶେଷକରି ମେଳାକୁ ବୁଲିବାକୁ ଆସୁଥିବା ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ କିଭଳି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ନ ହେବେ ସେଥିପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିବା କୁହାଯାଉଛି । ହେଲେ ବାସ୍ତବ ଚିତ୍ର କିନ୍ତୁ ଭିନ୍ନ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଖଣ୍ଡଗିରି ପାଦଦେଶରେ ରହିଥିବା ଏକ ଦେଉଳୀୟ ଶୈତାଳୟରେ ପୁରୁଷ, ମହିଳା ଓ ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ ବ୍ୟବହାର ନିମନ୍ତେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଶୈତାଳୟ ରହିଥିଲେ ବି ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶୈତାଳୟରେ ତାଲା ଝୁଲୁଛି । ତେବେ ଏଠାରେ ଅନେକ ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ ବ୍ୟକ୍ତି ଶୈତାଳୟ କରିବାକୁ ଆସି ପେରିଯାଉଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଶୈତାଳୟ ବ୍ୟବହାର ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସମସ୍ୟା ହେଉଥିବା କହିଛନ୍ତି ।

ଫୁଡ଼କୋର୍ଟରେ ୫୦ ଦୋକାନ

ମେଳା ପରିସରରେ ରହିଥିବା ୫୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଫୁଡ଼ ଷ୍ଟାଲ୍‌ଗୁଡ଼ିକରେ ଅସମ୍ଭାଳ ଭିଡ଼ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ସନ୍ଧ୍ୟା ହେବା ସଙ୍ଗେ ଖୋଲିବାକୁ ଭିଡ଼ ଜମିଥିଲା । ଚାଉ, ଗୁଡ଼ରୁପ, ମଥୁରା କେନ୍ଦୁ, ଝାଲମୁଡ଼ି, ପାଖୁଡ଼ି ଚାଉ, କର୍ତ୍ତଳେଟ, ବରା ପୁରୁଡ଼ି, ଆଲୁକ୍ରିମିଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବୁଝପୁର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଆଚାର ଓ ପାଖୁଡ଼ି କିଣିବାକୁ ଭିଡ଼ ଜମିଥିଲା । ସେହିପରି ବିଭିନ୍ନ ଆମିଷ ଖାଦ୍ୟ ଷ୍ଟାଲରେ ମଧ୍ୟ ଭିଡ଼ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା ସହ ମେଳା ପରିସର ରହିଥିବା ରାମଦୋଳି, ଟ୍ୟାଣ୍ଡେନ, ଟ୍ରେକ୍‌ଡ୍ୟାକୁ ଆଦିର ବେଶ୍ ମଜା ନେଇଥିଲେ ଦର୍ଶକ ।



ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭିତ ୫ ପେଣ୍ଡାଲ

ଆସନ୍ତାକାଲି ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ ଯାତ୍ରା ମହାକୁସ୍ତ । ଏଥର ଖଣ୍ଡଗିରିରେ ମୋଟ ୬ଟି ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ନାଟକ ପରିବେଷଣ କରିବାକୁ ପ୍ରଶାସନ ଅନୁମତି ଦେଇଥିବାବେଳେ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ୫ଟି ପେଣ୍ଡାଲରେ ଯାତ୍ରା ପରିବେଷଣ ହେବ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପେଣ୍ଡାଲରେ ଦୁଇ ହଜାରରୁ ତିନି ହଜାର ଦର୍ଶକ

କରିବ । 'କାନ୍ଦେନାରେ ବାଜୁଆ ମନ' ନାଟକକୁ ନେଇ କଳିଙ୍ଗ ମଇଦାନକୁ ଓହ୍ଲାଇବ । ଏହି ନାଟକରେ ସୁରେଶ ପଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ନାୟକ ଓ ଭାନୁକୁ ନାୟକ ଭୂମିକାରେ ଦର୍ଶକ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ । ସନାତନ ସେବା ସମିତି (ଖଣ୍ଡଗିରି-ଘାଟିକିଆ) ପେଣ୍ଡାଲରେ କୋଣାର୍କ ଗଣନାଟ୍ୟ 'ସେଇ ଗୋଟିଏ ଭୁଲ୍ ପାଇଁ' ଭଳି ନାଟକ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଭେଟି ଦେବ । ନାୟକ ଭୂମିକାରେ ସୁବାସ, ଜିତୁ, ମୁନା, ରତି ନାୟକ ଓ ନାୟିକା ଭାବେ ଶିବାନାକୁ ଦର୍ଶକମାନେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ । ଖଳନାୟକ ଭୂମିକାରେ ଦୈତାରା ପଣ୍ଡା ଅଭିନୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ ସାଂସ୍କୃତିକ ପରିଷଦ (ଆଇ.ଗି.ଶି.ଆ-ତୁ.ପୁ.ମା.) ମଞ୍ଚ ଅପେରା ସାଲ ସମ୍ରାଟକୁ ନେଇ ଯାତ୍ରା ମଇଦାନକୁ ଆସିବ । 'ଦେବଦାସା ହେବି ତୋରି ପାଇଁ' ନାଟକକୁ ନେଇ ସାଲ ସମ୍ରାଟ ଖଣ୍ଡଗିରି ଯାତ୍ରା ମହାକୁସ୍ତକୁ ଓହ୍ଲାଇବ । ଶଙ୍ଖା ନି-ସତ୍ୟ-ହୁଲ୍ ହୁଲ୍ ହିଲୋ ଏବଂ ଚିକିତ୍ସା-ଚିକିତ୍ସା-ତପସ୍ୟା ହିରୋଇନ୍ ଭୂମିକାରେ ନଜର ଆସିବେ । ଖଳନାୟକ

ଭୂମିକାରେ ରବି ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ଅଭିନୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ମା' ମଙ୍ଗଳା ସୁବ ପରିଷଦ (ଖଣ୍ଡଗିରି-କାଗମରା) ମଞ୍ଚରେ ମା ଦୁର୍ଗା ମନ୍ଦିର 'କାନ୍ଦେନାରେ ଲୁହ ସରିଯିବ' ନାଟକକୁ ନେଇ ଖଣ୍ଡଗିରି ମଇଦାନକୁ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବ । ନାୟକ ଓ ନାୟିକା ଭୂମିକାରେ ରୁଦ୍ର, ହୃଷି ଓ ମାମାଙ୍କ ଅଭିନୟ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ ଦର୍ଶକ । ଖଳନାୟକ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧରଙ୍କ ଅଭିନୟ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ମୋହିବ ବୋଲି ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି । ଆସନ୍ତା ୨୪ ତାରିଖରୁ ରଙ୍ଗ ମହଲ ମଇଦାନକୁ ଓହ୍ଲାଇବ ।

ଚର୍ଚ୍ଚାରେ 'ରାଣା ପଣ୍ଡାକୁ ଖଣ୍ଡଗିରି ମନ'

ବସିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ସାଧାରଣ ବର୍ଗର ଟିକଟ ମୂଲ୍ୟ ୧୫୦ ଟଙ୍କା ରଖାଯାଇଥିବା ବେଳେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବର୍ଗର ଟିକଟର ମୂଲ୍ୟ ୨୫୦ ଟଙ୍କା ରଖାଯାଇଛି । ଜୟଗୁରୁ ସାଂସ୍କୃତିକ ପରିଷଦ ମଞ୍ଚରେ ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟତମ ଅଗ୍ରଣୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗୌରୀ ଗଣନାଟ୍ୟ ଯାତ୍ରା ମହାକୁସ୍ତକୁ ଓହ୍ଲାଇବ । ରାଣା ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଜୀବନର ବାସ୍ତବ ଘଟଣାକୁ ନେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ 'ରାଣା ପଣ୍ଡାକୁ ଖଣ୍ଡଗିରି ମନ' ନାଟକ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କୁ ଭେଟିଦେବ । ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ । ଏଥିରେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ କଳାକାର ରାଣା ପଣ୍ଡା ନାୟିକା ଭାବେ ନଜର ଆସିବେ । ନାୟକ ରୂପରେ ମାନସ ପଣ୍ଡା ଓ ଖଳନାୟକ ରଞ୍ଜିତ ପାତ୍ରଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଇନ୍ଦିରା ସାଂସ୍କୃତିକ ପରିଷଦ (ଖଣ୍ଡଗିରି-କାଗମରା) ଯେ ଯାତ୍ରା ମହାକୁସ୍ତ କଳିଙ୍ଗ ଗଣନାଟ୍ୟ ନାଟକ ପରିବେଷଣ

ଦୈତାରା ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଅଭିନୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ ସାଂସ୍କୃତିକ ପରିଷଦ (ଆଇ.ଗି.ଶି.ଆ-ତୁ.ପୁ.ମା.) ମଞ୍ଚ ଅପେରା ସାଲ ସମ୍ରାଟକୁ ନେଇ ଯାତ୍ରା ମଇଦାନକୁ ଆସିବ । 'ଦେବଦାସା ହେବି ତୋରି ପାଇଁ' ନାଟକକୁ ନେଇ ସାଲ ସମ୍ରାଟ ଖଣ୍ଡଗିରି ଯାତ୍ରା ମହାକୁସ୍ତକୁ ଓହ୍ଲାଇବ । ଶଙ୍ଖା ନି-ସତ୍ୟ-ହୁଲ୍ ହୁଲ୍ ହିଲୋ ଏବଂ ଚିକିତ୍ସା-ଚିକିତ୍ସା-ତପସ୍ୟା ହିରୋଇନ୍ ଭୂମିକାରେ ନଜର ଆସିବେ । ଖଳନାୟକ



ଶିବ ଆରାଧନାରେ ବାବା ଜଗନ୍ନାଥ

ଦେହସାରା ବାବା ଜଗନ୍ନାଥ ଶିବ ବୋଲି ହୋଇଛନ୍ତି ଧ୍ୱନି ଯଜ୍ଞ ବିଭୂତି । ମୁଣ୍ଡରେ ପଗଡ଼ି ସାଙ୍ଗକୁ ଆଖିରେ କଳା ଚଷମା । ସାମୁଦ୍ରେ ରହିଛି ଶାମୁଚି ଉଚ୍ଚତାର ତ୍ରିଶୂଳ ଓ ତମ୍ବୁର । ଦିନରାତି ସେ ତପସ୍ୟାରତ । ଆଶୀର୍ବାଦ କେବଳ ନିୟମିତ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଶହଶହ ଲୋକଙ୍କ ଭିଡ଼ ଜମୁଛି । କଲେଜ ପଢ଼ୁଆ ପିଲାଙ୍କ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବୟସ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତେ ବାବାଙ୍କ ନିକଟରେ ଭିଡ଼ ଜମାଉଛନ୍ତି । ଏଭଳି ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ଖଣ୍ଡଗିରି ପାଦଦେଶରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିବା କୁସମେଳାରେ । ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶରୁ ଆସିଥିବା ଏହି ବାବାଙ୍କ ଠାରୁ ଆଶୀର୍ବାଦ କେବଳ ସହ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବାଣୀ ଶୁଣିବାକୁ ଲମ୍ବା ଲାଇନ୍ ଲାଗୁଛି । ଏହି ବାବା ବଣ ଜଙ୍ଗଲ ତ ଆଉ କେତେବେଳେ ପାହାଡ଼ ପର୍ବତର ପାଦଦେଶରେ ତପସ୍ୟା କରନ୍ତି । ୩୦-୪୦ବର୍ଷରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ହେବ ଦେଶର ଶାନ୍ତିରକ୍ଷା ଏବଂ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ସେ ତପସ୍ୟାରତ । ସର୍ବଦା ଯଜ୍ଞକୁଣ୍ଡରେ ଧ୍ୱନି ଲାଗି ବସି ରହିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ, ଦେଶ ଏବେ ବିପଦ ଆଡ଼କୁ ଗତି କରୁଛି । ଏହି ସମୟରେ ସାଧୁସନ୍ଥଙ୍କ ସାଧନାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ।

୪ ବର୍ଷରୁ ଧ୍ୟାନ କରୁଛନ୍ତି ନାଗାବାବା

ଯେତେବେଳେ ୪ବର୍ଷ ବୟସ ହୋଇଥିଲା ସେହି ବୟସରୁ ଧ୍ୟାନ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି ବାବା ବାରେନ୍ଦ୍ର ଶିବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବୟସ ତାଙ୍କର ୫୨ବର୍ଷ । ଛତିଶଗଡ଼ରୁ ଆସିଥିବା ଏହି ବାବା ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ଅମରକଣ୍ଠରେ ବାସ କରନ୍ତି । ଏହାସହ ଭାରତବର୍ଷର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବୁଲି ବୁଲି ଧ୍ୟାନ କରନ୍ତି । ତେବେ କିଛିବର୍ଷ ହେବ ସେ ଖଣ୍ଡଗିରିକୁ ଆସୁଥିବା କହିଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ୪ବର୍ଷ ବୟସରେ ପରିବାର ଠାରୁ ଦୂରରେ ସେ ବଣ ଜଙ୍ଗଲରେ ବୁଲିବୁଲି ବିଶ୍ୱାସୀ ପାଇଁ ତପସ୍ୟା କରୁଛନ୍ତି । ଭକ୍ତ ହାତ ଦେଖାଇବା ଏବଂ ଭବିଷ୍ୟତ ସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣିବାକୁ ତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆସୁଛନ୍ତି ଓ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଉଛନ୍ତି ।

୫ଟଙ୍କାରେ ହରେକ୍ ମାଲ୍

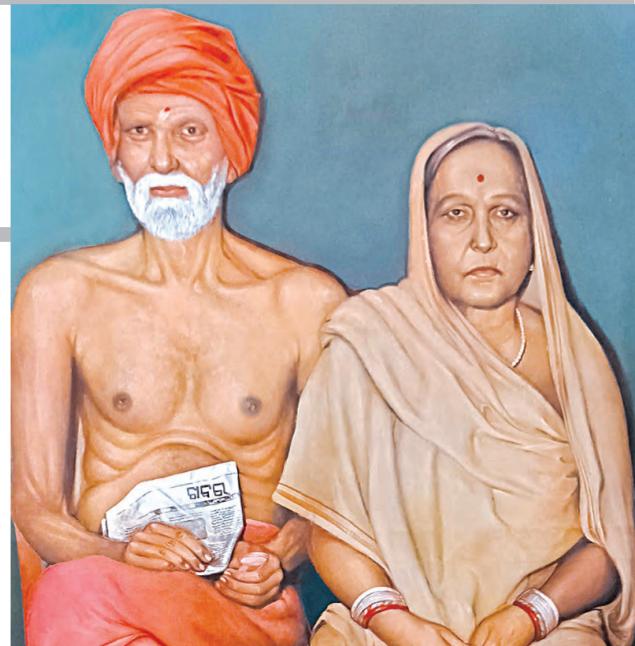
ଦିନକୁ ଦିନ ବଜାର ଦର ବଢ଼ିବା ସାଙ୍ଗକୁ ବ୍ୟବସାୟିକ ସାମଗ୍ରୀର ମଧ୍ୟ ଦର ବଢ଼ୁଛି । ପୂର୍ବରୁ ୧୦ଟଙ୍କାରେ ମିଳୁଥିବା ଜଳଖିଆ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବିଭିନ୍ନ ସାମଗ୍ରୀର ଦାମ୍ ୫ରୁ ୧୦ଟଙ୍କାରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ହେଲେ ୨୦ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଯେଉଁ ଜିନିଷ ୫ଟଙ୍କାରେ ମିଳୁଥିଲା ଆଜି ବି ତାହା ୫ଟଙ୍କାରେ ମିଳୁଛି । ଖଣ୍ଡଗିରି ମେଳାରେ ଖୋଲିଥିବା ମାନାବଜାରରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ଏହି ସ୍ତର । ଏଠାରେ ଦୈନିକ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ପ୍ରସାଧନ ସାମଗ୍ରୀ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସାଜସଜ୍ଜା ଉପକରଣ ମାତ୍ର ୫ଟଙ୍କାରେ ମିଳୁଛି । ହେଉଥିବା କୁପ, ହେଉଥିବା ବ୍ୟାଣ୍ଡ, ଟିକିଲି, ପାଉଁର, ବଡ଼ି ଲୋସନ ଆଦି ଅନେକ ଜିନିଷ କିଣିବାକୁ ମହିଳାଙ୍କ ପ୍ରବଳ ଭିଡ଼ ହେଉଛି ।

ଜାଗା ଦେବାକୁ ଉଠାଦୋକାନୀଙ୍କ ଦାବି

ପ୍ରତିବର୍ଷ ମେଳା ପରିସରରେ ସ୍ଥାୟୀ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ସମେତ ଶହଶହ ଫାଖ୍ୟାରେ ଉଠାବ୍ୟବସାୟୀ ଆସି ବ୍ୟବସାୟ କରୁଛନ୍ତି । ଖାଦ୍ୟ ଷ୍ଟାଲ୍‌ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ପୋଷାକ, ଘରୋଇ ଉପକରଣ ଆଦି ବିକ୍ରିବଟାକରିବାକୁ ଲୋକସମେତରାଜ୍ୟବାହାରୁ ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ ଆସୁଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ବ୍ୟବସାୟ କରିବାକୁ ବିଏମ୍‌ସି ପକ୍ଷରୁ ଏକ ପ୍ରାଣଶପଥ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ସେମାନେ ବିଏମ୍‌ସିକୁ ୨୦୦ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟ ଦେଇଥାନ୍ତି । ଚଳିତଥର ଏହି କାର୍ତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ନ ଥିବାରୁ ଶହଶହ ବ୍ୟବସାୟୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।

ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କୃତି

ଓଡ଼ିଶା



ସାଧନା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ

ଦାଶିଆ ଅଜ୍ଞା ପାଠାଗାର

ରୋଷେୟା ସଂଗ୍ରହକ

ନିଜର ପାରିବାରିକ ଆର୍ଥିକ ବିଫଳତା ପରିସ୍ଥିତି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଚାଟୋଲରେ ମାତ୍ର ୪୪ ଶ୍ରେଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଠ ପଢ଼ିଥିଲେ ଦାଶିଆ ଅଜ୍ଞା ନିଜସ୍ୱ କେଶାବୁ ଯାହା ଜଣାପଡ଼େ, ଥରେ ଗାଁ ଉଦୟପୁରକୁ ବିପ୍ଳବ ଚରଣ ମହାନ୍ତି ଆସିଥିଲେ। ବାପାଙ୍କ ସହ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରି ତାଙ୍କୁ ରୋଷାୟା କରିବା ପାଇଁ ନେଇଗଲେ। ବାପାଙ୍କୁ ସେ ୨୯ଟା ଦେଲେ। ମନ ବିରକ୍ତ ହେଲା ମାତ୍ରପୁର ଶିଳାଗପଲ୍ଲୀ ଆସି ସେଠାରୁ ମହିପୁରରେ ଆସି ରହିଲେ। ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ସାଥୀ ବିନାୟକ ମିଶ୍ର ଏକସାଥୀ ଆସିଲେ। ଥରେସେଦାଶରଥକୁ ନୟାଗଡ଼ରୁ ଚିକିତ୍ସାପୁସ୍ତକରେ କାମ କରୁଥିବା ବୈଦ୍ୟନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଦେଖାକରିବାକୁ କହିଲେ। ତାଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ଚାକିରି ପାଇଁ ମୋଡ଼େ ମନୋନୀତ ହେଲେ ଦାଶିଆ। ମାସକୁ ଦରମା ୬୯ଟା। ତାପରେ ୧୯୩୩ରୁ ୧୯୩୬ ଯାଏଁ ଧୂଳିଆପଦାରେ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷକତା କରିଥିଲେ। ମାସକୁ ଦରମା ୮୯ଟା, ୪/୫ ବର୍ଷ ରହିଲା ପରେ ସେଠାରେ ରହିବାକୁ ତାଙ୍କର ମନ ଲାଗିଲାନି। ମଜୁରୀ ନାମକ ପରେଷ୍ଟ ଗାଡ଼ିକ ସହିତ ଦେଖାହେଲା। ସେ କହିଲେ କାହିଁକି ୯୯ଟା ଟଙ୍କା ଟଙ୍କାରେ ବୌଦ୍ଧରେ ପଢ଼ିବୁ ଦରଖାସ୍ତ କର ସୁପରିନଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟଙ୍କ ପାଖକୁ। ସୁପରିନଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଆସି ଅବଦୁଲ ସତାର ଶାଁ। ଦାଶିଆ ମହିପୁରରେ ଥିଲାବେଳେ ସତାର ଶାଁଙ୍କ ପାଖକୁ ଅନେକ ବାର କମଳା, କଦଳୀ ନେଇ ଯାଇଛନ୍ତି। ସେ ବିଏପଠକୁ ଲେଖିଲେ ମେଣ୍ଟାଶାଳ ପରେଷ୍ଟ ଗାଡ଼ି ଟ୍ରେନିଂ ପାଇଁ। ପାଖରେ ପଇସା ପତ୍ର ନ ଥାଏ। ବୋଉର ପୁଲଗୁଣା, ନାକଚଣା, ଆଜର ନୋଲିକୁ ତାଙ୍କ ବାପା ନେଇ ଇଟାମାଟିରେ ରଖି ୨ ଟଙ୍କା ଆଣିଲେ। ଟ୍ରେନିଂ ପରେ ରଖିପୁରରେ ୧୯୩୮ ମସିହା ପରେଷ୍ଟର ଚାକିରିରେ ଯୋଗଦେଲେ। ଦରମା ମାସକୁ ୧୨୯ଟା। ୧୯୪୬ ଯାଏଁ ସେଠାରେ ରହିଲେ। ପରେସ୍ଟର ଯମରେ ରେଖର ସହିତ ତାଙ୍କର ନ ପଢ଼ିବାର ଚାକିରି ଛାଡ଼ି ପଳାଇଆସିଲେ।

୧୯୫୦ରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ସଂଗ୍ରାମ

୧୯୫୦ ମସିହାରୁ ଦାଶିଆ ଅଜ୍ଞା ଶତାଧିକ ଧରି ନିଜ ଶରୀରକୁ ରକ୍ତ ନିଗାଡ଼ି, ଖଣ୍ଡିତ ଗାମୁଛା ପିନ୍ଧି ଓ ଖଣ୍ଡିତ ଗାମୁଛା ମୁଣ୍ଡରେ ଠେକାବାନ୍ଧି କାନ୍ଧରେ ଏକ ଝୁଲାଇପୁଣି ଓହ୍ଲାଇ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶାରେ ଗାଁ ଗହଳିଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସହର ବଜାର ଘରଘାର ବୁଲି ବୁଲି ପାଦରେ ତାଙ୍କର ସାଧନା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ତାଲି ବାଲି ରାଜ୍ୟ ଓ ଦେଶବାସୀଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ ସାଧନା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ, ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ପାଠାଗାର ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ଯୋଗାଇ ଦେବାପାଇଁ, ଦେଶ ବିଦେଶ ପାଠକ, ଗବେଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଗବେଷଣା ତଥ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦେବା ସହ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାଚୀନ ପତ୍ରପତ୍ର, ଐତିହାସିକ ପ୍ରଚାର, ପ୍ରସାର ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶ ପାଇଁ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ। ସାଧକ ଦାଶିଆ ନିଜର ସାଧନାରେ ଗାଁ ମହାନ ସଂସ୍କାରକ ରହି ଉଠିଥିଲେ। ୧୯୫୯ରେ ଦାଶିଆ ପାଠାଗାର, ୧୯୬୩ରେ ଶ୍ରୀଅନବିଦ୍ୟ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଓ ୧୯୬୫ରେ ଯତୁମଣି ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ସେ ଗଢ଼ିଥିଲେ। ପାଠାଗାରକୁ ୧୯୫୯ରେ ରମାଦେବୀ ଉନ୍ନାତନ କରିଥିଲେ। ୧୯୯୫ରେ ଦାଶିଆ ପଠକାୟତନ ଲାଲଗୁଣା ଗ୍ରନ୍ଥ ଗଠିତ ହେଲା।

୧୯୫୦ରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ସଂଗ୍ରାମ

୧୯୫୦ ମସିହାରୁ ଦାଶିଆ ଅଜ୍ଞା ଶତାଧିକ ଧରି ନିଜ ଶରୀରକୁ ରକ୍ତ ନିଗାଡ଼ି, ଖଣ୍ଡିତ ଗାମୁଛା ପିନ୍ଧି ଓ ଖଣ୍ଡିତ ଗାମୁଛା ମୁଣ୍ଡରେ ଠେକାବାନ୍ଧି କାନ୍ଧରେ ଏକ ଝୁଲାଇପୁଣି ଓହ୍ଲାଇ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶାରେ ଗାଁ ଗହଳିଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସହର ବଜାର ଘରଘାର ବୁଲି ବୁଲି ପାଦରେ ତାଙ୍କର ସାଧନା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ତାଲି ବାଲି ରାଜ୍ୟ ଓ ଦେଶବାସୀଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ ସାଧନା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ, ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ପାଠାଗାର ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ଯୋଗାଇ ଦେବାପାଇଁ, ଦେଶ ବିଦେଶ ପାଠକ, ଗବେଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଗବେଷଣା ତଥ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦେବା ସହ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାଚୀନ ପତ୍ରପତ୍ର, ଐତିହାସିକ ପ୍ରଚାର, ପ୍ରସାର ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶ ପାଇଁ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ। ସାଧକ ଦାଶିଆ ନିଜର ସାଧନାରେ ଗାଁ ମହାନ ସଂସ୍କାରକ ରହି ଉଠିଥିଲେ। ୧୯୫୯ରେ ଦାଶିଆ ପାଠାଗାର, ୧୯୬୩ରେ ଶ୍ରୀଅନବିଦ୍ୟ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଓ ୧୯୬୫ରେ ଯତୁମଣି ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ସେ ଗଢ଼ିଥିଲେ। ପାଠାଗାରକୁ ୧୯୫୯ରେ ରମାଦେବୀ ଉନ୍ନାତନ କରିଥିଲେ। ୧୯୯୫ରେ ଦାଶିଆ ପଠକାୟତନ ଲାଲଗୁଣା ଗ୍ରନ୍ଥ ଗଠିତ ହେଲା।

ସଂଗ୍ରହାଳୟରେ ଚନ୍ଦ୍ରପୁଷ୍କର ପଥର ଓ ୫୦ ହଜାର ପୁସ୍ତକ

୧୯୯୬ରେ ପ୍ରଫେସର ଡଃ. ବିକ୍ରମ ଦାଶ ଚନ୍ଦ୍ରପୁଷ୍କର ପଥର, ରୁପା ସୁନା ପଥର ଆମେରିକାରୁ ଆଣି ଦାଶିଆ ପଠକାୟତନ ଦେଇଥିଲେ। ଚନ୍ଦ୍ରପଥର ଗର ସପକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପରେ ଦାଶିଆ ଅଜ୍ଞା ସଂଗ୍ରହାଳୟରେ ରହିଥିବା ପଥର ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ଆସିଥିଲା। ପାଠାଗାରରେ ପୂର୍ବରୁ



ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାର ପୁରାତନ ଓ ଆଧୁନିକ ୫୦ ହଜାର ବିଭିନ୍ନ ପୁସ୍ତକ, ୩୮୮୮ ଭାଷାର ଅଭିଧାନ ସମେତ ୧ ଲକ୍ଷ ୨୦ ହଜାର ହଜାର ପତ୍ର ପତ୍ରିକା ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ପୁରାତନ ଏବଂ ଆଧୁନିକ ସମ୍ପାଦକମାନଙ୍କ ସଂଗ୍ରହୀତ ହୋଇ ରହିଛି। ସଂଗ୍ରହାଳୟରେ ୩ ହଜାର ରାଜ୍ୟ ଓ ଦେଶବାସୀଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ ସାଧନା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ, ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ପାଠାଗାର ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ଯୋଗାଇ ଦେବାପାଇଁ, ଦେଶ ବିଦେଶ ପାଠକ, ଗବେଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଗବେଷଣା ତଥ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦେବା ସହ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାଚୀନ ପତ୍ରପତ୍ର, ଐତିହାସିକ ପ୍ରଚାର, ପ୍ରସାର ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶ ପାଇଁ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ।

ଦାଶିଆ ଅଜ୍ଞା ସଂଗ୍ରହାଳୟରେ ମାଟିଠାରୁ ଆକାଶ ଯାଏଁ ଅନେକ ଦ୍ରବ୍ୟ ସଂଗୃହୀତ ହୋଇଛି। ଏହି ସଂଗ୍ରହାଳୟକୁ ଦେଖିଲେ ଦାଶିଆ ଅଜ୍ଞା ସାଧନା ପ୍ରତିପତ୍ତି ହେଉଛି। ଆଦିମ ଯୁଗରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଠକ, ଗବେଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଗବେଷଣା ତଥ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦେବା ସହ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାଚୀନ ପତ୍ରପତ୍ର, ଐତିହାସିକ ପ୍ରଚାର, ପ୍ରସାର ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶ ପାଇଁ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ। ସାଧକ ଦାଶିଆ ନିଜର ସାଧନାରେ ଗାଁ ମହାନ ସଂସ୍କାରକ ରହି ଉଠିଥିଲେ। ୧୯୫୯ରେ ଦାଶିଆ ପାଠାଗାର, ୧୯୬୩ରେ ଶ୍ରୀଅନବିଦ୍ୟ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଓ ୧୯୬୫ରେ ଯତୁମଣି ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ସେ ଗଢ଼ିଥିଲେ। ପାଠାଗାରକୁ ୧୯୫୯ରେ ରମାଦେବୀ ଉନ୍ନାତନ କରିଥିଲେ। ୧୯୯୫ରେ ଦାଶିଆ ପଠକାୟତନ ଲାଲଗୁଣା ଗ୍ରନ୍ଥ ଗଠିତ ହେଲା।

ଶିହରଣ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି ପାଠାଗାର ପରିବେଶ

ଦାଶିଆ ଅଜ୍ଞା ପାଠାଗାରରେ ଏକ ଭିନ୍ନ ଶିହରଣ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି। ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂଗୃହୀତ ଦ୍ରବ୍ୟ, ପୁସ୍ତକ, ପତ୍ରପତ୍ରିକାକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜବର ସହ ରଖାଯାଇଛି। ପାହାଡ଼ ଜଙ୍ଗଲ ଘେରା ଉଦୟପୁର ଗାଁରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏହି ସ୍ଥାନର ଶାନ୍ତ ପରିବେଶ ପର୍ଯ୍ୟଟକ, ଗବେଷକଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରୁଛି। ଦାଶିଆ ପଠକାୟତନ ଗ୍ରନ୍ଥ ଦ୍ୱାରା ଏହା ପରିଚାଳିତ ହେଉଥିବା ବେଳେ ସ୍ୱଳ୍ପତାକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି।

ଦୁଃଖମୟ ଥିଲା ଶେଷ ଜୀବନ

ଏହି ମହାପୁରୁଷଙ୍କ ଶେଷ ଜୀବନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖମୟ ଥିଲା। ବିନେ ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ହାତରେ ବାଡ଼ି ନ ଥିଲା। ଗାମୁଛାରେ ଖଣ୍ଡିତ ଧରି ସହ ଲଙ୍ଗଳା ଦେହଟା କୁଅ ପାଣିରେ ଭାସୁଥିଲା। ୧୯୯୬ ମସିହା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୭ ତାରିଖରେ ତାଙ୍କର ପରଲୋକ ହୋଇଥିଲା। କେହି ଦେଖିପାରିଲେ ନାହିଁ, କେହି ଜାଣିପାରିଲେ ନ ଲଙ୍ଗଳା ପକାର ପୁଣ୍ୟ କଥା। ଏହା ହତ୍ୟା ନା ଆତ୍ମହତ୍ୟା ତାକୁ ନେଇ ଆଜି ବି ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନ ରହିଛି। ଦାଶିଆଙ୍କ କବିତା ଆଜି ବି ଅନେକଙ୍କ ମନକୁ ଜର୍ଜରିତ କରୁଛି, "କେହି ନ ଜାଣିବେ କେହି ନ ଦେଖିବେ ନ କାହିଁକି ଥରେ କେହି; ତାଲିଯିବି ଏକା, ଏତିକି ମାଗୁଣି ତୁମ୍ଭମାନ ଗାଲ ଗାଲ।" ଦାଶିଆ ଅଜ୍ଞା ସମାଧି ପାଠ ପାଠାଗାର ମଝିରେ ରହିଛି। ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷ ଶ୍ରାଦ୍ଧ ବାର୍ଷିକ ଏବଂ ଜୟନ୍ତୀରେ ଏଠାରେ ଭଜନ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯିବା ସହ ଦାଶିଆ ଅଜ୍ଞା ସ୍ମୃତିକୁ ମନେ ପକାଇବା ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନ ହେଉଛି। ଗତବର୍ଷ ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଦାଶିଆ ଅଜ୍ଞା ଶ୍ରାଦ୍ଧ ବାର୍ଷିକ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ।

ରାଜପୁରରେ ଜନ୍ମ ଉଦୟପୁରରେ କର୍ମ

୧୯୦୭ ମସିହା ଜୁଲାଇ ୧୨ ତାରିଖରେ ନୟାଗଡ଼ ନିକଟସ୍ଥ ଚାହାଳା ପଞ୍ଚାୟତ ରାଜପୁର ଗ୍ରାମରେ ଦାଶିଆ ଅଜ୍ଞା ପଠକାୟତନ ଓ ପାର୍ବତୀ ଦେବୀଙ୍କ ପୁତ୍ର ଭାବେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଦାଶିଆ। ୧୯୨୨ରେ

ରାଜପୁରରୁ ଉଦୟପୁରକୁ ଆସିଥିଲେ। ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ନୂଆଗାଁ ନିକଟସ୍ଥ ଉଦୟପୁର ଗ୍ରାମ ଦାଶିଆଙ୍କୁ ନିଜର କର୍ମଭୂମି ରୂପେ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲା। ତାଙ୍କର ୪ ଭାଇ, ୩ ଭଉଣୀ, ୨ଟି ପୁଅ ଓ ଗୋଟିଏ ଝିଅ। ଦାଶିଆଙ୍କ ବିବାହ ୧୯୪୦ ମସିହାରେ ଖାଲମଡ଼ା ଗ୍ରାମରେ ହୋଇଥିଲା। ଏହି ମହାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀ ପୌଷ୍ପାସା ଦେବୀ ନିଜ ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନରେ ସମସ୍ତ ସୁଖ ସାହାଯ୍ୟକୁ ଦାନକରି ନିଜକୁ ସମର୍ପି ଦେଇଥିଲେ ଦାଶିଆଙ୍କୁ ସୁଦୀର୍ଘ ସଂସ୍କୃତି ପାଠାଗାର, ସଂଗ୍ରହାଳୟ, ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ ଓ ଗବେଷଣାଗାର ଦେଖିର ଏକ ମହାନ ସାଂସ୍କୃତିକ ସମ୍ପାଦକ ରୂପେ ପରିଚିତ ପାଇପାରିଛି। ଦାଶିଆ ଅଜ୍ଞା ଭାବେ ଜାଣନ୍ତି। ଦାଶିଆ ଅଜ୍ଞା ପଠକାୟତନ ଜନ୍ମ, ଜୀବନ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ରହସ୍ୟ ଏବେ ବି ଓଡ଼ିଶାର ଜନମାନସରେ ଆୟୋଜିତ କରୁଛି।

ରିପୋର୍ଟ- ଅନାଲ୍ କୁମାର ପଣ୍ଡା

ଭାବେ ପରିଚୟ ପାଇଛି। ଯେଉଁ ଉଦୟପୁର ଗାଁ ଆଜି ପାଲଟିଛି ଦେଶ ବିଦେଶର ପାଠକ, ଗବେଷକ, ଦର୍ଶକ, ପର୍ଯ୍ୟଟକ, ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ, ଐତିହାସିକ, ଦାର୍ଶନିକ, କବି, ଲେଖକ, ସାହିତ୍ୟିକ, ଛାତ୍ର, ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ପାଇଁ ଗବେଷଣାର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପାଠ।

ଖୁଣ୍ଟ ତଡ଼ା ରଜା

ଚଳିବାକୁ ଜମି ନ ଥିଲା ୬/୭ ଏକର ଜଙ୍ଗଲରୁ ଖୁଣ୍ଟ ତଡ଼ି କର୍ମ କଲେ। ୧୯୪୯ରୁ ୧୯୫୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଜେ ଖୁଣ୍ଟ ତଡ଼ି, ମୁଣ୍ଡରେ ମାଟି ବୋହି ବୋହି ଆଖି ଖରାପ ହୋଇଗଲା। ଆଖିକୁ ଭଲ କରିବା ପାଇଁ ଆକୁ ତାକୁ ହାତ ପଡ଼େଇ ଲିକ୍ଷା ମାଗିଲେ। ହେଲେ ଆଖିକୁ ବିଶିଳା ନାହିଁ। ନିଜର





୬ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗଢ଼ିଲା ୧୯୨ ବସ୍

ଶ୍ରୀ ଜିଲ୍ଲାର ୬ଟି ଜିଲ୍ଲାର ୧୩୬୩ଟି ପଞ୍ଚାୟତରେ ୧୯୨ଟି ବସ୍ ଚଳାଚଳକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ । ଖୋର୍ଦ୍ଧାରେ ୨୨, ପୁରୀରେ ୪୪, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାରେ ୩୬, ଭଦ୍ରକରେ ୨୫, ଯାଜପୁରରେ ୩୯ଟି, ନୟାଗଡ଼ରେ ୩୯ଟି ବସ୍ ଚଳାଚଳ ଆରମ୍ଭ କରିଛି ।

ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଆର୍ଥିକ ବିକାଶ

ଗାଁରେ ରହୁଥିବା ଲୋକଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ଓ ସାମାଜିକ ବିକାଶ ହାସଲ ପାଇଁ ଯେଉଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରହିଛି ତାହା ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବସ୍ ହିଁ ପୂରଣ କରିବ । ଲୋକମାନେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବସ୍ ଜରିଆରେ ସୁବିଧାରେ ଏକ କମ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ସେମାନଙ୍କର ଦୈନିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରିବେ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବସ୍ କେବଳ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ଯାତ୍ରାକୁ ସହଜ କରିବ ନାହିଁ ବରଂ ଘରେ ଘରେ ସମୃଦ୍ଧି ଆଣିବ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବସ୍ ଗାଁର ଅର୍ଥନୀତିକୁ ମଜବୁତ କରିବାରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିବ ।

ଗାଁ ହେବ ବିକାଶ କେନ୍ଦ୍ର

ପଞ୍ଚାୟତକୁ ବିକାଶର କେନ୍ଦ୍ର କରିବା ସହିତ ଗାଁର ଅର୍ଥନୀତିକୁ ମଜବୁତ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ନେଇଛନ୍ତି ପଦକ୍ଷେପ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବସ୍ ଏଥିରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିବ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବସ୍ ଲୋକଙ୍କୁ ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ଯୋଡ଼ିବ । ସାମାଜିକ ଓ ଆର୍ଥିକ ଜୀବନକୁ ମଜବୁତ କରିବ । ପିଲାଙ୍କୁ ସ୍କୁଲ କଲେଜ ନେବ । ଚାଷୀଙ୍କୁ ମାର୍କେଟ୍ ସହିତ ଯୋଡ଼ିବ । ମା'ମାନେ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ମାତ୍ର ୫ ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟରେ ଏହି ବସ୍‌ରେ ଯିବା ଆସିବା କରିପାରିବେ ।

ପୂର୍ବରୁ
ମାଲକାନଗିରି, ରାୟଗଡ଼ା, ଗଜପତି, କଳାହାଣ୍ଡି,
ନବରଙ୍ଗପୁର, କୋରାପୁଟ, ଢେଙ୍କାନାଳ, ଅନୁଗୁଳ, ଦେବଗଡ଼,
ବରଗଡ଼, ବଲାଙ୍ଗୀର, ମୟୂରଭଞ୍ଜ, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଓ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ଯୋଜନାର ସଫଳ ଶୁଭାରମ୍ଭ ଓ ପରିଚାଳନା ହୋଇସାରିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ
ଆଉ ୬ଟି ପ୍ରମୁଖ ଜିଲ୍ଲା ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ପୁରୀ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ଭଦ୍ରକ, ଯାଜପୁର ଓ ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ
ଭର୍ତ୍ତୁଆଳ ମାଧ୍ୟମରେ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶାର ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ
ସାର୍ବଜନୀନ ପରିବହନ ଭିତ୍ତିଭୂମିକୁ ସୁଦୃଢ଼ ଓ ଉନ୍ନତ କରିବା ପାଇଁ ଏଇ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛନ୍ତି ।



ଜନ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ସମ୍ମାନ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସର୍ବଦା କହି ଆସିଛନ୍ତି ଯେ ମୋ ସରକାର ହେଉଛି ଲୋକଙ୍କ ସରକାର । ଲୋକେ ଯେଉଁ ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି, ତାକୁ ସମ୍ମାନ ଦେଇ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଯୋଜନା କରନ୍ତି । '୫-ଟି' ଅଧିକ ତଥା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଜିଲ୍ଲାଗତ ପରେ ଲୋକଙ୍କ ଅସୁବିଧା ସମ୍ପର୍କରେ ମିଳିଥିବା ତଥ୍ୟ ଓ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁସାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବସ୍ ପରିକଳ୍ପନା । ଏହି ଯୋଜନାରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ବସ୍ ସେବା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ ଓ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପର ଅନୁଭବ ନେବା ପାଇଁ ଆରମ୍ଭ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ବସ୍ ସେବାରେ ମା'ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଟିକେଟ ମୂଲ୍ୟ ଅଧା କରାଯାଇଛି ।

ଏ ସମ୍ପତ୍ତି ଜନସାଧାରଣଙ୍କର

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବସ୍ ସରକାର ପ୍ରଚଳନ କରିଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ଏହା ହେଉଛି ରାଜ୍ୟର ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କର ସମ୍ପତ୍ତି । '୫-ଟି' ଅଧିକ ଏଥିପାଇଁ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ଏହାର ଉନ୍ନତ ଉପକ୍ରମ ନିମନ୍ତେ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଆପଣମାନେ ରାଜ୍ୟ ବିକାଶର ସାରଥୀ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବସ୍ ହେଉଛି ଆପଣମାନଙ୍କ ସମ୍ପତ୍ତି । ତେଣୁ ଆପଣମାନେ ଏହାର ଯତ୍ନ ନେବା ସହିତ ଆର୍ଥିକ ଓ ସାମାଜିକ ବିକାଶର ସାରଥୀ ହୁଅନ୍ତୁ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ପାଣ୍ଡିଆନ୍ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଛନ୍ତି ।



ଉପକୃତ ହେବେ ୨୫ ଲକ୍ଷ ଲୋକ

୬ ଜିଲ୍ଲାରେ ବସ୍ ଚଳାଚଳ ଯୋଗୁଁ ୨୫ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ଲୋକ ଉପକୃତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଖୋର୍ଦ୍ଧାରେ ୧୫୪ଟି ପଞ୍ଚାୟତରେ ୧୫.୫୦ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ଉପକୃତ ହୋଇଛନ୍ତି । ପୁରୀର ୨୬୮ଟି ପଞ୍ଚାୟତରେ ୧୪ ଲକ୍ଷ ୬୦ ହଜାର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାରେ ୧୯.୬୮ ଟି ପଞ୍ଚାୟତରେ ୧୧ ଲକ୍ଷ ୩୬ ହଜାର, ଭଦ୍ରକର ୧୫୮ଟି ପଞ୍ଚାୟତରେ ୧୦ ଲକ୍ଷ ୮୦ ହଜାର ଲୋକ, ଯାଜପୁରର ୨୩୩ଟି ପଞ୍ଚାୟତରେ ୧୩ ଲକ୍ଷ ୬୦ ହଜାର ଲୋକ ଓ ନୟାଗଡ଼ର ୧୮୯ଟି ପଞ୍ଚାୟତରେ ୯ ଲକ୍ଷ ୩୪ ହଜାର ଲୋକ ଉପକୃତ ହୋଇଛନ୍ତି । ୫-ଟି ଉପକ୍ରମରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମିଶନ ଶକ୍ତି ମା'ମାନଙ୍କୁ ବସ୍ ପରିଚଳନା ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି ।



ଭୁବନେଶ୍ୱର

ସ୍ୱଚ୍ଛ

ମତ୍ସ୍ୟ-ପ୍ରାଣୀ ସମାବେଶ

ସହର ଭିତରେ ଗୁହାଳ, ମାଛଚାଷ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭।୨(ସମ୍ବିଧ): ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିବା ଏହି ଦିନିଆ ମତ୍ସ୍ୟ-ପ୍ରାଣୀ ସମାବେଶର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଉତ୍ସାହ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ମେଳାକୁ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଚାଷୀ, ପଶୁପ୍ରାଣୀ, କଲେଜ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏବଂ ପଶୁପାଳନ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହୀ ଲୋକେ ବୁଲିବାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ଆଉ କିଛି ଲୋକ ପୂରା ପରିବାର ସହ ଜନତା ମଇଦାଦର ସମାବେଶ ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଏହାର ମଜା ନେଉଛନ୍ତି । ଦର୍ଶକ ମେଳା ବୁଲିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥଳରେ ପଶୁପାଳନର ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ପ୍ରଣାଳୀ, ଉନ୍ନତ କିସମର ପଶୁପାଳନ ସମ୍ପର୍କରେ ପଚାରି ବୁଝୁଛନ୍ତି । ତେବେ ସବୁଠାରୁ ଆକର୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର ପାଲଟିଛି ଗୁହାଳ ଓ ଜଳାଶୟ । ଏଠାରେ ପଶୁପାଳନ କରାଯାଉଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରକାରି ପଶୁପକ୍ଷୀକୁ ଏଠାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି ।

ଆକର୍ଷଣ ପାଲଟିଛି ଆରଖାନା ମାଛ



ମତ୍ସ୍ୟ ସ୍ତଳରେ ଆରଖାନା ମାଛ ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ ପାଲଟିଛି । ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟର ସ୍ତଳରେ ଆକାଶିୟମରେ ଶୋଭାପାଉଛି ଚାଳନା ଦ୍ୱିତୀୟ ଏହି ସୁନ୍ଦର ମାଛ । ବାହୁ ଏବଂ ସରଳ ପାଇଁ ରଖା ଯାଉଥିବା ଏହି ମାଛ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଭିଡ଼ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି । ଧଳା ରଙ୍ଗର ଏହି ମାଛରେ ଲାଇଟ୍ ପଡ଼ିବା ପରେ ମୋତି ଭଳି ଚକଚକ କରୁଛି । କୌସଲ୍ୟାଗଙ୍ଗା ଠାରେ ଏହିଭଳି ୧୬ ପ୍ରକାରିର ଅର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟାଲ ମାଛର ବିକ୍ରୟ କରାଯାଉଛି । ଏହା ମଧ୍ୟରୁ ଆରଖାନାର ଚାହିଦା ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି ।

ହାରାକୁଦ ତ୍ୟାମର ଭ୍ରମ

ଜନତା ମଇଦାଦରେ କେଳ ପ୍ରଣାଳୀରେ ମାଛ ଚାଷର ଏକ ଭ୍ରମ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଉଛି । ଏକ ବିଶାଳ ପଞ୍ଜୁରୀ ସଦୃଶ ଜାଳକୁ ବାହାରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଉଛି । ଏହା ସହ ମତ୍ସ୍ୟ ବିଭାଗର ସ୍ତଳରେ ମଧ୍ୟ ଏହାର ଏକ ମିନି-ସରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଉଛି । ହାରାକୁଦର ତ୍ୟାମର ଭ୍ରମ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇ ପଞ୍ଜୁରୀ ପ୍ରଣାଳୀରେ ମାଛଚାଷ କରାଯାଉଛି । ରାଜ୍ୟରେ ହାରାକୁଦ ସମେତ ଗଞ୍ଜାମରେ ବୃହତ ଜଳାଶୟରେ ଏହି ପ୍ରଣାଳୀରେ ଏବେ ମାଛ ଚାଷ କରାଯାଉଛି ।



'ସୁବରାଜ' ସହ ସେଲ୍‌ଫି ନେଲେ ଅଭିନେତ୍ରୀ

ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ୱର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଫୋଟ 'ସୁବରାଜ'ର କ୍ରେଡ଼ ବହୁତ । ଦର୍ଶକଙ୍କ ପ୍ରଥମ ପସନ୍ଦ ପାଲଟିଛି ଫୋଟ । ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଦର୍ଶକ ଏହା ସହ ସେଲ୍‌ଫି ନେଉଥିଲା ବେଳେ ଶନିବାର ଅଭିନେତ୍ରୀ ଶାନ୍ତଳୀ ପାତ୍ର ମଧ୍ୟ ଏହି ଫୋଟ ସହ ସେଲ୍‌ଫି ନେବା ସହ ଫଟୋ ଉଠାଇଛନ୍ତି ।

ବିଜ୍ଞାନପୁର ଗାଈ ପାଖରେ ଭିଡ଼

ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଚାଲିଥିବା ମତ୍ସ୍ୟ ଓ ପ୍ରାଣୀ ସମାବେଶରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ବିଜ୍ଞାନପୁର ଗାଈ । ବିଲୁପ୍ତପ୍ରାୟ ଏଭଳି ପ୍ରକାରିର ଗାଈ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଭିଡ଼ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା । ବିଜ୍ଞାନପୁର ଦେଶୀ ପ୍ରକାରିର ଗାଈ କେବଳ ଓଡ଼ିଶା ହିଁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । କମ୍ ବୁଝୁ ଦେଉଥିବାରୁ ଏହି ଗାଈକୁ ଲୋକେ ପାଳିବାକୁ ଲାଗି ପ୍ରକାଶ କରୁ ନାହାନ୍ତି । ତେଣୁ ଧାରେ ଧାରେ ଏହାକୁ ବିଲୁପ୍ତ ହେବାକୁ ଲାଗିଛି । ହେଲେ ଖପୁରିଆସିତ ତାଏରା ଫାର୍ମରେ ଏହି ବିଲୁପ୍ତ ପ୍ରକାରିର ବଞ୍ଚାଇ ରଖିବା ପାଇଁ ୫୦ଟି ବିଜ୍ଞାନପୁର ଗୋରୁକୁ ସଂରକ୍ଷଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପାଳନ କରାଯାଉଛି । ଯାହାକୁ ଫାର୍ମ ପକ୍ଷରୁ ସମାବେଶରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଉଛି । ଉକ୍ତ ଫାର୍ମରେ ଏହି ଗାଈର ବୁଝୁ ଚାହିଦା ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ବୋଲି ସୁପରିନ୍ଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟ କହିଛନ୍ତି ।



ଲତୁଆ କୁକୁଡ଼ା

ଚର୍ଚ୍ଚାର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ପାଲଟିଛି ଲତୁଆ କୁକୁଡ଼ା ପ୍ରକାରି ଅଧିକାଂଶ । ବିଶେଷ କରି ଭାରତୀୟ ଉପମହାଦେଶ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏହି ପ୍ରକାରିର କୁକୁଡ଼ା ଦେଖାଯାଆନ୍ତି । ଏହାକୁ ମାଂସ ପାଇଁ ନୁହେଁ ବରଂ ଲତୁଆ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପାଳନ କରାଯାଏ । ଏହି ପ୍ରକାରିର କୁକୁଡ଼ା ଲତୁଆରେ ଉଚ୍ଚ ସହନଶକ୍ତି ସମ୍ପନ୍ନ ଅଟେ । ଏହାର ଓଜନ ୨-୫ରୁ ୩-୫ କିଲୋଗ୍ରାମ ରହିଥିଲା ବେଳେ ବର୍ଷକୁ ୪୦ଟି ଅଣ୍ଡା ଦେଇଥାଏ । ଏହାର ରଙ୍ଗ ଗୋଲାପୀ ଓ ଧଳା । ଏମାନଙ୍କ ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ପ୍ରକୃତି ଯୋଗୁଁ ଏହି କୁକୁଡ଼ା ଲତୁଆ କୁକୁଡ଼ା ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି ।

'ରାଜଧାନୀ' ଗୁହାଳରେ ସବୁ ପଶୁପକ୍ଷୀ

ମତ୍ସ୍ୟ-ପ୍ରାଣୀ ମେଳାକୁ ଆସୁଥିବା ଦର୍ଶକ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିବା ଗୁହାଳକୁ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ବୁଲିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ତାଳ ଛପରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା ଏହି ଗୁହାଳରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରିର ଗାଈ, ଛେଳି, ମେଣ୍ଡା, କୁକୁଡ଼ା, ଏମ୍, ଚକା ପକ୍ଷୀ, ଠେକୁଆ, ଗୁସୁରା ପ୍ରଭୃତିକୁ ଏକ ସଙ୍ଗରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ତେବେ ପ୍ରକାରିର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପଶୁକୁ ଠାରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଉଛି । ଲୋକେ ଏହି ଗୁହାଳ ବୁଲିବା ସହିତ ସେଲ୍‌ଫି ନେଉଛନ୍ତି । ଏହା ସହ ମତ୍ସ୍ୟଚାରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିବା ଜଳାଶୟ କୌଣସି ପାର୍ଟି ଠାରୁ କମ୍ ନୁହେଁ । ଏଠାରେ ମତ୍ସ୍ୟ ପାଳନର ସମ୍ପର୍କରେ ଜ୍ଞାନ ମିଳିଲା ସହ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ମିଳୁଥିବା ସ୍ଥାନର ଠିକଣା ମଧ୍ୟ ମିଳିଯାଇଛି ।



ମତ୍ସ୍ୟ-ପ୍ରାଣୀ ସମାବେଶର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନ

୨୦ ବର୍ଷରେ ବଢ଼ିଛି ୫ ଗୁଣ ମାଛ ଉତ୍ପାଦନ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭।୨(ସମ୍ବିଧ): ବିଗତ ୨୦ ବର୍ଷରେ ମାଛ ଉତ୍ପାଦନ ପ୍ରାୟ ୫ ଗୁଣ ବଢ଼ି ପାରିଛି । ଏହାସହ ମାଛ ଜାତୀୟ ଉତ୍ପାଦନ ପ୍ରାୟ ୧୦ ଗୁଣ ବଢ଼ିପାରିଛି ବୋଲି ମତ୍ସ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ମହମ୍ମଦ ସିଦ୍ଦିକ୍ ଆଲମ୍ ମତ୍ସ୍ୟ-ପ୍ରାଣୀ ସମାବେଶର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଏହା କହିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପୁରସ୍କୃତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କୃଷି ଉଦ୍ୟୋଗ ଯୋଜନା ଦ୍ୱାରା ମାଛ, ମାଂସ, ବୁଝୁ ଉତ୍ପାଦନ ବହୁଗୁଣୀ ବଢ଼ି ପାରିବା ସହିତ ନିମ୍ନଲିଖିତ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି ଓ ଚାଷୀଙ୍କ ଆନ୍ତର୍କ୍ଷିତ ହୋଇପାରୁଛି ବୋଲି ସାଧ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ନିରଞ୍ଜନ ପୂଜାରୀ କହିଛନ୍ତି । ସମ୍ପଦ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ମାଛଚାଷ ଦ୍ୱାରା ମହିଳାମାନେ ଆର୍ଥିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସ୍ୱାଧୀନ ହୋଇଛନ୍ତି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଉପସଭାରେ ସମାବେଶ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଗାମ୍ଭୀର୍ଯ୍ୟ ମାଛଚାଷ ଓ ପ୍ରାଣୀପାଳନ ଓ ମତ୍ସ୍ୟ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କୃଷି ଉଦ୍ୟୋଗ ଯୋଜନାର ଉଦ୍ୟୋଗୀମାନଙ୍କୁ ସର୍ବସିଦ୍ଧି ରାଶିର ଚେକ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ପୂରୀର ମହିଳା ଚାଷୀ ସାମା ମିଶ୍ର ସାଗର ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବାବେଳେ ବାଲେଶ୍ୱରର ମହିଳା ଚାଷୀ ଶୁଭଦ୍ରା ଦାସ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

୩ ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଆର୍ଥିକସାଧାରଣ ଉତ୍ପାଦନ ହେବ

ରାଜ୍ୟର ୯୩ ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଆର୍ଥିକସାଧାରଣ ଉତ୍ପାଦନ ହେବ । ସମାବେଶ ଅବସରରେ ଗୋଆର ସମ୍ପା ସିଏସ୍‌ଆଇଆର୍-ଏନ୍‌ଆଇଓ ସହିତ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଏକ ଗୁଡ଼ାମଣାପତ୍ର ସାକ୍ଷରିତ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ମାଛର ସାମୁଦ୍ରିକ ବାସସ୍ଥାନ ତଥା ଜୈବବିବିଧତାକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା । ଏଥିସହିତ ସମୁଦ୍ର ତଟ ସୁରକ୍ଷା, ପର୍ଯ୍ୟଟନ, ମତ୍ସ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ, ସାମୁଦ୍ରିକ ପରିବେଶର ସୁରକ୍ଷା ସହିତ ନିରନ୍ତର ମତ୍ସ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ମିଳିବ । ୨୮ କୋଟି ୮୩ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ନିର୍ମିତ ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଏକ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରାଯିବ ।

ବିଏମ୍‌ସି ସାଉଥ୍-ଇଷ୍ଟ ଜୋନ୍‌ରେ 'ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା'

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭।୨(ସମ୍ବିଧ): ବିଏମ୍‌ସି ପକ୍ଷରୁ ଶନିବାର ସାଉଥ୍-ଇଷ୍ଟଜୋନ୍‌ରେ 'ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା' (ସହରୀ) କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମେୟର ସୁଲୋଚନା ଦାସ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଶିବ ନାରାୟଣ ରାୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମଲିଆ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପାଇନାନ୍ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ସେକ୍ରେଟାରୀ କୁଞ୍ଜବ୍ରହ୍ମ ବହୁ, କୋନାଲ ଡେପୁଟି କମିସନର ରାଜଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବିଏମ୍‌ସିର ୨୦, ୨୧ ଏବଂ ୨୭ ବର୍ଷରେ ହୋଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନୟନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀମାନେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଆହୁରି

ବିଭାଗ ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ବୋଲି ମେୟର ଶ୍ରୀମତୀ ଦାସ କହିଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହେଉଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଯୋଜନା ଯଥା-ମନୋ ଯୋଜନା, ବିଏସ୍‌କେଏଲ, ମୋ ପୋଖରୀ, ମୁକ୍ତ, ଆବାସଯୋଜନା, କଳା ରାଷ୍ଟ୍ରରୁ ପଞ୍ଚାୟତ, ମଧ୍ୟବାରୁ ପେନସନ ଯୋଜନା, '୫-୯' ଅଧୀନରେ ରାଷ୍ଟ୍ରାୟାଟ, ସ୍କୁଲ, ଶୁଖାଣ, ଡାକ୍ତରଖାନା ଆଦିର ରୂପାନ୍ତରଣ ଆଦି ବହୁ ଯୋଜନା କରାଯାଇଛି । ଏକାମ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକୃତ ଲିଙ୍ଗରାଜ୍ୟ ମନ୍ଦିର ଚତୁଃ ପାର୍ଶ୍ୱ ଉନ୍ନତ କରଣ କରାଯିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ସବୁ ଯୋଜନାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ '୫-୯' ଅଧୀନ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ପାଇଁ ସପକ ରୂପାୟନ ସମ୍ପଦ ହୋଇପାରିଛି ବୋଲି କହିଥିଲେ ମେୟର ।

ପାରମ୍ପରିକ ପିଠାର ସ୍ୱାଦ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୭।୨(ସମ୍ବିଧ): ଓଡ଼ିଶା ପାରମ୍ପରିକ ପିଠା ପାଇଁ ବେଶ୍ ପରିଚିତ । ତେବେ ସହର ଅପେକ୍ଷା ଗାଁ ଗହଳରେ ପର୍ବପର୍ବାଣି ସମୟରେ ପିଠାପତର ମହକ ବେଶୀ । ହେଲେ ସହରରେ ଏ ସବୁ ବହୁତ କମ୍ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ଅଧିକ ପରିଶ୍ରମ କରି ପିଠା କରିବା ଅପେକ୍ଷା ବୋକାଳରୁ କିଣିଆଣି କାମ ତକାଇବାକୁ ଅଧିକ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି ସହରୀ ମଣିଷ । ଏହାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଏବେ ଅଧିକ ପିଠା ଉତ୍ପାଦନ ଶୋଭାପାଇଛି । ଯଦି ଆପଣ ରାଜଧାନୀରେ ରହୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଘରେ ହେଉଥିବା ପିଠା ଖୋଟୁଛନ୍ତି ତ ଖୋଟିବାରେ ଅଧିକ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ବିକ୍ରି ପକ୍ଷରୁ ପାଇଁ, ଆଇସି ପାଇଁ, ବଡ଼ଗଡ଼ ହାଟ, ରୁପାଳି ଛକ, ସହିଦନଗର, ଜୟଦେବ ବିହାର, ସିଆରପିଏସ୍ ଛକରେ ମଧ୍ୟ ମୋ ପିଠାର ଉତ୍ପାଦନ ମେଳିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଗୋଟିଏ କି ଦୁଇ ପ୍ରକାର ନୁହେଁ ବରଂ ଏଠାରେ ୮ରୁ ୧୦ ପ୍ରକାର ପିଠାର ସ୍ୱାଦ ବାଖିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଛନ୍ତି ଲୋକେ । ବିଶେଷକରି ଶାର ପୋଡ଼ିପିଠା, ସିଝାମଣ୍ଡା, ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତି, ଆରିଖା, ବିରିମଣ୍ଡା, କରଖି, ବିରି ପୋଡ଼ିପିଠା, ଶାର ପୋଡ଼ିପିଠା ସହ ରାବିତି ଓ ରସାବଳା ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ ବିକ୍ରି ହେଉଛି । ଦଶ ଟଙ୍କାକୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ



ମନ ମୋହୁଛି 'ମୋ ପିଠା'

ବଜାର ସବୁ ବନ୍ଦ ଥିବାରୁ ସେ ଏହି ବ୍ୟବସାୟ ଅନୁଲମ୍ବନ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଥମେ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଯାହାର ନାଁ ମୋ ପିଠା ତଟ୍ କମ୍ ଥିଲା । ସେହି ସମୟରୁ ତା'ର ଚାହିଦା ବଢ଼ିବାକୁ ଧାରେ ଧାରେ ପିଠାର ବ୍ୟବସାୟ ବି ବଢ଼ିଲା । ଏବଂ ସେଥିପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଏହାର ସ୍ଥଳ ଖୋଲିଲା । କଲେଜ ଓ ପାର୍କରେ ଅଧିକ ଭିଡ଼ ହେଉଥିବାରୁ ତା' ବାହାରେ ଏହାର ବ୍ୟବସାୟ ଭଲ ଚାଲୁଛି ବୋଲି ବିକ୍ରି ପକ୍ଷରୁ ପାଇଁ ବାହାରେ 'ମୋ ପିଠା'ର ଉତ୍ପାଦନ ବହୁଥିବା କର୍ମଚାରୀ ରଖିତ ବେହେରା କୁହନ୍ତି । କେବଳ ଯେ ସୁବିଧିତ ତାହା ନୁହେଁ ବରଂ ବୟସ ବର୍ତ୍ତର ଲୋକ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ଆଦର କରୁଥିବା ସେ କୁହନ୍ତି । ପିଠା ସବୁ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ପ୍ରିୟ ଖାଦ୍ୟ । ତେଣୁ ସେ ବାଟ ଦେଇ ଯାଉଥିବା ଲୋକ ପିଠାର ସ୍ୱାଦ ବାଖିବାକୁ ଅଟକି ଯାଉଛନ୍ତି । ଦିନକୁ ପାଖାପାଖି ପାଞ୍ଚରୁ ଛଅ ହଜାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟବସାୟ ହେଉଛି ବୋଲି ରଖିତ କୁହନ୍ତି । ଗ୍ରାହକ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱାଦକୁ ଲୋକ ବେଶ୍ ପ୍ରଶଂସା କରୁଥିବାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । କେବଳ ଉତ୍ପାଦନ ନୁହେଁ ଏହି ପିଠା କେଳ ଅନୁଲମ୍ବନ ମାଧ୍ୟମରେ ମଧ୍ୟ ମରାଉଛନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ ବାହାଘର ଓ ବୃତ୍ତର ଆଦିରେ 'ମୋ ପିଠା'ରୁ ଅର୍ଡର ଯାଉଥିବା ନେଇ ସେଠାକାର କର୍ମଚାରୀ କହିଛନ୍ତି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର

ସ୍ୱର



ଓଡ଼ିଶା ଦର୍ଶନ ଓ ଯୁବବିନିମୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶୁଭାରମ୍ଭ

ଓଡ଼ିଶା ବୁଲିବେ ୩୦୦ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬୨୨(ସମ୍ପାଦ):

ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ଅତୁଲ ସତ୍ୟପାଠୀ ନାୟକଙ୍କ ପରାମର୍ଶକ୍ରମେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ କମିଶନର ତଥା ସଚିବ ଅରବିନ୍ଦ ଅଗ୍ରୱାଲଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଓଡ଼ିଶା ଦର୍ଶନ ଓ ଯୁବବିନିମୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନା ଶାଖା (ଏନଏସଏସ ସେକ୍ଟର) ର ପ୍ରାୟ ୩୦୦ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଯୋଗେ

ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନ ଦର୍ଶନ ଅଭିମୁଖେ ଆଜି ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନାୟକ ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଓ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଦାଦିପୁର, ମା ଚାରିଶା ମନ୍ଦିର, ପଟ୍ଟାଚାରୀ ମୋହନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ସମ୍ବଲପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, କୋଣାର୍କ, ବାରବାଟୀ ଦୁର୍ଗ, ରକ୍ଷିତ, ଲଳିତଗିରି, ଯୋରାୟା ଭଳି ବିଭିନ୍ନ ଦର୍ଶନୀୟ ସ୍ଥାନ ଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଦ୍ରମଣ କରିବେ । ଏଥିପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଚାରୋଟି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ

ଦଳରେ ଭାଗ କରାଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଫେବୃଆରୀ ୨୦ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାରିଦିନ ଧରି ଚାଲିବ । ଏଥି ନିମନ୍ତେ ୬ଟି ବସ୍ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ସଚିବ ସଚିବ ରମାକାନ୍ତ ନାୟକ ଯୋଗଦେଇ କହିଥିଲେ ଯେ, ଏନଏସଏସ୍ରେ ଓଡ଼ିଶା ଦର୍ଶନ ଓ ଯୁବବିନିମୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଏକ ଅଭିନବ ପଦକ୍ଷେପ । ସେହିଭାବେ ପ୍ରାୟତଃ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ସେବାରେ ଦିଅନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଏଥର ସେମାନେ କିଛି ସମୟ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଦର୍ଶନୀୟ ସ୍ଥାନ ପରିଦ୍ରମଣ କରିବା ପୂର୍ବକ ଭାବ ଆଦାନପ୍ରଦାନ ସହ ଅଧିକ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ କରିବେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନ ନିମନ୍ତେ ଦୁଇଜଣ ଲେଖାଏଁ ଅତିଥି ଗଠନ ଭାବେ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଓଡ଼ିଶାର ଭୌଗୋଳିକ, ସାଂସ୍କୃତିକ, ସାମାଜିକ ଚଳଣିଗତ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଭବପୂର୍ବକ ଏନଏସଏସ୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସେମାନେ ସେବାଦାନରେ ଭାବବିନିମୟ କରି ଅଧିକ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ କରିବେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ତେବେ ଏହି ଯାତ୍ରାର ସମସ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ ସରକାର ଓ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ବହନ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ଶ୍ରୀ ଅଗ୍ରୱାଲ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଯାତ୍ରା ସମୟରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ସଚିବ ଶାସନ ସଚିବ ରମାକାନ୍ତ ନାୟକ, ଏନଏସଏସ୍ ଆଞ୍ଚଳିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ସଚିବ ପଟେଲ, ପୂର୍ବତନ ରାଜ୍ୟ ଏନଏସଏସ୍ ଅତିଥି ସୁରକ୍ଷା ସୁରକ୍ଷା ସାହି, ରାଜ୍ୟ ଏନଏସଏସ୍ ଅତିଥିର ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ଶ୍ରୀ ନାୟକ ପଟ୍ଟାଚାରୀ ଦେଖାଇ ଯାତ୍ରା ଅନୁକୂଳ କରିଥିଲେ ।

ଓଏସ୍‌ଡିସି ଅଭିଲେଖାଗାର ଲୋକାର୍ପିତ

ଆକାଂକ୍ଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ପ୍ରତିଛବି: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ



କଟକ, ୧୬୨୨(ସମ୍ପାଦ): ରାଜ୍ୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଉନ୍ନୟନ ନିଗମ(ଓଏସ୍‌ଡିସି) ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇଥିବା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅଭିଲେଖାଗାର କେବଳ ମନୋରଞ୍ଜନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନିର୍ମାଣ ହୋଇ ନାହିଁ ବରଂ ଏହା ଆମ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ପ୍ରତିଛବି ବୋଲି ଆଜି ବକ୍ତିବକାସକ୍ଷିତ ଓଏସ୍‌ଡିସି ଭବନରେ ଓଏସ୍‌ଡିସି ଅଭିଲେଖାଗାରକୁ ଭିଡ଼ି ଓ ବାର୍ତ୍ତା ମାଧ୍ୟମରେ ଲୋକାର୍ପଣ କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ପଦବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଭବନରେ ଆୟୋଜିତ ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଶିଳ୍ପମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଦେବ ଯୋଗଦେଇ କହିଲେ ଯେ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଓଡ଼ିଆ ସିନେମା ନିର୍ମାତାଙ୍କ ଉନ୍ନତି ସକାଶେ କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟୁଡିଓସ୍ ବିଶ୍ୱସ୍ତରାୟ କରିବା ପାଇଁ ୨୦୦କୋଟି ଟଙ୍କା ଅନୁଦାନ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବରେ ସଚିବ

ଅତିଥି ଭାବେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଚିତ୍ତ ଆଡ଼ାଉଛନ୍ତି ଆର୍.ବାଳକୃଷ୍ଣନ୍ ଯୋଗ ଦେଇ ଓଡ଼ିଆ ସିନେ ଶିଳ୍ପକୁ ସମୃଦ୍ଧ କରିବା ନିମନ୍ତେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର କରୁଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଯୋଜନା ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିଗମର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସତ୍ୟଜିତ ତ୍ରିପାଠୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିବା ବେଳେ ଏଥିରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିଗମର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ରାଜ୍ୟସଭା ସାଂସଦ ପ୍ରଦୀପ୍ତା ଖାନ୍ ଓ ମେଧର ସୁବ୍ରାହ୍ମଣ୍ୟ ସିଂହ ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଆକାଂକ୍ଷା କମିଟିର ସଦସ୍ୟ ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ମହାପାତ୍ର, ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦେଓ, ବସନ୍ତ ସାହୁ, ଅଶୋକ ପାଲିତ, ବାପୁ ଲେଙ୍କା, ଆଦିକନ୍ଦ ରାଉତ, ତଥା ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି ଓ ହିମାଂଶୁଶେଖର ଖଟୁଆଳୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ମଧ୍ୟଯୁବ ଛାତ୍ର ବିଜେଡି ବନ୍ଧୁମିଳନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬୨୨(ସମ୍ପାଦ): ବିଧାୟକ ଅନନ୍ତ ନାରାୟଣ ଜେନା(ମଧ୍ୟ) କ'ଣ ନେତୃତ୍ୱରେ ନୂଆପଲ୍ଲୀରୁ ଆଖଣ୍ଡଳମଣି ସେବା ସଦନରେ ଏକ ବନ୍ଧୁମିଳନ ପର୍ବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ମଧ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରୁ ଦୁଇ ହଜାରରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଯୁବ ଛାତ୍ରମାନେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ ବିଜେଡି ସରକାରଙ୍କ ଲୋକାଭିମୁଖୀ କନକଲ୍ୟାଣକାରୀ ଯୋଜନା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଶିକ୍ଷା ସାଧ୍ୟ କ୍ୱାତ୍ରା ସତ୍ତ୍ୱ ପରିବହନ ପରି ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦ୍ରୁତ ବିକାଶ ସହିତ ରୂପାନ୍ତରଣର ଆଜି ଦେଶର ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ଉଦାହରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ଶାସନ, ବଳିଷ୍ଠ ନେତୃତ୍ୱ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଦ୍ରୁତ ବିକାଶ ସମ୍ଭବ ହେଇ ପାରିଛି ବୋଲି କହିଥିଲେ । ତେଣୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କରିବାକୁ ଯୁବ ଛାତ୍ରମାନେ ସଂକଳ୍ପ ନେଇଥିଲେ । ଭୁବନେଶ୍ୱର ସଂସଦୀୟ କ୍ଷେତ୍ର ଯୋଗେ ଶାନ୍ତ, ସୃଷ୍ଟି ମିଶ୍ର, ବିଜେଡି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯୁବ ଛାତ୍ରମାନେ ଦେଶର ମେରୁଦଣ୍ଡ । ଏଣୁ ଓଡ଼ିଶାର ବିକାଶ ପାଇଁ ଆସନ୍ତା ନିର୍ବାଚନରେ ସାମିଲ ହେବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉଦାହରଣ ଯୁବନେତା ଶିବୁ ପ୍ରସାଦ ପ୍ରଧାନ ଓ ୪୫ ନମ୍ବର ଓଡ଼ିଆ ଯୁବନେତା ସୁବ୍ରତ ନାୟକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଶତାଧିକ ଯୁବ ଛାତ୍ର ବିଜେଡିରେ ଯୋଗଦେଇ ଥିଲେ । ମଧ୍ୟ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀର ଯୁବ ସଭାପତି ତଥା କର୍ପୋରେଟର ଭରତ ଲେଙ୍କା, ଛାତ୍ର ସଭାପତି ଶକ୍ତି ପ୍ରକାଶ ପତି, ଯୁବ ବିଜେଡି ରାଜ୍ୟ ଉପସଭାପତି ବିକ୍ରମା ପ୍ରସାଦ, ରାଜ୍ୟ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ପୁଷ୍ପାକାନ୍ତ ପଣ୍ଡା, ଅପ୍ଟାବ ଆଲମ ଖାନ, ଶାଶିତା ଲେଙ୍କା, ପୂଜାରୀଣୀ ରାଉତ, ସୃଷ୍ଟି ମିଶ୍ର, ବିଜେଡି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଜୋନ ସଭାପତି ବିଜୟ କେତନ ସାହୁ, ଛାତ୍ର ବିଜେଡି ରାଜ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ନିଗମ ନାୟକଙ୍କ ସମେତ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀର ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆ କର୍ପୋରେଟର ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ ।

ପ୍ରତିଭାବାନ ମହିଳାଙ୍କୁ କର୍ମନିଯୁକ୍ତି ଦେବ ପିପୁଲସ୍ ଫୋରମ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬୨୨(ସମ୍ପାଦ): ମହିଳା ସଶକ୍ତିକରଣ ପାଇଁ ଦେଶରେ ବିଭିନ୍ନ ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଉଛି । ଏହାସତ୍ତ୍ୱେ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପାରଦର୍ଶିତା ହାସଲ କରିଥିବା ମହିଳା ମୁଖ୍ୟସ୍ତ୍ରୋତରେ ସାମିଲ ହୋଇପାରୁ ନାହାନ୍ତି । କ୍ୱାତ୍ରା ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଆଧିକାରୀଙ୍କ, ଫର୍ଗାଡ, ନୃତ୍ୟ, ବାଦ୍ୟ, କଳାକ୍ଷେତ୍ରରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଆଗେଇବା ପାଇଁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ନିମ୍ନମାନି । ଫଳରେ ବହୁ ପ୍ରତିଭାବାନ ମହିଳା ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଅଭାବରେ ଗୃହ କର୍ମ ମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ ରହିଯାଉଛନ୍ତି । ଏଭଳି ମହିଳାଙ୍କ ଫର୍ଷା କେବଳ ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରରେ, ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ମଧ୍ୟ ବଳି ପାରିଛି । ତେବେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏଭଳି ଲୁଚାଯିତ ପ୍ରତିଭାବାନ ମହିଳାଙ୍କୁ ସମାଜର ମୁଖ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୋତରେ ସାମିଲ କରିବାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ପିପୁଲସ୍ ଫୋରମ୍ ଓ ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ପାଇନାଦୁର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଗୋବିନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ କହିଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଲୁଚାଯିତ ମହିଳା ପ୍ରତିଭାବାନଙ୍କୁ ଆର୍ଥିକ ଛତାରେ ସମ୍ଭବ କରିବା ସହ ସମାଜରେ ସମାଜ ଦେବା ଆମର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରହିଛି । ତେବେ ଏଥିପାଇଁ ରାଜ୍ୟସମ୍ପର୍କ ବଡ଼ ଦାୟିତ୍ୱ ରହିଛି । ମିଡ଼ିଆ ବନ୍ଧୁମାନେ ଆଗେଇ ଆସି ଏଭଳି ମହିଳାମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଲେ ଆମେ ସେମାନଙ୍କୁ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବୁ । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ପିପୁଲସ୍ ଫୋରମ୍ ଓ ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ପାଇନାଦୁର ଦେଶର ୩୦ଲକ୍ଷ ମହିଳାଙ୍କୁ ଆର୍ଥିକଛତାରେ ମଜବୁତ କରିବା ସହ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ ୩୦ ହଜାରରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଶିକ୍ଷିତ ଯୁବକ ଯୁବତୀମାନଙ୍କୁ କର୍ମନିଯୁକ୍ତି ଯୋଗାଇଦେଇଛି ।

ଜେଲ୍‌ର ୫୦ ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କ ଚକ୍ଷୁ ପରୀକ୍ଷା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬୨୨(ସମ୍ପାଦ): ଝାରପଡ଼ା ଜେଲ୍‌ରେ ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଚକ୍ଷୁ ପରୀକ୍ଷା ଶନିବାର ଶନିବାର ଜେଲ୍ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଡାକ୍ତର ଯଦୁନି ବେହେରାଙ୍କ ଚିମ୍ତ ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କ ଚକ୍ଷୁ ପରୀକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ଝାରପଡ଼ା ଜେଲ୍‌ରେ ରହୁଥିବା ପ୍ରାୟ ୫୦ଲକ୍ଷ ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କ ଚକ୍ଷୁ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଇଛି । ଅନୁରୂପ ଭାବେ ଅନ୍ତେବାସୀଙ୍କୁ ଆଧୁନିକ ଚେକନାର ପ୍ରଦାନ ପ୍ରସାର ଲାଗି ରାମକୃଷ୍ଣ ମିଶନ ପକ୍ଷରୁ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରାଯାଇଥିଲା । କର୍ମଦାମାନେ ବୈଦିକ ଜୀବନଚର୍ଯ୍ୟାରେ ଶୁଣ୍ଠିକିତ ହେବା ସହ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାର ମାର୍ଗ ଦେଖାଇଥିଲେ ।

୨୩ରୁ ସାମା ନିଗମାନୟ ଦେବଙ୍କ ଭକ୍ତ ସମ୍ମିଳନୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬୨୨(ସମ୍ପାଦ): ସଦ୍‌ଗୁରୁ ସାମା ନିଗମାନୟ ଦେବଙ୍କ ହାରା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ନାକାଚକ ସାରସ୍ୱତ ଫାନ୍, ପୂର୍ବା ପକ୍ଷରୁ ଚଳିତବର୍ଷ ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଦେଶିକ ଭକ୍ତ ସମ୍ମିଳନୀର ୨୩ତମ ଅଧିବେଶନ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ପୁନେର ବିମାନବନ୍ଦର ପାଖରେ ଥିବା ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲନ୍ଦ୍ରେ ଫେବୃଆରୀ ୨୩ ରୁ ୨୫ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏଥିପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ମନ୍ଦିର ସ୍ଥିତି ମନ୍ଦିର ପୂଜାରୀ ଶ୍ରୀମୁଖୀ ନିଗମାନୟଙ୍କ ବିଜେ ଶ୍ରୀବିଗ୍ରହ ଏକ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ବାହାରି ଭୁବନେଶ୍ୱର, ବେଙ୍ଗାଳୁରୁ, ହାଇଦରାବାଦ, ମୁମ୍ବାଇ ଗାୟା ଦେଇ ପୁନେଠାରେ ଜାହାଜା ଶାସ ତାରିଖରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ପୂର୍ବା ବିଶ୍ୱରୁ ପ୍ରାୟ ୧୦ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ଭକ୍ତ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ଭକ୍ତ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଏବର୍ଷ ଯୋଗଦେବେ ବୋଲି ସୂଚନା ନାକାଚକ ସାରସ୍ୱତ ଫାନ୍ର ସଭାପତି ସନ୍ତୋଷ ମହାନ୍ତି ଜଣାଇଛନ୍ତି । ସମ୍ମିଳନୀର ଶେଷ ଦିନ ୨୦୨୪ ଫେବୃଆରୀ ୨୫ ତାରିଖ ଦିନ ଏକ ସାଧାରଣ ସଭାରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରାଯାଏ । ଏହି ସଭାରେ ଅନ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ କ୍ରିୟା ଯୋଗ ମିଶନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସାମା ପ୍ରଜ୍ଞାନାୟକ ପରମହଂସ ସଭାପତିଙ୍କୁ କବିତା ପାଇଁ ସ୍ମିର କରାଯାଇଛି ।

ଓଡ଼ିଶା ଯାଦବ ମହାସଂଘର ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ସମ୍ମିଳନୀ

'ଲଉଡି ଖେଳର ବିକାଶ ଓ ଗବେଷଣା କରାଯାଉ'



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬୨୨(ସମ୍ପାଦ): ସରକାରୀ ଭାବେ ପଛୁଆ ବର୍ଗରେ ଆସୁଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଜାତିର ସର୍ବାଙ୍ଗୀଣ ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ସରକାର ଯେପରି ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦେଉଛନ୍ତି, ଯାଦବମାନଙ୍କୁ ସେହି ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦେବା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ଯାଦବ ମହାସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଦାବି ହୋଇଛି । ମହାସଂଘର ସମ୍ମିଳନୀରେ ପାରିତ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁସାରେ ଲୋକକଲାର ମାନ୍ୟତା ପାଇଥିବା ଲଉଡି ଖେଳର ବିକାଶ ତଥା ଏହା ଉପରେ ଗବେଷଣା ପାଇଁ ସରକାର ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଏକ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଥାନ କରିବୁ । ଅନ୍ୟ ଜାତିକୁ ସରକାର ଯେପରି ପୁରାଠାରେ ଭବନ ନିର୍ମାଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମାଗଣା ଜମି ଓ ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି ସେହିଭଳି ଯାଦବମାନଙ୍କର ଏକ ଭବନ ନିର୍ମାଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ

ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ଫାନ୍ର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଆଲୋକକାଣ୍ଡର ଦାସ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟରେ ଜାତିଭିତ୍ତିକ ଜନଗଣନା କରାଯିବା ସହ ଉପସମାପନକ ମଣ୍ଡଳ କମିସନଙ୍କ ସୁପାରିଶ ଅନୁସାରେ ୨୭ ପ୍ରତିଶତ ଫର୍‌କ୍ସସ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଲାଗୁ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ପାରିତ ହୋଇଛି । ରାଜ୍ୟରେ ବୁଗୁଗାଷ୍ଟାମାନେ ଉଚିତ ମୂଲ୍ୟ ପାଉ ନ ଥିବାରୁ ବହୁସ୍ତରୀୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ବୁଗୁଗ ସହାୟକ ମୂଲ୍ୟବୃଦ୍ଧି କରାଯାଉ । ଯାଦବ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ନେଇ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଂସ୍କୃତି ଗଠନ କରାଯାଇ ତାଙ୍କୁ ପାର୍ମ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆର୍ଥିକ ସାଧକମାନଙ୍କୁ ପଛୁଆ ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ବଶରଥ ପଛୁଆ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ରାଜନୈତିକଦଳ ଯାଦବ ଜନଫର୍ଷା ଯେଉଁ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀରେ ଅଧିକ ଅଛନ୍ତି ସେ ସବୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଯାଦବ ପ୍ରାର୍ଥୀ ରାଜ୍ୟ ଶାସନରେ ଅଂଶଦାର କରିବାକୁ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଦାବି କରାଯାଇଛି । ସମ୍ମିଳନୀରେ ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ରବି ଦାସ ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବାବେଳେ ମହାସଂଘର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ଶିଶିରକାନ୍ତ ବେହେରା, ଫର୍‌ଗାଡ ସମ୍ପାଦକ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ବିକ୍ରମା ଦେବେରା, ନିଶିଥ ବାରିକ, ରାଜକେଶ ମହାଶ୍ୱେତ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଲଲାଟେନ୍ଦୁ ଓ ବିନ୍ଦୁଙ୍କୁ 'ଅଜୟ ସମ୍ମାନ' ପ୍ରଦାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬୨୨(ସମ୍ପାଦ): ପଞ୍ଚମ ଅଜୟ ଉତ୍ସବ ଶନିବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଗାତଗୋବିନ୍ଦ ସଦନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଅଜୟଙ୍କ ଦୁଇଟି ପୁତ୍ରଙ୍କ 'ଅଜୟ ସମ୍ମାନ', 'କଳମ୍ବର କାଗଜ ତଙ୍ଗା' ଓ ଉପନ୍ୟାସ 'ନାବାଳକ'ର ଜର୍‌ରାଜା ଅନୁଦାନ ଲୋକାର୍ପିତ ହୋଇଥିଲା । ଚଳିତ ବର୍ଷ ଉପଲକ୍ଷେ ଅଜୟ ଗଙ୍ଗ ସମ୍ମାନ ଡକ୍ଟର ଲଲାଟେନ୍ଦୁ ସାହୁ ଏବଂ କବିତା ସମ୍ମାନରେ ବିନ୍ଦୁ ନିଦେବିତାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ କବି ତଥା ଚିତ୍ରକ ହରପ୍ରସାଦ ଦାସ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖକ ତଥା ଗୀତିକାର ଦେବଦାସ ଛୋଟରାୟ, ଅଜୟ ସାହି,

ଔପନ୍ୟାସିକା, ଗାଳ୍ପିକା ବିନ୍ଦୁପ୍ରଜ୍ଞା ତ୍ରିପାଠୀ ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ଗାତ ଗାଇଥିଲେ ଗାୟିକା ଜୟନ୍ତୀ କୁଅଁର ଓ କରାନ୍ତ ଅକୂଅଁର, ଗଙ୍ଗପାଠ କରିଥିଲେ ଲୀନା ଦାସ, ଅଜୟ ସାହିଙ୍କ ସହ ଆଳାପ-ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ କବି କେଦାର ମିଶ୍ର ଓ ଅଜୟ ସାହିଙ୍କ 'ଚିତ୍ରବାଦ' ଗଳ୍ପକୁ ଉପସ୍ଥାପନା କରିଥିଲେ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶରତ ନାୟକ । ଅଜୟଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ଡ. ବିକ୍ରମା ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ ରୋଚକାୟ କଥା କହିଥିଲେ । ଉତ୍ସବରେ ସାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ ଟ୍ରଷ୍ଟର ସଭାପତି କବି ଅଶୋକ ପୁହାଣ, ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ସମ୍ପାଦକ କବି ଅକ୍ଷୟ ସାହି ।

ମାସ୍‌ ଜେଡିଏସ୍‌ ପକ୍ଷରୁ 'ଯୁବ ପ୍ରେରଣା ସମ୍ମାନ' ପ୍ରଦାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬୨୨(ସମ୍ପାଦ): ମାସ୍‌ ଜେଡିଏସ୍‌ ପକ୍ଷରୁ 'ଯୁବ ପ୍ରେରଣା ସମ୍ମାନ-୨୦୨୪' ଗାତଗୋବିନ୍ଦ ସଦନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଅନୁଷ୍ଠାନର ମୁଖ୍ୟ ମାନ ଅହମ୍ମଦ ଅଲ୍ଲୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସମାଜର ବିଭିନ୍ନ ବର୍ଗର ପ୍ରେରଣାଦାୟୀ ସାହିତ୍ୟ, ଯୁବ, ଛାତ୍ର ଓ ସାମାଜିକ ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଅତିଥି ଭାବେ ଜର୍‌ଶା ବିଧାୟକ ସୁରେଶ କୁମାର ରାଉତରାୟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉତ୍ତର ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ପ୍ରିୟଙ୍କା ମିଶ୍ର, କଂଗ୍ରେସ ମୁଖ୍ୟପାତ୍ର ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଶତପଥୀ, ଅଭିନେତା ରମନ କର, ସମାଜସେବା ସଫର ହାସିନ୍, ବୈଦିକଜନ ଉପସ୍ଥାପକ ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ମହାପାତ୍ର, ହାସ୍ୟ ଅଭିନେତା ଜ୍ଞାନ ପ୍ରମୁଖ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗଦେଇ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅବଦାନ ପାଇଁ ସମ୍ମାନିତ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ମାର ଗୋହେନ୍ଦୁ ଅଲ୍ଲୀ, ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ମହାନ୍ତି, ମିଳନ୍ ସାହି ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

ବାଣପୁର, ବାଲୁଗାଁରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକଳ୍ପର ଉଦ୍‌ଘାଟନ କଲେ ସାଂସଦ ମାନସ

ବାଣପୁର/ବାଲୁଗାଁ, ୧୬୨୨ (ସମ୍ପାଦ):

ସାରା ଓଡ଼ିଶାରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ବିକାଶଧାରା ଜାରି ରହିଛି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଶନିବାର ସାଂସଦ ମାନସ ରଞ୍ଜନ ମଙ୍ଗରାଜ ବାଣପୁର ଏନଏସିରେ ୧ କୋଟି ୩୯ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ୫ ଗୋଟି ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିବା ବେଳେ ୨ କୋଟି ୪୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଅକେକରେ ୪ ଗୋଟି ନୂତନ ପ୍ରକଳ୍ପର ଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ତର କରିଛନ୍ତି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ନଗରପାଳ ମିଠୁ ନାୟକ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଗୋପାଳୀୟ ମହାରଣା, ମନୋଜ କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ମାନସ ପ୍ରଧାନ, ଏନଏସି କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କା କାଦମ୍ବିନୀ ଜେନା, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରତିପ୍ରଭା ସାହିଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ, ବିଧାୟକ ପ୍ରତିନିଧି, ସାଂସଦ ପ୍ରତିନିଧି, ବାଣପୁର ଏନଏସି ବିଜେଡି



ସଭାପତି, ବିଜେଡି ଦଳର ନେତୃତ୍ୱ ଓ ଏନଏସି କର୍ମଚାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ସେହିପରି ବିଲିକା ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାଲୁଗାଁ ଏନଏସି ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏତିହାସିକ ମାଳୁ ବାଲୁଗାଁ ସାଂସଦ ପାଦେବଶେର ହିଲ ପାଳତ ପାଟି, ଓପନ ଜିମ୍, ଚିଲିକା କୁଳ ନିକଟରେ ଶୌଚାଳୟ, ଡାକ୍ ଟ୍ରାକ୍, କୁଳାକୁଣ୍ଡେଇ କହିଛନ୍ତି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବାଲୁଗାଁ ଏନଏସି ନୂଆଗାଁ ମିଶନ ଶକ୍ତି ଭବନ ଆଦିର ଶୁଭ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି ସାଂସଦ ଶ୍ରୀ ମଙ୍ଗରାଜ । ବାଲୁଗାଁ ସାଂସଦ ଚିଲିକାର ଉନ୍ନତିକରଣ ପାଇଁ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମସ୍ତ ସହଯୋଗ ପାଇଁ, ଓପନ ଜିମ୍, ଚିଲିକା କୁଳ ନିକଟରେ ଶୌଚାଳୟ, ଡାକ୍ ଟ୍ରାକ୍, କୁଳାକୁଣ୍ଡେଇ କହିଛନ୍ତି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବାଲୁଗାଁ ଏନଏସି ନୂଆଗାଁ ମିଶନ ଶକ୍ତି ଭବନ ଆଦିର ଶୁଭ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି ସାଂସଦ ଶ୍ରୀ ମଙ୍ଗରାଜ । ବାଲୁଗାଁ ସାଂସଦ ଚିଲିକାର ଉନ୍ନତିକରଣ ପାଇଁ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମସ୍ତ ସହଯୋଗ ପାଇଁ, ଓପନ ଜିମ୍, ଚିଲିକା କୁଳ ନିକଟରେ ଶୌଚାଳୟ, ଡାକ୍ ଟ୍ରାକ୍, କୁଳାକୁଣ୍ଡେଇ କହିଛନ୍ତି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବାଲୁଗାଁ ଏନଏସି ନୂଆଗାଁ ମିଶନ ଶକ୍ତି ଭବନ ଆଦିର ଶୁଭ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି ସାଂସଦ ଶ୍ରୀ ମଙ୍ଗରାଜ ।

ତୁ ଝିଅ ତୁ ଘିଅ



ପ୍ରଦୀପ ନାୟକ

ଛୋଟ ବେଳେ ଆଜି ମୋତେ ସବୁଦିନ କାହାଣୀ ନକହିଲେ ମୁଁ ଶୁ୍ୟ ନାହିଁ କି ଖାଏ ନାହିଁ । ମୁଁ ସେତେବେଳେ ଦ୍ୱିତୀୟ କି ତୃତୀୟ ଉପସ୍ଥାନରେ ପଢୁଥିଲି । ଚାଟଶାଳା ଯାଇଥିବା ଆଜି କିନ୍ତୁ ମୋ ଖାଇବା,ଖୋଇବାର ନିଶ୍ଚିତ କରିବାକୁ ଗପ କହେ । ତା' ପୁଣି ଗପର ଗୋଟେ ଅଂଶ । କେତେ ଯେ ଗପ !! ପୁଣି ଗପ କହିଲା ବେଳେ ତା' ପାଟିରୁ ସିନା ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ା ଶୁଭେ, କିନ୍ତୁ ତା' ଆଖି ମୁହଁ ଆଉ କହିବାର ଜଙ୍ଗଲ ଦେଖିଲେ ଲାଗେ ଗପର ପୂରା ଚିତ୍ର ଯେମିତି ଆଜିର ଚେହେରାରେ ଦିଶୁଛି । ଘନ ବନସ୍ତ କହୁଥିବ ତ ତା' ବଡ଼ଆଖି, ମୁହଁ ଆଉ ହାତର ଅରୁଣ୍ଡତା ଶିରୀଳ ମେଲା ଆସୁଛି ଆମ ପିଲାମାନଙ୍କର ଗୋଟେ ଜଙ୍ଗଲର ଭୟ ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିବ । ମୁଁ ଚିକେ ଆଇଜି ଯାଉଥିବି ଆଜି ପାଖକୁ ।

ମନେଅଛି ମୁଁ ସେତେବେଳେ ଛୋଟ ଥିଲି । ଆଜି ଗପ ମାଧ୍ୟମରେ କହେ - ତୁ ବଡ଼ ହେଲେ ଦୁର୍ଗା ହବୁ, ଲକ୍ଷ୍ମୀବାଳି ହବୁ । ମୁଁ ଗପ ଶୁଣୁଥିବୁ ଭାବେ ସତରେ ମୁଁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବାଳି ହେବି, ଦୁର୍ଗା ହେବି ! ଆଜି !!

ଅରେ ଅରେ ରାତିରେ ଗଭୀର ନିଦରେ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖେ - ମୁଁ ହାତରେ ଚରବାର ଧରି, ଘୋଡ଼ା ଚଢ଼ି ଯୁଦ୍ଧ କରୁଛି । ମୋ ଚାରିପଟେ ଶତ୍ରୁ ସୈନ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଲଢୁଛି, ଲଢ଼ି ଚାଲିଛି, ଶୁଣିଥିବା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବାଳି ପରି । ପୁଣି ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖେ ମୁଁ ଦୁର୍ଗା । ମୁଁ ମହିଷାସୁରର ରୁଚି ଧରି ପଚାରୁଛି - ଏ... କହ, କହ ଆଜି କୁହ ହବୁ ? ସବୁ ସ୍ୱପ୍ନ ତ ମନେ ରହେନା । ବଡ଼ ହେବାଯାଏ ଏଇ ଦି'ଟା ସ୍ୱପ୍ନ କିନ୍ତୁ ମନେ ଅଛି, ଭୁଲି ନାହିଁ । ମନକୁ ଆସିଲେ



ସେ କଥା ସବୁ ହସ ଲାଗେ । ଆଜି ଆଜି ବହୁତ ବୁଢ଼ା । ବୟସ ଅନୁସାରେ ଶରୀର ଦୁର୍ବଳ, ଧୂଳିଧୂଳି ଚମା । କୋଟରଗତ ଆଖି । ଦାନ୍ତ ସବୁ ଝଡ଼ି ପଡ଼ିଲାଣି । ସେଇ ପାକୁଆ ପାଟିରୁ ଏବେ ଗପଟିଏ ଶୁଣିବାକୁ କହିଲେ ସେ ଥରିଲା ଥରିଲା ସ୍ୱରରେ କହେ - ଆଜି କି ଗପ ତତେ କହିବି ଲୋ, ଆଜି କି ମୋର ଗପ ମନେ ଅଛି । ମୁଁ କିନ୍ଦ କରେ ନାହିଁ ତୁ କହ । ମୋ କିଏ ଆଜିରେ ନିରୁପାୟ ହୋଇ କହେ - ହଉ ଏବେ ତ ଆଜି ସେ ପୁରୁଣା ଗପ ମନେ ନାହିଁ । ଅଜ୍ଞାନିତା କଥା କହୁଛି ଶୁଣ । ତୁ ପରା ତା'ର ହେଲୁଣି । ଏବେ ତୋର ବଉଳିକା ବସିବ । ତୋ ବୁକୁ ପଟେଲ ମହାଦେବ ଉଭା ହେଲେଣି, ଚଉଦିଗ ବାସିଲାଣି । ବୁଝିଲୁ, ଏବେ ନିଜକୁ ନିଜେ ସମାଜିକ ରଖ । ନୋହିଲେ ସରିଯିବୁ ଲୋ । ତୋ ବର ପାଇଁ ହୁନଟା ଥବ । ବୁଝିଲୁ ତୋ'ର ଆଜି ସେ ବୁକୁଟା କି ନକ୍ଷିମା ହବା ଦରକାର ନାହିଁ । ଆଉ ଦାଣ୍ଡକୁ ପାଦ ବଢ଼ାନା, ଘରେ ର । ସୁର ଯାହା ହେଲାଣି... କହୁଛି ନି, ଝିଅ ଘିଅ । ତାକୁ ଜୋର୍ ପତରରେ ଦିଅ ।

ଆଜି କଥା ମୋତେ ଭାରି ରହସ୍ୟମୟ ଲାଗେ । ବୁଝିପାରୁନା ଏବେ ଆଜି ବଦଳିଯାଇଛି ନା - ମୋ'ର କିଛି ବଦଳିଛି ସତରେ । ମୁଁ ଘିଅ କେମିତି ? ମୁଁ ବାହାରକୁ ପାଦ କାଢ଼ିଲେ ବୋହିଯିବି ? ହେ, ଆଜି ଯେମିତି ମରହଟିଆ, ତା'ର ଏ କଥାଗୁଡ଼ା ବି ସେମିତି ।

ବନ୍ଧୁପତ୍ନୀ, ମଦନପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ମୋ: ୮ ୯୧୭୩୭୦୨୨୭

ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସ୍ଥିତି



ଡ. ଦେବପ୍ରିୟା ପ୍ରିୟଦର୍ଶୀ ଚକ୍ର

ସାହିତ୍ୟ ସୂତର ବାର୍ତ୍ତାବହ ଏବଂ ଜନମାନସର ନିଖୁଣ ପ୍ରତିବିମ୍ବ । କୁହାଯାଏ, ଏହାରି ମାଧ୍ୟମରେ ମଣିଷର ମନ, ଜୀବନ ଓ ଆଚରଣ ଅନ୍ତରତମ ପୂର୍ଣ୍ଣ, ଏହି ପ୍ରତିବିମ୍ବକୁ ନେଇ ସାହିତ୍ୟର ଆତ୍ମିକ ପ୍ରକାଶ । ସମୟର ବୋଧିକରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ମତ୍ତ ନେଇ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରବାହ । ସୁର ସହିତ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରକାଶ ବାରମ୍ବାର ପ୍ରୟୋଗାତ୍ମକ ଭାବେ ପରିବର୍ତ୍ତିତ । ସାହିତ୍ୟର ସକଳ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସତ୍ତ୍ୱେ ତା' ମଧ୍ୟରେ ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ ତୁଳନା ବିଶେଷତ୍ୱ ହେଉଛି, ଏହା ମଣିଷ ମନରେ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଏବଂ ଦ୍ୱିତୀୟରେ ମଣିଷ ସମାଜର କଲ୍ୟାଣ କାମନା ମନ୍ତରେ ଅଭିମୁଖିତ ।

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଯାତ୍ରାପଥ ସାରଳା ସୁଗଠାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ବିଭିନ୍ନ କାଳଖଣ୍ଡ ଅତିକ୍ରମ କରି ସମ୍ପ୍ରତି ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଯୁଗରେ ଉପସ୍ଥିତ । ସାରଳା ଦାସଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସାହିତ୍ୟର ଐତିହ୍ୟ, ପଞ୍ଚସଖାଙ୍କ ଶୂନ୍ୟବାଦର ଦର୍ଶନ, ରାତିଯୁଗର ଆଲୋଚନା, ପଦବିନ୍ୟାସ ଓ ସାଙ୍ଗାତିକତା, ଆଧୁନିକ ଯୁଗରେ ସାହିତ୍ୟର ସରଳୀକରଣ, ବିଶ୍ୱ ସାହିତ୍ୟର ଆହରଣ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ପାଇଁ ସୁରଣାୟା ।

ରାଧାନାଥ ଓ ଫକୀରମୋହନ ଉଭୟ ପଦ୍ୟ ଓ ଗଦ୍ୟରେ ସରଳ ଓ ସ୍ୱାଭାବିକତାର ସାଦୃଶ୍ୟ ସମ୍ପଦକୁ ପରଷିଲେ । ତେଣୁ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ହେଲା ଅଧିକ ବାସ୍ତବମୂଳୀ । ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସମୟର ସାହିତ୍ୟ ଜନମାନସକୁ କେତେ ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି ଓ ଲେଖକମାନେ ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବାରେ କେତେ ସଫଳ, ତାହା ସାହିତ୍ୟରେ ଥିବା ସମସ୍ତେ ନିଜକୁ ପ୍ରମୁଖ କରିବା ଉଚିତ ।

ସାହିତ୍ୟ ପାଇଁ ସଂଖ୍ୟାଗରିଷ୍ଠତା ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଗ୍ରହଣାୟା । ଗୋଟିଏ ସାହିତ୍ୟ କୃତି ସୁର ସୁର ଧରି ଜନମାନସକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିନାଶେ । 'ରାମାୟଣ' ଓ 'ମହାଭାରତ' ଅମର କାହାଣୀ ଓ ଆଦର୍ଶ ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ଭାରତୀୟଙ୍କର ଅତି ଆପଣା । ସାହିତ୍ୟର ନବାକରଣ ବା ଏହାକୁ ଗଣମୁଖୀ କରିବା ଅବଶ୍ୟ ଭିନ୍ନ କଥା, କିନ୍ତୁ ସୂକ୍ଷ୍ମ ନିଜର ସୃଷ୍ଟିକୁ ଜାଣିଶୁଣି ଦୁର୍ବୋଧ କରିବେବାର ମାନେ କିଛି ହୁଏନା । ସରଳ ଶବ୍ଦ ଓ ଅର୍ଥ ସଂଯୋଜନାରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କ 'ଭାରତ' ଗଣ ପ୍ରାଣରେ ଆନନ୍ଦ ଓ ଜୀବନ ଭରିଥିଲା । ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସାହିତ୍ୟରେ ଅଳ୍ପ ଅବେଶ ବିଭାବ ରୂପକ, ଚିତ୍ରକଳ, ପ୍ରତୀକ ଅତି ବୈଚିତ୍ର୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବ ଦିପ୍ତି ।

ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସାହିତ୍ୟର ବିପ୍ଳବ ଅଂଶ ଅନ୍ୟ ଭାଷାର ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରଭାବରେ ପରିପୁଷ୍ଟ । ଅନୁକରଣ ଓ ଆହରଣ ଏକ ବିପଦଜନକ ପ୍ରକ୍ରିୟା । ମୌଳିକତା ବିହୀନ ଆହରଣସର୍ବସ୍ୱ ସାହିତ୍ୟ କେବେ ମଧ୍ୟ ସାଗତଯୋଗ୍ୟ ହୋଇପାରେନା ।

ଜୀବନକୁ ନେଇ ସାହିତ୍ୟ; ଜୀବନ ପାଇଁ ସାହିତ୍ୟ । ସୂକ୍ଷ୍ମର ଆତ୍ମସନ୍ତେଦନତା ଏବଂ ଆଦର୍ଶବୋଧ ତା' ସୃଷ୍ଟି ସମ୍ଭାବରେ ଅକ୍ଳିତ ହେବା ଜରୁରୀ । ଯଦି ଛଳନାପ୍ରିୟ ସୂକ୍ଷ୍ମ ନିଜ ସୃଷ୍ଟିରେ ଆଦର୍ଶବାଦର ରୂପ ଅଳ୍ପନ କରେ, ତେବେ ତା'ର ସ୍ଥାୟିତ୍ୱ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ହେବ ନିଶ୍ଚୟ । ନିର୍ଭୀକ ଓ ନିରପେକ୍ଷ ସୂକ୍ଷ୍ମ ହିଁ ସାହିତ୍ୟର ନୂଆପଥ ଆଣିପାରେ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସାହିତ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରେ । ଛଳନାକାରୀ, କଳ୍ପନାଶ୍ରୟୀ ସୂକ୍ଷ୍ମ ସବୁକାଳରେ ସାହିତ୍ୟ ପାଇଁ ବିପଦଜନକ ।

'ସାହିତ୍ୟ' ପରି 'ସୂକ୍ଷ୍ମ' ମଧ୍ୟ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ, ଅନନ୍ୟ । ଅନେକଙ୍କ ମନୋଭୂମିରେ କଳ୍ପନା ଓ ସାହିତ୍ୟର ସୂଚିବୋଧ ଆଇପାରେ, ମାତ୍ର ସମସ୍ତେ ସୂକ୍ଷ୍ମ ହୋଇପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଅଥଚ ସମ୍ପ୍ରତି ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ପାଠକ ତୁଳନାରେ ବିପ୍ଳବ ସୂକ୍ଷ୍ମ । ମୁକ୍ତସମାଜରେ ଆଧୁନିକ କବିତା ଅନେକଙ୍କୁ ଅନୁକ୍ଷେପରେ କବି କରିଦେଇପାରୁଛି । ଫଳତଃ ସମ୍ପ୍ରତି ଶୁଣା ସାହିତ୍ୟ ଏବଂ ଶୁଣା ସାହିତ୍ୟ ଓଡ଼ିଆରେ ଯଥାସ୍ୱା । ଯାହା ହାତରେ ସ୍ମାର୍ତ୍ତ ଯୋଗ୍ୟ ଅଛି ଓ ଯିଏ ଓଡ଼ିଆ କିବୋର୍ଟ

ଚିପି ଓଡ଼ିଆ ଲେଖିପାରୁଛି, ସେ କବି କିମ୍ବା ଲେଖକ । ଫେସ୍‌ବୁକ୍ ହୋଇଛି ସାହିତ୍ୟର ମୁକ୍ତଭୂମି । ତା'ପରେ ଲେଖାଲେଖି ତଳିଆତଳେ ରଖି ନିରବରେ ପଢ଼ିବାର ସୁର ସରିଯାଇଛି । ଫେସ୍‌ବୁକ୍‌ରେ ଯେଉଁଠି କବିବୋଧର ସୁଲଭ ମାଧ୍ୟମ ଜଣକୁ ଅନୁକ୍ଷେପରେ ସାହିତ୍ୟ ରଙ୍ଗୁଣିରେ ଛିଡ଼ା କରି ଦେଉଛି । ସେ ନିମିଷକେ ମିଳୁଥିବା ଲାଇକ ଓ ପ୍ରଶଂସାମୂଳକ ମତରେ ଉତ୍ସାହିତ ହୋଇ କା'ଣି ଲେଖୁଛି ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଆତ୍ମସମୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ସମୟ ପାରନାହିଁ ।

ସାହିତ୍ୟରେ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରେରଣାର ବାର୍ତ୍ତାବହ । ପୁରସ୍କାର ସାହିତ୍ୟକୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ନିକଟରେ ପରିଚିତ କରାଏ । କିନ୍ତୁ ଏହା ସତ୍ୟ ଯେ, ଜଣେ ପ୍ରକୃତ ସୂକ୍ଷ୍ମ ପୁରସ୍କାରକୁ ଆଖିଆନ୍ତରେ ରଖି ସାହିତ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରେ ନାହିଁ । ଯଥାସ୍ୱା ପ୍ରକୃତ ପାଠକଙ୍କ ଆକର୍ଷଣ ସାଧୁତ୍ୱ ହିଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପୁରସ୍କାରର ସ୍ୱରୂପ । ଅଥଚ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସାହିତ୍ୟକର ଆକର୍ଷକ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥିବାରୁ ପୁରସ୍କାରରେ ନିରପେକ୍ଷ ଚୟନ ପ୍ରାୟତଃ ବିରଳ । ପୁରସ୍କାରଟିଏ ଯୋଗ୍ୟତା ହେଲା ଯଦି ବିବାଦ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି ।

ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପତ୍ରପତ୍ରିକାର ଭୂମିକା ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ । ସମ୍ପ୍ରତି ଓଡ଼ିଆରେ ପ୍ରତିମାସ ଚାରିଟି ପାଞ୍ଚଟି ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶିତ । ପୂଜା ଓ ବିଷୁବ କାଳରେ ପତ୍ରିକାର ସ୍ୱୋତ ପ୍ରସାର । ସବୁ ପତ୍ରିକା ରାଜ୍ୟର ସବୁ ଭାଗରେ ପହଞ୍ଚି

ସାହିତ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିର ସମାକ୍ଷା ଓ ସମାଲୋଚନା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ଓଡ଼ିଆ ଆଧ୍ୟାପକଙ୍କ ଉପରେ ଏହି ଦାୟିତ୍ୱଟି ନ୍ୟସ୍ତ କରି ଦେଇ ସାହିତ୍ୟରେ ଥିବା ଆମେ ସମସ୍ତେ ଖସିଯାଉ । ଏ କ୍ଷେତ୍ରଟି ଉତ୍ସାହଜନକ ନୁହେଁ । ପ୍ରାଚୀନ ସାହିତ୍ୟର ବିପ୍ଳବ ଆଲୋଚନା ଓ ମୃତ ଲେଖକଙ୍କ ସୃଷ୍ଟିର ସମାଲୋଚନା ଯେଉଁଠି କରାଯାଉଛି, ସେଉଁଠି ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସାହିତ୍ୟର ଆଲୋଚନାର ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ତେବେ ସମସ୍ତେ ପ୍ରଶଂସା ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟା ପ୍ରକୃତ ସମାଲୋଚନାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବାର ମାନସିକତା ହିଁ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏ କ୍ଷେତ୍ରଟି ସମସ୍ୟାମୟ ।

ଏ ସପ୍ତାହର କବିତା

ଶ୍ରୀ

ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ

ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ନାୟକ

ରଫ୍‌ଖାତାର ଚିରାପୁଷ୍ପରେ ଆଲୁଅକୁ ପଛ କରି ମଥାନରୁ ନଇଁ ଆସେ ସଖା ।

ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତର ଶେଷ ଅନୁଶିଖାରେ ସତୀବର ପ୍ରମାଣ ଦିଏ ମାୟାମୁଗ୍ଧର ପାଦଶବ୍ଦ ।

ରାତିର ନିଃଶ୍ୱାସରେ ବାଲିର ଶେଫାଳି ଶୋଇପଡ଼େ ହୁଲି ତଜାର କାତ ।

ଗୋଠଭର୍ତ୍ତୀ ଚାଉଳ ଗହଣରେ ପରସ୍ପରର ହାତଛନ୍ଦି ମୁହଁର ଦର୍ପଣରେ ଧରାଦିଏ ପେରନ୍ତା ସମୟର ଚାବିକାଠି ।

କ୍ୱାନ୍ତ ପ୍ରକାପିତର ତେଣାରେ ବସି ପିଙ୍ଗଳାର ହୃଦୟରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଆସେ କ୍ଷତାକୁ ଶବ୍ଦର ସହର ।

ରାତିର ଅନ୍ଧାରରେ ମାଟି କଣ୍ଠେଇ ଆଖିରୁ ନିଗିଡ଼େ ବିଶ୍ୱାସର ତତଳା ଲୁହ ।

ଶୂନ୍ୟତାର ଗର୍ଭଗୃହରେ ଗୁଣ୍ଡଗୁଣ୍ଡ ଗାତଗାଏ ପବନର ସ୍ୱାସ୍ତରେ ଆଶ୍ରିତ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କ ଶବ ।

ଅନନ୍ତ ଆକାଶର ମଝି ରାସ୍ତାରେ ସମୟର ପାଖାଖିରେ ଝୁଲିରହେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ।

ପଞ୍ଚବଟାନଗର-୨ୟ କୋର୍ଡ
ରାୟଗଡ଼-୭୬୫୦୦୧
ମୋ: ୯୪୩୭୧୨୮୮୨୨

କର୍ତ୍ତବ୍ୟବୋଧ

କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କ'ଣ? କେତେ ଯାଏଁ ତା'ର ବୈର୍ୟ୍ୟ କେତେ ଦୂର ତା' ପ୍ରସ୍ତ-ସର୍ବିଏହିବା ଶୁଣାନ୍ତି ତାକୁ ! ସେ ଶୁଣେ । ଅନ୍ତରାତ୍ମାକୁ କିଏ ଯେମିତି ପଚାରୁଥାଏ - ତା' ପାଇଁ କାହାର କିଛି କର୍ତ୍ତବ୍ୟବୋଧ କ'ଣ ଅଛି? ଭାବୁଛନ୍ତୁ ସମୟ ଅନେକ ବିତିଯାଏ । ଦିନକୁ ଦିନ କର୍ତ୍ତବ୍ୟବୋଧ ଚାଲିକା, ତା'ର ବହୁଥାଏ ଆଉ ବହୁଥାଏ ।

ଏବଂ ଶେଷରେ

ସେ ବଞ୍ଚିଛି । ବଞ୍ଚୁଛି ସମାଜରେ ଥିବା ଜୀବନର ଅନେକ ଅଞ୍ଚଳର ଉପରେ ଆଲୋଚନାରେ ରେଖି ପକାଇ ଗଢୁଛି କଳାତ୍ମକ ଏକ ନୂତନଶକ୍ତି ! କିଛି ବଦଳେଇ ସାରିଲାଣି-ଚିରାଚରିତକୁ ଆଉ କିଛି ବଦଳେଇବା ରିଲେ ରେସ୍‌ରେ ନୂଆ ଧାବିକା ଖୋଜୁଛି... ।

ଇ-୨୧୧, ଗତିକୃଷ୍ଣ ଗ୍ରାମ, ରଙ୍ଗ ବଜାର, ସତ୍ୟଭାମାପୁର, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ପିନ୍- ୭୫୨୧୦୦ ମୋ: ୯୯୩୮୩୭୦୨୮୯

ପୁସ୍ତକ ପରିଚୟ

ଏତେ ପାଖରେ ଗଂଗାଧର ବିଶ୍ୱାଳ

ନିକଟ ଅତୀତରେ ଗାଳ୍ପିକ ଗଂଗାଧର ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ଗଳ୍ପ ସଂକଳନ 'ଏତେ ପାଖରେ' ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଏହି ଗଳ୍ପ ପୁସ୍ତକରେ ମୋଟ ୧୨ଟି ଗଳ୍ପ ସଂକଳିତ ହୋଇଛି । ପ୍ରତିଟି ଗଳ୍ପ ପ୍ରେମ ଉପରେ ଆଧାରିତ । ପ୍ରେମର ଆକର୍ଷଣ ନିବିଡ଼ । ସାରା ଜୀବନକାଳ ପ୍ରେମ ରଞ୍ଜରେ ବନ୍ଧା । ସମାଜରେ ଅନେକ ନିଆରା ପ୍ରେମର ଉଦାହରଣ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ପୁସ୍ତକର ପ୍ରଥମ ଗଳ୍ପ ଏଭଳି ଏକ ପ୍ରେମ ସଂପର୍କକୁ ନେଇ ରଚିତ । ପୁଲ ଓ ପ୍ରକାପିତର ବିରଳ ପ୍ରେମ ପ୍ରକୃତିତ ହୋଇପାରେ 'ଏକ ବିରଳ ପ୍ରେମର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ' ଗଳ୍ପରେ । ସେହିପରି 'ଗାଁ ଝିଅ' ଗପରେ ସୁନିଆପାର ସରଳ ନିଶ୍ୱାସ

ପୁଲ ପୁଟିବାର ବେଳ

ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ

କେତେବେଳେ ଦେବାଳ ଆରାଧନାରେ ସେ ମନ୍ତ୍ର ତ ପୁଣି କେତେବେଳେ ପ୍ରେମର ଗଳ୍ପ ଗାୟନରେ ସେ ପାଆନ୍ତି ଅପାର ଆନନ୍ଦ । ପ୍ରେମ ଓ ଜୀବନର ମହାମନ୍ତରେ ତନ୍ମାନ ହେଉଥିବା ଜଣେ ସୁବ କବି ହେଉଛନ୍ତି ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ । ତାଙ୍କ ରଚିତ 'ପୁଲ ପୁଟିବାର ବେଳ' ପୁସ୍ତକରେ ଜୀବନଠାରୁ ନିର୍ବାଣ ଯାଏ ମହାତ୍ମକ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି । ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ସଂକଳିତ 'ଶୁଣା', 'ଦେବା', 'ଖୋଜୁଥିବା ଠିକଣା', 'ପୁଣ୍ୟର ନଦୀ ତୀରେ', 'ପାଦଚିହ୍ନ', 'ପ୍ରେମର ଗଳ୍ପ', 'ଗୋଟିଏ ପୁଣିଭର ସୁଅ', 'ଜୀବନବାଦ', 'ବୋଉର

ପୁଲ ପୁଟିବାର ବେଳ

କାତକ', 'ଭିନ୍ନ ଏକ ଇଶ୍ୱର', 'ମହାଶୂନ୍ୟ ଆତ୍ମକୁ ପାଦ', 'ଗୋଷ୍ଠ', 'ଇଶ୍ୱରୀଠୁ ନିର୍ବାଣ ଯାଏଁ', 'ଦାପ', 'ଜାହାଜ', 'ନଦୀ ତୀରେ ତୀରେ ନାଗା', 'କାଳାଝିଅ' ଆଦି କବିତା ମନକୁ ଆଁ ହୋଇଛି । ନିଃସଙ୍ଗତ ଭିତରେ କବି ଖୋଜନ୍ତି ଜୀବନକୁ । ସ୍ୱପ୍ନ ଓ ଆବେଗକୁ ନେଇ ତାଙ୍କ କବିତାର ଜୟଯାତ୍ରା । ହୃଦୟର ଅବ୍ୟକ୍ତ ଭାବନା, କୋହ ଉକ୍ତି ଉଠିଛି ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ସଂକଳିତ ଅନେକ କବିତାର ଛତ୍ରେ ଛତ୍ରେ । ଜୀବନ ସବୁମତେ ସୁନ୍ଦର ଓ ଅନୁପମ । ଛଳ ଛଳ ଆବେଗ ଓ କଳ୍ପନା ଧରି ଏହି ପୁସ୍ତକର କବିତାଗୁଡ଼ିକ ଅଧିକ ରସସିଦ୍ଧ କରିଛି । ସରଳ ଓ ବୋଧଗମ୍ୟ ଭାଷା, ଉତ୍କଳ ଭାବ କବିତାଗୁଡ଼ିକ ସୁଖପାଠ୍ୟ କରିଛି । 'ପୁଲ ପୁଟିବାର ବେଳ' ପୁସ୍ତକର କବିତାଗୁଡ଼ିକ ପାଠକମାନଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁ ପାରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଏ ।

ପ୍ରକାଶକ: ଦାପିକା ପଟ୍ଟନାୟକ
ସୂଚନା, ବ୍ରହ୍ମପୁର
ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ: ୨୦୨୦
ମୂଲ୍ୟ: ୧୦୦ ବଙ୍କା

ଦମ୍ଭତି ଓ ୨ଶିଶୁଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରି ରେଳଲାଇନରେ ଫିଙ୍ଗିଦେଲେ

ରାଉରକେଲା, ୧୬/୨ (ସମିପ): ଓଡ଼ିଶା-ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ସୀମାନ୍ତ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା କୋଇଡ଼ାଠାରୁ ୨୫ କିମି ଦୂର ଚକ୍ରଧରପୁର ରେଳ ଡିଭିଜନ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ କେନ୍ଦ୍ରପୋଷି ଷ୍ଟେସନ ନିକଟ ରେଳଧାରଣାରୁ ଶନିବାର ୨ଶିଶୁଙ୍କୁ ସମେତ ଜଣେ ମହିଳା ଓ ଜଣେ ପୁରୁଷଙ୍କ ଶତବିଷତ ମୃତଦେହ ଦୁଇଟି ଅଖାରେ ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଉଦ୍ଧାର କରିଛି ରେଳଦାମ ପୁଲିସ। ମୃତକ

ବର୍ତ୍ତମାନରୁ ବିନୁକ ବଡ଼ଭାଇ ଯୁବକ ସିଏ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ତୁଙ୍ଗରାଘୋଷ ଜିଆରପି ଥାନାରେ ଏତଲା ଦେବା ପରେ ପୁଲିସ ହତ୍ୟା ମାମଲା ରୁଜୁ କରି ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଡିଏସ୍ପି ରାଜେଶ ମିଶ୍ର ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ପରମ୍ପରାଦି ଚିମ୍ପ ସହାୟତାରେ ତଦନ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ବିନୁକ ବଡ଼ଭାଇର ସୂଚନା ମୁତାବକ, ଶନିବାର

କରି ନେଇଯାଇଥିଲେ। ତେବେ ବଡ଼ଭାଇର ସୂଚନା କବଳରୁ ଖସି ଆସି ନିଜ ଜୀବନ ବଞ୍ଚାଇଥିଲା ବୋଲି ପୁଲିସ ନିକଟରେ ପ୍ରକାଶ କରିଛି। ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ବିନୁ ଏକ ଟାକ ଟ୍ରା ଗୁଣିଗାରେଡ଼ି କରୁଥିବା ନେଇ ଧମାଏ ତଳେ ଗାଁ ଲୋକଙ୍କ ସହ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରବଳ ଝଗଡ଼ା ହୋଇଥିଲା। ଏହି କାରଣରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଥିବା



ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ପଶ୍ଚିମ ସିନ୍ଧୁଭୂମି ଜିଲ୍ଲା ହାଟଗୋମାରିଆ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚୁଲୁରାସୁଆ ଗାଁର ବିନୁ ସିଏ, ଟାକ ଟ୍ରା, ଦୁଇବର୍ଷର ଝିଅ ଓ ୮ ମାସର ପୁଅ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି। ବିନୁଙ୍କ ୧୫ବର୍ଷୀୟ ବଡ଼ଭାଇ ସୁବ୍ରତଙ୍କ କବଳରୁ

ଓ ୨ ବର୍ଷର ଭଉଣୀଙ୍କୁ ଏକ ଅଖାରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିବା ସହ ବାପା ମାଆଙ୍କୁ ଘର ସମ୍ମୁଖ ଏକ ଡେଇଁକି ଗଛରେ ବାନ୍ଧି ପିଟିପିଟି ନିର୍ମମ ଭାବେ ହତ୍ୟା କରିଥିଲେ। ପରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ୨ଟି ଅଖାରେ ଭର୍ତ୍ତି

ପୁଲିସ ସନ୍ଦେହ କରୁଛି। ରେଳଧାରଣାରେ ରକ୍ତ ଲୁହହୁହୁ ୨ଟି ଅଖା ପଡ଼ିଥିବା ଦେଖି ଆଖପାଖ ଗାଁ ଲୋକେ ରେଳବାଇ ଥାନା ପୁଲିସକୁ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ। ପୁଲିସ ପହଞ୍ଚି ଛାନଭିନ୍ନ କରିଥିଲା। ସାଇଣ୍ଟିଫିକ୍ ଚିମ୍ପ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଅଖା ଖୋଲିବା ପରେ ସେଥିରେ ୪ଜଣଙ୍କ ମୃତଦେହ ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା। ଗୋଟିଏ ଅଖାରେ ଶିଶୁପୁତ୍ର ସହ ବିନୁଙ୍କ ମୃତଦେହ ଓ ଅନ୍ୟ ଅଖାରେ ମା'ଝିଅଙ୍କ ମୃତଦେହ ରହିଥିଲା। ମହିଳାଙ୍କ ହାତଗୋଡ଼ ବନ୍ଧାଯାଇଥିବା ଦେଖି ଟାକ ଶରୀର ଦୁଇ ଖଣ୍ଡ ହୋଇଯାଇଛି।

● ଓଡ଼ିଶା-ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ ସୀମା କେନ୍ଦ୍ରପୋଷି ଷ୍ଟେସନ ନିକଟ ରେଳ ଧାରଣାରୁ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର

● ୨ଟି ଅଖାରେ ବନ୍ଧା ହୋଇଥିଲା ମୃତଦେହ

ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତିତାଠାରୁ ଦୂରରେ ରେଳବାଇ

ରେଳବୋର୍ଡର ଉଦ୍‌ବେଗ ପରେ ବି ପଢ଼ୁନି ଫାରକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୬/୨ (ସମିପ): ଟ୍ରେନ୍‌ଯାତ୍ରାରେ ଯାତ୍ରୀମାନେ ଯଦି କୌଣସି ବଡ଼ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥାନ୍ତି, ତେବେ ତାହା ହେଉଛି ବିଳମ୍ବ। ଘଣ୍ଟାଘଣ୍ଟା ବିଳମ୍ବରେ ଟ୍ରେନ୍ ଗନ୍ତବ୍ୟସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିବା ନେଇ ବାରମ୍ବାର ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଆସୁଛି। ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତିତା ଅବଳମ୍ବନ ପାଇଁ ଯାତ୍ରୀମାନେ ସିଧାସଳଖ ରେଳବାଇକୁ ଛାଡ଼ି କରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉପାୟ କରୁଛନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ସ୍ଥିତିରେ ସୁଧାର ଆସିପାରୁ ନାହିଁ। ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତିତାରେ ଅନ୍ୟ କୋର୍ସ୍‌ରେ ପୁଲିସ୍‌ରେ ଟ୍ରେନ୍‌ରେ ବହୁ ପଛରେ ରହିଛି। ପୂର୍ବତନ ରେଳପଥ ଅଧୀନ ଡିଭିଜନରେ ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତିତା ପ୍ରଦର୍ଶନ ବହୁତ ଖରାପ ରହିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଏପରିକି ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତିତାରେ ଖରାପ ପ୍ରଦର୍ଶନକୁ ନେଇ ରେଳ ବୋର୍ଡ୍‌ର ଚିନ୍ତା ବ୍ୟକ୍ତ କରିବା ପରେ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥିତିରେ ସୁଧାର ଆସିପାରୁନାହିଁ। ରେଳବୋର୍ଡ୍‌ ପକ୍ଷରୁ କାରି ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଥିଲା ଯେ ୧୦ଟି ରେଳ କୋର୍ସ୍‌ ମଧ୍ୟରୁ ପୂର୍ବତନ ରେଳପଥ ତଳ ଆଡ଼ୁ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି। ଦକ୍ଷିଣପୂର୍ବ କେନ୍ଦ୍ର ରେଳପଥ

(ଏସ୍‌ଏସ୍‌ଆର୍) କୋର୍ସ୍‌ରେ ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତିତା ହାର ୩୮.୨୪% ରହିଥିବା ବେଳେ ପୂର୍ବତନ ରେଳପଥରେ ଏହା ୫୪.୮୮% ରହିଛି। ରେଳବୋର୍ଡ୍‌ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଥିଲା ଯେ ମେଲ୍ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍‌ ଟ୍ରେନ୍‌ରେ ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତିତା ହାର ଅନ୍ତତଃପକ୍ଷେ ୮୦% ରଖିବାପରେ ରେଳବାଇ ଗୁରୁତ୍ୱାପୂର୍ଣ୍ଣ କରୁଛି। ତେବେ ୨୦୨୩-୨୪ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ଏହା ୭୩.୨୬%କୁ ଖସି ଆସିଛି। ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ରେଳ ବୋର୍ଡ୍‌ କୋର୍ସ୍‌ରେ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତିତା ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ତେଣୁ ଖରାପ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଯାକ ଡିଭିଜନରେ ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତିତା ପ୍ରଦର୍ଶନ ବହୁତ ଖରାପ ରହିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି। ଏପରିକି ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତିତାରେ ଖରାପ ପ୍ରଦର୍ଶନକୁ ନେଇ ରେଳ ବୋର୍ଡ୍‌ ଚିନ୍ତା ବ୍ୟକ୍ତ କରିବା ପରେ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥିତିରେ ସୁଧାର ଆସିପାରୁନାହିଁ। ରେଳବୋର୍ଡ୍‌ ପକ୍ଷରୁ କାରି ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଥିଲା ଯେ ୧୦ଟି ରେଳ କୋର୍ସ୍‌ ମଧ୍ୟରୁ ପୂର୍ବତନ ରେଳପଥ ତଳ ଆଡ଼ୁ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି। ଦକ୍ଷିଣପୂର୍ବ କେନ୍ଦ୍ର ରେଳପଥ

ଦୂରଗାମୀ ଟ୍ରେନ୍‌ ଚଳାଚଳ କରୁଥିବା ବେଳେ ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଆକାଶଗୁମ୍ଫା ରହିଛି। ଆସୁଆ ସିଏ ବୁକ୍‌ କଲେ କ୍ୱଚିତ୍‌ ଟ୍ରେନ୍‌ରେ ସିଏ କନର୍ଟ୍‌ ହୋଇପାରୁଛି। ମାସେଇ ଅଧିକ ସମୟ ଯର୍ଯ୍ୟତ୍ନ ଆସୁଆ ଟିକଟ୍‌ ମିଳିବା କଷ୍ଟକର। କିନ୍ତୁ ଟ୍ରେନ୍‌ ଠିକ୍‌ ସମୟରେ ନିଜ ଗନ୍ତବ୍ୟସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିପାରୁ ନଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହେଉଛି। ଲୋକାଳ, ଇଣ୍ଡରସିଟି, ମେମ୍ବ୍‌ ଚଥା ଏକ୍ସ୍‌ ଦୂରଗାମୀ ଏକ୍ସ୍‌ପ୍ରେସ୍‌ରେ ଯାତ୍ରା ଭିତ୍ତି କିମ୍‌ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ସେଥିରୁ ଅଧିକାଂଶ ଟ୍ରେନ୍‌ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟରେ ପହଞ୍ଚିବା କ୍ୱଚିତ୍‌ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ। ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ବିଭିନ୍ନ କାରଣ ପାଇଁ ଟ୍ରେନ୍‌ ବାଟିକି କରାଯିବା ଏକ ସାଧାରଣ କଥା ହୋଇଛି। ଏହା ସହିତ ମରାମତି ଓ ସୁରକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କିତ କାମ ପାଇଁ ଟ୍ରେନ୍‌ ଚଳାଚଳରେ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି। ଅପରପକ୍ଷେ ଅତିରିକ୍ତ ଲାଭନ୍ ଅଭାବରେ ଦୂରଗାମୀ ଟ୍ରେନ୍‌ ଗୁଡ଼ିକ ବହୁ ସମୟରେ ଅଟକ ରଖାଯାଇଛି। ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନରେଖା ପାଲଟିଥିବା ରେଳବାଇ ଯାତ୍ରାକୁ ଉଚିତ୍‌ ସେବା ପ୍ରଦାନ କରିବାରେ ବାରମ୍ବାର ବିଫଳ ହେଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ତାଲିକା ବେଶ୍‌ କମ୍‌।

ଅସୁସ୍ଥ ଦନ୍ତାକୁ ଟ୍ରାକ୍ଟୁଲାଇଜ୍ କରି ଚିକିତ୍ସା



ଅନୁଗୋଳ, ୧୬/୨ (ସମିପ): ଗତ ୩ ଦିନ ହେବ ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ଛେଡ଼ିପଦା ବନାଞ୍ଚଳରେ ଘୁରି ବୁଲୁଥିବା ଏକ ଆହତ ଗୋଠଛଡ଼ା ଦନ୍ତାହାରୀ ଆଜି ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଇଛି। ଅନୁଗୋଳ ଡିଏଫଓ ବିବେକ କୁମାରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଗଠିତ ଏକ ପ୍ରାଣ ଚିକିତ୍ସକ ଦଳ ଛେଡ଼ିପଦା ସପୋଇସାହି ନିକଟରେ ହାତୀକୁ ଟ୍ରାକ୍ଟୁଲାଇଜ୍ କରି ତା'ର ଚିକିତ୍ସା କରିଛନ୍ତି। ଆଜି ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ପ୍ରାୟ ୪ ଘଣ୍ଟାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସମୟ ହାତୀର ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଇଥିଲା। ହାତୀର ମୁଣ୍ଡରେ ୬ଟି ସ୍ଥାନରେ ଗଭୀର କ୍ଷତ ରହିଥିବା ବେଳେ ସେଥିରୁ ରକ୍ତ ଝରୁଥିଲା। କୌଣସି ଦେଶୀ ବସ୍ତୁକୁ ହାତୀମୁଣ୍ଡକୁ ଗୁଲି କରାଯାଇଥିଲାପରେ ବୋଲି ସନ୍ଦେହ କରାଯାଇଛି। କିନ୍ତୁ ହାତୀମୁଣ୍ଡରେ ଗୁଲି ନଥିବା ଜଣାଯାଇଛି। ଡାକ୍ତରୀଦଳ ମେମ୍‌ଭର ଡିଡେକ୍ଟର୍

■ ୬ଟି ସ୍ଥାନରେ ଗଭୀର କ୍ଷତ, ମୁଣ୍ଡରେ ନାହିଁ ଗୁଲି ■ ଘଟଣାର ଚାଲିଛି ତଦନ୍ତ: ଡିଏଫଓ

ମାଧ୍ୟମରେ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିଥିଲେ ହେଁ ମୁଣ୍ଡରେ ଗୁଲି ଥିବା ନେଇ କୌଣସି ସଂକେତ ମିଳିନଥିଲା। ହାତୀଟି ଉପରେ ବନ ବିଭାଗ ଚାଷ୍ଟ ନଜର ରଖିଛି। ହାତୀଟି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ସୁସ୍ଥ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତା'ର ଚିକିତ୍ସା କରାଯିବ ଏବଂ କିଏ ହାତୀଟିକୁ ଗୁଲି କରିଛି, ତାହାର ତଦନ୍ତ ଚାଲିଛି ବୋଲି ଅନୁଗୋଳ ଡିଏଫଓ ଶ୍ରୀ କୁମାର କହିଛନ୍ତି।

ସୂଚନାମୁତାବକ, କ୍ଷତାକ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ଦନ୍ତାଟି ଦୁଇଦିନ ହେଲା ଘୁରି ବୁଲୁଥିବା ସୂଚନା ପାଇବା ପରେ ଗଡ଼ଜାଲିଠାରୁ ବନ ବିଭାଗ ତା' ଉପରେ ନଜର ରଖୁଥିଲା। ଗଡ଼ଜାଲି ଇଞ୍ଜେକ୍‌ସନ୍‌ ମାଧ୍ୟମରେ ହାତୀକୁ ଆଣିବାଯୋଗିକ୍‌ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ଅଧିକ ଚିକିତ୍ସା ଲାଗି ଆଜି ତାକୁ ଟ୍ରାକ୍ଟୁଲାଇଜ୍ କରାଯାଇଥିଲା। ଆଜି ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ଡାକ୍ତରୀଦଳ ହାତୀକୁ ସାଲାଇନ୍‌, ଆଣିବାଯୋଗିକ୍‌ ଦେଇ ଚିକିତ୍ସା କରିଥିଲେ। ଚିକିତ୍ସା ପରେ ହାତୀ ଉପରେ ଡାକ୍ତରୀ ଦଳ ଚାଷ୍ଟ ନଜର ରଖିଛନ୍ତି ଏବଂ ହାତୀକୁ ବନ କର୍ମଚାରୀମାନେ କଡ଼ା ସୁରକ୍ଷାବଳୟ ମଧ୍ୟରେ ରଖିଛନ୍ତି। ଅନୁଗୋଳ ଆରସିସିଏସ୍‌ଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ହାତୀର ପ୍ରଥମ ଦିବସର ଚିକିତ୍ସା ସଂପନ୍ନ ହୋଇଛି।

● ହାଇକୋର୍ଟରେ କ୍ଲୋନ ଟେକ୍‌ ଠକେଇ ମାମଲା ଜଟିଳତା ଥିଲେ ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ସିବିଆଇକୁ ଅନୁରୋଧ କରିପାରିବ ଇଓଡ଼କୁ

କଟକ, ୧୬/୨ (ସମିପ): ପୁଲିସ୍‌ଗଣା ଷ୍ଟେଟ୍‌ ବ୍ୟାଙ୍କ୍‌ ଅଫ୍‌ ଇଣ୍ଡିଆ ଶାଖାରେ କ୍ଲୋନ ଟେକ୍‌ କରିଆଣେ କୋଟି କୋଟି ଟଙ୍କା ଠକେଇ ମାମଲାରେ ସିବିଆଇ ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରି ଦାୟର ଆବେଦନରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଛେଦ ପକାଇଛନ୍ତି ହାଇକୋର୍ଟ୍‌। ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଥିତିରେ ସିବିଆଇକୁ ତଦନ୍ତ ହସ୍ତାନ୍ତର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ। ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଇଓଡ଼କୁ ଏହାର ତଦନ୍ତ କରୁଥିବା ବେଳେ ତଦନ୍ତ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଯଥେଷ୍ଟ ଅଗ୍ରଗତି ହୋଇଛି। ଯଦି ତଦନ୍ତରେ କିଛି କଟିକତା ଥାଏ କିମ୍ବା ଏହି ଠକେଇର ଦେର ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବିସ୍ତାରିତ ହୋଇଥାଏ, ତାହେଲେ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସିବିଆଇକୁ ତଦନ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଇଓଡ଼କୁ ଅନୁରୋଧ କରିପାରିବ ବୋଲି ହାଇକୋର୍ଟ୍‌ କହିଛନ୍ତି। ପୁଲିସ୍‌ଗଣା ଷ୍ଟେଟ୍‌ ବ୍ୟାଙ୍କ୍‌ ଅଫ୍‌ ଇଣ୍ଡିଆର ଆଞ୍ଚଳିକ ପ୍ରବନ୍ଧକଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଦାୟର ଆବେଦନର ଶୁଣାଣି କରି ଏପରି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ଜଷ୍ଟିସ୍‌ ଚିର ରଞ୍ଜନ ଦାଶ। ରାଜ୍ୟର ନୋଡାଲ୍‌ ଏଜେଣ୍ଟ୍‌ କୁଲମ୍‌ଗୁଆଁ ଇଓଡ଼କୁ (ଅଧିନିତ୍ତିକ ଅପରାଧ ଶାଖା)ର ବିଭିନ୍ନ ଅଧିନିତ୍ତିକ ଅପରାଧ ତଥା ବ୍ୟାଙ୍କ୍‌ ଠକେଇ ତଦନ୍ତ କରିବାର କ୍ଷମତା ରହିଛି। ଏପରିକି କେତେକ ବ୍ୟାଙ୍କ୍‌ ଠକେଇ ଘଟଣାରେ ଇଓଡ଼କୁ ବେଶ୍‌ ସଫଳତାର ଅଭିଯୁକ୍ତମାନଙ୍କୁ ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିପାରିଛି। ଅନ୍ୟପଟେ ତଦନ୍ତ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିବା ଏକ ଅସାଧାରଣ କ୍ଷମତା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସ୍ଥିତିକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଅତି ଆବଶ୍ୟକତାରେ ଏହି କ୍ଷମତା ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥାଏ ବୋଲି ହାଇକୋର୍ଟ୍‌ କହିଛନ୍ତି।

ମାମଲାରୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ଗତ ୨୦୧୯ ଅକ୍ଟୋବର ୨୩ରେ ପୁଲିସ୍‌ଗଣା ଷ୍ଟେଟ୍‌ ବ୍ୟାଙ୍କ୍‌ ଶାଖାରେ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ଏମସର ଏକ କ୍ଲୋନ ଟେକ୍‌ ଜମା କରି ପ୍ରାୟ ୪କୋଟି ୬୬ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ଟଙ୍କା ଠକେଇ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା। ସତ୍ୟସାଧକ ମେଡିକାଲ ଷ୍ଟୋର ମାଲିକ ଚକ୍ରଧର ପଣ୍ଡା ଏହି ଟେକ୍‌ ଜମା କରିଥିଲେ। ଏହି ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଇଓଡ଼କୁ କରିବା ସହ କେତେକ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଥିଲା। ଏହି ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ସିବିଆଇ ନିକଟରେ ବ୍ୟାଙ୍କ୍‌ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ବହୁବାର ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଗତ ୨୦୨୦ ନଭେମ୍ବର ୩୦, ୨୦୨୧ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୩ ଓ ୨୦୨୨ନଭେମ୍ବର ୨୫ରେ ସିବିଆଇ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଅଭିଯୋଗକୁ ଫେରସ୍ତ କରିଥିଲେ। ଏହା ବିରୋଧରେ ଆବେଦନକାରୀ ହାଇକୋର୍ଟ୍‌ଙ୍କ ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହୋଇ ସିବିଆଇକୁ ଏହି ଠକେଇ ଘଟଣାରେ ଏତଲା ରୁଜୁ କରି ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇ ବୋଲି ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଇଥିଲା।

MATRIC MATE

BSE ODISHA MATRIC EXAM - 2024

SUBJECT : GSC

PROBABLE QUESTION PAPER

OBJECTIVE

- କାତର ଆଲୋକର ବେଗ v_0 ଓ କଳର ଆଲୋକର ବେଗ v_1 ହେଲେ କେଉଁଟି ପ୍ରତିସରଣାଙ୍କର ଠିକ୍ ସୂତ୍ର ?
(A) $n_{12} = \frac{v_0}{v_1}$ (B) $n_{21} = \frac{v_1}{v_0}$ (C) $n_{12} = \frac{v_1}{v_0}$ (D) $n_{21} = \frac{v_0}{v_1}$
- ସମାନ ପ୍ରତିସରଣାଙ୍କ ଥିବା ଦୁଇଟି ମାଧ୍ୟମରେ ଆଲୋକ ରଶ୍ମି ଗତିକଲେ କଣ ଘଟେ ?
(A) ଅଧିକ ବଙ୍କାଏ (B) ଗତିପଥ ବଦଳେ (C) ଗତିପଥ ବଦଳେ ନାହିଁ (D) କୌଣସି କିଛି ବଙ୍କାଏ
- ଉ ଲ ଲେନସ୍‌ରେ 4 ଗୁଣ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇ ବାସ୍ତବ ପ୍ରତିବିମ୍ବ ଲେନସ୍‌ଠାରୁ 60cm ଦୂରରେ ଗଠିତ ହେଲେ ଉ ଲ ଲେନସ୍‌ର ଫୋକାଲ୍‌ ଦୂରତା ----- ।
(A) 12cm (B) 12m (C) 1.2m (D) 2.1m
- ଏକ ପ ମାସ ଆକାରର ବସ୍ତୁର ପ୍ରତିବିମ୍ବ ଦର୍ପଣଠାରୁ 18 cm ଦୂରତାରେ ଗଠିତ ହେଲା । ଦର୍ପଣର ଫୋକାଲ୍‌ ଦୂରତା କେତେ ?
(A) 18 cm (B) 25 cm (C) 15 cm (D) 20 cm
- ଗୋଟିଏ ବସ୍ତୁ 10cm ଉଚ୍ଚତାର ଏକ ଉ ଲ ଲେନସ୍‌ ଆଗରେ ରଖିଲେ ତାର ପ୍ରତିବିମ୍ବ ଲେନସ୍‌ର ଫୋକାଲ୍‌ 10cm ଦୂରରେ ଗଠିତ ହେଲା । ତେବେ ବସ୍ତୁଟି ଲେନସ୍‌ର ----- ଠାରେ ଥିଲା ।
(A) F ଠାରେ (B) 2F ଠାରେ (C) 2F ଓ F (D) ଅନନ୍ତ ଦୂରତା
- ଗୋଟିଏ ଅବତଳ ଦର୍ପଣରେ ସୂକ୍ଷ୍ମ ପ୍ରତିବିମ୍ବ ଆଭାସ, ସକ୍ଷୟ ଓ ବସ୍ତୁର ଆକାରରେ ବଡ଼ । ତାହାହେଲେ ବସ୍ତୁ କେଉଁଠି ଅବସ୍ଥିତ ?
(A) ପ୍ରମୁଖ ଫୋକାଲ୍‌ ଓ ବକ୍ରତା କେନ୍ଦ୍ର (B) ବକ୍ରତା କେନ୍ଦ୍ର ଉପରେ (C) ବକ୍ରତା କେନ୍ଦ୍ରଠାରୁ ଦୂରରେ (D) ଦର୍ପଣର ଫୋକାଲ୍‌ ଓ ପ୍ରମୁଖ ଫୋକାଲ୍‌ ମଧ୍ୟରେ
- ପରିବର୍ତ୍ତନ (m) ର ମୂଲ୍ୟ 1 ଠାରୁ କମ୍‌ ହେଲେ ପ୍ରତିବିମ୍ବର ଉଚ୍ଚତା କଣ ହେବ ?
(A) ବସ୍ତୁର ଉଚ୍ଚତା ତୁଳନାରେ କ୍ଷୁଦ୍ର (B) ବସ୍ତୁର ଉଚ୍ଚତା ସହ ସମାନ (C) ବସ୍ତୁର ଉଚ୍ଚତା ତୁଳନାରେ ବଡ଼ (D) ବସ୍ତୁର ଉଚ୍ଚତା ତୁଳନାରେ ବହୁତ ସମାନ
- ସମାନ ଦୂର୍ବିଦ୍ୟୋତ୍ତ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଦର୍ପଣର ଦୂର ବିନ୍ଦୁ 50cm । ଏହି ଦୂର୍ବିଦ୍ୟୋତ୍ତ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ----- ପାଞ୍ଜିର ଲେନସ୍‌ ବ୍ୟବହାର କରିବ ।
(A) -1D (B) +1D (C) -2D (D) +2D
- ସମାନ ଦୂର୍ବିଦ୍ୟୋତ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦୂରବିନ୍ଦୁ 2ମିଟର । କେତେ ପାଞ୍ଜିର ଲେନସ୍‌ ବ୍ୟବହାର କଲେ ତାହା ତାରକୁ ଦୂର୍ବିଦ୍ୟୋତ୍ତ କରିବ ?
(A) -0.5D (B) +0.5D (C) +5D (D) -5D
- ନିମ୍ନୋକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁ ରୋଗରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଚକ୍ଷୁର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିପାରିବେ ।
(A) ଏହା (B) ହେପାଟାଇଟିସ୍‌ (C) ଜଳାତକ୍ଷ (D) ମଧୁମେହ
- ଦୃଶ୍ୟମାନ ଆଲୋକ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁ ବର୍ଣ୍ଣ ସର୍ବନିମ୍ନ ବିକ୍ରମର ବର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ ?
(A) ନୀଳ (B) ଲାଲ୍‌ (C) ସବୁଜ (D) ହଳଦିଆ
- ନିମ୍ନ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ଲେନସ୍‌ ଦ୍ୱାରା ସଂଶୋଧନ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ?
(A) ସମାନ ଦୂର୍ବି (B) ଦୂର ଦୂର୍ବି (C) ଦାଲିଆ (D) ମୋଟିଆଦିଦୁ
- କେଉଁ ଅବସ୍ଥାରେ ଗୁଣସୂତ୍ର କେନ୍ଦ୍ର ବିଭାଜିତ ହୁଏ ନାହିଁ ?
(A) ଉ ଲ ଲେନସ୍‌ (B) ଉ ଲ ଲେନସ୍‌-୧ (C) ଉ ଲ ଲେନସ୍‌-୨ (D) କୌଣସିଟି ନୁହେଁ
- ଉନିମ୍ନସ୍ଥ କାଣ୍ଡରୁ ନୂତନ ଗଛ କାତ କେଉଁ ଉଦ୍ଭିଦର ହୋଇଥାଏ ?
(A) ଶିତମୂଳା (B) ଡାଲିଆ (C) ପିଆଜ (D) ଆଖି
- ଡିଏଲ୍‌ଏଲ୍‌ ଆୟତ କରି ରହିଥିବା ଆହୁର ଅନ୍ତରାଳର ମିଳନ ସ୍ଥଳରେ କଣ ରହିଥାଏ ?
(A) Nucellus (B) Integument (C) Embryo sac (D) Micropyle
- ଗୁଣ୍ଡାଲୀ ଗୁଣ୍ଡାଲୀରେ ପରିଣତ ହୋଇ ଗର୍ଭାଶୟର କାରୁରେ ଲାଗିରହିବାକୁ କଣ କୁହାଯାଏ ?
(A) ଅନ୍ତରାଳପତ୍ର (B) ଗାଷ୍ଟ୍ରୋଲେସ୍‌ନ (C) ଗାଷ୍ଟ୍ରୋଲ (D) ଅୟୁନିକ ଗର୍ଭ
- 2016ମସିହା ବେଲଜିୟମ୍‌ ମାଆ ମୁରୁସ୍‌ହାର ଏକଲକ୍ଷ ଶିଶୁଙ୍କୁ ଜନ୍ମ ଦେଇ କେତେ ହୋଇଥିଲା ?
(A) 134 (B) 133 (C) 131 (D) 130
- ଅଧିକ ମଣିଷ ହୋଇଯାଉଥିବାରୁ କେତେ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଆଫ୍ରିକାରେ ବସବାସ କରୁଥିଲେ ?
(A) 5 ନିୟୁଟ (B) 10 ନିୟୁଟ (C) 10 ନିୟୁଟ (D) 20 ନିୟୁଟ
- ଦାଲିଆ ଉଦ୍ଭିଦର କେଉଁ ମସିହାରେ 'ଡିଏଲ୍‌ଏଲ୍‌ ଅଫ୍‌ ସେସ୍‌' ବହି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ?
(A) 1869 (B) 1879 (C) 1859 (D) 1889
- କେଉଁ ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କର ଆବେଷିକ୍ତ ଆବେଶ ନ ଥାଏ ?
(A) ଛେଳି, ମେଝା (B) ଗାଈ, ମାଙ୍କି (C) ବାଘ, ସିଂହ (D) ମଣିଷ
- କେଉଁ ସଂପର୍କିତ ଭୁଲ୍‌ ଅଟେ ?
(A) ତାରତାଳନକ୍‌ ଜନ୍ମ - 1809 (B) ତାରତାଳନକ୍‌ ମୃତ୍ୟୁ - 1882 (C) ମେଣ୍ଡେଲକ୍‌ ଜନ୍ମ - 1821 (D) ମେଣ୍ଡେଲକ୍‌ ମୃତ୍ୟୁ - 1884
- କେଉଁ ମସିହାଠାରୁ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁରୁ କାତାୟ ଏବେ ନିକାଲ୍‌ ଲାଭରେ ଟେକ୍‌ସ୍‌ଟିରେ ପ୍ରଥମ ପଦକ ଜଳ ସାହାଯ୍ୟରେ ପାଣି ଉଠାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା ?
(A) 1964 (B) 1966 (C) 1965 (D) 19677
- ମିଥାନୋଜେନର କିଣ୍ଟନରୁ କେଉଁଟି ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ ନାହିଁ ?
(A) ଯୂରକାରକାର (B) ମିଥେନ୍‌ (C) CO₂ (D) ହାଇଡ୍ରୋଜେନ୍‌ ସଲ୍‌ଫାଇଡ୍‌
- ଏକବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତ ଯେଉଁ ସୌରଶକ୍ତି ଲାଭ କରିଥିଲେ ତାହା କେତେ ନିୟୁଟ୍‌ କିଲୋଓଫ୍‌ର ଆଞ୍ଜିର ଶକ୍ତିଠାରୁ ଅଧିକ ?
(A) 5000 (B) 15000 (C) 10000 (D) 20000
- କେଉଁଟିରୁ ଜୈବଶକ୍ତି ମିଳି ନ ଥାଏ ?
(A) ସୂର୍ୟକିରଣ (B) କାଠ (C) ଗୋବର (D) ଲୁଗାକାତ ଆବର୍ଜନା

Answer:

1. (B), 2. (C), 3. (A), 4. (C), 5. (B), 6. (D), 7. (A), 8. (C), 9. (A), 10. (D), 11. (B), 12. (D), 13. (B), 14. (C), 15. (D), 16. (A), 17. (D), 18. (A), 19. (C), 20. (C), 21. (C), 22. (B), 23. (A), 24. (A), 25. (A), 26. (B), 27. (A), 28. (B), 29. (A), 30. (D), 31. (D), 32. (A), 33. (A), 34. (C), 35. (C), 36. (B), 37. (B), 38. (C), 39. (B), 40. (C)

oPaper : sakalpaper.com
News Portal : thesakala.in
Facebook : SakalaNews

Twitter : SakalaNews
Instagram : sakalanews
Youtube : @SakalaNews

Courtesy:
SARASWATI VIDYA MANDIR
Neelakantha Nagar, Berhampur, GM.



ଈଲଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷରେ ଜୟସାଲକ ଶତକ

ଭାରତର ସ୍ଥିତି ସୁଦୃଢ଼

୨୦୦ ଓକେଟ କୁରେ ଜାଡ଼େଜା

ରାଜକୋଟ, ୧୬/୨ (ଏକେଡ଼ି)



**ଯଶସୀ
ଜୟସାଲକ**
ରନ୍ - ୧୦୪
ବଲ୍ - ୧୩୩
ଟୋକା - ୯
ଛକା - ୫

ଯୁବ ଓପନର ଯଶସୀ ଜୟସାଲକ ଚମତ୍କାର ଶତକ ସହାୟତାରେ ଏଠାରେ ଈଲଣ୍ଡ ସହ ଚାଲିଥିବା ତୃତୀୟ ଟେଷ୍ଟରେ ଭାରତ ତାହାର ସ୍ଥିତି ସୁଦୃଢ଼ କରିନେଇଛି । ଏହି ମ୍ୟାଚର ଖେଳ ଆଉ ଦୁଇ ଦିନ ବାକିଥିଲାବେଳେ ଭାରତ ୮ଟି ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଳି ଓକେଟ ହାତରେ ରଖି ୩୨୨ ରନରେ ଆଗ୍ରଣା ରହିବା ପାଇଁ ଯତ୍ନ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ଏହା ପରେ ଭାରତ ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଳି ଆରମ୍ଭ କରି ତୃତୀୟ ଦିନ ଖେଳ ଶେଷପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାରତ ୨ ଓକେଟରେ ୧୯୬ ରନ କରିଥିଲା । ଏହା ମଧ୍ୟରୁ କେବଳ ଜୟସାଲକ ୧୦୪ ରନ କରି ରିଟାୟର୍ଡ ହର୍ଟ ହୋଇଥିଲେ । ସ୍ୱପ୍ନ ଅପସାରିଣ ବେଳକୁ ଶୁଭମାନ ଗିଲ୍ ୬୫ ଓ ରାତ୍ର ଜଗୁଆଳି କୁଲଦୀପ ଯାଦବ ୩୩ ରନରେ ବ୍ୟାଟି କରୁଥିଲେ । ପ୍ରଥମପାଳିରେ ୧୩୧ ରନ କରିଥିବା ଅଧିନାୟକ ରୋହିତ ଶର୍ମା ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଳିରେ ୧୯ ଓ ରଜତ ପଟିଦାର କୌଶିକ ରନ ନକରି ଆଉଟ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଈଲଣ୍ଡର ନାଟକୀୟ ବ୍ୟାଟି ବିପର୍ଯ୍ୟୟ

ଈଲଣ୍ଡର ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ବ୍ୟାଟି ଆଗରେ ଭାରତର ବୋଲିଂ କାମ ଦେଇ ନଥିଲା । ଯାହା ପାଇଁ ଭାରତ ତୃତୀୟ ଦିନ ସକାଳେ ଈଲଣ୍ଡ ଅପମାତ୍ର ପ୍ରଥମ ପାଳି ଆରମ୍ଭ କରି ପୁଣିଥରେ ଦୁଇ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିବାରେ

କରିବାକୁ ଯାଇ ରୁଟ ମାତ୍ର ୧୮ ରନରେ ଆଉଟ ହୋଇଥିଲେ । ଜନ୍ମି ବେୟାରଣ୍ଡେକୁ ଡକ୍ଟରେ ଆଉଟ କରି କୁଲଦୀପ ଅନ୍ୟତମ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସଫଳତା ପାଇଥିଲେ । ଈଲଣ୍ଡ କ୍ରମାଗତ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଜାଡ଼େଜାଙ୍କ ଚତୁର ସ୍ଥିତି ଓ ସିରାଜଙ୍କ ରିଭର୍ସ ସ୍ୱଙ୍ଗ ଏହି ସମୟରେ ବେଶ କାମ ଦେଇଥିଲା । ପକ୍ଷରେ ଭାରତକୁ ୧୨୬ ରନର ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ଅଗ୍ରଣା ମିଳିଯାଇଥିଲା । ଈଲଣ୍ଡ ପକ୍ଷରୁ ଓକେଟଙ୍କ ୧୫୩ ରନ ପରେ ଷ୍ଟୋକ୍ସଙ୍କ ୪୧ ରନ ଦ୍ୱିତୀୟ ସର୍ବାଧିକ ସ୍କୋର

୨ ଟେଷ୍ଟରେ ତୃତୀୟ ଶତକ

ଭାରତ ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଳି ଆରମ୍ଭ କରିବା ପରେ ରୋହିତ ଶର୍ମା ଦୁଇ ଓ ଯଶସୀ ଜୟସାଲକ ମଝର ଗତିରେ ବ୍ୟାଟି କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ପାଳିରେ ଶତକ ହାସଲ କରିଥିବା ରୋହିତ ୧୯ ରନରେ ଆଉଟ ହେବା ପରେ ଭାରତ ୨୬ ଓକେଟ ହରାଇ ୬୫ ରନ କରିଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ୨୬ତମ ଓକେଟରେ ହଠାତ୍ ଜୟସାଲକ ବ୍ୟାଟରୁ ବିସ୍ଫୋରକ ବ୍ୟାଟି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଏହି ଓକେଟରେ ଟେଷ୍ଟ ଖେଳୁଥିବା ବିଶ୍ୱର ବୟୋଜ୍ୟେଷ୍ଠ ପେସ୍ ବୋଲର କେପ୍ଟ ଆଣ୍ଡରସନଙ୍କୁ ଜୟସାଲକ ପୁକ୍ ଓ ହୁକ୍ କରି ବାଉଣ୍ଡରୀ ପାଇଥିଲେ । ଏହା ପରେ ସେ ଟମ୍ ହର୍ଟଲାକୁ ଗୋଟିଏ ଓକେଟରେ ୨ଟି ଛକା ମାରିଥିଲେ । ୨୬ତମ ଓକେଟ ସୁଦ୍ଧା ୬୩ ବଲରେ ୩୫ ରନ କରିଥିବା ଏହି ଭାରତୀୟ ଯୁବ ବ୍ୟାଟର ୮୧ ବଲରେ ୬୧ ରନରେ ପହଞ୍ଚିଯାଇଥିଲେ । ରେହାନ ଅହମ୍ମଦ୍ ଓ କୋ ରୁଟଙ୍କ ବଲକୁ ବାଉଣ୍ଡରୀ ପଠାଇ ସେ ଟେଷ୍ଟ କ୍ରିକେଟ ଜୀବନରେ ୬୩ ଟେଷ୍ଟରୁ ତୃତୀୟ ଏବଂ ଚଳିତ ସିରିଜରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ସେ ୧୩୩ ବଲରେ ୯ ଟୋକା ଓ ୫ଛକା ସହ ୧୦୪ ରନ କରିଥିଲାବେଳେ ପିଠିରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ । ଏହା ପକ୍ଷରେ ତାଙ୍କୁ ରିଟାୟର୍ଡ ହର୍ଟ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ଖେଳ ଶେଷ ବେଳକୁ ଭାରତ ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଳିରେ ୨ ଓକେଟରେ ୧୯୬ ରନ କରିଥିଲାବେଳେ ଗିଲ୍ ୧୨୦ ବଲରୁ ୬ ଟୋକା ଓ ୨ଛକା ସହ ୬୫ ରନରେ ବ୍ୟାଟି କରୁଥିଲେ ।

ଓକେଟ ହରାଇଥିବାବେଳେ ସକ୍ଷମତାପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧିନାୟକ ବେନ୍ ଷ୍ଟୋକ୍ସ ଓ ଓକେଟରକ୍ଷକ ବେନ୍ ଫୋକ୍ସ ଯୌର୍ଯ୍ୟର ସହ ବ୍ୟାଟି କରି ପାଳି ସକ୍ଷମତାରେ ମନୋନିବେଶ କରିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ସାର ରବାନ୍ତ ଜାଡ଼େଜା ପ୍ରତିପକ୍ଷ ଷ୍ଟୋକ୍ସକୁ ବୁଲ୍‌ରାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କ୍ୟାଚ୍ ଆଉଟ

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସ୍କୋର

ଭାରତ ପ୍ରଥମ ପାଳି : ୪୪୫ ।
ଈଲଣ୍ଡ ପ୍ରଥମ ପାଳି : ୩୧୯ (ବେନ୍ ଡକେଟ-୧୫୩, ବେନ୍ ଷ୍ଟୋକ୍ସ-୪୧, ମହମ୍ମଦ୍ ସିରାଜ-୪୮/୪, ରବାନ୍ତ ଜାଡ଼େଜା-୨/୫୧, କୁଲଦୀପ ଯାଦବ-୨/୬୬) ।
ଭାରତ ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଳି : ୧୯୬/୨, (ଯଶସୀ ଜୟସାଲକ-୧୦୪- ରିଟାୟର୍ଡ ହର୍ଟ, ଶୁଭମାନ ଗିଲ୍- ୬୫) ।



ରାଜକୋଟ, ୧୬/୨ (ଏକେଡ଼ି): ଅଭିଜ୍ଞ ଭାରତୀୟ ସ୍ଥିତି ଅଲଗାଭାବରେ ରବାନ୍ତ ଜାଡ଼େଜା ଚଳିତ ଈଲଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ତୃତୀୟ ଟେଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଆଉ ଏକ ବଡ଼ ଉପକ୍ରମ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ସେ ପ୍ରଥମ ପାଳିରେ ଈଲଣ୍ଡ ଅଧିନାୟକ ବେନ୍ ଷ୍ଟୋକ୍ସଙ୍କୁ ଆଉଟ କରି ୨୦୦ତମ ଟେଷ୍ଟ ଓକେଟ ହାସଲ କରି ଏକ ବିରଳ କୁବରେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ କିମ୍ବରଲୀ ଦୁଇ ବୋଲର କପିଳଦେବ, ଅନିଲ କୁମ୍ବଲେ, ରବିଚନ୍ଦ୍ରନ ଅଶ୍ୱିନ, ହରଭଜନ ସିଂ ଟେଷ୍ଟରେ ୨୦୦ ଓକେଟ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ଜାଡ଼େଜା ମଧ୍ୟ ଏହି ଟେଷ୍ଟରେ ପ୍ରଥମ ପାଳିରେ ୧୧୨ ରନର ଶତକୀୟ ପାଳି ଖେଳି କ୍ୟାରିୟରର ଚତୁର୍ଥ ଶତକ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ସେ ଟମ୍ ହର୍ଟଲାଙ୍କୁ ଆଉଟ କରି ପ୍ରଥମ ପାଳିରେ ଦୁଇଟି ଓକେଟ ଅକ୍ତିଆର କରିଛନ୍ତି ।

ମହଙ୍ଗା ପଡ଼ିଲା ରୁଟ୍‌ଙ୍କ ରିଭର୍ସ ସ୍କୁୟ୍

ପ୍ରଥମ ପାଳିରେ ଭାରତୀୟ ଅଭିଜ୍ଞ ଦୁଇ ବୋଲର ଯଶପ୍ରାଦ୍ ବୁଲ୍‌ରାଙ୍କୁ ରିଭର୍ସ ସ୍କୁୟ୍ ବା ସୁଇଚ୍ ସ୍ୱର୍ ମାରିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରି ଈଲଣ୍ଡ ଅଭିଜ୍ଞ ବ୍ୟାଟର କୋ ରୁଟ୍ ବିଫଳ ହେବା ସହ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍କୁୟ୍‌ରେ ଯଶସୀ ଜୟସାଲକଙ୍କୁ କ୍ୟାଚ୍ ଦେଇ ଆଉଟ ହୋଇଛନ୍ତି । ରୁଟ୍ ଓକେଟ ଈଲଣ୍ଡ ପାଇଁ ମହଙ୍ଗା ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ପକ୍ଷରେ ଈଲଣ୍ଡ ସଫଳ ଅଲଆଉଟ ହୋଇଥିଲା । ତାଙ୍କର ଏହି ଅଲୋଡ଼ା ସର୍ବନୂନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ଚାଲିଛି । ବାକ୍ସଲ ବା ଆକ୍ରମଣାତ୍ମକ ଶୈଳୀରେ ବ୍ୟାଟି କରିବାକୁ ଯାଇ ସେ ଭାରତକୁ ଦାନରେ ଓକେଟ ଦେଇଥିଲେ । ତେବେ ଓପନର ବେନ ଡକେଟ ତାଙ୍କୁ ଏହି ସର୍ବନୂନେ ଯଥାସମ୍ଭବ କହି ରୁଟ୍‌ଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ କରିଛନ୍ତି । ବୁଲ୍‌ରାଙ୍କ ଭଲ ବୋଲରଙ୍କୁ ଏଭଳି ସର୍ ମାରିବାର କଂଶ ଆବଶ୍ୟକତା ଥିଲା ବୋଲି ଈଲଣ୍ଡ ପ୍ରଶଂସକ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଛନ୍ତି ।

ଯେକୌଣସି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଅଶ୍ୱିନ ଖେଳିପାରନ୍ତି

ମା ଚିତ୍ରାଙ୍କ ଅସୁସ୍ଥତା କାରଣରୁ ଚଳିତ ତୃତୀୟ ଟେଷ୍ଟରୁ ହସ୍ତରିହାୟକ ଅଶ୍ୱିନ ଯେକୌଣସି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ପୁଣି ଖେଳିପାରନ୍ତି । ପୂର୍ବତନ କ୍ରିକେଟର ତଥା ଭାଷ୍ୟକାର ଦିନେଶ କାର୍ତ୍ତିକ ଏନେଇ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଅଶ୍ୱିନ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଯେକୌଣସି ସମୟରେ ବୋଲିଂ କରିପାରନ୍ତି । ଅମ୍ପାୟାରମାନେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଏ ନେଇ ସବୁଜ ସଙ୍କେତ ଦେଇଛନ୍ତି । ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏପରି ହେବା କଷ୍ଟକର ମନେ ହେଉଛି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମ ପାଳିରେ ଅଶ୍ୱିନ ଓପନର ଜ୍ୟାକ କୁଲିକ ଆଉଟ କରି କ୍ୟାରିୟରର ୫୦୦ତମ ଓକେଟ ଅକ୍ତିଆର କରି ଏକ ବିରଳ କୁବରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ ।

DSPL-671

କେନ୍ଦୁପତ୍ର ତୋଳାଳି ଓ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଓ ଜୀବନ ଜୀବିକା ହେଉଛି ସୁଦୃଢ଼

କଥାରେ ନୁହେଁ କାମରେ, ନବୀନ ଅଛନ୍ତି ସାଥରେ

- ୮.୫ ଲକ୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କେନ୍ଦୁପତ୍ର ତୋଳାଳିଙ୍କ ପ୍ରୋସ୍ତାହନ ରାଶି ୫୦ ପ୍ରତିଶତକୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି ।
- କେନ୍ଦୁପତ୍ର ସଂଗ୍ରହରେ ନିୟୋଜିତ ୧୭,୦୦୦ ସାମୟିକ କର୍ମଚାରୀ ଓ ୨୩,୦୦୦ କେନ୍ଦୁପତ୍ର ବନ୍ଧାଳିଙ୍କ ପାଇଁ ୧୦ ପ୍ରତିଶତ ବର୍ଦ୍ଧିତ ବୋନସ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା ।
- ୨୦ କେନ୍ଦୁପତ୍ର ବିତ୍ତର ମୂଲ୍ୟ ୧.୪୦ ଟଙ୍କାରୁ ୧.୬୦ ଟଙ୍କାକୁ ଓ ୪୦ କେନ୍ଦୁପତ୍ର ବିତ୍ତର ମୂଲ୍ୟ ୨.୮୦ ଟଙ୍କାରୁ ୩.୨୦ ଟଙ୍କାକୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି ଏବଂ ମିଳୁଛି ନଗଦ ରାଶି ।
- ୨୫,୦୦୦ ଟଙ୍କାର ସହାୟତା ରାଶି, କେନ୍ଦୁପତ୍ର ତୋଳାଳିଙ୍କ ଦୁଇ ଝିଅଙ୍କ ବିବାହ ପାଇଁ ।

ଜଙ୍ଗଲ, ପରିବେଶ ଓ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

OIPR - 08137/13/0007/2324